

المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم
معهد المخطوطات العربية

المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع

الجزء الأول

(ا - ث)

جمع وإعداد وتحرير
د. محمد عيسى صالحية

القاهرة ١٩٩٢

بسم الله الرحمن الرحيم

أشرف على طباعة الكتاب وصحح تجاربه:

فيصل عبد السلام الحفيان

المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع / جمع وإعداد وتحرير : محمد عيسى صالحية . القاهرة : معهد المخطوطات العربية (المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم) . الجزء الأول (أ – ث) . ١٩٩٢ . ٣٤٥ صفحة
ط ٠٠٢/ ١٩٩٢/٠٦ .

المعجم الشامل
للتراث العربي المطبوع

تصدير

الأستاذ الدكتور مسارع حسن الراوي

المدير العام للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم

إن من الأهداف الأساسية للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم إحياء المخطوطات العربية والاهتمام بتراث الأمة . هذا التراث الذي يعد جزءًا جوهريا في بناء ثقافة أبنائها حاضرًا ومستقبلًا ، فالحاضر لايقوم إلا على أسس الماضى ، والمستقبل موصول بحبال متينة بالحاضر .

وقد حملت المنظمة مسؤولية هذا التراث الغني جهازها المتخصص - معهد المخطوطات العربية - ولا شك أن إصدار المعاجم المفهرسة لكتب التراث يقع فى صلب اختصاص المعهد واهتماماته .

انبثقت فكرة إصدار هذا المعجم قبل أكثر من عقد (مايو ١٩٨٠) عندما اجتمعت في الكويت اللجنة العليا للتراث العربي* التي شكلتها المنظمة لدراسة أوضاع المعهد وإعادة النظر في أهدافه وبرامجه . وقد خرجت تلك اللجنة بمجموعة من التوصيات ، منها توصية بأن يتولى المعهد إعداد فهرس شامل متجدد لما تم طبعه من كتب التراث العربي منذ بدء الطباعة على أن تكون له ملاحق تكميلية ، تصدر تباعًا فى فترات منتظمة .

وكان المعهد يدرك منذ البداية أن جمع مثل هذه المادة ليس أمر هينًا ، فتراثنا بدأ طبعه مبكرًا مع ظهور المطبعة ، كما أن أولى الكتب التي دفعت بها المطابع كانت خارج

---

* **أعضاء اللجنة هم** : القاضي إسماعيل الأكوع ، د. إبراهيم شبوح ، د. محمد بن شريفة ، المرحوم الأستاذ أحمد مشاري العدواني ، د. عبد الله يوسف الغنيم ، د. نوري حمودي القيسي ، د. محمد يوسف نجم .

الوطن العربي ، ومثل هذه أصبحت عزيزة نادرة ، يصعب الوصول إليها . ويضاف إلى ذلك أن العمل في التراث العربي تحقيقًا ودراسة ونشرًا ، زاد في السنين الأخيرة زيادة كبيرة يصعب معها ملاحقة ما تنتجه المطابع كل يوم ، سواء في الوطن العربي أو في خارجه .

وقد أخذ المعهد توصية اللجنة العليا بعين الاعتبار ، وظل يرعى المشروع طيلة السنوات الماضية ، إيمانًا منه بخطره ، والدور الجليل الذي سيحققه في إطار تنسيق الجهود القائمة حول تحقيق التراث العربي ونشره ، والتيسير على الباحثين ، وبخاصة طلبة الدراسات العليا ، الذين يعانون الكثير قبل أن يتأكدوا مما إذا كان « النص » الذي سيكون جزءا من رسائلهم العلمية قد حقق أو نشر من قبل أم لا .

وتجدر الإشارة هنا إلى أن مثل هذا العمل الكبير لا يمكن أن يصدر كاملًا ، نظرا لطبيعته . ولذا فهو محتاج لتكاتف العلماء والباحثين والمؤسسات المعنية حتى يلاحق ماتقذف به المطابع كل يوم .

وعليه فإن المعهد يسره أن يرحب باستدراكات القراء وإضافاتهم ليستفيد منها في الطبعات القادمة أو الملاحق التي ستصدر مستقبلًا .

إن المنظمة إذ تقدم الجزء الأول من « المعجم الشامل للتراث العربي المطبوع » لترجو أن تكون قد ساهمت في خدمة هذا التراث العظيم ، وسوف تحرص على أن تدفع بالأجزاء الباقية تباعًا .

يطيب لي أن أتوجه بجزيل الشكر والتقدير إلى الأستاذ الدكتور عبد الله يوسف الغنيم مدير المعهد السابق على رعايته لهذا المعجم وغيرته على أن يخرج في أقرب صورة إلى الكمال ، مادة وشكلًا .

كما أن الشكر واجب ومستحق للأستاذ الدكتور محمد عيسى صالحية على جهده الكبير المتواصل في جمع مادة المعجم وتنسيقها وترتيبها ، وجزاه الله عنا كل خير .

ولن ننسى أن ننوه بالجهود التي بذلتها أسرة المعهد وبخاصة الأستاذ فيصل الحفيان أحد أبناء المعهد الغيورين ، في المتابعة والتصحيح والترتيب .

وفقنا الله جميعًا لما فيه خير هذه الأمة المجيدة التي وصفها الله تعالى بأنها خير أمة أخرجت للناس ، والله من وراء القصد هاديًا ومرشدًا .

مقـــــدمة

التراث حصيلة حضارية تجمعت لدى القوم بالعلم والعمل، فكان نتاج جهود فكرية تمثلت في الانجازات والتجارب والخبرات والمواقف والقيم، وغدا العنصر المهم في تماسك الأمة وفي بناء كيانها الحضاري.

ولعله من نافلة القول ان نسهب في بيان قيمة تراثنا، فهو غني في الكمية، ثري في الكيفية، ولا إخال أمة تضاهي الأمة العربية الاسلامية فيما انتجت، ويكفي إلقاء نظرة على نوعية العلوم والفنون التي اشتغل بها علماؤنا لتزيدنا يقينا بغزارة وتنوع انتاجنا الفكري في مختلف فروع المعرفة، فلو قلبت طرفك في أثناء كشف الظنون على سبيل المثال، لتعرفت على أكثر من مئتي علم أو فن مما اشتغل به السلف، كآداب البحث والمناظرة والاختلاج والاسطرلاب والاكر والآلات الحربية والرصدية وآلات الساعات وآلات الظل والبنكامات والحيل والزايرجة والشروط والسجلات وعقود الأبنية والريافة والحروف والاسماء والفلاحة وقوانين الكتابة والجفر والدك والمعمى، عدا العلوم الأصولية كعلوم القرآن والفقه والتشريع والعربية والحساب والهندسة والجبر والمقابلة وغيرها.

وليس بخاف ان العصور التي تعاقبت على الأمة العربية الاسلامية بما حملته من تقلبات مأساوية، وحالة الركود والجمود الحضاري التي لفت أمتنا العربية وأسباباً أخرى كثيرة أوجدت نوعا من الاغتراب في نفوسنا حيال تراثنا، فبدا الاشتغال به دعوة الى التخلف والانكفاء على الذات بعدم مواكبة الازدهار، ولذا أدرنا عقولنا عنه، وباتت عيوننا مبهورة بما حققته نهضة اوروبا الحديثة.

وفي غمرة انبهارنا هذا، سعت مجموعات كبيرة من علماء اوروبا نحو تراثنا درساً وتحقيقا ونشرا لهدف عرفوه ومحصوه، وهو الامتزاج والاتصال الحضاري بما استقر عند العرب من علم وفن على مدى ستة قرون، فكانت حملات تغريب تراثنا واستقراره في مكتبات اوروبا وخزائن كتب العالم الجديد، حتى عد أحدهم أكثر من سبع مئة مكتبة وخزانة أجنبية تقتني نفائس تراثنا.

كان المستشرقون يدركون أن التراث العربي عنصر مهم في استمرار التقدم الحضاري في أوطانهم، فلم يبخلوا بجهد في الوصول اليه والتنقيب في بطونه، ونقل ما يفيد حركتهم العلمية بل والاجتماعية ايضا، والأمثلة كثيرة مما لا يسمح المجال بإيرادها في هذه المقدمة.

ثم كان التفاتنا لتراثنا، اذ عمل نفر على الاشتغال به، عناية وتصحيحا وتحقيقا ودرسا، وأصبح التراث «اشكالية» في عصرنا، نسعى لاستلهامه ووضعه في مكانه الصحيح حيث يجب ان يكون.

حقيقة تقدم علماؤنا نحو التراث، ولكن في وهجة الحماس له ضاعت جهود كبيرة في نشره وفي الإفادة منه الفائدة المرجوة، فقد انكب العديد على نشر التراث تعميما لفائدته، غير ان ترقي الطباعة وتقطع أوصال الوطن العربي، وعدم وجود التنسيق بين المؤسسات والهيئات المشتغلة في نشر التراث ساهمت في بعثرة وتشتيت جهود الكثير، فترى الكتاب الواحد ينشر مرة في القاهرة، ويتولاه ثان في دمشق، وثالث في المغرب، كل واحد من هؤلاء لا يدري عما يفعله الآخر، ولو حسبنا الجهد والوقت الذي استنفد في اخراج أعمال مكرورة لهالنا الامر، وقد كان يمكن ان يبذل هذا الجهد في نشر كتب أخرى ما تزال حبيسة المكتبات والخزائن، وفي نقد كتاب أو كتابة تعليق أو فك مغلق أو استكمال نقص في دورية واسعة الانتشار لتلافي الشوائب التي ربما علقت بالكتاب المنشور، ثم يتوجه الباحث نحو كتاب آخر فيه فوائد جديدة وعلوم نافعة تضاف الى ماهو منشور.

صحيح ان المعاهد والمراكز المهتمة بالتراث العربي تبذل جهودا مشكورة للتعريف بما سبق نشره، ولا تختلف عن هذا الدوائر الثقافية في الوطن العربي حيث تعمد الى اصدار بيبليوغرافيات بالنتاج الفكري، ولكنها بمجملها تظل محدودة القدرات، تعتمد على المبادرة الفردية والجهد غير المخطط والمنهجية القاصرة، بل ان الدوائر الثقافية أصبغت على نفسها الصفة الاقليمية، فكل ينشر بيبليوغرافية نتاجه الفكري القطري، وكأني بعوامل التجزئة والتقسيم قد فرضت نفسها كحقيقة واقعة على المنظور الثقافي بعد تعمقها في المفهوم السياسي.

من هنا تأتي أهمية هذا المعجم الذي نضعه بين يدي الباحثين ليستعان به عند الاقدام على التحقيق والدراسة والنشر لأي كتاب تراثي جديد.

اننا لا ندعي الريادة في هذا المجال، فقد تنبه اليه غيرنا في الوطن العربي

وخارجه، أمثال، فانديك ويوسف سركيس وعبدالجبار عبدالرحمن و Geuthner، وبروكلمان، والمتحف البريطاني وقنواتي وصلاح الدين المنجد وغيرهم، وكانت جهودهم موضع عنايتنا، غير اننا آثرنا تقديم معلومات متقدمة تعطي فكرة مقبولة عن كل كتاب قد طبع، وتعرف الباحث بنوعية العمل حتى يصبح على بينة من أمره، فيعمل العزيمة ويستحث الهمة على الاشتغال به أو ينصرف لكتاب آخر.

كانت خطتنا في العمل تقوم على الكيفية التالية:

أولاً: قمنا بتصميم بطاقة معلومات، تضمنت اسم المؤلف، الكتاب، المحقق، ورقم الطبعة، ومكان النشر واسم الناشر، ومكان الطبع واسم المطبعة، وتاريخ النشر.

وعلى الوجه الآخر للبطاقة: الجزء، عدد الصفحات (بما فيها المقدمة بالفهارس)، عدد صفحات المقدمة والنماذج المصورة من المخطوط، عدد صفحات الفهارس وأنواعها، ملاحظات.

وصممنا بطاقة أخرى للنصوص التراثية أو الرسائل التي نشرت في مجلات أو دوريات، وكانت على النمط التالي:

المؤلف، الكتاب أو الرسالة، المحقق اسم المجلة، السنة والمجلد والعدد، تاريخ النشر.

وعلى الوجه الآخر للبطاقة: عدد الصفحات (بما فيها المقدمة والفهارس)، عدد صفحات الفهارس وأنواعها، ملاحظات.

والناظر في بنود المعلومات المطلوبة ينتهي الى ضرورة الاطلاع على كل كتاب يضمن في المعجم، ولما كانت هذه مسألة صعبة. بل بدت لنا في بعض الاحيان مستحيلة لانها تحتاج الى تضافر جهود فريق عمل متعاون، يتعقب نتاج المؤسسات والهيئات التي تعنى بالتراث العربي في مشارق الارض ومغاربها، ولمحاولة تنفيذ الخطة، فقد جرى الاستعانة بالاستاذ عبدالجبار عبدالرحمن، وتم الاتفاق معه على المشاركة في المشروع، على ان يعهد اليه بتتبع الانتاج الفكري التراثي المطبوع في القطر العراقي، وبعد ان قدم سبع مئة بطاقة في نطاق العمل، وعلى أمل استكمال الناقص، انقطع عن المشروع بعد سنته الاولى. ومن جهتنا قمنا ضمن خطة مرسومة ومدعومة من معهد المخطوطات العربية بالكويت بجرد مقتنيات خزائن الكتب التالية:

أ ـ في الكويت:

خزائن (المكتبة المركزية للدولة)، و(مكتبات جامعة الكويت، وتضم مكتبة كلية الآداب بنين، مكتبة كلية الآداب ـ بنات، مكتبات كليات العلوم والهندسة والشريعة والتربية والحقوق). (ومكتبة رابطة الأباء) (ومكتبة رابطة الاجتماعيين) (ومكتبة وزارة الاعلام) (ومكتبة قسم التراث العربي ـ المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب) (ومكتبة معهد المخطوطات العربية) (ومكتبة وزارة الاوقاف) (ومكتبة الموسوعة الفقهية بوزارة الاوقاف)، (ومكتبتنا الخاصة).

وقد استغرق العمل بمكتبات الكويت اكثر من سنة ونصف السنه، كما استفدنا على مدى ست سنوات من معارض الكتب التي كانت تعقد على أرض المعارض في الكويت مثل (معرض الكتاب العربي) و(معرض الكتاب الاسلامي).

ب ـ في مصر،

خزائن دار الكتب والوثائق القومية، الرصيد العام، وخزانة كتب أحمد تيمور باشا وخزائن كتب قوله والشنقيطية والزكية والحليمية، ومكتبة جامعة القاهرة (كلية الآداب). واستغرق العمل أكثر من سبعة أشهر على فترات.

جـ ـ في سوريا،

خزائن كتب الظاهرية، ومكتبة كلية الآداب بجامعة دمشق، ومكتبة معهد التراث العلمي بحلب.

د ـ في استانبول،

خزائن كتب السليمانية بمكتباتها الخاصة المحفوظة فيها، وعددها اثنتان وخمسون مكتبة، وخزائن كتب أحمد الثالث بمتحف طوب قبوسراي ومكتبة جامعة استانبول، ونور عثمانية، ومكتبة ملت بخزانتيها علي أميري وفيض الله أفندي، ومكتبة بايزيد عمومي وولي الدين، ومكتبة راغب باشا وعاطف أفندي، ومكتبة سليم آغا بالاسكدار ومكتبة كوبريلي زاده.

وقد استغرق العمل سنوات وكنا نغتنم فرصة زياراتنا المتعددة لاستانبول فنعمل هناك في كل مرة لمدة شهرين.

هـ - في بريطانيا،

خزائن كتب مدرسة الدراسات الشرقية والافريقية (SOAS) بما فيها قاعات الدوريات والنشريات، ومكتبة (Saint House) والمكتبة البريطانية BL بما فيها القاعات الشمالية في المتحف البريطاني والمكتب الهندي، ومكتبة جامعة كمبردج، ومركز دراسات الشرق الاوسط، ومكتبة جامعة مانشستر ومكتبة جون رايلندز، وقد أمضينا فيها قرابة الثمانية أشهر.

و - في السويد،

خزائن كتب جامعة ابسالا، (مكتبة فكتوريا)، والمكتبة الملكية في استكهولم، وأمضينا هناك أكثر من شهر.

وكان هدفنا ان يكون اتصالنا بالكتاب التراثي المطبوع مباشرا، ولقد دهشنا لتنوع الطبعات للكتاب الواحد، وكثرة المشتغلين في نفس الكتاب في أكثر من قطر وفي وقت أو أوقات مختلفة أو متوافقة، فتجد الكتاب الواحد يطبع في الهند والمانيا والقاهرة ودمشق وبيروت، عدا الطبعات الحجرية التي لا يعلم بها أولئك الذين اشتغلوا في نفس الكتاب، وحين تقارن بين الاعمال تقضي بأن جهودا في حكم الضائعة قد هدرت في اخراج ما سبق طبعه، وتكدست في أدراج معهد المخطوطات الآلاف من البطاقات، تتطلب تحريرا وتنسيقا. وتراءى لنا النقص، وعلى الاخص في المطبوعات المغربية بأقطارها المعروفة والمطبوعات السوفياتية، وذلك بسبب عدم اقتناء المكتبات التي زرناها لكثير مما طبع هناك، وقد حاولنا لتلافي هذا النقص استكمال بعض المعلومات من خلال معاجم الكتب المطبوعة والنشريات والبيبلوغرافيات التي تصدرها بعض المكتبات، أو ادارات الثقافة، وقد فضلنا اثبات بعض الشيء دون تركه. وتراها مثبتة في باب المصادر والمراجع.

إن كل باحث يدرك مدى عوامل الاهمال التي يتعرض لها الكتاب في المكتبات العامة، مهما أوتي القيمون على المكتبات من حرص وحذر ومهما بلغت صرامة تعليمات الاعارة الداخلية أو الخارجية، سواء في مكتبات الشرق أو الغرب، فاذا ما قرنا ذلك بعوامل البلى وجفاف الورق وطرائق الحفظ والتمزيق والعبث وحتى السرقة والنقص في التزويد لاسباب اقتصادية، أدركنا الصعوبة التي ولعلي لا أريد المبالغة بمقدار الجهد والمعاناة، والتصحيفات والتحريفات والتصويبات التي قابلها،

فاسم المؤلف لا يتفق عليه في كثير من الاحيان فهو على كتاب، أبو العلاء المعري، وعلى ثان، المعري، وعلى ثالث، أحمد بن عبدالله التنوخي.

وفي حالة أخرى هو «منق» أو «القسطنطيني» أو ««علي بن بالي» أو حتى «أحد أفاضل الروم» والأمثلة كثيرة ومتعددة، اما سنة الوفاة والاختلاف في تحديدها فحدث ولا حرج. وحتى العنوان، لقد اقتضى كل هذا صبرا وطول نفس، يقدرها كل من عانى مثل تلك الاعمال، ولكنه على أي حال، هو العلم، يطلب مع الايام والليالي، وبابه كالوادي السحيق من دخله مسرعاً لم يأمن العثرة، ومن ولج اليه بتؤدة وحذر، خرج منه سالما، وقد حقق الهدف، انه نوع من الشقاء المحبب، وإنّ تراثنا لحقيق بنا ان نكون له خدما ولعظمته طلابا. فلا مِنةً ولا ادعاء.

ملاحظات على العمل:

من خلال عملنا في اعداد وتحرير هذا المعجم، تمثلت لنا مجموعة من الفوائد، نرى اثباتها ولفت النظر اليها خدمة للباحثين والدارسين، ومنها نورد:

أولا: لقد كان للمستشرقين عناية ظاهرة بنشر التراث العربي، ومع أخذنا بعين الاعتبار أهداف وأغراض نفر منهم، وعدم دقتهم في بعض الاحيان، فان البعض الآخر بذل جهداً مشكورا في العناية بالتراث العربي درسا وتحقيقا وفهرسة، ولما كانت اعداد المستشرقين الذين اشتغلوا في التراث العربي تقرب من الخمس مئة، فاني سأقصر الاشارة الى بعض الاعلام، دون الاستهانة أو التقليل من جهود الآخرين.

فالألماني ڤستنفلد «HEINRICH FERDINANA WUSTENFELD» (١٨٠٨م - ١٨٩٩م) أمضى سنوات عمره في نشر التراث العربي والتعريف به، حتى تجاوزت أعماله أكثر من مئتي مصنف ما بين بحث ونشر وتعريف، فقد عُني بطبقات الحفاظ للذهبي في ثلاثة أجزاء، وتقويم البلدان (اللوحات الجغرافية)، لأبي الفداء، ولباب الأنساب لأبي سعد السمعاني ووفيات الأعيان لابن خلكان، حيث نشر سيرة ٨٦٥ رجلاً، وتهذيب الأسماء للنووي، والبيان والاعراب عما في أرض مصر من الاعراب للمقريزي والمشترك وضعاً والمفترق صقعاً لياقوت الحموي، وعجائب المخلوقات وآثار البلاد لزكريا بن محمد بن محمود القزويني، وكتاب المعارف لابن قتيبة، وديوان علقمة الفحل وسيرة ابن هشام، ومعجم البلدان لياقوت الحموي بمعاونة فرايتاج، ومعجم ما استعجم للبكري والموفقيات للزبير بن بكار، وجغرافية مصر

للقلقشندي، ومختلف القبائل ومؤتلفها لمحمد بن حبيب، وولاة مصر، هذا علاوة على عشرات الابحاث والرسائل والتعريفات بالمخطوطات.

والالماني فلوجل CAPITAL LEBERECHT FLUGEL (١٨٠٢ - ١٨٧٠م) نشر، مؤنس الوحيد للثعالبي، وكتاب كشف الظنون لحاجي خليفة، ورسالة في مصطلحات الصوفية لابن عربي، وكتاب التعريفات للجرجاني، وتاج التراجم في طبقات الحنفية لقاسم بن قطلوبغا، وكتاب الفهرست لابن النديم الذي مات ولم يتمه فتولاه رويديجر واوغست موللر، هذا عدا فهارس المخطوطات العربية والفارسية والتركية في مكتبة ڤينا وأخرى في مكتبة باريس، وأبحاث أخرى عديدة.

والفرنسي البارون دي ساسي (١٧٥٨م - ١٨٣٨م)
ANTOINE ISAAC SILVESTRE DE SACY
الذي نشر مقامات الحريري، وطبعها على حسابه الخاص في المطبعة الامبراطورية ١٨١٢م، والافادة والاعتبار بما في مصر من الاثار لعبداللطيف البغدادي وكليلة ودمنة، ونبذة العقود في أمور النقود للمقريزي، وجزء من كشف الممالك والاوزان والمكاييل للمقريزي، وصنف كتاب الأنيس المفيد للطالب المستفيد وهو مختارات من أدب العرب وعلومهم مثل لامية العرب للشنفرى وقصيدة الطنطرائي ومقامات بديع الزمان الهمذاني، وجزء من السلوك للمقريزي، وقصيدة ودع هريرة ان الركب مرتحل ومنتخبات من شعر ابن الفارض، عدا وصف العديد من المخطوطات العربية.

والهولندي دي خويه MICHAEL JAN DE GOFJE (١٨٣٦م - ١٩٠٩م) الذي اتجهت دراساته وتحقيقاته باتجاه الجغرافية العربية، فنشر وصف المغرب من كتاب البلدان لليعقوبي، وكتاب فتوح البلدان للبلاذري، وقسماً من كتاب العيون والحدائق في أخبار الحقائق لمؤلف مجهول، والجزء السادس من تجارب الأمم لابن مسكويه، واشرف وشارك في تحقيق كتاب الطبري تاريخ الأمم والملوك، وأصدر مجموعة كتب جغرافية بعنوان «مكتبة الجغرافيين العرب» شملت المسالك والممالك للاصطخري وآخر لابن حوقل وأحسن التقاسيم في معرفة الاقاليم وكتاب البلدان لابن الفقيه، والمسالك والممالك لابن خرداذبه ومختصر الخراج لقدامة بن جعفر، والاعلاق النفيسة لابن رستة والبلدان لليعقوبي، وكتاب التنبيه والاشراف للمسعودي، كما نشر أقساما من وفيات الاعيان وتهذيب الاسماء للنووي والجزء

الخاص بأفريقيا والاندلس بمعاونة دوزي، وطبقات الحفاظ للذهبي وصلة تاريخ الطبري لعريب بن سعد القرطبي ورسالة حي بن يقظان وديوان مسلم بن الوليد، وعقد أبحاثا أخرى كثيرة تعلقت بالتراث العربي.

والهولندي دوزي REIN HART DOZY (١٨٢٠م - ١٨٨٣م) صاحب المعاجم المميزة، معجم الملابس العربية، وتكملة المعاجم العربية، نشر قصيدة ابن عبدون بقلم ابن بدرون والبيان المغرب في أخبار المغرب لابن عذارى المراكشي، وبمعاونة ديجا وكريل ورايت نشر الجزأين الاولين من نفح الطيب للمقري، اضافة لابحاثه ودراساته المعتبرة في تاريخ العرب والاسلام، والتعريف بالعديد من المخطوطات، ونقودات عديدة لمخطوطات نشرت.

والالماني ريتر HELLMUT RITTER (١٨٩٢م - ١٩٧١م) اشتهر بتحقيقاته لمخطوطات عربية كثيرة، من خلال اشرافه على معهد الآثار الألماني في استانبول الذي أسسته الجمعية الشرقية الالمانية، فعلى مدى ثلاثين عاما ظل ريتر يبحث وينقب في المكتبات التركية حتى حظي بتلك المكانة، وأسس مجلة اوريانس وشارك في تحرير مجلة (DERISLAM)، وقد نشر غاية الحكيم وأحق النتيجتين بالتقويم المنسوب لأبي القاسم المجريطي، ومقالات الاسلاميين واختلاف المصلين لأبي الحسن الاشعري، والجزء الأول من الوافي بالوفيات للصفدي وفرق الشيعة للنوبختي والاشارة الى محاسن التجارة لأبي الفضل جعفر الدمشقي وأسرار البلاغة لعبدالقادر الجرجاني وكتاب باتانجل ومشارق الانوار ومفاتيح أسرار الغيوب لابن الدباغ ورسالة الكندي في دفع الأحزان بمعاونة ڤلتسر، اضافة الى مقالاته في وصف عشرات المخطوطات وأبحاثه في التاريخ الاسلامي والتصوف، ومراجعة عشرات الكتب الاخرى.

والروسي اغناطيوس كراتشكوفسكي IGNAIJ JULIANOVIC KRACKOVSKI (١٨٨٣م - ١٩٥١م) صاحب الرحلة المعروفة مع المخطوطات العربية، والذي تربو آثاره العلمية على أربع مئة وخمسين عملا علميا من مصنف ومترجم ومفسر ورسالة، نشر رسالة الملائكة لأبي العلاء المعري، وكتاب الآداب لابن المعتز والبديع لابن المعتز أيضا، والاخبار الطوال لأبي حنيفة الدينوري، وديوان الوأواء الدمشقي، وبالمشاركة مع فاسيلييف نشر تاريخ يحيى بن سعيد الانطاكي وكتاب الريح لابن خالويه، اضافة الى مساهمات بحثية في الادب العربي في عصوره المختلفة ودراسات

أخرى. وبلغ من حبه بالتراث العربي ان أوصى بكتابة بيت من الشعر لابي العتاهية على قبره «الموت باب وكل الناس داخله».

لقد اعتنى عدد كبير من المستشرقين الفرنسيين والايطاليين والانجليز والاسبان والبرتغاليين والنمساويين والهولنديين والألمان والبولونيين والدانمركيين والسويسريين والسويديين والمجريين والروس والبلجيكيين والاميركيين والتشكوسلوفاكيين والفنلنديين والرومان واليوغسلاف بالتراث العربي، وكانت لنفر منهم جهود غير منكورة في بابها.

ثانيا: لقد كان تحقيق النص وضبطه موضع اهتمام العلماء العرب في فترة مبكرة من تاريخ أمتنا، فقواعد التحقيق والضبط والاهتداء الى القواعد التي يقابلون بها بين النصوص المختلفة لتحقيق الرواية والوصول بها الى الدرجة القصوى من الصحة مسألة معروفة، فعلي بن محمد اليونيني ت ٧٠١هـ حقق روايات صحيح البخاري، وعروة بن الزبير يطلب من ابنه هشام ان يعرض ما كتبه على أصل صحيح، والامثلة كثيرة عند الصفدي وياقوت الحموي والقاضي عياض والبكري، وفي الادب العربي عدة كتب تحمل عنوان التصحيف والتحريف، وشرح ما يقع فيه التصحيف والتحريف، والتنبيه على حدوث التصحيف، ولكن ما يعنينا هو اشتغال كوكبة كريمة من أدباء العربية، من أهل العلم والدراية والامانة بنشر التراث العربي. اكتفوا بكل تواضع العلماء بوصف أعمالهم بكلمة «تصحيح» أو «عناية» أو خط، وظلوا دائبين على سلوك هذا النهج طوال العصور، ومن هؤلاء العلماء الافذاذ نذكر مصطفى وهبي، وأحمد الميهي بن حسن عبدالصمد وحماد الفيومي العجماوي وابراهيم الدسوقي الملقب بعبدالغفار ومحمد منير عبده الدمشقي وابراهيم حسن الانبابي ومحمد بن أبي شنب وعزت العطار الحسيني ومحمد زاهد الكوثري ومحمد الزهري الغمراوي ومحمد قطه العدوي وأحمد العدوي والشيخ نصر الهوريني أبو الوفا، ووكيله محمد الصباغ ومحمد الحسيني وطه قطرية الدمياطي ومحمد السمالوطي وأحمد قاسم وغيرهم، إذ كان يكتفي الواحد بكلمات أو أسطر على أكثر تقدير للاشارة لما قام به من جهد.

فابراهيم عبدالغفار الدسوقي مصحح «كتاب القانون في الطب لابن سينا» يعلق في نهاية الجزء الثالث من القانون فيورد بعد الحمدلله والصلاة والتسليم «يقول المتوسل الى الله بالجاه الفاروقي، ابراهيم عبدالغفار الدسوقي، مصحح دار

الطباعة، أعانه الله على أداء واجب هذه الصناعة، تمَّ بعون الله طبع كتاب القانون. . . الخ»، ثم يضفي أعظم المديح على مؤلف الكتاب، ويشيد بالمطبعة العامرة وإدارتها ونظارتها، وينبه إلى النسخ التي اعتمدها في المقابلة توخيًا للدقة والضبط.

ومحمد الحسيني، مصحح «سلك الدرر في أعيان القرن الثاني عشر» ينهي الكتاب بعبارة تصف جهده فيذكر «يقول خادم تصحيح العلوم بدار الطباعة الكبرى العامرة ببولاق مصر القاهرة. . . الخ. ومحمد جمال القاسمي الذي دقق الأجزاء الأخيرة من كتاب الضوء اللامع للسخاوي يورد ست عشرة كلمة واصفاً ما قام به، فيقول:

«أنهاه وما قبله مطالعة محمد جمال القاسمي في أيام آخرها يوم الاحد ٢٢ شوال ١٣١٣هـ»، والشيخ عثمان عبدالرزاق مصحح ومدقق ريحانة الألباء للخفاجي يصف عمله في آخر الكتاب فيقول «فجاء بحمد الله على منوال تسر الناظرين جماله وتبتهج النفوس بالترقي على درجات كماله وبهاء جلاله».

كان هؤلاء علماء أجلاء، تواضعوا لقدسية العلم وهيبته، فكان قصب السبق عندهم للمؤلف، وما هم الا خدام علم شريف، فقراء لله تعالى.

يصف علي مبارك في خططه التوفيقية، ج٢ ص٣٢٦، الشيخ محمد الحسيني، المصحح «بالعالم الفاضل الأديب الكامل الاستاذ الكبير، العالم الشهير» وحتى عندما كان أحدهم يعرف أو يصوب خطأ علميا يكتفي بعبارة «تقييدات» أو «تحريرات»، فالشيخ نصر الهوريني صاحب التقييدات على القاموس، يحرر ويورد تقييدات على رسالة الشيخ اليوسي في المجاز ويصحح فقه اللغة للثعالبي والوشاح للمغربي التاولي، والاتقان للسيوطي وكشف الغمة للشعراني ووفيات الاعيان لابن خلكان وشفاء الغليل للخفاجي والمصباح المنير للفيومي والاغاني لأبي الفرج الاصبهاني والمزهر للسيوطي وفضائل رمضان للاجهوري وحاشية الكفراوي ومختصر تذكرة السويدي وتاج اللغة للجوهري وحاشية حسن العطار وأعمال أخرى كثيرة زادت على خمسين عنوانا.

إن معجم التراث العربي المطبوع سيكون مفيداً في تقدير جهود أولئك النفر من العلماء الذين نقفز على جهودهم، ونصف أعمالهم بالسذاجة، وما ذلك الا

لتبرير عدواننا على ثمرة جهودهم، وسلب نور عيونهم الذي مزج بنور العلم الذي أشاعوه.

إن معجمنا يضع الامور في نصابها حيث تعرضت الامانة العلمية والمصداقية الاخلاقية لهزة أفقدتها صواب السبيل.

كما تجب الاشارة الى النساخ ممن أعدوا الكتب لطباعة الحجر سواء في مدن الوطن العربي، كالقاهرة وبيروت ودمشق أو في دار الخلافة العلية (استانبول)، أو الهند أو حتى سنغافورة الذين كانت جهودهم لا تقل عن جهود جماعة التصحيح، وقد حرص معجمنا على الاشارة إلى أولئك النفر الذين أثبتوا أسماءهم على حرد الكتاب، وسيجد القارىء أن العديد من الكتب التي أعيد نشرها ما كانت تقوم الا على جهود أولئك الذين ظلمهم أدباء العربية في عصرنا.

ثالثا: إن معجم التراث العربي المطبوع يزودنا بأسماء دور النشر سواء الاستشراقية أو العربية والاسلامية، التي جعلت من نشر التراث العربي محور اهتمامها ومجال نشاطها مثل، دار ارنست لرو ودار بول جنتر ودار هنري فلتر ودار مزونيف ومكتبة جابلادا وشركاه في فرنسا ودار بروبستاين ودار هيفر ودار برنارد لوآريتش ودار ثورنتون ولوزاك في بريطانيا ودار هياركان وهاراشوفيتش وهوبرت ودار فرانز شتاينر في ألمانيا، ومعاهد الالمان الاستشراقية في القاهرة وبيروت وبريل في هولندا وكذا الجمعيات والهيئات والمكتبات الاستشراقية، مثل اللجنة الملكية الآسيوية في لندن، والجمعية الآسيوية للدراسات الشرقية ببريطانيا أيضا، ولجنة البناء الشعبي وجماعة إشاعة العلوم بكلكتا وجمعية الدراسات الشرقية الاستكهولمية وشركة التعاون النيجيرية الشمالية. (Zaria Northern Nigerian bublishing Cor.) وشركة الهند الشرقية والجمعية الآسيوية بالبنغال ومعهد الدراسات العربية والاسبانية وغيرها.

وفي الوطن العربي، جمعية إحياء مآثر علماء العرب بالقاهرة والجمعية العلمية المصرية ـ الملايوية، ومكتب نشر الثقافة الاسلامية، وجمعية المعارف المصرية وجمعية التأليف والترجمة والنشر وجمعية المعارف المصرية وغيرها في الجزائر مثل مكتبة Julus Garbonel ومكتبة معهد الدروس الدينية، ودائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد الدكن وجامعة عليكره والمعهد المركزي للابحاث الاسلامية بكراتشي والمعاهد الفرنسية في كل من القاهرة ودمشق وغيرها من المؤسسات والهيئات.

وبهذا الصدد لابد من الاشارة الى توجه المؤسسات الرسمية في الوطن العربي في ستينات هذا القرن الى اعتماد خطط لنشر التراث العربي، وقد كان لوزارات الثقافة في الوطن العربي وخاصة في الجمهورية العربية المتحدة (مصر)، وفي سوريا والمغرب خطط لنشر مجموعات من كتب التراث، كما أن وزارة الارشاد (الاعلام) في الكويت والسعودية والمغرب وغيرها من الأقطار العربية أولت كتب التراث فائق عنايتها، واستمرت هذه العناية لتزداد دفعاً في بعض الاقطار كالكويت والسعودية واليمن وتونس وليبيا وقطر والامارات أو تخبو لظروف اقتصادية وقفت أحياناً ضد الطموحات الرسمية في بعض الدول، ولكن على أي حال عاودت العناية بالتراث لتجد لها رعاية في ثمانينات هذا القرن فانتشرت مراكز ومعاهد التراث في الوطن العربي، ولا يكاد قطر عربي يخلو من مركز أو معهد أو مؤسسة أو وكالة أو هيئة تعنى بالتراث في مختلف علومه وفنونه، وكان للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم دورها الواضح في هذا المجال.

رابعا: اهتم معجم التراث العربي المطبوع بذكر المطابع التي اختصت بطباعة التراث العربي بصفة خاصة، في الوطن العربي أو العالم، سواء أكانت تلك المطابع حجرية أو رصاصية وكومبيوترية أو مصورة بالاوفست.

إن رصد حركة الطباعة العربية في الغرب خصوصا في مطلع القرن الماضي يعطي الباحث فكرة واضحة عن طبيعة التيارات الفكرية التي كانت دول الغرب تحاول تثبيتها في الوطن العربي، ومن المطابع التي كانت ذات نشاط بارز في الغرب نذكر مطبعة روخس والمطبعة الابيرقة ومطبعة مايسترى في اسبانيا، ومطبعة ستيفن أوستن بهرتفورد ببريطانيا، ومطبعة اترام والمطبعة الامبراطورية والمطبعة الشرقية للآباء المختارين في النمسا، وفي فرنسا المطبعة السلطانية ومطبعة باردين ومطبعة بريل بليدن ومطبعة W. Dragulin بليبزيج ومطبعة J.C. Hinnich ببرلين ومطبعة دار الطباعة السلطانية بالسويد.

وكانت حركة الطباعة بالاحرف العربية واضحة تماما في ايطاليا، فبرزت مطبعة المديتشيا بفلورنسا ومطبعة البندقية ومطبعة E.C. Schaparelli.

وفي ألمانيا، مطبعة هوبرت في جوتنجن، واوجستين في جلوكشتات وفسباد جرافشه في فسبادن وبروخوز في ليبزيج أيضا، ومطبعة كرل ونتر بهيدلبرج، ومطبعة المدرسة بجوتنجن ومطبعة ماكس ثمرسوف بكرخهين وآلات المدرسة الكلية

بغزيفزولد، وفي بولونيا مطبعة برسلاو ومطبعة كراكوفيا ومطبعة فرسوفيا، وفي الدانمارك المطبعة الشرقية في كوبنهاجن، وغيرها من المطابع.

وعلى صعيد الوطن العربي، فان المعجم يفيد في نظم تاريخ الطباعة في أقطاره المختلفة، ويمكن التعرف على المطابع الاخرى التي كان لها دور في خدمة الثقافة العربية، وحتى في دفع حركة النهوض العربي.

ففي مصر مثلا وجدت عشرات المطابع خلا مطبعة بولاق، أسهمت في حركة نشر وطباعة التراث العربي، ومنها على سبيل المثال لا الحصر، نذكر مطبعة الصدق الخيرية، مطبعة المدني، والمعارف، والسنة المحمدية، وعيسى البابي الحلبي (دار إحياء الكتب العربية) والجمالية والمنيرية، والسعادة، والقدسي، والشرفية والتقدم العلمي، الميمنية والوهبية والعثمانية ومطبعة فرج الكردي والمعاهد وأمين هندية والكاستلية والرحمانية، والقديس جاورجيوس الروم.

وعلى الجانب الآخر، فاننا لو رصدنا نشاط مطبعة ما، وعلى الأخص تلك التي لا تسعى للربح، لأمكن في كثير من الأحوال التعرف على أهدافها، فمطبعة الخواجا انچلوكاستلي وأصلان كاستلي ومطبعة اخوان كوستا جليولا اليونانية ركزت على المؤلفات ذات الطابع الاسطوري والفلكلوري والخرافات والادب الصوفي المتهتك وحتى كتب المتعة الجنسية، فقد نشرت المطبعة المذكورة عدة طبعات من قصة فرس العقيلي وما جرى لابو زيد بسببها، وما جرى له من أجل عاليه علية النفس، في الوقت الذي يخوض الشعب المصري معاركه ضد الوجود الانجليزي سنة ١٢٨٢هـ/١٨٦٥م، ونشرت الالفاظ الظريفة في رحلة العرب وحرب الزناتي خليفة، وفتوح اليمن ورأس الغول سنة ١٢٨٢هـ/١٨٦٥م، ومن الادب الصوفي نشرت ولعدة طبعات، الفيض الوارد على مرثية مولانا خالد، وشرح ديوان ابن الفارض، وأذاعت بعدة طبعات آلاف النسخ من رجوع الشيخ الى صباه في القدرة على الباه، ولذائذ الاترج في دقائق [. . . .]. وراحة النفس ولذة النكاح، وغيرها من المصنفات التي لا تخرج عن الخرافة والاسطورية والصوفية وأدب النكاح، كل هذا والشعب المصري يخوض غمار معاناة الاحتلال الانجليزي.

ومطبعة يني لاجوداكس في الاسكندرية اهتمت بمصنفات السحر والشعوذة، وخاصة سحر المحبة والقبول، وكتب الاستعانة بالجن للسيطرة على الازواج أو

تطويع الزوجة المتمردة. ومطبعة النظام في مصر، اليهودية ركزت جل اهتمامها على تراث موسى بن ميمون والادب العبري المكتوب بالحرف العربي.

وأما في بغداد فعرفنا المطبعة الحميدية ودار السلام ومطبعة ولاية بغداد ومطبعة أسعد، والجامعة والشاهبندر، وفي النجف، النعمانية، والحيدرية، والآداب وفي البصرة، الخيرية والخشاب.

وفي دمشق مطبعة ولاية سوريا والحفنية والاعتدال والترقي والهاشمية.

وفي بيروت العثمانية والأدبية والانسية والكاثوليكية للاباء اليسوعيين والمطبعة العمومية للشراكة الشهرية والمطبعة الاهلية وغيرها.

وفي تونس مطبعة الدولة التونسية، والفنون.

ومن مطابع الدولة العلية العثمانية يرد ذكر المطبعة العلية السلطانية، والصنايع، والجوائب، وصحافة عثمانية، ومطبعة محمد حسين ومحمد أسعد ومصطفى قيدلي، ومطبعة محرم، ومطبعة محمود والمطبعة العلمية والعسكرية ومطبعة أبي الضياء

ومن خلال دراستنا لحركة اقامة المطابع في عاصمة الدولة العثمانية، نرصد كيفية مسير التيار الاصلاحي وكيف سارت الدولة بخطة مرسومة حتى وصلت الى مرحلة العلمانية الحالية. وفي الهند يرد ذكر مطبعة كنز العلوم بحيدر آباد الدكن، ومطبعة محفوظ، ومطبعة الارسالية المعمدانية في كلكتا ومطبعة Thomas at the Papist Mission، ومطبعة هندوستان، ومطبعة مجلس المعارف العثمانية بحيدر آباد الدكن ومطبعة العلم.

ومن المطابع الأخرى التي يرد ذكرها في المعجم المطبعة الميرية بمكة المكرمة ومطبعة فرسام بسنغافورة ومطبعة ديار سليمان مرعي في وفينغ بسنغافورة أيضا، ومطبعة دار الايتام بالقدس والعرفان بصيدا والوطنية بالرباط ومطبعة الدولة بالجزائر ومطبعة بيير بونسطانا في الجزائر أيضا.

وفي ايران مطبعة كريده، ودوكار خانه، ومطبعة قم والمرتضوي والحيدرية، ومطبعة القيصر بقازان.

إن هذا المعجم، يستطيع الباحث من خلاله ان يتعرف على المطابع ذات الحرف العربي في شتى البقاع، وبدراسة تحليلية لما أنتجته تلك المطابع سيتعرف على

التيارات والمذاهب والافكار والاغراض التي عملت القوى على نشرها واذاعتها في الوطن العربي.

واما الطباعة الحجرية فقد كان لنا بها اهتمام خاص من خلال توفر غالبية الكتب التي طبعت بها في المكتبات البريطانية، والمعجم يضم طائفة حسنة من أسمائها وأماكنها، وأسماء المشتغلين في ادارتها أو كتابة مادتها الاولية، ومن تلك المطابع الحجرية نذكر مطبعة الحجر بسوق الفحامين قرب سوق الزلط في مصر، والمطبع المجتبائي بدهلي وأنوار الاحمدي بالهند، وروز بازار ببلاد بنجلور من ميسوره، ومطبع محمود الملطيلي الحجري بالقاهرة، والمطابع الحجرية الاخرى في تونس والرباط وبيروت ودمشق وفاس واستانبول وايطاليا والمانيا وبريطانيا.

خامسا: استقر في الذهن، بأن حركة العناية بالتراث العربي لم تقتصر على الوراقين وباعة الكتب بقصد الربح، وانما كانت تلقى الرعاية والدعم من المثقفين، ففي مصر مثلا تشكلت لجنة التأليف والترجمة والنشر من طلبة مدرسة المعلمين العليا ومدرسة الحقوق، من شباب امتلأت نفوسهم غيرة على العالم الاسلامي وفكروا طويلا في اصلاحه والنهوض به، فأظهروا نشاطا بارزا في احياء التراث ونقل الفكر الغربي، ثم توسعت وتعددت مجالات نشاطها. وكان من أبرز أعضائها أحمد أمين وعبدالحميد العبادي وأمين موسى قنديل ومحمد بدران ومحمد صبري أبو علم ومحمد فريد ابو حديد وعبدالرزاق السنهوري وعلي أدهم وطه حسين وعبدالوهاب عزام ومصطفى عبدالرزاق وعلي عبدالرزاق وزكي نجيب محمود، وكان هؤلاء المثقفون يعقدون اجتماعهم الاسبوعي يوم الخميس، ويقوم زكي نجيب محمود بتدوين المحاضر ثم نشرها في مجلتهم الثقافة ويذيل المقالات باسم مستعار «زينون».

ومن أجل طبع المخصص لابن سيده تشكلت جمعية خيرية من فضلاء المصريين وسراتهم ذوي الهمم العلية عام ١٩٠٢م، وكان من أعضاء الجمعية الشيخ محمد عبده، وحسن عاصم وعبدالخالق ثروت ومحمد البخاري ومحمد بن محمود التركزي الشنقيطي الذي تولى صناعة تصحيحه بمعاونة عبدالغني محمود، أحد علماء الأزهر.

وفي دمشق أيضا قام شباب جامع التوبة بتشكيل جمعية خيرية لطبع بعض الكتب على نفقتهم الخاصة، فطبعوا الخصال المكفرة للذنوب المتقدمة والمتأخرة.

وفي الكويت التزم الاديب علي بن محمد بن ابراهيم بطباعة نيل المأرب بشرح

دليل الطالب، سنة ١٢٨٨هـ/ ١٨٧١م احتسابا لوجه الله تعالى، ومثله فعل علي قريط من قبيلة أولاد علي الشرقية حيث التزم بطباعة الطالع السعيد في ذكر نجباء الصعيد والشيخ أبو السعود أفندي، وجهود عمر طوسون معروفة وواضحة وغير هؤلاء كثير.

ومن علية القوم الذين أولوا النشر والطباعة عناية خاصة يبرز اسم علي بن عبدالله آل ثاني، حاكم قطر الذي انفق على طباعة جمهرة كثيرة من كتب التراث منها شعر الاخطل والروض الندي وكشف المخدرات والعديد من أمهات الكتب الفقهية والادبية.

سادسا: لما كانت الفهارس هي المفاتيح الحقيقية للكتاب، وطبيعة مادة الكتاب هي التي تفرض فهارسه، فإن عنايتنا بأنواع الفهارس، ستجعل المعجم مفيدا في أكثر من جانب، فالدارس أو الباحث يمكن له تتبع موضوع معين مستعينا بأنواع الفهارس التي اثبتناها، كمادة علم أو مادة حضارية أو تعريفات لغوية، فالدارس الذي يبغي الكتابة في الملابس العربية، يستطيع من خلال النظر في فهارس الكتب التي أوردت بغيته. تتبع الموضوع، وقل مثل ذلك عن النبات أو المعادن وحتى القبائل والأمم والفرق والاماكن الجغرافية.

ان المعجم سيوفر الجهد والوقت. وتعميما للفائدة فقد قمنا بملاحظة العديد من الفهارس التي اطلعنا عليها، واقتطفنا هنا مسارد تساعد الباحث والمحقق في النسج على منوالها، والفهارس متعددة متنوعة فمنها: فهارس الموضوعات، الآيات القرآنية، الحديث والاثر، الامثال والحكم وأقوال العرب، اللغة والقوافي والاعلام والأمم والقبائل والفرق والاماكن والبلدان والكتب الواردة في النص.

ومن الفهارس الحضارية التي ترد كثيرا في الكتب التي تضمنها المعجم نذكر أدوات الحرب، الاصنام، الحرف والمهن، السيوف، العمران، الوظائف، الرتب، الالقاب، أنواع الضرائب، الادوات المنزلية، الملابس، الحلي، أنواع الطيب، الاطعمة والاشربة، وهناك فهارس اتصلت بالطبيعة مثل فصول السنة، الامراض، المساكن والمباني، الزلازل، الكوارث الطبيعية، الحرائق، الامراض.

وأما في مجال اللغة والشعر فكانت تعقد فهارس للابيات الشعرية، القوافي، المطالع، أنصاف الابيات، المعاني، المصطلحات، التشبيهات، المعاجم، الادوات ولتسهيل التعريف بالاعلام والاشخاص والبعض يجعل فهارس للاعلام، من

الرجال والنساء، الكنى، الرواة، وأخرى للاقوام والقبائل والجماعات والارهاط والفرق والنحل والمذاهب والامم والشعوب وللاماكن والبلدان والجبال والأنهار والبقاع والبحار والخلجان.

إن الاطلاع على نوعية الفهارس التي أثبتت في المعجم سيسهل للدارسين مهمة الاستفادة من الكتب التي وردت فيها، ويجعل الدارس يتخير، ويفتح أمامه آفاقا جديدة للبحث.

وأخيرا فاننا نعلم بأن معجمنا لن يكون كاملا، وقد فاتنا فيه الكثير، وعليه فسنقوم باصدار ملاحق خاصة بين الحين والآخر، علنا نصل في نهاية الامر لما يمكن ان يرضي طموح القارىء والباحث والدارس.

هي لبنة صغيرة، فان أصبنا فهذا ما قصدنا، والا فلنا أجر المجتهد.

جمع واعداد وتحرير
محمد عيسى صالحية

المصادر والمراجع

أولا: الدوريات والمجلات العربية:

١ ـ آداب الرافدين. العدد١ ـ ١٩٧١م (١٣٩١هـ).
الموصل: جامعة الموصل، كلية الآداب.
٢ ـ أخبار التراث العربي. العدد١ ـ ١٩٧١م (١٣٩٦هـ).
الكويت: جامعة الدول العربية، معهد المخطوطات العربية (كانت تصدر في القاهرة حتى ١٩٨١م).
٣ ـ الاستاذ. العدد١ ـ ١٩٨٠م (١٣٩٩هـ)
بغداد: جامعة بغداد ـ كلية التربية.
٤ ـ الابحاث. العدد ١ ـ ١٩٤٨م (١٣٦٨هـ).
بيروت: الجامعة الاميركية.
٥ ـ البحث العلمي. العدد١ ـ ١٩٦٤م (١٣٨٣هـ)
الرباط: جامعة محمد الخامس.
٦ ـ البحوث الاسلامية. العدد١ ـ ١٣٩٥هـ (١٩٧٥م)
الرياض: الرئاسة العامة لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد.
٧ ـ التراث العربي. العدد١ ـ ١٩٧٩م (١٣٩٩هـ)
دمشق: اتحاد الكتاب العرب.
٨ ـ تطوان: مجلة للابحاث المغربية الاندلسية. العدد١ ـ ١٩٥٦م (١٣٧٦هـ)
الرباط: منشورات الجامعة المغربية، كلية الآداب. معهد مولاي الحسن للابحاث المغربية الاندلسية.
٩ ـ حوليات الجامعة التونسية. العدد١ ـ ١٩٦٤م (١٣٨٤هـ)
تونس: كلية الآداب والعلوم الانسانية.
١٠ـ حوليات كلية الآداب. العدد١ ـ ١٩٥١م (١٣٧١هـ)
القاهرة: جامعة ابراهيم باشا الكبير (جامعة عين شمس).

١١- الدراسات الاسلامية: مجلة مجمع البحوث الاسلامية. العدد١ - ١٩٦٢م (١٣٨٣هـ)
باكستان. اسلام آباد: وزارة الشئون الدينية، معهد الابحاث الاسلامية المركزي.

١٢- العرب. العدد١ - ١٣٨٦هـ (١٩٦٦م)
الرياض: دار اليمامة للبحث والترجمة والنشر.

١٣- مجلة البحث العلمي والتراث الاسلامي. العدد١ - ١٣٩٨هـ (١٩٧٧م)
جدة: جامعة الملك عبدالعزيز، كلية الشريعة والدراسات الاسلامية.

١٤- المجلة التاريخية المصرية. العدد١ - ١٩٤٨م (١٣٦٨هـ)
القاهرة: الجمعية المصرية للدراسات التاريخية.

١٥- صحيفة معهد الدراسات الاسلامية في مدريد. العدد١ - ١٩٥٣م (١٣٧٢هـ)
مدريد: المعهد المصري للدراسات الاسلامية (الاسم السابق، مجلة المعهد المصري للدراسات الاسلامية).

١٦- اللسان العربي. العدد١ - ١٩٦٤م (١٣٨٤هـ)
الرباط: المكتب الدائم لتنسيق التعريب في الوطن العربي.

١٧- مجلة تاريخ العلوم العربية. المجلد١ - ١٩٧٧م (١٣٩٨هـ)
حلب: جامعة حلب. معهد التراث العلمي العربي.

١٨- مجلة تاريخ العلوم العربية والاسلامية. المجلد١ - ١٩٨٤م (١٤٠٥هـ)
فرانكفورت: جامعة فرانكفورت. معهد تاريخ العلوم العربية والاسلامية.

١٩- مجلة الكتاب. العدد١ - ١٩٦٥م (١٣٨٥هـ)
بغداد: اتحاد الكتاب العراقيين.

٢٠- مجلة كلية الآداب. العدد١ - ١٩٤٣م (١٣٦٢هـ)
الاسكندرية: جامعة الاسكندرية. كلية الاداب.

٢١- مجلة كلية الآداب. العدد١ - ١٩٥٩م (١٣٧٩هـ)
بغداد: جامعة بغداد - كلية الاداب.

٢٢- مجلة كلية الاداب. العدد١ - ١٩٣٣م (١٣٥٢هـ)
القاهرة: جامعة القاهرة - كلية الآداب.

٢٣- مجلة كلية الاداب. العدد١ - ١٩٧٠م (١٣٩٠هـ)
الرياض: جامعة الملك سعود - عمادة شئون المكتبات.

٢٤ـ مجلة كلية الاداب والعلوم الانسانية، العدد١ ـ ١٩٧٧م (١٣٩٧هـ)
الرباط: جامعة محمد الخامس. كلية الآداب والعلوم الانسانية.

٢٥ـ مجلة كلية الشريعة والدراسات الاسلامية، العدد١ ـ ١٣٩٤هـ (١٩٧٤م)
مكة المكرمة: جامعة الملك عبدالعزيز كلية الشريعة والدراسات الاسلامية.

٢٦ـ مجلة كلية الشريعة. العدد١ ـ ١٣٨٥هـ (١٩٦٥م)
بغداد: جامعة بغداد، كلية الشريعة.

٢٧ـ مجلة المجمع العلمي العراقي. العدد١ ـ ١٩٣٤م (١٣٥٣هـ)
القاهرة: مجمع اللغة العربية (الاسماء السابقة: مجمع اللغة العربية الملكي، مجمع فؤاد الأول للغة العربية).

٢٩ـ مجلة مجمع اللغة العربية الاردني. العدد١ ـ ١٩٧٨م (١٣٩٩هـ)
عمان (الاردن): مجمع اللغة العربية الاردني.

٣٠ـ مجلة مجمع اللغة العربية. العدد١ ـ ١٩٢١م (١٣٤٠هـ)
دمشق: مجمع اللغة العربية (الاسم السابق: المجمع العلمي العربي).

٣١ـ مجلة معهد المخطوطات العربية. المجلد١ ـ ١٩٥٥م (١٣٧٥هـ)
الكويت: جامعة الدول العربية، معهد المخطوطات العربية (كانت تصدر في القاهرة حتى المجلد ٢٥).

٣٢ـ مجلة المقتبس. العدد١ ـ ١٩٠٦م (١٣٢٤هـ) ـ ١٩١٤م (١٣٣٢هـ).
دمشق: محمد كرد علي.

٣٣ـ مجلة المشرق: مجلة كاثوليكية تبحث في العلم والادب والفن. العدد١ ـ ١٨٩٨م (١٣١٦هـ)
بيروت: الاب لويس شيخو.

٣٤ـ مجلة المورد، العدد١ ـ ١٩٧١م (١٣٩١هـ)
بغداد: وزارة الثقافة والاعلام، دار الجاحظ.

٣٥ـ مجلة المجمع العلمي السندي. العدد١ ـ ١٩٧٢م (١٣٩٢هـ).

٣٦ـ مجلة التراث العلمي العربي، العدد١ ـ ١٩٧٧م (١٣٩٨هـ).
بغداد: مركز احياء التراث العلمي العربي. بجامعة بغداد.

٣٧ـ مجلة المجمع العلمي الهندي، العدد١ ـ ١٩٧٦م (١٣٩٦هـ)

٣٨ـ مجلة مسيحيات ـ اسلاميات، العدد١ ـ ١٩٥٩م (١٣٧٩هـ)
روما: الفاتيكان.

٣٩- مجلة الدراسات الشرقية بلنغراد.

ثانيا: الدوريات والمجلات الاجنبية

1 - **Al-Andalus,** Granada. Spain, 1936
Revista de Las escvelas de estodios Arabs de Madrid.
2 - **Arabica,** Leiden, E.J. Brill, 1954.
3 - **Bulletin D'Etudes okientales institut Francais de Damas,** 1931.
4 - **Bulletin de l' institut Francais d' Archeologie oriented Le Caire,** 1901.
5 - **Bulletin of the School of oriental studies,** London. Institution London University, The school of oriental and African studies, 1917.
6 - **Bulletin of the John Rylands Library,** Manchester, 1913.
7 - **Boletin De La Asociacion Espanola De orientalistas Madrid** - Barcelona, Vol. 1 - 1965.
8 - Der Islam
FüGeschichte und Kuttur des Islamischen orients Erster band, strassburg. 1910. Verlag Von. Karl., J. Trübner, Hamburg, C. Boiysen.
9 - **Die Weit des Islam,** Leiden. E.J. Brill, 1951.
10 - The Hebrew university of Jerusalem, Institute of Asian and African studies (Jerusalem studies in Arabic and Islam).
11 - **Hesperis - Archines Berberes Et Bulletin dĕ L'institut des Hautes Et udes Matocaines,** Paris, 1921.
12 - **Islam O Christiana, Pontificio istituto di studi Arabi Centre D' Etudes Pour Le Pialogue Islamochrétien** Vol.3, Roma. 1977, Pizza, S. Apollinare, 49, 00186 Roma.
13 - **Islamica -** Asian Major. G.M.B.H. Leipzig, 1925.
14 - **Islamic Culture -** Hyderabad Deccan, India, 1927.
15 - **Islamic Quarterly,** London, The Islamic Culture Center, 1954.
16 - **Islamic Studies,** The Central Institute of Islamic Research, Karachi - Pakistan, Vol. 1. No. 1. 1962
17 - **Journal and Proceedings Asiatic Society of Bengal,** New Series, 1904.
18 - **Journal of the American oriental Society,** New Haven, Yale University, 1896.
19 - **Journal Asiatique,** Paris, France, 1822.
20 - **Journal of the Manchester university,** Egyptain and oriental Society, 1911.
21 - **Journal of the Royal Asiatic Society,** London. 1843.
22 - **Oriens Christianus,** Leiden - Germany E.J. Brill, 1948.
23 - **Otientala Christiana,** Roma, , Vol. 1 - 1923.
24 - **Le Monde Oriental,** LE Francais das Lemonde Uppsale, Vol. 1 - 1906.
25 - **Melanges de l' institute Dominicain d'etudes orientales** du Cairo.
26 - **Melanges de La Faculte oriental univetsite Saint-Joseph,** Beyrouth, 1906.
27 - **Revue Africaine,** Alger, Vol. 1 - 1856.
28 - **Revue de L' Histore de Religions.** Paris Ernest Le Raux Editeur, 1880 (1-50).
29 - **Rivista degli Studi orientali,** Ivella. R. university di Roma - Roma, 1907.

30 - **Studia Islamica,** G.P. Maisonnevve. Larose, Paris, 1927.
31 - **Sarkiyat Mecmuasi,** Istanbul üniversitesi, Sarkiyat Enstitüsü Tarafindan Gikarilir. No. 1 - 1972.
32 - **Zeitschrift der deutschen Morgen,** Landischen Gesell schaft, 1847, Leipzig - Germany, Ikraus Reprint Ltd. Nendeln, Liechtensteir 3.

ثالثا: الكتب والنشرات البيبلوغرافية العربية

أ ـ الكتب

ـ أحمد محمد منصور وشعبان عبدالعزيز خليفة ومحمد فتحي عبدالهادي:
١ ـ دليل المطبوعات المصرية (١٩٤٠ ـ ١٩٥٦م).
القاهرة: قسم النشر بالجامعة الاميركية، ١٩٧٥م.
ـ الاميني (محمد هادي):
٢ ـ معجم المطبوعات النجفية منذ دخول الطباعة الى النجف حتى الآن
النجف: مطبعة النعمان، ١٩٦٦م.
ـ عبدالجبار عبدالرحمن:
٣ ـ ذخائر التراث العربي الاسلامي، الجزء الاول
البصرة: مطبعة جامعة البصرة، ١٤٠١هـ/١٩٨١م.
٤ ـ ذخائر التراث العربي الاسلامي، الجزء الثاني
البصرة: مطبعة جامعة البصرة، ١٤٠٣هـ/١٩٨٣م
٥ ـ فهرست المطبوعات العراقية (١٨٥٦ ـ ١٩٧٢م)
بغداد: وزارة الثقافة والفنون، جزءان، ١٩٧٨ ـ ١٩٧٩م
ـ بدوي (عبدالرحمن):
٦ ـ موسوعة المستشرقين، بيروت: دار العلم للملايين، ١٩٨٤م
٧ ـ مؤلفات الغزالي، القاهرة، ١٩٦١م
ـ سركيس (يوسف اليان):
٨ ـ جامع التصانيف الحديثة التي طبعت في البلاد الشرقية والغربية والاميركية، جزءان، القاهرة: مطبعة سركيس، ١٩٢٧م ـ ١٩٢٨م.
٩ ـ معجم المطبوعات العربية والمعربة ـ جزءان، القاهرة: مطبعة سركيس، ١٩٢٨م
ـ الشوربجي (محمد جمال الدين):

١٠- قائمة أوائل المطبوعات العربية المحفوظة بدار الكتب، القاهرة: دار الكتب، مطبعة دار الكتب، ١٣٨٣هـ/١٩٦٣م
- عايدة ابراهيم نصير:
١١- الكتب العربية التي نشرت في مصر بين عامي ١٩٠٠م - ١٩٢٥م.
القاهرة: قسم النشر بالجامعة الاميركية، ١٩٨٣م
١٢- الكتب العربية التي نشرت في مصر بين عامي ١٩٢٦م - ١٩٤٠م
القاهرة: قسم النشر بالجامعة الاميركية، ١٩٨٠م
- العقيقي (نجيب):
١٣- المستشرقون، ٣ أجزاء
القاهرة: دار المعارف، ١٩٦٤ - ١٩٦٥م
- فانديك (ادوارد):
١٤- اكتفاء القنوع بما هو مطبوع، القاهرة، ١٨٩٧م
- قنواتي (جورج شحاتة):
١٥- فهرست الكتب العربية المطبوعة في مصر للسنوات الثلاث، ١٩٤٢، ١٩٤٣، ١٩٤٤م، القاهرة: المعهد الفرنسي، ١٩٤٩م.
- المنجد (صلاح الدين):
١٦- معجم المخطوطات المطبوعة (١٩٥٤م - ١٩٦٠م) الجزء الأول.
بيروت: دار الكتاب الجديد، ط ثانية، ١٣٩٨هـ/١٩٧٨م
١٧- معجم المخطوطات المطبوعة (١٩٦١ - ١٩٦٥م) الجزء الثاني.
بيروت: دار الكتاب الجديد، ١٩٦٧م.
١٨- معجم المخطوطات المطبوعة (١٩٦٦ - ١٩٧٠م) الجزء الثالث.
بيروت: دار الكتاب الجديد، ١٩٧٣م
١٩- معجم المخطوطات المطبوعة (١٩٧١م - ١٩٧٥م)، الجزء الرابع.
بيروت: دار الكتاب الجديد، ١٣٩٨هـ/١٩٧٨م
٢٠- معجم المخطوطات المطبوعة (١٩٧٥ - ١٩٨٠م) الجزء الخامس.
بيروت: دار الكتاب الجديد، ١٩٨٢م

ب - البيبلوغرافيات والنشريات

١ - البيبلوغرافيا الجزائرية. العدد١ - ١٩٦٣م (١٣٨٣هـ)
الجزائر: المكتبة الوطنية.

٢ ـ البيبلوغرافية الجزائرية، كتب ودوريات، وزارة الاعلام والثقافة
الجزائر: المكتبة الوطنية، ١٩٧٠م
٣ ـ البيبلوغرافيا القومية التونسية. العدد١ ـ ١٩٦٥م (١٣٨٣هـ)
تونس: دار التكب الوطنية.
٤ ـ البيبلوغرافية العربية الليبية، وزارة الاعلام والثقافة والادارة العامة للثقافة
طرابلس: قسم الثقافة الجماهيرية، ١٣٩٣هـ/١٩٧٣م.
٥ ـ البيبلوغرافية الوطنية: السجل السنوي للانتاج الفكري في الاردن، العدد١ ـ ١٩٧٩م (١٣٩٩هـ)
عمان (الاردن): جمعية المكتبات الاردنية.
٦ ـ البيبلوغرافية الوطنية العراقية، وزارة الاعلام، مديرية الثقافة العامة
بغداد: المكتبة الوطنية، ١٩٧٦م
٧ ـ الجامعة الاميركية في بيروت
ـ الادب العربي في آثار الدارسين، بيروت، ١٩٦١م
ـ نشاط العرب في مائة سنة، بيروت، ١٩٦٣م
ـ نشاط العرب في العلوم الاجتماعية في مائة سنة، ١٩٦٥م
٨ ـ دائرة المعارف العثمانية:
القائمة الجديدة للمطبوعات العربية والنشريات العلمية حتى عام ١٤٠٣هـ/١٩٨٣م.
حيدر آباد الدكن: مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية، ١٤٠٣هـ/١٩٨٣م
٩ ـ الكتاب المغربي: مجلة بيبلوغرافية نقدية، العدد١ ـ ١٩٨٣م (١٤٠٣هـ)
الرباط: الجمعية المغربية للتأليف والترجمة والنشر
١٠ـ فهرس بطاقي للكتب المطبوعة بتونس
تونس: الوكالة التونسية للتوثيق، ١٩٧٣م.
١١ـ نشرة الايداع. العدد١ ـ ١٩٥٥م (١٣٧٥هـ)
القاهرة: دار الكتب والوثائق القومية (تصدر بعنوان النشرة المصرية للمطبوعات).
١٢ـ نشرة الايداع للمطبوعات العراقية، العدد١ ـ ١٩٧١م (١٣٩١هـ)
بغداد: وزارة الاعلام، المكتبة الوطنية.
١٣ـ النشرة السورية، العدد١ ـ ١٩٣٠م (١٣٤٩هـ)

القاهرة: المؤتمر السوري الفلسطيني.
١٤- النشرة المكتبية بالكتب الصادرة في الجمهورية العربية السورية
دمشق: وزارة الثقافة والارشاد القومي، مديرية المراكز الثقافية العربية والمكتبات، العدد١ - ١٩٧١م (١٣٩١هـ) إعداد محمد بقلة.
١٥- النشرة البيبلوغرافية اللبنانية للانتاج الفكري والطباعي في لبنان
لبنان: وزارة التربية الوطنية والفنون الجميلة، دار الكتب الوطنية ببيروت. د.ت.
١٦- النشرة العربية للمطبوعات، العدد١ - ١٩٧٠م (١٣٩٠هـ)
تونس: المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم (صدرت الاعداد من ١٩٧٠ - ١٩٧٦ بالقاهرة).
١٧- نشرة مركز التوثيق العلمي. العدد١ - ١٩٧٧م (١٣٩٧هـ)
بغداد: مؤسسة البحث العلمي.
١٨- التاريخ العربي: قائمة ببليوغرافية
القاهرة: دار الكتب والوثائق القومية، ١٩٦٨م.

رابعا: الكتب والنشريات الاجنبية

1 - **Abstracta Islamica,** Center National de la recherche-sĉientifique, Paris, 1965, No. 19-28
2 - **Acta orientalia -** Editeur, Societates orientales Batava Danican orvegica. 3 1923. No. 1 - 39.
3 - Anawati, G.C. **Text Arabes Anciens edites en Egypté Melanges de l'institut dominicaine dietudes orientales du Caire,** 1953 - 1971
4 - **Bidiotheca orientailis -** Nederlandsch Institute vour Het Nabije Oosten te Leiden, Vol. 1943. No. 1 - 33.
5 - **A Bibliography of A.U.B Faculty Publications,** 1866 - 1966. Beirut, 1967
6 - **British Museum. Catalogue of Arabic printed books in the British Museum,** by A.G. Ellis. London, 1901 (1967)reprinted 2V.
V.3 Index by A.S. Futton. 1935.
2nd. Supplement (1927 - 1957).
3rd. Supplement 4V. (1958 - 1969).
7 - Brockelmann, Cal. Geschichte der arabischen litteratur, Leiden, Brill. Brill, 1937 - 1942).
3. Supplement band (1937 - 1942)
8 - Muller. A. **Orientaliche Bibliographie,** Beyrundet, bsg.v.l. Schermann, Berlin, 1887.

9 - **Studia orientalia Charistiana collectanea.** No. 12 Centro Franceessco - No. Di studi·oriental, Christiana, Cairo, 1967
10 - Victor Chanvin, **Bibliographee des owrages arbes on relatifs aux Arabes L'Europe Chrĕtienne de 1810 - 1885.**
11 - **Sezgin, Faut. geschichte des arabischen Schriftums,** leiden, Brill. 1967 - 1978. Vol. 1 - 7.



المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم

معهد المخطوطات العربية



الجزء الأول

(ا – ث)

جمع وإعداد وتحرير

د. محمد عيسى صالحية

القاهرة ١٩٩٢

أ

* الآبي (منصور بن الحسين، الرازي) ت ٤٢١هـ/١٠٣٠م.

١ - نثر الدرر في المحاضرات

○ تحقيق، محمد علي قرنة. القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، مطابع الهيئة، ١٩٧٨م، صدر منه جزءان ولم يتم.
○ تحقيق، عثمان بوغانجي، تونس: الدار التونسية، مطبعة الاتحاد العام التونسي للشغل، سنة ١٩٨٣م.
(٣٠٧ص، م، ٤٦ص، ف، ٥٠ ص: الآيات، الأمثال، الوقائع، الأعياد، الأبيات الشعرية، دليل مفهرس للكلمات، الأعلام، الأقوام، القبائل، الجماعات. الأماكن، البلدان، الكتب، الاختصارات، المراجع، الموضوعات).

٢ - نوادر ابي العيناء ومخاطباته من كتاب نثر الدرر في المحاضرات

○ تحقيق، نعمان محمد أمين طه. القاهرة: مطبعة المدني، ١٩٧٢م.
(١٢٧ص، م، ٣٥ص، ف، ١٤ص، المراجع، الآيات القرآنية، الحديث الشريف، حكم وأمثال، الشعر، الألفاظ العربية، الألفاظ الفارسية، الأعلام، البلدان والمواضع، التصويب).

* الآثاري (شعبان بن محمد القرشي، زين الدين) ت٨٢٨هـ / ١٤٢٤م.

١ - بديعيات الآثاري

○ تحقيق، هلال ناجي، بغداد: وزارة الاوقاف، سلسلة احياء التراث الاسلامي، ٣٠.
(١٥٢ص، م، ١٥ص + ٨ص نماذج مصورة من المخطوط).

٢ - **العناية الربانية في الطريقة الشعبانية**

○ تحقيق، هلال ناجي. **مجلة المورد العراقية**، المجلد الثامن، العدد الثاني، ١٩٧٩م.
(٦٣ص، ٢٢١ص - ٢٨٤ص)، م، ٧ص)

٣ - **المنهج المشهور في تلقيب الأيام والشهور**.

○ تحقيق، محمد علي الياس العدواني. **مجلة المورد العراقية**، المجلد التاسع، العدد الرابع، ١٩٨٠م.
(١٠ص، ٥٩٩ص - ٦٠٨ص، م، ٤ص، ف، ١ص، مراجع التحقيق).

٤ - **وسيلة الملهوف عند أهل المعروف**

○ تحقيق، هلال ناجي. **مجلة المورد العراقية**، المجلد الثالث، العدد الأول، ١٩٧٤م.
(٨ص، ١٧٧ص - ١٨٤ص، م، ١ص).

*** ابن آجا القونوي (محمد بن محمود بن خليل، شمس الدين) ت٨٨١هـ/١٤٧٦م.**

- **تاريخ الأمير يشبك الظاهري**

○ تحقيق، عبدالقادر أحمد طليمات. القاهرة: دار الفكر العربي، ١٩٧٣م، ١٩٨ص.
○ تحقيق، محمد أحمد دهمان، دمشق: دار الفكر، المطبعة العلمية ١٤٠٦هـ/١٩٨٦م.
(٣٤٣ص، م، ٣٠ص، ف، ٣٣ص، الأعلام، الأماكن، الكتب، الموضوعات، نشر تحت عنوان، رحلة الأمير يشبك الدوادار مع إضافات عليها).

*** ابن آجروم (محمد بن محمد بن داود الصنهاجي) ت٧٢٣هـ/١٣٢٦م**

- **الآجرومية**

○ روما، سنة ١٥٩٣م. وعناية الأب اوبيشيني، مطبعة مدتيشي: ١٦٣١م

○ عناية، ج، براون، كمبردج، مطبعة كمبردج، ١٨٣٢م، ٢٨ص، م، (١٢ص + ١٠ ص باللغة الانجليزية).
○ القاهرة: مطبعة بولاق، ١٢٣٩هـ/١٨٢٣م.
○ القاهرة: مطبعة بولاق، ١٢٥٢هـ/١٨٣٦م.
○ كمبردج: مطبعة كمبردج، ١٨٥٢م، عن الطبعة السابقة سنة ١٨٣٢م.
○ الجزائر: ١٢٨٣هـ/١٨٦٦م.
○ القاهرة: مطبعة بولاق، ١٢٩٣هـ/١٨٧٦م.
○ عناية، علي علاء الدين الآلوسي؛ الدولة العلية، استانبول، المطبعة العلية السلطانية، ١٣١٥هـ/١٨٩٧م.
○ القاهرة: المطبعة الميمنية، ١٣٣٣هـ/١٩١٤م.
○ القاهرة: مطبعة المعارف، ١٣٣٥هـ/١٩١٦م.
○ القاهرة: مطبعة عيسى البابي الحلبي، ١٣٤٤هـ/١٩٢٥م، ٢٠ص.
○ القاهرة: المطبعة الحسينية، ١٣٤٥هـ/١٩٢٦، ١٥ص.
○ عناية، ديف دفرسام فريس. سنغافورا، فينغ: على نفقة محمد علي بن محمد الراوي، مطبعة فرسام، ١٩٣٨م، ٤٧ص.
○ تحقيق، محمد محيي الدين عبدالحميد. القاهرة: شركة ومكتبة مصطفى البابي الحلبي وشركاه، ١٣٧٠هـ/١٩٥٠م.
○ رتبه على السؤال والجواب وأضاف إليه، مصطفى السقا، القاهرة، مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه، ١٩٥٥م، ٣٢ص.
○ النجف: على نفقة أحمد حبيب قصير العاملي، ١٩٦٢م.

* الآجري (محمد بن الحسين، أبوبكر) ت٣٦٠هـ/٩٧٠م

١ - أخبار أبي حفص عمر بن عبدالعزيز

○ تحقيق، عبدالله بن عبدالكريم عُسيلان. بيروت، دار الرسالة، مطابع الرسالة، ١٩٧٩م.
(١١٢ص، م، ٢ص، ف، ٢ص، المحتوى)
○ ط ثانية، بيروت: مطابع الرسالة، ١٩٨٠م، عن السابقة.

٢ - أخلاق العلماء

○ القاهرة: المطبعة العصرية، ١٩٣١م، ٩٣ص.
○ القاهرة: دار الدعوة للطبع والنشر والتوزيع. د.ت.

(٩٣ص، ف، ١ص، المحتوى).
O القاهرة: دار الكاتب العربي. د.ت.
(٩٣ص، م، ١ص، ف، ١ص، المحتوى).
O تحقيق، فاروق حمادة. دمشق: مكتبة العرفان، ١٩٧٢م
(٩٣ص، ف، ١ص، المحتوى).
O بيروت ـ دار الكتب العلمية، ١٤٠١هـ/١٩٨١م.
(٩٣ص، م، ١ص، ف، ١ص، المحتوى).

٣ ـ تحريم النرد والشطرنج

O تحقيق، عمر غرامة العمروي. الرياض: مطابع واعلانات الشريف، ١٤٠٠هـ/١٩٨٠م، ١٧١ص.
O دراسة وتحقيق واستدراك، محمد سعيد عمر ادريس، الرياض: دار احياء السنة النبوية، ١٤٠٤هـ/ ١٩٨٤م.
(٢٢٠ص، م، ٩٠ص، ف، ٥٠ص، الآيات، الاحاديث المرفوعة، الآثار، الاعلام، ثبت المصادر). «الحق به بحث خاص في الاغاني والمعازف وآلات الملاهي».

٤ ـ الشريعة

O تحقيق، محمد حامد الفقي. القاهرة: جمعية أنصار السنة المحمدية، مطبعة السنة المحمدية، ١٣٦٩هـ/١٩٤٩م
(٥٠٤ص، ف، ٤ص، المحتوى).

٥ ـ الغرباء

O تحقيق، بدر البدر، الكويت، دار الخلفاء للكتاب الاسلامي، مطبعة الصحابة الاسلامية ـ السالمية، ١٤٠٣هـ/١٩٨٣م.
(١١٣ص، م، ١٢ص + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٢٦ص، الأحاديث، الاعلام، المراجع).

* آزاد (غلام علي آزاد بن السيد نوح الحسيني) ت١١٩٤هـ/ ١٧٨٠م

١ ـ الديوان الأول

O حيدر آباد: مطبعة كنز العلوم، ط حجر. د.ت.

٢ ـ **الديوان الثاني**

○ حيدر آباد: مطبعة محفوظ، ط حجر. د.ت، ٥٩ص.

٣ ـ **الديوان الثالث**

○ حيدر آباد: مطبعة كنز العلوم، ط حجر. د.ت

٤ ـ **سبحة المرجان في آثار هندستان**

○ بمبي: طبع حجر، سنة ١٣٠٣هـ/١٨٨٥م، ٢٩٨ص.

* الآصفي (محمد بن محمد، أبوعبدالله) ت١١٥٤هـ/١٧٤١م

١ ـ **الدر المنظوم، وخلاصة السر المكتوم في السحر والطلاسم والنجوم**

○ القاهرة: مكتبة مصطفى البابي الحلبي، ١٩٦١م، جزءان في مجلد.

٢ ـ **قطعة من الدر المنظوم**

○ تحقيق، Frenando de La Graria، مجلة الأندلس الإسبانية، المجلد، ٣٤، العدد، ١، ١٩٦٩م
(٥٣ص، م، ١٧ ص بالاسبانية، من ٣٣ص ـ ٥٣ص ترجمة إسبانية).

* الآلوسي الكبير (محمود بن عبدالله، شهاب الدين ابوالثناء) ت ١٢٧٠هـ/١٨٥٤م

١ ـ **الأجوبة العراقية على الأسئلة الإيرانية**

○ عناية، الملا عثمان الموصلي، الدولة العلية، القسطنطينية: على نفقة عثمان الموصلي، مطبعة مكتب الصنايع، ١٣١٧هـ/١٨٨٩م
(٢٧٢ص، ف، ٤ص، المحتوى).

٢ ـ **الأجوبة العراقية على الأسئلة اللاهورية**

○ عناية، أحمد شاكر الآلوسي، بغداد. على نفقة أحمد شاكر، المطبعة الحميدية ١٣٠١هـ/١٨٨٣م، ٦٥ص.

٣ ـ بلدان نجد

○ تحقيق، حمد الجاسر، مجلة العرب بالرياض، الجزء، ٣، ٤ (١٩٧٥م) ٧ص (٢٨٩ ـ ٢٩٥)

٤ ـ حاشية على شرح القطر

○ ط، القدس: مطبعة دار الأيتام ١٣٢٠هـ/١٩٠٢م.

٥ ـ الخريدة الغيبية في تفسير القصيدة العينية

○ القاهرة: ط حجر، ١٢٧٠هـ/١٨٥٣م، ١٥٦ص.

٦ ـ روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني

○ تصحيح، محمد منير عبده آغا الدمشقي، القاهرة، إدارة الطباعة المنيرية، المطبعة المنيرية، ١٣٤٥هـ/١٩٢٦م.

مـج١، ٤٠٤ص، ف، ٣ص، المحتوى

مج٢، ١٨٠ص، ف، ٤ص
مج٣، ٢٢٩ص، ف، ٦ص
مج٤، ٢٦٨ص، ف، ٧ص
مج٥، ١٨٨ص، ف، ٦ص
مج٦، ٢١٨ص، ف، ٤ص
مج٧، ٢٦٤ص، ف، ٥ص
مج٨، ١٨٣ص، ف، ٤ص
مج٩، ٢١٢ص، ف، ٣ص
مج١٠، ١٦٤ص، ف، ٤ص
مج١١، ٢١٦ص، ف، ٤ص
مج١٢، ٢٦٦ص، ف، ٥ص
مج١٣، ٢٦٥ص، ف، ٤ص
مج١٤، ١٦٧ص، ف، ٥ص
مج١٥، ٢٤٩ص، ف، ٧ص
مج١٦، ٢٩٦ص، ف، ٧ص
مج١٧، ٢١٧ص، ف، ٤ص
مج١٨، ٢٦٠ص، ف، ٤ص
مج١٩، ٢٢٠ص، ف، ٤ص
مج٢٠، ١٦٩ص، ف، ٤ص
مج٢١، ١٨٨ص، ف، ٤ص
مج٢٢، ٢٣٤ص، ف، ٥ص
مج٢٣، ٢٧٠ص، ف، ٥ص
مج٢٤، ١٣٦ص، ف، ٥ص
مج٢٥، ١٦٢ص، ف، ٤ص
مج٢٦، ٢٠١ص، ف، ٦ص
مج٢٧، ٢٠٠ص، ف، ٥ص
مج٢٨، ١٦٨ص، ف، ٣ص
مج٢٩، ١٨٤ص، ف، ٥ص
مج٣٠، ٢٩٤ص، ف، ٦ص

○ حققه وضبطه، محمد زهري النجار. القاهرة: مؤسسة الحلبي وشركاه للنشر والتوزيع، مطبعة الدار القومية العربية للطباعة، ١٣٨٣هـ/١٩٦٤م

ج١، ٥٨٩ص، م، ٣٨ص، ف، ١ص، المحتوى
ج٢، ٢٥٥ص، ف، ١ص، المحتوى
ج٣، ٣٣٠ص، ف، ٦ص، المحتوى
ج٤، ٤٠٦ص، ف، ٦ص، المحتوى
ج٥، ٢٨٦ص، ف، ٦ص، المحتوى
ج٦، ٣٣٢ص، ف، ٤ص. المحتوى

○ بيروت: دار إحياء التراث العربي، ١٩٨٠م، مصورة بالأفست عن الطبعة المنيرية، وعدة طبعات أخرى ١٩٨٢م، ١٩٨٣م، ١٩٨٥م.

٧ - سفر الزاد لسفرة الجهاد

○ بغداد: مطبعة دار السلام ١٣٣٣هـ/١٩١٤م

٨ - الطراز المذهب (شرح قصيدة الباز الأشهب)

○ بغداد: مطبعة جريدة الفلاح، ١٣١٣هـ/١٨٩٥م، ١٩٦ص

٩ - عارف حكمة أو (شهي النغم في ترجمة شيخ الإسلام عارف الحكم)

○ تحقيق، محمد العيد الخطراوي. المدينة المنورة: مكتبة دار التراث، دمشق: مؤسسة علوم القرآن، ١٤٠٣هـ/١٩٨٣م.
(٢٤٦ص، م، ٤٠ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ١٥ص، مراجع، أعلام، موضوعات).

١٠ - غرائب الاغتراب ونزهة الألباب في الذهاب والإقامة والإياب

○ تحقيق، أحمد شاكر الآلوسي، بغداد، على نفقة المحقق، مطبعة الشابندر، سنة ١٣٢٧هـ/١٩٠٩م.
(٤٦٣ص، ف، ١٢ص، المحتوى).

١١ - الفيض الوارد على روضة مرثية مولانا خالد

○ القاهرة: مطبعة الكاستلية (حجر)، ١٢٧٨هـ/١٨٦١م، ٢٦٤ص.

١٢ - كشف الطرة عن الغُرة

○ تصحيح، عبدالقادر بن عمر نبهان. دمشق: على نفقة محمد الحفني، المطبعة الحفنية، ١٣٠١هـ/١٨٨٣م.
(٤٩٥ص، م، ٦ص، ف، ١٢ص، المحتوى).

١٣ ـ المقامة الخيالية

○ كربلاء، ط حجر، ١٢٧٣هـ/١٨٥٦م

١٤ ـ نشوة الشمول في السفر إلى إسلامبول

○ بغداد: مطبعة ولاية بغداد، ١٢٩١هـ/ ١٨٧٤م، ٥٤ص.

١٥ ـ نشوة المدام في العود إلى مدينة السلام

○ بغداد: مطبعة ولاية بغداد، ١٢٩٣هـ/١٨٧٦م، ١٣٦ص.

* الآمدي (الحسن بن بشر بن يحيى، أبوالقاسم) ت٣٧٠هـ/٩٨٠م

١ ـ الموازنة بين شعر أبي تمام والبحتري

○ الآستانة: مطبعة الجوائب، ١٢٨٧هـ/١٨٧٠م
(٢٠٠ص، ف، ٣ص، المحتوى).
○ القاهرة: مطبعة جريدة الإقبال، ١٣٣٢هـ/١٩١٣م
(٢٤٠ص، ف، ١ص، المحتوى).
○ القاهرة: مطبعة محمد علي صبيح ١٩٣٢م، ٢٠٨ص.
○ تحقيق، محمد محيي الدين عبدالحميد، القاهرة: مكتبة محمود توفيق، ١٣٦٢هـ/١٩٤٤م
(٤٦٦ص، م، ٩ص، ف، ١ص، المحتوى).
○ القاهرة: المكتبة التجارية الكبرى، ط الثانية، مطبعة السعادة، ١٣٧٣هـ/١٩٥٤م.
(٤٠٧ص، م، ٩ص، ف، ١ص، المحتوى).
○ تحقيق، السيد أحمد صقر، القاهرة: دار المعارف، مطابع دار المعارف، ١٣٨٠هـ/ ١٩٦١م.
(ج١، ٥٥٥ص، م، ١٥ص، ف، ٣ص، الموضوعات
ج٢، ط، ١٩٦٥م، ٣٧٥ص، ف، ٣ص، الموضوعات).
○ بيروت: المكتبة العلمية، مصورة بالاوفست عن طبعة مكتبة محمود توفيق. د.ت.

٢ - المؤتلف والمختلف في أسماء الشعراء وكناهم وألقابهم وأنسابهم وبعض شعرهم

O تصحيح، F.Knen Kow، القاهرة: مطبعة القدسي، ١٩٣٥م، ٥٥٦ص
O تحقيق، عبدالستار أحمد فراج، القاهرة: دار إحياء الكتب العربية، مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه، ١٣٨١هـ/١٩٦١م.
(٣٦٦ص، م، ١٢ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٤٦ص، فهرس للشعراء، بقية الاعلام، الأيام والحروب والوقائع، تصويب).

* الآمدي (رجب بن أحمد) ت ١٠٨٧هـ/١٦٧٦م

- الوسيلة الأحمدية والذريعة السرمدية في شرح الطريقة المحمدية

O تصحيح، ابراهيم بن حسن الانبابي. القاهرة: على نفقة مصطفى البابي الحلبي، مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر، ١٣٤٨هـ/١٩٢٩م
(ج١، ٣٠٦ص، ج٣، ٣٠١ص، ج٢، ٣١٢ص، ج٤، ٢٧٣ص على هامش كتاب الطريقة المحمودية في شرح الطريقة المحمدية).

* الآمدي (علي بن محمد، سيف الدين) ت ٦٣١هـ/١٢٣٣م

١ - الإحكام في أصول الأحكام

O ط، القاهرة: مطبعة المعارف ١٣٣٢هـ/١٩١٤م. ٤ أجزاء في ٢مج.
O تصحيح، عبدالحفيظ سعد عطية، القاهرة: مكتبة ومطبعة محمد علي صبيح وأولاده، ١٣٤٧هـ/١٩٢٨م، ٣ مجلدات
(مج١، ٢٠٨ص، ف، ١ص، المحتوى
مج٢، ٢٠٠ص، ف، ١ص، المحتوى
مج٣، ٢٠٠ص، ف، ١ص، المحتوى).
O القاهرة: مؤسسة الحلبي وشركاه للنشر والتوزيع.
دار الاتحاد العربي للطباعة، ١٣٨٧هـ/١٩٦٧م، ٤ أجزاء في ٢مج.
(ج١، ٢٦٢ص، م، ٤ص، ف، ٦ص، المحتوى
ج٢، ٣٢٢ص، ف، ٦ص، المحتوى
ج٣، ٢٨٦ص، ف، ٦ص، المحتوى
ج٤، ٢٥٨ص، ف، ٤ص، المحتوى).

○ تحقيق، عبدالرزاق عفيفي، وعبدالله بن غديان، وعلي الحمد الصالحي. الرياض: مؤسسة النور للطباعة والتجليد ١٣٨٧هـ/١٩٦٧م، ٤ أجزاء.
(ج١، ٢٩٦ص، م، ٨ص، ف، ٣ص، المحتوى.
ج٢، تحقيق عبدالرزاق عفيفي، ٣٤٧ص، ف، ٥ص، المحتوى.
ج٣، ٣٠٧ص، ف، ٤ص، المحتوى.
ج٤، ٢٨٨ص، ف، ٤ص، المحتوى، تصويب).

٢ - غاية المرام في علم الكلام

○ تحقيق، حسن محمود عبداللطيف، القاهرة: المجلس الأعلى للشئون الاسلامية، ١٣٩١هـ/١٩٧١م، ٤٥٠ص.

٣ - المبين في شرح ألفاظ الحكماء والمتقدمين

○ عناية، Wilhelm Kutsch، وأغناطيوس عبده خليفة. مجلة المشرق، بيروت، المجلد الثامن والأربعون، السنة الثامنة والأربعون، ١٩٥٤م.
[١٣ص، (١٦٩ - ١٨١)، م، ١ص، ف، ٣ص، ثبت بالألفاظ المشروحة]
○ تحقيق عبدالأمير الأعسم، بيروت: دار المناهل للطباعة والنشر، ١٤٠٧هـ/١٩٨٧م
(٢٠٤ص، م، ٢٧ص + ١٠ص نماذج مصورة من المخطوط، الألفاظ الفلسفية، الأعلام، المحتوى).

٤ - منتهى السول في علم الأصول

○ تصحيح، عبدالوصيف محمد، القاهرة: إدارة طباعة الجمعية العلمية المصرية الملايوية، ومحمد علي صبيح وأولاده، مطبعة محمد علي صبيح وأولاده. د.ت.
(٢٢٦ص، ف، ١ص، الخطأ والصواب).

* الآمر بأحكام الله (منصور بن أحمد بن معد، العبيدي الفاطمي) ت٥٢٤هـ/١١٣٠م

١ - إيضاح صواعق الإرغام في إدحاض حجج أولئك اللئام

○ عناية، Iqu Sawaioil, H.Milford. تصحيح، آصف بن علي أصغر فيضي. كمبردج: مؤسسة البحث الاسلامي، مطبعة جامعة اكسفورد، ١٩٣٨م، (١٣ص (٢٧ - ٣٩)، ملحق برسالة الهداية الآمرية في إبطال دعوى النزارية).

٢ - الهداية الآمرية في إبطال دعوى النزارية

O عناية Iqu Sawaioil, H. Milford تصحيح، آصف بن علي أصغر فيضي. كمبردج: مؤسسة البحث الاسلامي، مطبعة جامعة اكسفورد، ١٩٣٨م.
٤٧ص، م، ٢ص، ف، ٣ص، ملاحق.
O تحقيق، عارف تامر، بيروت: المطبعة الكاثوليكية، ١٩٦٥م، ١٦٤ص.

* الآملي (حيدر بن علي الحسيني) ت بعد ٧٨٢هـ/ ١٣٨٠م

١ - جامع الأسرار ومنبع الأنوار

O عناية، هنري كوربن Henry Corbin، وعثمان اسماعيل يحيى، طهران: مؤسسة النشر، ١٩٦٩م.
(٨٩٨ص، م، ٧٦ص، بالفارسية، ف، ٤٠ص، المحتوى).

٢ - رسالة نقد النقود في معرفة الوجود

O عناية، هنري كوربن، Henry Corbin، وعثمان اسماعيل يحيى، طهران: مؤسسة النشر، ١٩٦٩م.
٩٢ص (طبعت مع جامع الأسرار).

٣ - الكشكول فيما جرى على آل الرسول

O النجف: المطبعة الحيدرية، ١٣٧٢هـ/١٩٥٣م. ٢٠٢ص.

* الآملي (علي بن محمد) ت ١٢٧٢هـ/١٨٥٦م.

- رياض المسائل في تحقيق الأحكام بالدلائل

O طهران، طبع حجر، ١٢٧٢هـ/١٨٥٦م. ٥١٠ص.

* ابن الأبار (محمد بن عبدالله بن الأبار القضاعي) ت ٦٥٨هـ/ ١٢٥٩م

١ - إعتاب الكتاب

O تحقيق، صالح الأشتر، دمشق: مجمع اللغة العربية، المطبعة الهاشمية، ١٣٨٠هـ/١٩٦١م

(٣٢٧ص، م، ٣٩ص +٣ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٦٤ص، الاعلام، البلدان والأمكنة، الشعر، القوافي، الكتب والرسائل في المتن، الكتب والمراجع، الموضوعات والتراجم، تصويبات).

٢ ـ التكملة لكتاب الصلة لابن بشكوال

O عناية، كوديرا، F.Codera، مجريط: مطبعة روخس، ١٨٨٦م.
٩٧١ص، م، ١٤ص، ف، ٢١٥ص، الأعلام، الترجمات، الكتب، الأماكن
مج١، ٣١٢ص
مج٢، ٦٥٩ص، م، ١٠ص باللاتينية.
مج٣، عناية محمد بن أبي شنب، مجريط، مطبعة روخس، ١٨٩٢م، ٤٦٢ص
O عناية، محمد بن أبي شنب و Bel, A.O، الجزائر، ١٩٢٠ «قسم من الكتاب»
وانظر أيضاً، المجلة الافريقية، ١٩١٨م
O عناية، W.Seston، الجزائر، ١٩٢٠ «قسم من الكتاب»
O تصحيح، عزت العطار الحسيني، القاهرة: مكتبة الخانجي، وبغداد؛ مكتبة المثنى، ١٣٧٥هـ/١٩٥٥م
(ج١، ٤٥١ص، ج٢، ٤٨٠ص).

٣ ـ الحُلة السِّيراء

O عناية، دوزي، ليدن: مؤسسة بريل، مطبعة بريل ١٨٤٧م، ٢٦٠ص.
O عناية D.H. Muller، بيروت: دار النشر للجامعيين، مطبعة دار الأحرار، ١٣٨١هـ/١٩٦٢م.
(٥٧٥ص، م، ١٨٣ص + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٥٣ص، الأحداث التاريخية، المراجع، الأماكن، الأعلام، الموضوعات).
O تحقيق، حسين مؤنس. القاهرة: الشركة العربية للطباعة والنشر، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر، ١٩٦٣م
(ج١، ٣٦٩ص، م، ٥٧ص، ف، ٤ص، المحتوى.
ج٢، ٤٨٠ص، ف، ٨٧ص، كشاف عام، القوافي، أسماء الكتب، تصويبات، المحتوى).

٤ ـ دُرر السِّمط في خبر السبط

O تحقيق، عبدالسلام الهراس وسعيد اعراب. تطوان، ١٩٧٢م.
O تحقيق عز الدين عمر موسى، بيروت: دار الغرب الاسلامي، مؤسسة جواد للطباعة والتصوير ١٤٠٧هـ/١٩٨٧م

(١٤٩ص، م، ٧٢ص، ف، ٣٠ص، المصادر والمراجع، الأمكنة، الاشخاص والامم والدول والمذاهب، المحتوى).

٥ - **ديوان ابن الأبار**

○ تحقيق، عبدالسلام الهراس. تونس: الدار التونسية للنشر، ١٩٨٥م
(٤٩٦ص، م، ٣٠ص، ف، ٢٧ص، القصائد حسب القوافي وحسب ورودها في الديوان، القصائد حسب الأغراض، القصائد حسب البحور، ملاحق).

٦ - **معارضة ملقى السبيل لأبي العلاء المعري**

○ تحقيق، صلاح الدين المنجد، بيروت: دار الكتاب الجديد، ١٩٦٣م، ٤٥ص.

٧ - **المعجم في أصحاب القاضي الامام أبي علي الصدفي**

○ عناية كوديرا، F.Codera، مجريط: مطبعة روخس، ١٩٨٥م.
(٣٨٧ص، م، ١٩ص بالاسبانية، ف، ٤٣ص، الأعلام، الترجمات، البلدان، المراجع المذكورة في المتن).
○ بغداد: مكتبة المثنى، مصورة بالأوفست، سنة ١٩٦٦م، عن طبعة مجريط، ١٨٨٥م.
○ القاهرة: دار الكاتب العربي للطباعة والنشر، مطابع سجل العرب، ١٣٨٧هـ/١٩٦٧م.
(٣٤٧ص، م، ١١ص).

٨ - **المقتضب من كتاب تحفة القادم**

○ تحقيق، ابراهيم الأبياري. ط، القاهرة: المطبعة الأميرية، ١٩٥٧م، (٢٥٧ص، م، ٤٠ص + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٤٦ص، التراجم، الأعلام، القبائل، الشعراء، الأماكن، الكتب، القوافي، أنصاف الأبيات).
○ بيروت: دار الكتب الاسلامية، والقاهرة: دار الكتاب المصري، ط الثانية، القاهرة: مطبعة نهضة مصر، ١٤٠٢هـ/١٩٨٢م، مصورة عن المطبعة السابقة.
○ عناية، الفريد البستاني، مجلة المشرق، بيروت، ١٩٤٧م،
المجلد ٤١، الجزء ٣، ٥٠ص (٣٥١ص - ٤٠٠ص)، م، ٢ص
المجلد ٤١، الجزء ٤، ٤٣ص (٥٤٣ص - ٥٨٥ص).

○ أعاد بناءه وعلق عليه، إحسان عباس، بيروت: دار الغرب الاسلامي مؤسسة جواد للطباعة والتصوير ١٤٠٦هـ/١٩٨٦م
(٣٠٢ص، م، ٨ص، ف، ٤٣ص، الاعلام، الأماكن، الطوائف والأمم، الكتب القوافي، مصادر التحقيق).

*** الإباضي (عبدالكافي، أبو عمار) ت ٥٧٠هـ/١١٧٤م**

- **الموجز (آراء الخوارج الكلامية)**

○ دراسة وتحقيق، عمار طالبي، الجزائر: الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، بيروت، مطابع الشروق، ١٣٩٨هـ/١٩٧٨م
ج١، ٤٤٢ص، م، ٢٥٢ص، ف، ٦ص، الفهارس العامة
ج٢، ٣١٢ص، ف، ١٨ص، المصادر والمراجع، المحتوى

*** الإباضي (محمد بن الحواري العماني) ت القرن الثالث الهجري / التاسع الميلادي**

- **الدراية وكنز الغاية في تفسير خمس مئة آية.**

○ بيروت: دار اليقظة العربية، ١٩٧٤م، ٢٩٦ص.

*** ابراهيم بن اسماعيل ت القرن العاشر هـ / الخامس عشر الميلادي**

- **شرح تعليم المتعلم**

○ القاهرة: مطبعة محمد مصطفى، ١٣٠١هـ/١٨٨٣م، ٥٢ص.
○ القاهرة: المطبعة الميمنية، ١٣١١هـ/١٨٩٢م، ٦٢ص.
○ القاهرة: مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه، ١٣٤٤هـ/١٩٢٥م، ٤٨ص.
(انظر مادة الزرنوجي).

*** ابراهيم الحلبي (ابراهيم بن محمد بن ابراهيم الحلبي الحنفي) ت ٩٥٦هـ/١٥٤٦م.**

١ - غُنية المتملي في شرح مُنية المصلي

○ استانبول: مطبعة عامرة، ١٢٥٦هـ/١٨٤٠م، ٢٩٩ص وطبعات اخرى ١٢٦٥هـ/١٨٤٨م، ١٣٠٠هـ / ١٨٨٢م، ١٣١١هـ / ١٨٩٣م.

○ استانبول: مطبعة صحافة عثمانية، ١٢٥٣هـ/١٨٣٧م، ٣٩٥ص.
○ استانبول: مطبعة محمد حسين، ١٣١١هـ/١٨٩٣م، ٢٧٢ص.

٢ - ملتقى الأبحر

○ استانبول: مطبعة محمد أسعد، ١٢٥٢هـ/١٨٣٦م، ٢٦٣ص.
○ تصحيح، محمد بن اسماعيل، القاهرة: على نفقة عطاء الله بيك، مطبعة بولاق، دار الطباعة الباهرة، ١٢٦٣هـ/١٨٤٧م، (٤٤٠ص، ف، ١٨ص، المحتوى).
○ استانبول: مطبعة عامرة، ١٢٦٤هـ/١٨٤٨م، ٢٦٣ص.
○ بمعرفة، الحاج حسين افندي، استانبول: مطبعة مجلد علي بك سنة ١٢٨٨هـ/١٨٧١م، ٢٤٠ص، ف، ٦ص، المحتوى.
○ استانبول: مطبعة صحافة عثمانية، ١٣٠١هـ/١٨٨٣م، ٢٣٤ص.
○ استانبول: مطبعة قيدلي، ١٣٠٤هـ/١٨٨٦م، ٢٥٤ص.
○ تصحيح، حافظ محمد خلوصي وحافظ محمد أسعد ومحمد أفندي وآخرين، استانبول: دار السعادة، مطبعة صحافة عثمانية، ١٣٠٩هـ/١٨٩١م (٢١٦ص، ف، ٦ص، المحتوى).

٣ - حاشية لملتقى الأبحر

○ اهتمام، محمد فاتح، استانبول: مطبعة محمود، ١٣٠٩هـ/١٨٩١م، ٥١٢ص.

* ابراهيم بن هرمة القرشي (ابراهيم بن علي) ت١٧٦هـ/٧٩٢م

- ديوان ابراهيم بن هرمة

○ تحقيق، محمد جبار المعيبد، النجف: مطبعة الآداب، ١٩٦٩م. (٣٥٢ص، م، ٤٠ص، ف، ٦٦ص، الاعلام، الأماكن، الشعر، المراجع).
○ تحقيق، محمد نفاع وحسين عطوان، دمشق: مجمع اللغة العربية، ١٩٦٩م، ٣٤٦ص.

* ابرقلس اليوناني

١ - حجج في قدم العالم

O عناية، عبدالرحمن بدوي، القاهرة: مكتبة النهضة، ١٩٥٥م ٩ص (٣٤ - ٤٢)، ضمن كتاب «دراسات إسلامية رقم ١٩»

٢ - الخير المحض

O عناية، عبدالرحمن بدوي، القاهرة: مكتبة النهضة، ١٩٥٥م، ٣٠ص (١ - ٣٠)، ضمن كتاب «دراسات اسلامية رقم ١٩».

٣ - مسائل في الأشياء الطبيعية

O عناية، عبدالرحمن بدوي، القاهرة: مكتبة النهضة الاسلامية، ١٩٥٥م، ٧ص (٤٣ - ٤٩)، ضمن «دراسات إسلامية رقم ١٩»

* الأبشيهي (محمد بن أحمد، أبوالفتح) ت٨٥٠هـ/١٤٤٦م.

١ - المستطرف من كل فن مستظرف

O القاهرة: على نفقة الشيخ التونسي، مطبعة عبدالرحمن رشدي، (بولاق)، ١٢٦٧هـ/١٨٥١م، ١٢٧٢هـ/١٨٥٥م، ١٢٩٢هـ/١٨٧٥م.
O القاهرة: مطبعة محمد شاهين، ١٢٧٧هـ/١٨٦٠م.
O القاهرة: مطبعة دار إحياء الكتب العربية الكبرى (عيسى البابي الحلبي) ١٢٧٨هـ/١٨٦١م، ٣٥٢ص.
O القاهرة: مطبعة كاستلي، ١٢٧٩هـ/١٨٦٢م.
O القاهرة: مطبعة مصطفى محمد ١٣٠٠هـ/١٨٨٢م.
O القاهرة: مطبعة شرف، ١٣٠٢هـ/١٨٨٤م.
O القاهرة: مطبعة عثمان عبدالرزاق، ١٣٠٤هـ/١٨٨٦م، ١٣٠٦هـ/١٨٨٨م، ١٣١٠هـ/١٨٩٣م.
O عناية Rat. G، باريس: ١٨٩٩ - ١٩٠٢م
O القاهرة: المطبعة الميمنية، ١٣٠٨هـ/١٨٩٠م، ١٣٢١هـ/١٩٠٣م.
O القاهرة: مطبعة التقدم العلمية، ١٣٢٠هـ/١٩٠٢م، (٢٦٤ص، ف، ٤ص، المحتوى).
O تصحيح أحمد سعد علي. القاهرة: شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر، مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر ١٣٦١هـ/ ١٩٤٢م (ج١، ٢٤٨ص، ف، ٣ص، المحتوى.
ج٢، ٣٢٣ص، ف، ٣ص، المحتوى).

○ طبعة ثانية عن السابقة، ١٣٧١هـ/ ١٩٥٢م.
○ القاهرة، المكتبة التجارية الكبرى ١٩٦٣م،
ج١، ٣٠٥ص.

٢ - المختار من المستطرف من كل فن مستظرف

○ اختيار، محمد عبداللطيف الخطيب، مراجعة، علي أدهم. القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، مطابع الهيئة المصرية العامة للكتـاب، ١٩٧٣م، ١٩٨ص.

* أبقراط (أبقراط بن ايراقيلذس) ت ٣٥٧ ق.م

١ - الأهوية والمياه والبلدان

○ استخرجه، شبلي شميل، القاهرة ١٣٠٣هـ/ ١٨٨٥م ،وقع في ثلاث مقالات:
أ - في تعريف أمزجة البلدان ومايتولد من الأمراض البلدية.
ب - في تعريف أمزجة المياه وفصول السنة ومايتولد من الأمراض.
جـ - في كيفية الحذر مما يولد الأمراض البلدية.

٢ - تدبير الأمراض الحادثة

○ عناية، M.C. Lyons ، كمبردج : مركز كمبردج لدراسات الشرق الأوسط ، مطبعة. W.Heffer and Sons, Ltd، ١٩٦٦م.
(٢٢٣ ص ، م، ٣٣ص بالانجليزية ،ف، ١٠٢ ص، المحتوى، الكلمات، الخطأ والصواب، معجم عربي، معجم يوناني).

٣ - رسالة قبرية (ترجمة حنين بن اسحاق).

○ الهند، لكناو: طبع حجر، سنة ١٢٨٤هـ/ ١٨٦٧م، ١٠ص.

٤ - الفصول الأبقراطية (ترجمة حنين بن اسحاق).

○ عناية، John Tytler، تصحيح، المولوي سليمان وغلام مخدوم والمولوي عبدالله. كلكتا: لجنة البناء الشعبية Public instruction. مطبعة العلم، ١٢٤٨هـ/ ١٨٣٢م.
(١٠٦ص، منها ٣٧ص بالعربية، م، ١ص، انجليزية ،ف، ٣٧ص، المحتوى، فهرس ألفاظ، فصول أبقراط).

٥ - **كتاب أبقراط في الأخلاط**

O عناية J. N. Mattock. كمبردج: مركز كمبردج لدراسات الشرط الاوسط، مطبعة W.Heffer and Sons Ltd. ١٩٧١م.
(١٢٢ص، منها ٣٧ بالعربية، م، ٧ص بالانجليزية ،ف، ٧٧ص، مصطلحات عربية ويونانية).

٦ - **كتاب أبقراط في الأمراض البلدية (البلادية).**

O عناية M.C. Loyons و J.N.Mattock. كمبردج، مركز كمبردج لدراسات الشرق الاوسط، مطبعة W. Heffers and Sons ١٩٦٩م.
(٣٧٠ ص منها ١٦٤ ص، عربي - انجليزي (ترجمة)، م، ٣٩ ص، بالانجليزية ،ف، ١٦٧ص، معجم يوناني - عربي، وبالعكس).

٧ - **كتاب أبقراط في تدبير الإنسان**

O عناية، M.C. Loyons و J.N.Mottock. كمبردج: مركز كمبردج لدراسات الشرق الأوسط، مطبعة .W.Heffers and Sons, Ltd، سنة ١٩٦٨م ١٧٢ ص، منها ٣٦ص عربي. . انجليزي (ترجمة)، م.
(١٧ص بالانجليزية، ف، ٨٣ص، معجم عربي - يوناني، وبالعكس).

٨ - **كتاب أبقراط في حبل على حبل**

O عناية M.C.Lyons. كمبردج: مركز كمبردج لدراسات الشرط الأوسط، مطبعة .W.Heffers and Sons, Ltd سنة ١٩٦٨م.
(١٦٢ص، منها ٢٥ ص عربي - انجليزية (ترجمة)، م، ٤ص، بالانجليزية، ف، ٨٧ص معجم عربي، يوناني وبالعكس).

٩ - **كتاب أبقراط في الغذاء**

O عناية، J.N.Mattock. كمبردج: مركز كمبردج لدراسات الشرق الأوسط، مطبعة .W.Heffers and Sons, Ltd ١٩٧١م.
(٦٢ص، منها ٢١ص، عربي - انجليزي (ترجمة)، ف، ٣٥ص، مصطلحات عربي، يوناني).

١٠ - **كتاب أبقراط المعروف بقاطيطريون، أي «حانوت الطبيب»**

O عناية، M.C.Lyons. كمبردج: مركز كمبردج لدراسات الشرق الأوسط، مطبعة

W.Heffers and Sons, Ltd.، ١٩٦٨م.
(١١٥ص، منها ١٩ص عربي - انجليزي (ترجمة)، م، ١٠، ف، ٥٨ص، معجم عربي - يوناني وبالعكس).

* الأبهري (المفضل بن عمر، أثير الدين) ت ٦٣٠هـ/١٢٣٢م.

١ - إيساغوجي

O روما، ١٦٢٥م، مع ترجمة لاتينية.
O الهند، دهلي: طبع حجر، ١٢٦٨هـ/ ١٨٥١م. ٦٠ص.
O القاهرة، طبع حجر، عدة مرات، ١٢٧٣هـ/١٨٥٦م، ١٢٧٦هـ/١٨٥٩م ١٣٠٢هـ/١٨٨٥م، ١٣٠٤هـ/١٨٨٦م، ١٣٠٦هـ/١٨٨٨م، ١٣١٩هـ/١٩٠١م ١٣٢٣هـ/١٩٠٥م. ٣٢ص.
O القاهرة، المطبعة الجمالية، ١٣٢٩هـ/١٩١١م.
O تصحيح، محمد ماجد علي، دهلي: علي ذمة المولوي محمد عبدالأحد، المطبع المجتبائي (حجر)، ١٣٢٦هـ/ ١٩٠٧م، ٦٠ص.
O الاستانة: ط حجر، ١٢٦٨هـ/١٨٥٢م، ٧ ص.
O استانبول: مطبعة عامرة، عدة طبعات عنها ١٢٦٩هـ/١٨٥٣م، ١٢٩٣هـ/١٨٧٥م، ٧ص.

وانظر أيضاً، مرشد الاخوان في منطق اليونان، نظم كتاب إيساغوجي، نظمه كأرجوزة، محمد الأمير بن القريشي بن البصير الحسيني، القاهرة: جمعية النشر والتأليف الأزهرية، ١٩٣٧م، ٣٢ص.

٢ - قال، أقول

O الهند، لكناو: طبع حجر، ١٢٥٦هـ/ ١٨٤٠م، ٦٠ص.
O الهند، كانبور: طبع حجر، ١٢٩٣هـ/ ١٨٧٦م، ٦٠ص.

٣ - هداية الحكمة

O استانبول: ط حجر، د.ت.

* الأُبّي (محمد بن خلفة التونسي) ت ٨٢٨هـ/١٤٢٤م.

١ - صحيح مسلم مع شرحه إكمال الإكمال المعلم لفوائد كتاب مسلم.

○ القاهرة: مطبعة السعادة، ١٣٢٧هـ/١٩٠٩م - ١٣٢٨هـ/١٩١٠م.
٧ مجلدات.

*** الأبياني (أبوالعباس، التونسي) ت ٣٥٢هـ/٩٦٣م**

- رسالة في السمسرة والسمار وأحكامه.

○ تحقيق، ابراهيم السامرائي، بغداد، ١٩٦٥م.

*** الأبِيوَرْدي (محمد بن أحمد القرشي الأموي، أبوالمظفر) ت ٥٠٧هـ/١١١٣م.**

١ - ديوان الأبيوردي.

○ القاهرة: على نفقة عبدالباسط الأنسي، المطبعة العثمانية، ١٣١٧هـ/١٨٩٩م.
(٣٨٢ص، م، ٣ص).
○ بيروت: على نفقة عبدالباسط الأنسي، المطبعة العثمانية، ١٣٢٧هـ/١٩٠٩م، عن السابقة.
○ تحقيق، عمر الأسعد، دمشق: مجمع اللغة العربية، مطبعة زيد بن ثابت، ١٣٩٥هـ/١٩٧٥م.
(ج١، ٦٨٠ص، م، ٧٧ص + ٦ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٢ص، المحتوى، تصويبات.
ج٢، ٤٠٠ص، ف، ١٠٤ص، فهرس تخريج العراقيات، تخريج الزيادات، تخريج النجديات، الآيات، الأحاديث، الأمثال، المطالع، القوافي، الشواهد، أنصاف الأبيات، الأغراض الشعرية، الأعلام، القبائل، الأمم والجماعات، البلدان والأماكن، الأيام، الوقائع، مراجع التحقيق، المحتوى، تصويبات).

٢ - المختلف والمؤتلف.

○ تحقيق، مصطفى جواد. بغداد: المجمع العلمي العراقي، مطبعة المجمع، ١٩٥٧م، ١٧ص، طبع مع كتاب تكملة إكمال الإكمال لابن الصابوني.
○ بيروت: عالم الكتب، ١٤٠٦هـ/١٩٨٦م، عن السابقة بالتصوير.
١٧ص (٤٤٨ - ٤٦٤).

٣ - مقطعات الأبيوردي (ديوان المقطعات).

○ تصحيح، البغدادي الجيلاني السيد اسماعيل، القاهرة: على نفقة المصحح. مطبعة محمود الملطيلي، ط حجر، ١٢٧٧هـ/١٨٦٠م، ٤٤ص.

* الأتليدي (محمد دياب الأتليدي) كان حيا سنة ١١٠٠هـ/١٦٨٩م.

- إعلام الناس بما وقع للبرامكة مع بني العباس.

○ تصحيح، حسن بن الشيخ ابو زيد سلامة، القاهرة: على نفقة الشيخ رمضان، المطبعة العامرة ببولاق، ١٢٩٧هـ/١٨٨٠م.
٢٠٠ص، ف، ١ص، المحتوى.
○ تصحيح، حماد الفيومي العجماوي، القاهرة: على نفقة شرف موسى، المطبعة الشرفية، ١٣٠١هـ/١٨٨٣م، ١٥٨ص.
○ القاهرة: المطبعة الميمنية، ٢٣٢ص، ف، ٢ص، المحتوى.
○ القاهرة: المطبعة المليجية، ١٣٣٩هـ/١٩٢٠م، ١٩٢ص.
○ القاهرة: المكتبة الملوكية، د.ت، ١٢٨ص، ف، ١ص، المحتوى.

* ابن الأثير (أحمد بن اسماعيل، نجم الدين) ت ٧٣٧هـ/١٣٦٦م

- جوهر الكنز (تلخيص كنز البراعة من أدوات ذوي اليراعة)

○ تحقيق، محمد زغلول سلام. الاسكندرية، منشأة المعارف، مطبعة شركة الاسكندرية للطباعة والنشر، ١٩٧٤م
(٦٩٩ص، م، ١٩ص+٤ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٨٩ص (قوافي الشعر، فهرس الاعلام، الموضوعات).

* ابن الأثير الحلبي (اسماعيل بن محمد، عماد الدين) ٦٩٩هـ/١٢٩٩م

- أحكام الأحكام في شرح أحاديث سيد الأحكام

○ دهلي، ط حجر ١٣١٣هـ/١٨٩٥م، في مجلدين.
○ القاهرة : مطبعة الشرق، ١٣٤٤هـ/١٩٢٥م ٤ أجزاء في مجلدين.

* ابن الأثير الجزري (علي بن محمد، أبوالحسن) ت ٦٣٠هـ/١٢٣٢م.

١ - الإحكام في أصول الأحكام.

○ تحقيق، محمد أحمد عبدالعزيز، القاهرة: مكتبة عاطف ١٩٧٨م، في مجلدين.

٢ ـ أسد الغابة في معرفة الصحابة.

○ تصحيح، مصطفى وهبي، القاهرة: على نفقة جمعية المعارف المصرية ١٢٨٠هـ/١٨٦٣م.

○ المطبعة الوهبية ـ ١٢٨٦هـ/١٨٦٩م، ٥ مجلدات.

مج١، ١٢٨٠هـ/١٨٦٣م، ٤٢٨ص ف، ٢٤ص المحتوى.

مج٢، ١٢٨٤هـ/١٨٦٧م، ٤٠٠ص ف، ٢٠ص المحتوى.

مج٣، ١٢٨٦هـ/١٨٩٦م، ٤٤٨ص، ف، ٢٤ المحتوى.

مج٤، ١٢٨٦هـ/١٨٩٦م، ٤٢٨ص ف، ٢٤ص المحتوى.

مج٥ ١٢٨٦هـ/١٨٩٦م ٦٤٢ص، ف، ٤٦ المحتوى، الاعلام.

○ طهران: على نفقة الحاج اسماعيل البلتاجي واخوانه، (المكتبة الاسلامية)، المطبعة الاسلامية، ١٣٧٧هـ. ش، في ٥ مجلدات.

مج١، ٤٢٨ص، م، ٧ص، ف، ٢٤ص، الموضوعات، الاعلام. كتب المقدمة آية الله شهاب الدين النجفي.

مج٢، ٤٢٤ص، ف، ٢٤ص، الموضوعات، الاعلام.

مج٣، ٤٢٨ص، ف، ٢٤ص، الموضوعات الاعلام.

مج٤، ٤٤٥ص، ف، ٢٧ص، الموضوعات، الاعلام.

مج٥، ٧٠٨ص ف، ٤٦ص، الموضوعات، الاعلام.

مصورة عن ط، القاهرة، المطبعة الوهيبة السابقة.

○ تحقيق محمد ابراهيم البنا ومحمد احمد عاشور، مصر، وزارة الثقافة والارشاد القومي، كتاب الشعب، مطابع الشعب، ١٩٧٠م في ٥ مجلدات.

ج١: ٤٨٨ص، م، ٨ص، ف: ٩ص (المحتوى).

ج٢: ٥٤٥ص، ف: ٩ص (المحتوى).

ج٣: ٦١٢ص، ف: ٨ص (المحتوى).

ج٤: ٥٣٥ص، ف: ٧ص (المحتوى).

ج٥: ٥٤٨ص، ف: ١٧ص (المحتوى).

ج٦: ٤٧٦ص، ف: ١٤ص (المحتوى).

ج٧: ٤٥٦ص، ف: ١٦ص (المحتوى).

٣ ـ التاريخ الباهر في الدولة الأتابكية في الموصل.

○ تحقيق، عبدالقادر أحمد طليمات، القاهرة: دار الكتب الحديثة، وبغداد: مكتبة المثنى، ١٣٨٢هـ/١٩٦٣م.

(٢٩٩ص، م: ٢٨ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط، ف: ٦٢ص

(الاعلام، الاماكن، البلدان، المصطلحات، الموضوعات، المراجع، تصويبات).

٤ - الكامل في التاريخ.

○ عناية، Carolus Johannes Tornberg، ليدن: مكتبة Addenda Et Corrigenda
○ مطبعة بريل ١٨٥٠م ١٨٦٨م، في ١٤ جزءا.
ج١: ٥٣٥ص، ف، ١٨ص (المحتوى).
ج٢: ٤٤٨ص، ف، ٣ص (المحتوى).
ج٣: ٤٣٦ص، ف، ٢ص (المحتوى).
ج٤: ١٨٦٩م، ٤٧٠ص، ف، ٣ص (المحتوى).
ج٥: ١٨٧٠م ٤٧١ص ف، ٣ص (المحتوى).
ج٦: ١٨٧٠م ٣٧٩ص، ف، ٣ص (المحتوى).
ج٧: ١٨٦٥م ٣٨٥ص، ف، ٣ص (المحتوى).
ج٨: ١٨٦٢م ٥٣٣ص، ف، ٢ص (المحتوى).
ج٩: ١٨٦٣م ٤٥٢ص، ف، ٣ص (المحتوى).
ج١٠: ١٨٦٤م ٤٨٥ص، ف، ٢ص (المحتوى).
ج١١: ١٨٥١م ٣٧٥ص، ف، ٢ص (المحتوى).
ج١٢: ١٨٥٣م ٤٤٢ص، م، ٨٧ص (ملاحظات، ف: ٥ص المحتوى).
الفهارس، ج١٣، ج١٤: ١٨٧٤م - ١٨٧٦م، (٨٣١ص، الاعلام، البلدان، القبائل، ملاحظات، index Capitum)

○ تصحيح ابراهيم الدسوقي الملقب بعبدالغفار، القاهرة: المطبعة الكبرى العامرة، بولاق، ١٢٩٠هـ/١٨٧٣م في ١٢ جزءاً.
ج١: ٢٩٦ص، ف، ٦ص (المحتوى).
ج٢: ٢٤٤ص، ف، ٤ص (المحتوى).
ج٣: ٢٣٠ص، ف، ٦ص (المحتوى).
ج٤: ٢٤٨ص، ف، ٦ص (المحتوى)،
ج٥: ٢٥٤ص، ف، ٨ص (المحتوى).
ج٦: ٢٠٤ص، ف، ٨ص (المحتوى).
ج٧: ٢٠٥ص ف، ٨ص (المحتوى).
ج٨: ٢٧٠ص، ف، ١٢ص (المحتوى).
ج٩: ٢٥٨ص، ف، ١٤ص (المحتوى).
ج١٠: ٢٨٣ص، ف، ٢١ص (المحتوى).
ج١١: ٢٤١ص، ف، ١١ص (المحتوى).
ج١٢: ٢١٨ص، ف، ٨ص (المحتوى).

ج١٢، ٢١٨ص، ف، ٨ص (المحتوى).

O تصحيح محمد قاسم القاهرة: المطبعة الازهرية المصرية، ١٣٠١هـ/١٨٨٣م في ١٢ جزءاً.

ج١: ٣٣٠ص، م، ٦ص، ف، ٦ص (المحتوى).
ج٢: ٢٨٥ص، ف، ٥ص، (المحتوى).
ج٣: ٢٦٧ص، ف، ٥ص (المحتوى).
ج٤: ٢٩٠ص، ف، ٦ص (المحتوى).
ج٥: ٢٩٢ص، ف، ٣ص (المحتوى).
ج٦: ٢٢٤ص، ف، ٧ص (المحتوى).
ج٧: ٢٢٦ص، ف، ٧ص (المحتوى).
ج٨: ٤٨٤ص، ف، ١١ص (المحتوى).
ج٩: ٢٨٥ص، ف، ١٣ص (المحتوى).
ج١٠: ٣٠٣ص، ف، ١١ص (المحتوى).
ج١١: ٢٦٧ص، ف ٢١ص (المحتوى).
ج١٢: ٢٤٦ص، ف، ٩ص (المحتوى).

O تصحيح عبدالوهاب النجار ونخبة من العلماء

O ط، القاهرة: ادارة الطباعة المنيرية، المطبعة المنيرية التجارية الكبرى، ١٣٤٨ص (١٩٢٩م - ١٣٥٧هـ) ١٩٣٩م، في ٩ اجزاء.

ج١: ٤٣٢ص، ف، ١٠ص (المحتوى).
ج٢: ٤٢١ص، ف، ٢٢ص (المحتوى) خطأ وصواب.
ج٣: ٤٠٨ص، ف، ٨ص (المحتوى).
ج٤: ٣٨٤ص، ف، ٨ص (المحتوى).
ج٥: ٣٨٣ص، ف، ١٠ص (المحتوى).
ج٦: ٣٦٨ص، ف، ٦ص (المحتوى).
ج٧: ٣٦٨ص ف، ١١ص (المحتوى).
ج٨: ٣٧٦ص، ف، ٧ص (المحتوى).
ج٩: ٣٩٩ص، ف، ١٢ص (المحتوى).

O بيروت: دار الكتاب العربي، ١٤٠٠هـ/١٩٨٠، مصور بالاوفست عن الطبعة المنيرية.

O بيروت: دار صادر، ودار بيروت للطباعة والنشر، ١٣٨٥هـ/١٩٦٥م ١٣٨٦هـ/١٩٦٧م. مصور بالاوفست عن طبعة بريل سنة ١٨٦٧م التي عني بها Carolus Johannes Ternberg في ١٢ جزءاً.

ج١: ٧١٢ص، م، ١٥ص، ف، ٩ص (المحتوى).

ج٢: ٥٧٩ص ف، ٩ص (المحتوى).
ج٣: ٥٣٧ص ف، ١١ص (المحتوى).
ج٤: ٦٠٢ص ف، ١١ص (المحتوى).
ج٥: ٦٢٩ص، ف، ١٥ص (المحتوى).
ج٦: ٥٤٥ص، ف، ١٥ص (المحتوى).
ج٧: ٥٧٠ص، ف، ١٦ص (المحتوى).
ج٨: ٧٣٤ص، ف، ٢٢ص (المحتوى).
ج٩: ٦٧٦ص ف، ٢٤ص (المحتوى).
ج١٠: ٧١١ص، ف، ٢٣ص (المحتوى).
ج١١: ٥٨٥ص، ف، ٢١ص (المحتوى).
ج١٢: ٥٢٢ص، ف، ١٦ص (المحتوى).
ج١٣ (الفهارس) ٥٤٨ ص، الاعلام، الاماكن.

- **الجزء المتعلق بالمغرب وإسبانيا**

○ عناية Fagnan, M.E، الجزائر، ١٨٩٨ ـ ١٩٠١م

٥ ـ **اللباب في تهذيب الأنساب.**

○ عناية، وستنفلد، قطعة منه، غوتنخين ١٨٣٥م. ١٢٠ص، ٨٠ص عربية.
○ تصحيح حسام الدين القدسي القاهرة: مكتبة القدسي. الاوقاف ١٣٥٧هـ/١٩٣٨م ثلاثة اجزاء في مجلدين.
○ تحقيق، مصطفى عبدالواحد، القاهرة: مطبعة دار التأليف، ١٩٧١.
○ بيروت: دار صادر، د.ت، ٣ اجزاء. د.ت
ج١: ٥٤٣ص، م، ٢ص، ف، ٥ص، الابواب أ ـ ذ.
ج٢: ٤٥٩ص ف، ٥ص الابواب ر ـ ف.
ج٣: ٤٢٩ص ف، ٥ص الابواب، ق ـ ي.

*** ابن الأثير الجزري (محب الدين المبارك بن محمد أبو السعادات) ت ٦٠٦هـ/١٢٠٩م.**

١ ـ **أسنى المطالب في مناقب سيدنا علي بن أبي طالب.**

○ القاهرة: على نفقة الحاج عمر المسمني واحمد الملكي، مكة: المطبعة الميرية ١٣٢٤هـ/١٩٠٦م، ٦٢ص.

٢ ـ **جامع الأصول من أحاديث الرسول.**

○ القاهرة: المطبعة الجمالية، ١٣٣١هـ/١٩١٢م
○ تحقيق، محمد حامد الفقي واشرف على الطبع والتصحيح عبدالمجيد سليم، القاهرة: مطبعة السنة المحمدية ١٣٦٨هـ/١٩٤٩م ـ ١٣٧٤هـ/١٩٥٥م في ١٢ جزءاً.
ج١: ١٣٦٨هـ/١٩٤٩م ٤٨٦ص، م، ١٠ص، ف، ٦ص (المحتوى).
ج٢: ٥٢٨ص ف، ٣ص (المحتوى).
ج٣: ١٣٦٩هـ/١٩٥٠م ٥٠٠ص ف، ٤ص (المحتوى).
ج٤: ٥٢٧ ص، ف، ٥ص (المحتوى).
ج٥: ٥١١ص، ف، ٦ص (المحتوى).
ج٦: ١٣٧٠هـ/١٩٥١م ٤٨٤ ص، ف، ٧ص (المحتوى).
ج٧: ١٣٧١هـ/١٩٥١م ٥٩١ص ف، ٨ص (المحتوى).
ج٨: ٤٨٧ص، ف، ٧ص (المحتوى).
ج٩: ١٣٧١هـ/١٩٥٢م ٤٨٢ص ف، ٤ص (المحتوى).
ج١٠: ١٣٧٣هـ/١٩٥٣م ٥٩٥ص ف، ٦ص (المحتوى).
ج١١: ١٣٧٣هـ/١٩٥٤م ٤٩٦ص ف، ٧ص (المحتوى).
ج١٢: ١٣٧٤هـ/١٩٥٥م ٣٩٩ص، ف، ٥ ص (المحتوى).
○ بيروت: دار احياء التراث العربي، ١٤٠٠هـ/ ١٩٨٠م طبعة مصورة بالاوفست من الطبعة السابقة.
○ تحقيق، عبدالقادر الارناؤوط، دمشق: مكتبة الحلواني، ١٣٨٩هـ/١٩٧٠م، مجلدان

٣ ـ **المرصع في الآباء والأمهات والبنين والبنات والأدواء والذوات.**

○ استانبول: المطبعة العلية، ١٣٠٤هـ/١٨٨٦م.
○ بعناية C. F. Seybold المانيا، ويمار: على نفقة اميل فلبر ط، ليبزج مطبعة Druck Von w. Dragullin، ١٨٩٦م.
(٢٩٧ص، م: ١٨ص دراسة وملاحظات بالالمانية، ف: ١١ص الاعلام).
○ تحقيق ابراهيم السامرائي، العراق: رئاسة ديوان الاوقاف، احياء التراث الاسلامي، مطبعة الارشاد، ١٣٩١هـ/١٩٧١م.
(٤٦١ص، م، ٢٧ص + ١٢ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٦٧ص فهرس مواد الكتاب، الآيات، الاحاديث، الامثال، الشعر والشعراء، الاعلام، تصويبات).

٤ ـ **منال الطالب في شرح طوال الغرائب.**

○ تحقيق، محمود محمد الطناحي، الرياض: جامعة الملك عبدالعزيز، كلية الشريعة بمكة المكرمة، ودمشق: دار المأمون للتراث، ١٣٩٩هـ/١٩٧٩م.
ج١: ٢١١ص، م: ٣١ص، ف، ١ص (المحتوي)، احاديث.
ج٢: ١٤٠٤هـ/١٩٨٣م، مكة: جامعة أم القرى، مركز البحث العلمي واحياء التراث الاسلامي.
○ القاهرة: مطبعة المدني، ١٤٠٤هـ/١٩٨٣م.
(٨٢١ص، م، ٥٠٠ص + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط، ف ١٣٩ص، الموضوعات، الآيات، الاحاديث، الامثال والاقوال المأثورة، التعبيرات النحوية، الأشعار والارجاز، المواد اللغوية، الادوات وحروف المعاني، مسائل العربية، مسائل النحو والصرف والعروض والبلاغة والفقه واللغة، الكتب، الاعلام، الاماكن، الايام، الغزوات، الحروب، المراجع).

٥ ـ **النهاية في غريب الحديث والأثر**

○ تصحيح، ملا نصرطهراني. طهران ـ على نفقة ملا نصر طهراني، طـ حجر، مطبعة كريدة بجهة إيشان، كاتبه محمد رضا بن ابي الحسن الطباطبائي ١٢٦٩هـ/١٨٥٣م، ٣٩٨ص
○ تصحيح عبد العزيز بن اسماعيل الطهطاوي الانصاري، القاهرة، على نفقة عثمان عبد الرزاق، القاهرة: المطبعة العثمانية، ١٣١١هـ/١٨٩٣م، في ٤ أجزاء
ج١ : ٣٢٣ص، م : ١ص، ف، ١ص خطأ وصواب.
ج٢ : ٢٧٦ص
ج٣ : ٢٩١ص
ج٤ : ٢٧٠ص، طـ ثانية سنة ١٣٤٣هـ، ٤ مجلدات عن السابقة.
○ القاهرة : المطبعة الخيرية، ١٣١٨هـ/١٩٠٠م، في ٤ مجلدات
○ القاهرة : مطبعة الخشاب ١٣٢٢هـ/١٩٠٤، ج في ٤ مجلدات
○ تحقيق طاهر احمد الزاوي، ومحمود محمد الطناحى، القاهرة : دار احياء الكتب العربية، مطبعة دار احياء الكتب العربية (عيسى البابي الحلبي) ١٣٨٣هـ/١٩٦٣م في ٥ مجلدات
مج١ : ٤٩٦ص، م، ٢٠ص، ف : ٤ص (المحتوى، استدراكات وتصويبات)
مج٢ : ٥٢٧ص، ف، ٥ص المحتوى، تصويبات.
مج٣ : ٤٨٨ص ف، ٢ص (المحتوى)
ج٤ : تحقيق محمود محمد الطناحي، ٢٨٤ ص ف١ص (المحتوى)
ج٥ : تحقيق محمود محمد الطناحي، ١٣٨٤هـ/١٩٦٤م

(٤٩٨ص، ف : ١٩٤ص، فهرس الجزء الخامس، القرآن الكريم، الأشعار، انصاف الأبات الأرجاز، الامثال، الايام والوقائع والحروب، الخيل، ادوات الحرب، الاصنام، الاعلام، الامم والفرق والطوائف، الأماكن، الكتب، مراجع التحقيق، الاستداركات).
بيروت : المكتبة الاسلامية. د.ت، مصورة بالأوفست عن طبعة دار احياء الكتب العربية السابقة.

* ابن الأثير الجزري (نصر الله بن محمد، ضياء الدين) ت ٦٣٧هـ/ ١٢٣٩م

١ ـ الاستدراك في الرد على رسالة ابن الدهان المسماة بالمآخذ الكندية من المعاني الطائية.

○ تحقيق، حفني محمد شرف، القاهرة : مكتبة الانجلو ـ المصرية، مطبعة الرسالة، ١٩٥٨م.
(٢١٦ص، م، ٣٤ص، ف : ١٢ ص، الموضوعات، الاعلام، المراجع، الكتب، الأماكن).

٢ ـ الجامع الكبير في صناعة المنظوم من الكلام والمنثور

○ تحقيق، مصطفى حداد وجميل سعيد، بغداد : المجمع العلمي العراقي، ١٩٥٦م.
(٣٣٨ص، م، ٤٠ص، ف، ٥٩ص (فهرس اجمالي لموضوعات الكتاب، فهرس تفصيلي لموضوعات الكتاب، الاعلام، المدن، الأماكن، الكتب، الأشعار، الكلمات اللغوية المهمة).

٣ ـ رسائل ابن الأثير

○ تحقيق، أنيس المقدسي، بغداد : بمساعدة المجمع العلمي العراقي، بيروت : مطبعة دار العلم للملايين.
(٣٥٢ص، م، ١٥ص+١ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٩ص (الاعلام الواردة في المتن، المحتوى، تصويب).
○ تحقيق، نوري حمودي القيسي وهلال ناجي، الموصل : جامعة الموصل، كلية الآداب، مطابع مديرية مطبعة الجامعة ١٤٠٢هـ/١٩٨٢م
(١٧٨ص، م، ٥٨ص+٤ص نماذج مصورة من المخطوط من ص ١٥٩ ـ ١٧٨، هوامش النص).

٤ - رسالة الأزهار

○ تحقيق، هلال ناجي، الموصل : جامعة الموصل، كلية الآداب، ندوة ابناء الاثير، مطابع جامعة الموصل، مديرية مطبعة الجامعة، ١٤٠٣هـ/١٩٨٣م.
(٢٢ص، م، ٥ص+٤ص نماذج مصورة من المخطوط).

٥ - كفاية الطالب في نقد كلام الشاعر والكاتب

○ تحقيق، نوري حمودي القيسي وحاتم صالح الضامن وهلال ناجي. الموصل : جامعة الموصل، مطابع مديرية دار الكتب للطباعة والنشر، ١٩٨٢م.
(٢٢٨ص، م، ٣٠ص، ف، ٩ص، مصادر الدراسة والتحقيق، المحتويات).

٦ - المثل السائر في أدب الكاتب والشاعر

○ القاهرة : مطبعة بولاق، ١٢٨٢هـ/ ١٨٦٥م، ٥٠٥ص
○ بيروت : ١٢٩٢هـ/١٨٧٥م.
○ القاهرة : المطبعة البهية، ١٣١٢هـ/١٨٩٤م، ٢٢٣ص
○ القاهرة : مكتبة محمود توفيق، مطبعة حجازي، ١٣٥٤هـ/ ١٩٣٥م.
٣٤٠ص، ف، ١ص (المحتوى).
○ تحقيق، محمد محيي الدين عبد الحميد القاهرة : مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي، ١٩٣٥ في مجلدين، ٢ج
○ طبعة ثانية عن السابقة، ١٩٣٩ في مجلدين.
○ تحقيق، أحمد الحوفي وبدوي طبانه. القاهرة : مكتبة نهضة مصر ومطبعتها، ١٩٥١، ط الثانية، ١٣٧٩هـ/١٩٥٩م في ٤ مجلدات.
(ج١ : ٤٢٣ص، م، ٣٢ص، ف : ٨ص، استدراكات المحتوى.
ج٢ : ١٣٨٠هـ/١٩٦٠، ٤١١ص، ف، ١٠ص (المحتوى)
ج٣: ١٣٨١هـ/١٩٦٢، ٣٠٩ص، ف، ١٧ص (المحتوى).
ج٤ : ١٣٨١هـ/١٩٦٢م، ٢٠١ص، ف : ١٨٩ص، الشعراء والقبائل، الطوائف، الامم، الاماكن الكتب، القوافي، أنصاف البيوت، الامثال، الحكم، الايام، الآيات، الاحاديث النبوية).
○ الرياض : دار الرفاعي للنشر والطباعة والتوزيع، مطابع الفرزدق التجارية، ١٤٠٣هـ/١٩٨٣م، ٣ مجلدات

(مج١ : ٤٥٦ص، م،٤١ص، ف٤٠ص (المحتوى).
مج٢ : ٤٤٤ص، ف، ١٠ص (المحتوى)
مج٣ : ٥٤٤ص، ف، ٢٠١ص، المحتوى، الآيات، الأحاديث، أمثال العرب، الحكم، قوافي الشعر، أنصاف الأبيات، القبائل والأمم والطوائف والجماعات، الاماكن، والبقاع، الايام، الوقائع، اعـلام الشعراء، الاعـلام، الكتب، المراجع).

٧ ـ المرصع في الأدبيات

○ الاستانة: طبع حجر، ١٣٠٤هـ/١٨٨٦م.

٨ ـ الوشي المرقوم في حل المنظوم

○ تحقيق، ابراهيم بن على الأحدب الطرابلسي، بيروت : مطبعة ثمرات الفنون، ١٢٩٨هـ/١٨٨٠م.
١١٤ص، ف، ٢ص (المحتوى).

* ابن الأجدابي (ابراهيم بن اسماعيل، أبو اسحاق، ت ٦٥٠هـ/ ١٢٥٢م

١ ـ الأزمنة والأنواء

○ تحقيق، عزة حسن دمشق : وزارة الثقافة والإرشاد القومي، ١٩٦٤م، ٢٣٠ص.

٢ ـ كفاية المتحفظ ونهاية المتلفظ

○ القاهرة : مطبعة وادي النيل، ١٢٨٧هـ/١٨٧٠م، ٤٨ص
○ بيروت : المطبعة الأدبية، ١٣٠٥هـ/١٨٨٧م
○ القاهرة : المطبعة الخيرية، ١٣١٣هـ/١٨٩٥م، ٥٦ص
○ القاهرة : المطبعة العباسية، ١٣١٣هـ/١٨٩٥م ٥٦ص
○ القاهرة : المطبعة الخيرية، ١٣٢٣هـ/١٩١٥م.

* الأجهوري (عبد الرحمن بن يوسف) كان حيًا سنة ١٠٨٤هـ/١٦٧٣م

ـ القول المصان في نجاة سيدنا موسى عليه السلام وغرق فرعون، وما كان عليه من العصيان

○ مطبعة القيصر، روسيا، قازان: ١٣٠١هـ/١٨٨٣م، ١٣٠ص.
○ بمبي: طبع حجر، ٢٤ص.

*** الأجهوري (عطية بن عطية البرهاني) ت ١١٩٠هـ/١٧٧٦م.**

- حاشية الأجهوري (الشيخ عطية)، على شرح الزرقاني على البيقونية.

○ القاهرة: مطبعة عثمان عبد الرزاق، ١٣٠٥هـ/١٨٨٧م، ٨٠ص
○ طبعة اخرى، ١٣١٠هـ/١٨٩٢م. عن السابقة.
○ ثالثة، القاهرة: المطبعة الأزهرية، ١٣٤٥هـ/١٩٢٦م، ٨٨ص
○ القاهرة: مطبعة مصطفى البابي الحلبي وشركاه، ١٣٣٣هـ/١٩١٤م، ١٢٠ص
○ القاهرة: مطبعة مصطفى الحلبي وشركاه، ١٣٤٩هـ/١٩٣٠م، ٨٨ص
○ القاهرة: المطبعة اليمنية، ١٣٢٠هـ/١٩٠٢م، ١٢٠ص
○ القاهرة: مطبعة التقدم، ١٣٢٢هـ/١٩٠٤م، ١٢٠ص
○ القاهرة: المطبعة الخيرية، ١٣٢٤هـ/١٩٠٦م، ١٢٠ص
○ القاهرة: المطبعة الوهبية، ١٣٢٨هـ/١٩١٠م، ٣٢٤ص

*** الأجهوري (علي بن زين العابدين محمد بن محمد، أبو الأرشاد، ت ١٠٦٦هـ/١٦٥٥م**

- مقدمة في فضائل رمضان

○ تصحيح، علي بن علي المخللاتي. القاهرة: طبع حجر، ١٢٧٧هـ/١٨٦٠م، ١٥٧ص.

*** الأحسائي (أحمد بن زين الدين ابراهيم) ت ١٢٤٤هـ/١٨٢٦م**

١ - جوامع الكلم وفصل الخطاب

○ تبريز: طبع حجر، ١٢٧٣هـ/١٨٥٦م
(٦٠٢ص، م، ٨ص المحتوى) (يشتمل على ٩٢ رسالة في مختلف العلوم والفنون).

٢ ـ سيرة الشيخ أحمد الأحسائي (بقلمه)

○ تحقيق، حسين علي محفوظ، بغداد : مطبعة المعارف، ١٩٥٧م، ٢٤ص، م، ٨ص.

٣ ـ شرح الزيارة الجامعة لعلي بن محمد الهادي

○ طهران: طبع حجر، ١٢٦٧هـ/١٨٥١م، ٢٢٨ص.
○ تبريز: طبع حجر، ١٢٧٦هـ/١٨٦٠م، ٤٥٩ص.

* ابن الأحمر (اسماعيل بن يوسف) ت ٨٠٧هـ/١٤٠٤م

١ ـ روضة النسرين في دولة بني مرين

○ عناية ليفي بروفنسال، مجلة Journal Asiatiaque، اكتوبر ـ ديسمبر، ١٩٢٣م.
○ تحقيق عبد الحفيظ منصور، الرباط : المطبعة الملكية، ١٣٨٢هـ/١٩٦٢م (٦٣ص، م، ٣ص، ف، ٢ص، المحتوى).

٢ ـ مستودع العلامة ومستبدع العلامة

○ تحقيق، محمد التركي ومحمد بن تاويت الطنجي، مجلة كلية الآداب والعلوم الانسانية. الرباط، ١٩٦٤م، (١١٧ص، م، ١٠ص).

٣ ـ نثير الجمان في نظم فحول الزمان

○ تحقيق، خوسة باسكث. مجلة معهد المخطوطات العربية، المجلد السادس، الجزءان، ١، ٢، ذو القعدة ١٣٧٩هـ/مايو ١٩٥٩م ـ جمادى الاولى ١٣٨٠هـ/ نوفمبر ١٩٦٠م ١٦ص (١٨٧ ـ ٢٠٢)، م، ٣ص+١ص نموذج مصور من المخطوط (قطعة من المخطوط)
○ تحقيق، محمد رضوان الداية. بيروت : دار الثقافة، مطبعة النجوى، ١٩٦٧م. (٤٢٠ص، م، ٢١٣ص، ف، ١٦ص، المحتوى، التراجم، المراجع).
○ تحقيق ودراسة، محمد رضوان الداية. بيروت : مؤسسة الرسالة، مطابع دار الملاح، ١٣٩٦هـ/١٩٧٦م.
(٥٢٦ص، م، ١٣ص+٤ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٦٢ص، الاعلام، الأماكن، الشعر، الشواهد الشعرية، الرسائل، مصطلحات النقد والبلاغة، الكتب التي ورد ذكرها في المتن، أبواب الكتاب تراجم أندلسية ومغربية، المصادر والمراجع، تصويبات، ملاحق).

* الأحوص (عبدالله بن محمد، أبو محمد) ت ١٠٥هـ/٧٢٣م

١ ـ شعر الأحوص الأنصاري

○ جمع وتحقيق، ابراهيم السامرائي. بغداد : مكتبة الأندلس، النجف، مطبعة النعمان، ١٣٨٩هـ/١٩٦٩م.
(٣٢٠ص، م، ١٨ص، ف، ٢٦ص، المصادر، أعلام الأشخاص والجماعات، الأماكن).

○ تحقيق، عادل سليمان جمال. القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب، مطبعة الهيئة المصرية العامة للكتاب ـ ١٣٩٠هـ/١٩٧٠م، ٣٧٨ص.

٢ ـ مستدرك شعر الأحوص الأنصاري

○ جمع وتحقيق، ابراهيم السامرائي. مجلة المورد العراقية، المجلد ٤، العدد ٢، ١٩٧٥م.
١٠ص (٨٣ص ـ ٩٢ص) م، ٢ص.

* الأخطل (غياث بن غوث) ت ٩٥هـ/٧١٣م

١ ـ شعر الأخطل، رواية أبي عبدالله، محمد بن العباس اليزيدي عن ابي سعيد السكري

○ عناية، انطون صالحاني. بيروت : على نفقة المطبعة الكاثوليكية، المطبعة الكاثوليكية للآباء اليسوعيين، ١٣٠٩هـ/١٨٩١م ٢٩٧ص، م، ٩٧ص.
○ تحقيق، انطوان صالحاني لنسخة برواية اليزيدي عن السكري عن محمد بن حبيب عن ابن الأعرابي. بيروت : على نفقة المطبعة الكاثوليكية، المطبعة الكاثولكية للآباء اليسوعيين، ١٣٢٧هـ/١٩٠٩م.
(٤١٣ص، م، ١٠ص+١ص نموذج مصور من المخطوط، ف، ٢ص) (المحتوى).
○ ط، ثانية، ١٣٤٤هـ/ ١٩٢٥م.
(٥٠٩ص، م، ١٠ص+١ص نموذج مصور من المخطوط، ف، ١٠٩ (زيادة ايضاح في الشرح، تصحيح أغلاط ومقابلات، فهارس للأعلام والألفاظ اللغوية).

○ عناية جريفيني Griffini طـ، بيروت : المطبعة الكاثوليكية للآباء اليسوعيين، ١٣٣٦هـ/١٩١٧م) (عن نسخة وجدت في اليمن).
○ الدوحة : على نفقة حاكم قطر، علي بن عبدالله آل ثاني، ١٩٦٢م، بالأوفست ١٩٦٩م، عن طبعة انطون صالحاني مع الذيل والتكملة لطبعتي، ٥٠٨، ١٨٩١م، ١٩٢٥م.
○ تحقيق، فخر الدين قباوة. حلب : دار الأصمعي للنشر والتوزيع، مطبعة الأصيل، ١٣٩١هـ/١٩٧١م، في مجلدين.
ج١، ٣٩٨ص، م، ٦ص+٤ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٤ص (المحتوى).
ج٢، ٥٣٢ ص(٤٠٣ ـ ٩٤٤)، ف، ١٥٦ص (القوافي، الاعلام، الأمكنة، البقاع، اللغة، الحيوان، النبات، الكواكب، مسائل العربية، تصويب).

٢ ـ شرح ديوان الأخطل التغلبي

○ تحقيق، ايليا حاوي، بيروت : دار الثقافة، ١٩٦٨م، بيروت : دار المشرق، ١٩٦٩م. (٦٧٤ص، م، ١٣ص).

٣ ـ قصيدة الأخطل في مدح بني أمية

○ عناية، هوتسما، Houtsma، ط ليدن، مطبعة بريل ١٢٩٥هـ/١٨٧٨م (مع ترجمة لاتينية).

* الأخفش الأصغر (علي بن سليمان، أبو الحسن) ت ٣١٥هـ/٩٢٧م

ـ الاختيارين

○ تحقيق فخر الدين قباوة. دمشق : مجمع اللغة العربية، مطبعة محمد هاشم الكتبي، ١٣٩٤هـ/١٩٧٤م.
(٨٠٨ص، م، ١٢ص+٤ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٣٣ص، القوافي، الآيات، الشواهد النثرية، الأعلام، تصويب).

* الأخفش الأوسط (سعيد بن مسعدة) ت ٢١٥هـ/٨٣٠م

١ ـ كتاب القوافي

○ تحقيق، عزة حسن. دمشق : وزارة الثقافة والسياحة والارشاد القومي، مطبعة

وزارة الثقافة، ١٣٩٠هـ/١٩٧٠م.
(١٧٨ص، م، ٢٣ص+٤ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٢٥ص، الأعلام، القبائل، الجماعات، الأماكن، البلدان، فهرس الشعر، فهرس البحث والتدقيق، أبواب الكتاب).
*O تحقيق أحمد راتب النفاخ. بيروت : مطابع دار القلم ١٣٩٤هـ/١٩٧٤م.
(٢١٠ص م : ٤٠ص+٣ص نماذج مصورة من المخطوط، ٣٤ ص فهارس، الأعلام، القبائل والأمم والجماعات، الأشعار، الأرجاز، مراجع الشرح والتحقيق والموضوعات).

٢ - معاني القرآن

O تحقيق، فائز فارس. الكويت : دار الكتب الثقافية، المطبعة العصرية، ١٤٠٠هـ/١٩٧٩م.
(ج١، ٢٦٥ص، م، ١٣٠ص+٦ص نماذج مصورة من المخطوط
ج٢، ٤٠١ص (٢٦٧ - ٦٦٧)، ف، ١١٢ص، فهرس الشواهد القرآنية، الأشعار، الأرجاز، الشعراء، الأعلام، الأصوات، الصرف، النحو، الدلالة، الأقوال، الأمثال، اللغات، الأدوات، المصادر والمراجع، الموضوعات).
O الكويت، الصفاة : على نفقة المحقق، ط الثانية، مطبعة الشركة الكويتية لصناعة الدفاتر والورق المحدودة، ١٤٠١هـ/١٩٨١م عن السابقة.

* إخوان الصفا وخلان الوفا القرن ٣ هـ/العاشر الميلادي

١ - تحفة إخوان الصفا (فصول من الرسائل للشيخ ابن الجلدي)

O تصحيح وعناية، أحمد ابن محمد الانصاري الشرواني : كلكته : على نفقة، أحمد ابن محمد الانصاري الشرواني. Printed by Pereira at the Hindo Stan's Press ١٢٢٧هـ/١٨١٢م.
(٤٥٠ص، م، ٨ص بالانجليزية + ٥ص بالعربية، ف، ٢ص خطأ وصواب).
O تصحيح، غلام حيدر هوكلوي والمولوي علام عيسى، كلكتا: على نفقة غلام حيدر هوكلوي، ط الثانية، المطبع الطبي للمولوي عبدالله، ١٢٦٢هـ/١٨٤٦م
٤٠٢ص، م، ٢ص

٢ ـ تداعي الحيوان على الانسان عند ملك الجان

O عناية، فريدرخ ديتريصي. برلين، مطبعة J.C.Hinrich's Sche Buch HAND Lung, (١٨٠٩م، ١٤٧ص، م، ١ص، ف، ٥ص المحتوى).
O القاهرة : مطبعة الترقي، ١٣١٨هـ/١٩٠٠م.
O القاهرة : مطبعة التقدم، ١٢٣١هـ/١٩١٣م، ١٧٦ص
O تحقيق، فاروق سعد، بيروت : منشورات دار الآفاق الجديدة ط الثانية، دار السراج، ١٤٠٠هـ/١٩٨٠م ٢٧١ص، (م، ٤٦ص، ف، ٢ص، المحتوى).

٣ - الجامعة

O تحقيق جميل صليبا، دمشق : المجمع العلمي العربي ١٩٤٨ ـ ١٩٤٩م ـ مجلدان
O تحقيق مصطفى غالب. بيروت : دار صادر، مطبعة دار صادر سنة ١٣٩٤هـ/١٩٧٤م
(٥٥١ص، م، ١٠ص، ف، ٩ص، الموضوعات)

٤ - جامعة الجامعة

O تحقيق، عارف تامر. بيروت : دار النشر للجامعيين ١٩٥٩م
(٢٣٩ص، م، ٦١ص، ف، ٩ص المحتوى).
O بيروت : دار مكتبة الحياة، ط الثانية، مطابع دار مكتبة الحياة للطباعة والنشر، سنة ١٩٧٠م، مصورة بالأوفست عن السابقة.

٥ - الحيوان والانسان (وهي خاتمة وزبدة رسائل اخوان الصفا)

O القاهرة : دار الترقي، ١٩٠٠م، ١٦٨ص
O القاهرة : مطبعة التقدم ١٩١٣هـ/ ١٧٦ص

٦ ـ رسائل اخوان الصفا وخلان الوفا

O عناية، علي يوسف، القاهرة : مطبعة الآداب، ١٣٠٦هـ/١٨٨٨م (٣٢٩ص، ف، ١ص) (المحتوى) والرسائل هي :
O (في العدد)، (في الهندسة)، (في ونوميا الاسطر)، (في الجغرافيا)، (في

الموسيقا)، (في النسب العددية)، (في الصنائع العلمية)، (في الصنائع العملية)، (في اختلاف الاخلاق)، (في ايساغوجي)، (في المقولات العشر)، (في باراميناس)، (في البرهان).

○ بومبي : ط حجر ١٣٠٣هـ/١٨٨٥م - ١٣٠٦هـ/ ١٨٨٨م (٤ مجلدات)

○ تصحيح خير الدين الزركلي. القاهرة : المكتبة التجارية الكبرى، المطبعة العربية بمصر، ١٣٤٧هـ/١٩٢٨م.

ج١، : ٤٢٤ص، م، ٥٣ص منها ١٦ص بقلم طه حسين، و ٣٠ بقلم احمد زكي، ف، ٩ص (المحتوى).

ج٢ : ٣٩٢ص، ف، ٤ص (المحتوى).

ج٣، ٤٣٧ص، ف، ٥ص (المحتوى)

ج٤، ٤٩٠ص، ف، ١١ص (المحتوى)

○ تحقيق البيرنصري نادر. بيروت : المطبعة الكاثوليكية، ١٩٦٤م، تحت عنوان (قسم من رسائل اخوان الصفا) ١٩٠ص.

○ تصحيح، فريدرخ ديتريصي. برلين : على نفقة جورج اولمز هلدزهايم، ١٩٦٩م

ج١، : ١٧٦ص، م، ٥ص بالالمانية، ف، ٢ص (المحتوى)

ج٢، : (٤٦٠ص) م، ١٩ص، ف، ٢ص (المحتوى)

ج٣، ٢٦٣ص، م، ٧ص، ف، ١١٨، الاخطاء، الكلمات، كشاف.

○ بيروت : دار صادر، ١٩٥٧م كتب المقدمة بطرس البستاني.

ج١ : ٤٦٣ص، م، ٤٧ص، ف، ١١ص (المحتوى)

ج٢ : ٤٨٦ص، م، ف، ٦ص (المحتوى)

ج٣ : ٥٤٤ ص، ف، ٦ص (المحتوى)

ج٤ : ٤٦٩ص، ف، ٥ص (المحتوى)

٧ - سر الاسرار لتأسيس السياسة وترتيب الرئاسة.

○ تحقيق أحمد التريكي، بيروت، دار الكلمة العربية للدراسات والنشر والتوزيع، ١٩٨٣.

(١٥٢ص، م، ١١ص، ف، ٢ص، فهرس الكتاب).

* ابن الأخوة القرشي (محمد بن محمد بن أحمد) ت ٧٢٩هـ/١٣٢٩م

- **معالم القربة في أحكام الحسبة**

○ عناية، روبن ليفي Robin Levy، كمبردج : مطبعة جامعة كمبردج ١٣٥٦هـ/١٩٣٧م.
(٣٤٦ص، م، ١٧ص، ف، ٤٠ص، فهرس الرجال والنساء، الأماكن، القبائل، الكتب فهرس موضوعي، باللغة الانجليزية).
○ اعاد نشره بالاوفست، بغداد : مكتبة المثنى، ١٩٦٥م.
○ تحقيق، محمد محمود شعبان وصديق أحمد عيسى المطيعي، القاهرة : الهيئة المصرية العامة للكتاب، مطابع الهيئة ١٣٩٦هـ/١٩٧٦م.
(٤١٦ص، م، ٤١ص، ف، ٦٥ص، المراجع، كشاف الآيات القرآنية، كشاف مصطلحات فقهية، كشاف مصطلحات حرفية ومهنية، الأعلام، الأماكن، والبلاد، كتب وردت في المخطوط، المحتوى).

*** الإدريسي (محمد بن محمد، أبو عبدالله ت٥٦٠هـ/١١٦٤م.**

١ - **أنس المهج وروض الفرج.**

○ تحقيق، ابراهيم شوكة. مجلة المجمع العلمي العراقي، المجلد ٢٣، ١٩٧٣م، (١١٨ص، ٤١ص (٣٢ص - ٧٢ص) النص، ملاحق، ٣٣ص، خرائط، ٤٤ص).
○ فرانكفورت: معهد تاريخ العلوم العربية والاسلامية، شتوتغارت: مطبعة كليت، ١٤٠٥هـ/١٩٨٤م.
(٥٧٨ص، م، ٨ص بالانجليزية والعربية، طبع بالتصوير عن مخطوطي حكيم اوغلي وحسن حسني).

٢ - **بغية القاصد وخلاصة المراصد (المسائل العشرة).**

○ القاهرة: مطبعة المعاهد، ١٣٤٤هـ/١٩٢٥م، ١٤٠ص.

٣ - **تمام المنة ببيان الخصال الموجبة للجنة.**

○ القاهرة: مكتبة القاهرة، مطبعة محمد عاطف وسيد طه وشركاهما .د.ت.
(٢٥٦ص، م، ٨ص، المحتوى).

٤ ـ نزهة المشتاق في اختراق الآفاق.

O فلورنسا: مطبعة المديتشي Medici، ١٥٩٢م، ٣٢٦ص.
O عناية F. Gabrieli, E.Cerulli . المعهد الجامعي للدراسات الشرقية بنابولي
. Instituto iTaliano Per iL Medlo ED EstRemo ORiente
مطبعة Prostat apud E.J.Brill, Lugduni Batavorum, 1971.
(٧ مجلدات، في ٨٥١ص).
مج١، المقدمة، ١٠٠ص.
مج٢، (١٠٥ص - ٢١٣ص).
مج٣، (٢١٧ص - ٣٤٥ص).
مج٤، (٣٤٧ص - ٥٢١ص).
مج٥، (٥٢٥ص - ٦٤١ص).
مج٦، (٦٤٣ص - ٧٢١ص).
مج٧، (٧٢٥ص - ٨٥١ص)، كل مج يشتمل على إقليم.
O القاهرة: مطبعة دار الكتب، ١٣٤٤هـ/١٩٢٥م.
O عناية، هارتمان، غوتنجن، ١٧٩٦م.
O بيروت: مكتبة عالم الكتب، ١٤٠٩هـ/ ١٩٨٩م، عن السابقة في مجلدين.
مج١، ٥٢١ص، م، ٦ص
مج٢، ٦٠٨ص، ف، ٦٦ص، فهرس تاريخي، فهرس الاشياء، المحتوى.

ـ ذكر الشام من نزهة المشتاق.

O عناية Ern. Frid Car Rosen Muller، طبع Lipsiae, SVmtibvs 10 Ambreos Barthii ١٨٢٨م،
(٥٨ص، منها ١٦ص بالعربية، م، ٨ص باللاتينية، ٣٤ص ترجمة لاتينية).

ـ المقدمة وصفة مملكة إيطاليا.

O عناية E.C. Schaiparelli Col Tipi DEI SAlviucci مطبعة Da.M. Amari، ط روما:
(٣٥١ص منها ١٧١ص بالايطالية، م، ١٥ص، ف، ٣٢ص، الأسماء، اصلاح أخطاء).

ـ المغرب وأرض السودان ومصر والأندلس من نزهة المشتاق.

عناية R.Dozy,m Et. M.J. DE Geoie ليدن: مطبعة بريل، ١٨٩٤م.

(٦٥٦ص منها ٢٤٢ص بالعربية، م، ٢٣ص + ٣٩١ص ترجمة بالفرنسية، ف، ٢٨ص، الأسماء، الخطأ والصواب).

- **وصف الجامع بقرطبة.**

O عناية، Lamare، الجزائر، ١٩٤٩م.

- **الهند وما يجاورها من البلاد.**

O تصحيح، مقبول أحمد. عليگره: الجامعة الإسلامية، القسم العربي، ١٩٥٤م.
(١٠٣ص، م، ١٠ص باللغة الانجليزية، ف، ٩ص، فهرس أبجدي عام).

- **أفريقيا الشمالية والصحراوية من كتاب نزهة المشتاق.**

O عناية Peres. الجزائر: مكتبة معهد الدروس الإسلامية، ١٩٥٧م.

- **المغرب العربي من كتاب نزهة المشتاق.**

O تصحيح، محمد حاج صادق. باريس، ١٩٨٣م،
(٤٠٦ص منها ٢١٩ص بالعربية، م، ١٧٤ص بالفرنسية، دراسة وترجمة، ف، ٤٠ص، الأعلام، أناس، أمكنة).

- **شبه جزيرة البلقان.**

O دراسة وتحليل، توماشك، Tomaschek، ڤينا، ١٨٨٧م.

- **شبه جزيرة العرب.**

O تحقيق ابراهيم شوكة. مجلة المجمع العلمي العراقي،
مج ٢١، ١٩٧١م، ٧٠ص (٣ص - ٧٢ص).
مج٢٣، ١٩٧٣م، ٧٢ص.
مج٣٠، ١٩٧٩، ٤٥ص (٣ص - ٤٧ص)، م، ٢ص، ف، ٢٧ص الهوامش.

* الأُدفوي (جعفر بن ثعلب بن جعفر) ت ٧٤٨هـ/١٣٤٧م.

١ - O الطالع السعيد الجامع لأسماء الفضلاء والرواة بأعلى الصعيد.

○ تصحيح، أمين عبدالعزيز. مصر، الصحراء الشرقية: على نفقة عبدالرحمن علي قريط، من قبيلة آل علي الشرقية، المطبعة الجمالية، ١٣٣٢هـ/١٩١٤م.
(٤٧٨ص، م، ٢ص، ف، ٤٧ص، التراجم، المواضيع المهمة).
○ ط ثانية عن السابقة، سنة ١٣٣٣هـ/١٩١٥م.
○ تحقيق، سعد محمد حسن. القاهرة: الدار المصرية للتأليف والترجمة، مطابع سجل العرب، ١٩٦٦م.
(٨٢٥ص، م، ١٨ص، ف، ٥٩ص، الأعلام، مراجع التحقيق).

١ - الموفي بمعرفة التصوف والصوفي.

○ تحقيق ودراسة محمد عيسى صالحية، نشر الكويت، مكتبة دار العروبة للنشر والتوزيع، ١٩٨٨.
(٩٤ص، م، ٣٠ص، ف، ١٨ص، المصادر والمراجع، تخريج الأحاديث، الآيات، الأحاديث، الأشعار، الكتب، الأمم والقبائل والجماعات والطوائف، النبات، الحيوان، الاصطلاحات، البلدان والبقاع والمدن والاعلام).

* الإربلي (أحمد بن علي بن عمر بن صالح).

- كتاب الكفاية.

○ تحقيق، أحمد سليم سعيدان، مجلة معهد المخطوطات العربية، المجلد ١٣، الجزء ١، ربيع الأول سنة ١٣٧٨هـ/ مايو ١٩٦٧م.
٧٠ص (٨٧ص - ١٥٨ص)، م، ١٨ص، نشر تحت عنوان «رسالتان في الحساب العربي».

* الإربلي (علي بن عيسى، بهاء الدين) ت ٦٩٣هـ/١٢٩٤م.

١ - حياة الإمام الصادق.

○ عناية، محمد رضا الكتبي؛ النجف: المطبعة الحيدرية، ١٣٦٩هـ/١٩٤٩م، ٦٥ص، (مستل من كشف الغمة في معرفة الأئمة).

٢ - حياة الإمامين زين العابدين ومحمد الباقر ووفاتهما.

○ عناية، محمد رضا الكتبي، قدم له، محمد الحسين كاشف الغطاء، النجف: المطبعة الحيدرية ١٣٦٩هـ/١٩٤٩م.
(٨٢ص، مستل من كشف الغمة في معرفة الأئمة).

٣ - طيف الخيال.

○ تحقيق، عبدالله الجبوري، بغداد: وزارة الثقافة والاعلام، مديرية الثقافة العامة، ١٩٦٨م.
(٢٢٠ص، م، ٤١ص + ١١ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٥٧ص، المراجع والمصادر، الأعلام، الأمكنة، الملل والنحل، الكتب والمجلات، القوافي، الموضوعات).
○ تحقيق، محمد سعيد الطريحي. بيروت: مؤسسة الوفاء، ١٤٠٥هـ/١٩٨٥م.
(٢٠٥ص، م، ٢٨ص).

٤ - كشف الغمة في معرفة الأئمة.

○ تعليق، محمد علي الخوانساري، قدم له، جعفر السبحاني. طهران، مطبعة قم، ١٢٩٤هـ/١٨٧٧م، ثلاث مجلدات.
مج١، ٣٨٧ص، ف، ٢ص، المحتوى.
مج٢، ٤٣٢ص، ف، ٢ص، المحتوى.
مج٣، ٣٦٨ص، ف، ٢ص، المحتوى.
○ ط، النجف: مطبعة النجف، طبعة ثانية، ١٣٨٤هـ/١٩٦٤م، عن السابقة.

* الإربلي (علي بن محمد بن علي، علاء الدين) ت ٧٤١هـ/١٣٤٠م.

- جواهر الأدب في معرفة كلام العرب.

○ تصحيح، علي نائل. القاهرة: مطبعة وادي النيل، ١٢٩٤هـ/١٨٧٧م، ٢١٤ص.
○ تقديم، محمد مهدي حسن الموسوي، ط، النجف: المطبعة الحيدرية، ١٩٧٠م، ٢٥٦ص.
○ تحقيق، حامد أحمد نائل. القاهرة: جامعة الأزهر، كلية اللغة العربية، توزيع

مكتبة النهضة المصرية، ١٤٠٤هـ/١٩٨٤م.
(٥٦٦ص، م، ٦ص، ف، ٢٩ص، الآيات، الأحاديث، الأمثال وكلام العرب، الشعر، الأعلام، أهم المصادر، الموضوعات).

* الأرّجاني (أحمد بن محمد، أبوبكر) ت ٥٤٤هـ/١١٤٩م.

- ديوان الأرّجاني.

O تصحيح أحمد عباس الأزهري، بيروت: مطبعة جريدة بيروت، ١٣٠٧هـ/١٨٨٩م، ٤٥٣ص.
O تصحيح، عبدالباسط الأنسي، بيروت: المطبعة الأنسية، ١٣٥٧هـ/١٩٣٨م.
O تحقيق، محمد قاسم مصطفى. بغداد: وزارة الثقافة والاعلام، الموصل: مؤسسة دار الكتب للطباعة والنشر، ١٩٧٩م.
ج١، ٤٩٨ص، م، ١٢٨ص + ٨ص نماذج مصورة من المخطوط.
ج٢، ٤٨٠ص.
ج٣، ٨٧١ص، ف، ١٢١ص، (القوافي، الأعلام، الأمم، القبائل والجماعات، البلدان، المواقع، الوقائع، الأيام، الآيات القرآنية، الحديث والأثر، الأمثال، الشواهد المصادر والمراجع).

* الأردبيلي (يوسف بن ابراهيم، جمال الدين) ت ٧٩٩هـ/١٣٩٦م.

- الأنوار لأعمال الأبرار في فقه الإمام الشافعي.

O القاهرة: المطبعة الميمنية، ١٣١٠هـ/١٨٩٢م، ٢ج في مج.
O القاهرة: المطبعة الجمالية، ١٩١٠م، ٢ج في مج.

* أردشير بن بابك الملك (أول ملوك الدولة الساسانية، الأكاسرة)

- عهد أردشير

O تحقيق، أحمد تيمور باشا. القاهرة: لجنة التأليف والترجمة والنشر، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر، ١٣٢٦هـ/١٩٠٨م. ٣ص.

○ ط ثانية ١٣٣٠هـ/١٩١٢هـ، وط ثالثة، ١٣٦٥هـ/١٩٤٦م، عن السابقة.
○ عناية، Mario Grignascli. مجلة Jorunal Asiatique، مجلد ٢٥٤، سنة ١٩٦٦م.
(٨٥ص، م، ١٥ص بالفرنسية (من ٦٨ص - ٨٣ص)، بالفرنسية (من ٩١ - ١٢٨ص)، من ١١١ص - ١٢٣ص ترجمة من (١٢٣ - ١٢٨)، ملاحظات على الترجمة.
○ تحقيق، إحسان عباس، بيروت: دار صادر، ١٣٨٧هـ/١٩٦٧م.
(١٤٩ص، م، ٤٥ص، ف، ٢٩ص (١٢١ - ١٤٩)، تعليقات ومقارنات بين نسخ عهد اردشير، مصادر المقدمة والتحقيق، الفهرست).

* أرسطو طاليس بن نيقوماخوس الحكيم ت ٣٢٢ق.م.

١ - الآثار العلوية.

○ عناية، كازيمير بترايتس Casimir Petraris. بيروت: دار المشرق، المطبعة الكاثوليكية، ١٩٦٧م.
(٢٥٩ص، م، ١١١ص انجليزية، ف، ١٦ص مصطلحات عربية - يونانية).
○ تحقيق، عبدالرحمن بدوي، القاهرة: مكتبة النهضة المصرية، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر، ١٩٦١م.
(٤١٣ص، م، ١٦ص، ف، ١٠ص، المحتوى).

٢ - أثولوجيا القول على الربوبية (تفسير فرفوريوس الصوري) نقله الى العربية (عبدالمسيح بن عبدالله الحمصي، ابن ناعمة).

○ أصلحه، أبويوسف يعقوب بن اسحاق الكندي لأحمد بن المعتصم.
○ تصحيح، فريدرخ ديتريصي. برلين: على نفقة اولمز هلدزيمايم ١٨٩٦م، (١٨٨ص، م، ٨ص).
○ إيران، ١٣١٤هـ/١٨٩٦م.
○ تحقيق، عبدالرحمن بدوي. القاهرة: مكتبة النهضة العربية، مكتبة لجنة التأليف والنشر، ١٩٥٥م، (١٦٤ص، م، ٦٦ص، ف، ١٤ص، المواضيع المتناظرة بين اثولوجيا واتساعات افلوطين، معجم عربي - يوناني، معجم عربي - لاتيني) (نشر ضمن كتاب افلوطين عند العرب).
كتاب الأخلاق، ترجمة حنين بن إسحاق.
حققه وشرحه، عبدالرحمن بدوى، بيروت: دار القلم، ١٩٧٩م، ٥٠٤ص.

٣ - أجزاء الحيوان (ترجمة يوحنا بن البطريق).

○ حققه وشرحه، عبدالرحمن بدوي. الكويت: وكالة المطبوعات، ١٩٧٨م، ٢٧٩ص.

٤ - أرسطاطاليس وفصل كلامه في النفس (ترجمة إسحاق بن حنين).

○ تحقيق، عبدالرحمن بدوي. القاهرة: مكتبة النهضة المصرية، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر، ١٩٥٣م.
(١٤١ص، م، ٥٣ص) (ضمن كتاب، أرسطاطاليس في النفس).
○ تحقيق، أحمد فؤاد الأهواني، القاهرة: مكتبة النهضة المصرية، ١٩٥٠م، ٥١ص (١٢٥ - ١٧٥)، ضمن كتاب (تلخيص كتاب النفس لابن رشد وأربع رسائل أخرى).

٥ - الخطابة.

○ تحقيق، إبراهيم سلامة. القاهرة: مكتبة الانجلو - المصرية، ط الثانية، مطبعة لجنة البيان العربي، ١٣٧٢هـ/١٩٥٣م.
(٢٢٤ص، م، ٧٠ص، ف، ٩ص، المراجع العربية والإفرنجية، مواد المقدمة، مواد كتاب الخطابة لأرسطو طاليس).
○ تحقيق، عبدالرحمن بدوي. القاهرة: مكتبة النهضة المصرية، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر، ١٩٥٩م
(٢٧٨ص، م، ٧ص، ف، ١٦ص، المحتوى، الأعلام، الإصطلاحات اليونانية الرئيسية الخطأ والصواب).
○ بيروت: دار القلم، ط الثانية، ١٩٧٩م.
(٢٦٨ص، م، ٧ص، ف، ١٦ص، المحتوى، الأعلام، الإصطلاحات، الخطأ والصواب).
○ بغداد: دار الرشيد للنشر، مطابع الرسالة، ١٩٨٠م
(٢٨٧ص، م، ٢٠ص، ف، ٣٠ص، مصطلحات فنية، أعلام، مراجع).

٦ - دقائق الحكمة.

○ اهتمام، قطب الدين أحمد. الهند، لكهنو: على نفقة قطب الدين أحمد، المطبع النامي (حجر)، ١٣٠٨هـ/١٨٩٠م.
٦ص، (ملحق برسالة برء الساعة للرازي، ورسالة الفصد لابن سينا).

٧ - رسالة الإيضاح في الخير المحض.

○ تحقيق، عبدالرحمن بدوي. القاهرة: مكتبة النهضة الحديثة، مطبعة لجنة التأليف

والترجمة والنشر، ١٩٥٥م.
(٨٨ص، م، ٥٥ص، مقدمة عامة لكل الرسائل) وقعت في كتاب (الافلاطونية المحدثة عن العرب).

٨ - رسالة تدبير المنزل.

○ عناية، عيسى اسكندر المعلوف، مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق، المجلد ١، ج١٢ ربيع الثاني ١٣٤هـ / كانون الاول ١٩٢١م.
(٩ص، م، ٤ص).
○ مجلة المشرق، المجلد ٩، عدد ٤، ١٩٢١م، ٦ص.

٩ - الرسالة الخاتمية (من تحفة البهجة وطرفة الشهجة).

○ عناية Hatlmijje O. Rescher. مجلة Islamica، المجلد الثاني ١٩٢٦م.
٢٥ص (٤٣٩ - ٤٧٣)، صور المخطوط كاملا.

١٠ - سر الأسرار (السياسة والفراسة في تدبير الرياسة)

○ تقديم، سامي سلمان الأعور. بيروت: دار الكتاب العربي، ١٤٠٠هـ/١٩٨٠م.
(١٧١ص، م، ٥٤ص).

١١ - طباع الحيوان (ترجمة يوحنا بن البطريق).

○ تحقيق وشرح، عبدالرحمن بدوي. الكويت: وكالة المطبوعات، ١٩٧٧م، (٥٦٣، م، ١٢ص، ف، ٦١ص، أسماء الحيوان باللغات اليونانية والفرنسية واللاتينية والعربية، الفهرس العام).

الطبيعة (ترجمة إسحاق بن حُنين، وشروح ابن السمح وابن عَدِي ومتى بن يونس وأبي الفرج بن الطيب).

○ تحقيق، عبدالرحمن بدوي. الجمهورية العربية المتحدة، وزارة الثقافة والارشاد القومي: الدار القومية للطباعة والنشر، ١٣٨٤هـ/١٩٦٤م، ١٣٨٥هـ/١٩٦٥م في جزأين.
ج١، ٥١٦ص، م، ٢٨ص، ف، ٣ص (المحتوى).
ج٢، ٤٧١ص (٤٨٩ص - ٩٥٩ص)، ف، ٢٠١ص (فهرس المعاني والاصطلاحات، محتوى الجزء الأول، الأعلام، التصويبات).

O MElanges de La Faculte Orientale Universite, الكلية الشرقية في جامعة القديس يوسف .Vol. 39 ١٩٦٤م.
٥٥ص (٢٦٦ص - ٣١٠ص).

١٢ ـ فن الشعر.

O نشره مارغليوث، ١٨٧٧م، اعاد طبعه تكاتشر، ڤينا وليبسك ١٩٢٨م ١٩٣٣م، مع الترجمة العربية القديمة وشروح الفارابي وابن سينا وابن رشد.
O ترجمه وشرحه وحققه، عبدالرحمن بدوي. القاهرة: مكتبة النهضة الإسلامية، ١٩٥٣م، (١١٨ص، م، ٥٦ص).
O بيروت: دار الثقافة، ط الثانية ١٩٧٣م. (٣١٧ص، م، ٥٦ص).

١٤ ـ في الضوء وحقيقته.

O عناية، لويس شيخو، مجلة المشرق، بيروت، المجلد الثاني، العدد ٢٤ سنة ١٨٩٩م.
٩ص (١١٠٥ص - ١١١٣ص).

١٥ ـ في كون الحيوان (ترجمة يحيى بن البطريق)، المقالات من (١٥ - ١٩).

O عناية، يان بُروخمان ويُوان درُوسارت لولوفس. ليدن: مؤسسة دي خوية بريل، بيروت: المطبعة الكاثوليكية، ١٩٧١م.
(٣٧٠ص، منها ١٩٧ص بالعربية هي عبارة عن النص، م، ٧٣ص بالانجليزية، ف، ١٣٩ص، مفتاح الكلمات الصعبة، معجم كلمات، فهرس أبجدي للمصطلحات، الأعلام).

١٦ - كتاب الاحجار (ترجمة ابن اسرافيون)

عني بنشره يوليوس Uas Steinbuch des Aristoteles hearusg. ubersetzt Von. Dri روشكا Julius Ruska. ومعه ترجمة ألمانية ط، هيدلبرغ ١٩١٢م، (٢٠٨ص، ٦ص).

١٧ - كتاب الشعر، ترجمه عن السريانية، ابوبشر متى بن يونس القنائي.

O تحقيق، شكري محمد عياد. القاهرة: الدار المصرية العامة للكتاب ١٩٦٧م، ٢٩٣ص.

١٨ ـ المقالة الأولى من السماع الطبيعي.

O نقل إسحاق بن حنين، وتعليق أبي على (الحسن بن السمح).
O عنايةُ، وهلم كوتش اليسوعي وخليل الجر.

١٩ - مقالة اللام من كتاب ما بعد الطبيعة.

O تحقيق، أبوالعلاء عفيفي، مجلة كلية الآداب ـ بجامعة فؤاد الأول، السنة الأولى، العدد الأول، الجزء الأول، ٥١ص (٨٩ص ـ ١٣٩ص).
O تحقيق، عبدالرحمن بدوي. القاهرة: مكتبة النهضة المصرية ١٩٤٧م، ١١ص نشرت في كتاب (ارسطو عند العرب).

٢٠ ـ المقولات، ترجمة اسحاق بن حنين ت ٢٩٨هـ.

O تحقيق وتقديم ونشر زنكر. ليبيسك، ١٢٦٢هـ/١٨٤٦م.
(١٤١ص، م، ٤٩ص + ٦ص باليونانية).
O عناية M.L. Massignan، دمشق: المعهد الفرنسي، بيروت: المطبعة الكاثوليكية، ١٩٤٨م.
٤٢٢ص، من (٣١٩ ـ ٣٥٨) النص العربي، من (٣٦١ ـ ٣٨٦) ملاحظات بالعربية، ف، ٣٦ص، (المراجع، المصادر، الاختصارات، فهرس أبجدي عام للأعلام، الأعلام الجغرافية، الأمم والفرق والمذاهب، الدوريات، معجم سرياني، الأخطاء، المحتوى، وهو مترجم إلى السريانية والفارسية).
O تحقيق عبدالرحمن بدوي، القاهرة: مطبعة دار الكتب المصرية ١٩٤٨م.
(٩٠ص، م، ٣١ص، ف، ٤ص، المحتوى).

٢١ ـ منطق ارسطو.

O تحقيق، عبدالرحمن بدوي. ط القاهرة: مطبعة دار الكتب المصرية، ١٩٤٨م، في جزأين، ويشمل الكتب التالية:
O الجزء الاول:
كتاب العبارة نقل اسحاق بن حنين (٥٧ص ـ ٩٩ص).
التحليلات الأولى، نقل تذارى (١٠١ص ـ ٢٢٨ص).

المقالة الثانية من أنالوطيقا (٢٢٩ص - ٣٠٦ص)، ف٦ ص، تصويبات.
O الجزء الثاني.
كتاب التحليلات الثانية، كتاب البرهان، نقل ابي بشر، متى بن يونس، القاهرة: مطبعة دار الكتب المصرية ١٩٤٩م، (٣٠٧ص - ٤٦٥).
كتاب الطوبيقا، نقل أبي عثمان الدمشقي، (٤٦٧ص - ٦٧٢ص).
ف، ٦ص، استدراكات.

٢٢ - وصية أرسطاطاليس للإسكندر في السياسة.

O تحقيق، لويس شيخو، مجلة المشرق، السنة العاشرة، العددان، ٦، ٧.
٦ص (٢٧٣ص - ٢٧٨ص)، ٩ص (٣١١ص - ٣١٩ص).

* أرشميدس ت ٢١٢ ق.م

١ - رسالة في الأصول الهندسية.

O تحقيق، أحمد سليم سعيدان. مجلة معهد المخطوطات العربية، إصدار جديد بالكويت، المجلد ٢٦، الجزء ٢، ١٤٠٢هـ/١٩٨٢م.
٢٣ص (٦٠٤ص - ٦٢٣ص)، نشرت تحت عنوان «رسالتان في الهندسة تنسبان لارشميدس».

٢ - رسالة في الدوائر المتماسة.

O تحقيق أحمد سليم سعيدان، مجلة معهد المخطوطات العربية، إصدار جديد بالكويت، المجلد ٢٦، الجزء ٢، ١٤٠٢هـ/١٩٨٢م.
٣٣ص (٥٧١ص - ٦٠٣ص)، ونشرت تحت عنوان «رسالتان في الهندسة تنسبان إلى أرشميدس».

* الأرموي (عبدالمؤمن بن يوسف، صفي الدين) ت٦٩٣هـ/١٢٩٤م.

١ ـ كتاب الأدوار في معرفة النغم والأدوار.

O أخرجه، حسين علي محفوظ. بغداد: وزارة الارشاد، مديرية الفنون والثقافة التعبية، ١٩٦١م، ٤٩ص، م، ٨ص.
O تحقيق، هاشم محمد الرجب. بغداد: وزارة الثقافة والإعلام، دار الرشيد للنشر، ١٩٨٠م.
(١٧٤ص، م، ٣٥ص، ف، ٤ص، المحتوى، المصادر والمراجع).
O فرانكفورت: معهد تاريخ العلوم في إطار جامعة فرانكفورت، شتوتغارت: مطبعة كليت، ١٤٠٥هـ/١٩٨٤م.
(٩٨ص، م، ٥ص، عربية ـ انجليزية، كتبها ايكهارت نويباور، طبع بالأوفست التصويري).

٢ ـ الرسالة الشرفية في النسب التأليفية.

O عناية، كارادي فو Carra de vaux، المجلة الآسيوية، باريس، ١٨٩١م) ثم نشره مستقلاً، باريس، ١٨٩١م.
O تحقيق، هاشم محمد الرجب، بغداد: وزارة الثقافة والإعلام، دار الرشيد للنشر، ١٩٨٢م.
(٢٤٨ص، م، ٢٧ص، ف، ٢ص، الأبواب والمصادر والمراجع).
O فرانكفورت: معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية في إطار جامعة فرانكفورت، شتوتغارت: مطبعة كليت، ١٤٠٥هـ/١٩٨٤م.
(٢٣٥ص، م، ٥ص، طبع بالأوفست التصويري).

* ابن أرويلة (قدور بن محمد بن أرويلة الجزائري) ت ١٢٧٢هـ/١٨٥٥م.

ـ وشاح الكتائب وزينة الجيش المحمدي الغالب.

O تحقيق، محمد بن عبدالكريم. الجزائر: الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، ١٩٦٨م
(١٩٥ص، م، ٣٤ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٢٦ص، المراجع، مواضيع الرسالة، الآيات القرآنية، الأحاديث النبوية، الأعلام

والألقاب والكنى، القبائل، الكتب، الأماكن، البلدان، القوافي الشعرية، الألفاظ العجيبة).

* الأزدي (أبوعبدالله) ت القرن ٧هـ/١٣م

- مقامة العيد.

○ تحقيق، أحمد مختار العبادي، مجلة صحيفة المعهد المصري، بمدريد، المجلد الثاني، ١٩٥٤م.
١٥ص (١٥٩ص - ١٧٣ص).

* الأزدي (عبدالغني بن سعيد بن علي) ت ٤٠٩هـ/١٠١٨م.

١ - بهجة النفوس وتحليتها بمعرفة ما يملأ عليها.

○ القاهرة: مطبعة الصدق الخيرية، ١٣٥٤هـ/١٩٣٥م، ٢ج في مج.
ملحق به المرائي الحسان

٢ - كتاب التوابين.

○ تحقيق، محمد حسن آل ياسين، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، المجلد ٥٠، ج٣، (١٩٧٥م).
٣٦ص (٥٥٢ص - ٥٨٧ص).

٣ - مشتبه النسبة.

○ تصحيح، محمد محيي الدين الجعفري الزينبي. الله أباد، مطبعة أنوار أحمدي، كتبه، محمد حامد اللكنوي، ١٣٢٦هـ/١٩٠٨م (ط حجر).
(٨٨ص، م، ٢ص، ف، ٦ص، المحتوى، خطأ وصواب).

٤ - المؤتلف والمختلف في أسماء نقلة الحديث.

○ تصحيح، محمد محيي الدين الجعفري الزينبي، الهند: المطبع الأحمدي، كتبه محمد حامد اللكنوي، ١٣٢٦هـ/١٩٠٨م، ط حجر.
(١٣٦ص، م، ١ص).

○ تصحيح محمد محيي الدين الجعفري الزينبي. الله أباد: على نفقة المصحح، مطبع أنوار أحمدي، بخط محمد علي اللكنوي، ١٣٢٦هـ/١٩٠٨م.
(١٠٠ص، م، ٤ص، ف، ١٦ص، الأسماء على ترتيب حروف الهجاء، الخطأ والصواب).

* الأزدي (كاظم) ت ١٢١٣هـ/١٧٩٨م.

- ديوان الشيخ كاظم الأزدي.

○ تحقيق، شاكر هادي شكر، مجلة المورد العراقية.
مج٤، عدد ٢، ١٩٧٥م، ٤٢ص (١٢٥ص - ١٦٦ص)، م، ٢ص.
مج٤، عدد ٤، ١٩٧٥م، ٥٠ص (١٧٧ص - ٢٢٦ص).
مج٥، عدد ٢، ١٩٧٦م، ٥٢ص (١١٩ص - ١٧٠ص).
مج٥، عدد ٣، ١٩٧٦م، ٢٦ص (١٣٥ص - ١٦٠ص).
مج٥، عدد ٤، ١٩٧٦م، ٢٦ص (١٦٩ص - ١٩٤ص).

* الأزدي (محمد بن الحسين بن أحمد، أبو الفتح) ت ٣٧٤هـ/٩٨٤م

١ - مَنْ وافق اسم أبيه

○ تحقيق، باسم فيصل الجوابرة، الكويت: منشورات مركز المخطوطات والتراث بجمعية إحياء التراث الاسلامي، ١٤٠٨هـ/١٩٨٨م
(٤٠ص، م، ١٤ص+٢ص نماذج مصورة من المخطوط)

٢ - مَنْ وافق اسمه كنيته اسم أبيه

(٣٠ص، م، ٢ص نموذج مصور من المخطوط، ف، ١٠ص، المصادر والمراجع، الاعلام)
طبع معه الكتاب رقم ١ ومنتخب كتاب من وافقت كنيته اسم أبيه مما لا يؤمن وقوع الخطأ منه
(١٤٨ص، م، ٢٠ص+٦ص نماذج مصورة، ف، ١٠ص، المصادر، الاعلام).

*** الأزدي (محمد بن عبدالله، أبواسماعيل) ت في النصف الثاني من القرن ٢هـ/٨م.**

- فتوح الشام.

○ عناية، وليم ناسوليس الإيرلندي W.N.Less البنغال: شركة الهند الشرقية والجمعية الآسيوية، ط، كلكتة: مطبعة Thomas, at the Baptist Mission، ١٨٥٤م.
(٣٦٨ص، م، ٥١ص، بالانجليزية، ف، ٥٩ص، الأعلام، الكنى، الخطأ والصواب).
○ تحقيق، عبدالمنعم عبدالله عامر، القاهرة: مؤسسة سجل العرب، مطابع سجل العرب، ١٩٧٠م.
(٣١٥ص، م، ١٠ص + ٢ص (خرائط)، ف، ٢٧ص، الأعلام، البلاد والأماكن، الموضوعات، انظر أيضا مادة الواقدي).

*** الأزدي (محمد بن محمد، أبوالمطهر) ت ق ٤هـ/١٠م.**

- حكاية أبي القاسم البغدادي.

○ عناية، آدم متز، هيدلبرج: مطبعة كرل ونتر، ١٩٠٢م.
(٢١٥ص، منها ١٤٦ص بالعربية، م، ٦٩ص).
○ بغداد: مكتبة المثنى ١٩٦٥م (بالأوفست).

*** الأزدي (يزيد بن محمد بن إياس، أبوزكريا) ت ٣٣٤هـ/٩٤٥م.**

- تاريخ الموصل.

○ تحقيق، علي حبيبة، القاهرة: المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية، لجنة إحياء التراث الإسلامي، ط مؤسسة دار التحرير للطبع والنشر، مطابع شركة الإعلانات الشرقية، ١٣٨٧هـ/١٩٦٧م.
(٥٥٨ص، م، ٣١ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٩٨ص، الأعلام، القبائل، المدن والجبال، ولاة الموصل، السنوات، الشعر والشعراء، المحتويات، المراجع).

*** الأزدي القشتالي (أحمد بن ابراهيم بن يحيى الأزدي) ت ٦٦٧هـ/١٢٦٨م**

- **تحفة المغترب ببلاد المغرب لمن له من الاخوان في كرامات الشيخ أبي مروان**

○ تحقيق، فرناندو دي لاجرنخا، مجلة المعهد المصري للدراسات الاسلامية، المجلد ١٧ (١٩٧٢م - ١٩٧٣م)
١٦٨ص (١٤ - ١٨١)
○ مدريد: منشورات المعهد المصري للدراسات الاسلامية، مطبعة المعهد، (٢١١ص، م، ٢١ص، ف، ٢٩ص، البلدان والأماكن والأنهار، الاعلام والأمم والقبائل والطوائف، المحتوى).

*** الأزرق (ابراهيم بن عبدالرحمن بن أبي بكر) كان حيًا قبل ٥١٨هـ/١١٢٤م.**

- **تسهيل المنافع في الطب والحكمة.**

○ القاهرة: ١٣٢٣هـ/١٩٠٥م، ١٦٨ص، على هامش الطب النبوي للذهبي.
○ القاهرة: ١٣٢٤هـ/١٩٠٦م، ١٧٥ص.
○ طبعة أخرى، ١٣٢٩هـ/١٩١١م.
○ القاهرة: مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر، ١٣٠٤هـ/١٨٨٦م.
○ القاهرة: المطبعة الخيرية، ١٣٠٦هـ/١٨٨٨م، ١٨٢ص.
○ القاهرة: المطبعة الميمنية، ١٣٠٧هـ/١٨٨٩م، ١٧٦ص.
○ ط ثانية، ١٣٠٨هـ/١٨٩٠م.
○ ط ثالثة، ١٣٢٠هـ/١٩٠٢م.
○ تصحيح، أحمد سعد علي. مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر، ١٣٤٧هـ/١٩٤٨م.
(٢٠٧ص، م، ٤ص، المحتوى).

*** ابن الأزرق (محمد بن علي، أبوعبدالله) ت ٨٩٦هـ/١٤٩٠م.**

- **بدائع السلك في طبائع الملك.**

○ تحقيق وتعليق، علي سامي النشار. بغداد: وزارة الإعلام، دار الحرية للطباعة، ١٩٧٧م.

ج١، ٥٥٩ص، م، ٣٢ص.
ج٢، ١٩٧٨م، ٥٣٧ص، م، ٧ص + ١٦ص نماذج مصورة من المخطوط.
ف، ١٠ص، المصادر والمراجع، المحتويات.
O تحقيق، محمد بن عبدالكريم. ليبيا وتونس: الدار العربية للكتاب، مطبعة الشركة التونسية لفنون الرسم، ١٣٩٧هـ/١٩٧٦م - ١٩٧٧م.
ج١، ٥٩٢ص، م، ٤٦ص + ٩ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٤ص، المحتوى ج٢، ٥١٦ص (٥٠٩ص - ١٠٢٤ص)، ف، ٩٨ص، تخريج الآيات والأحاديث، تخريج الأبيات الشعرية، الأعلام، الكنى، الألقاب، القبائل، الأجناس، الأمكنة، البلدان، الكتب والرسائل، الموضوعات.

*** الأزرقي (محمد بن عبدالله، أبوالوليد) ت ٢٥٠هـ/٨٦٤م.**

- أخبار مكة وما جاء فيها من الآثار (رواية أبي محمد إسحاق بن أحمد بن إسحاق الخزاعي).

O عناية، فرديناند وستنفلد، غوتنجن: مطبعة المدرسة، ١٢٧٥هـ/١٨٥٨م.
٥٠٤ ص.
O بيروت: مكتبة خياط، بالأوفست، سنة ١٩٦٤م.
O تصحيح، رشدي الصالح ملحس. مكة المكرمة: المطبعة الماجدية، ١٣٥٢هـ/١٩٣٣م.
O بيروت: دار الأندلس، سنة ١٩٦٩م.

*** الأزكوي (سعيد بن سرحان) ت القرن ١٢هـ/ ١٨م.**

- كشف الغمة الجامع لأخبار الأمة «الباب الثالث والثلاثون».

O عناية، هـ. كلاين. ألمانيا، همبورغ، Von, JJ, Augnstin، ١٣٥٧هـ/١٩٣٨م.
(١١٢ص منها ٤٦ص بالعربية، م، ٦٦ص بالألمانية، ف، ٦ص، أسماء الرجال والقبائل والأماكن والأمم).

- (تاريخ عمان من كشف الغمة).

O تحقيق، عبدالمجيد حسيب القيسي، مسقط: وزارة التراث القومي والثقافة، القاهرة: مطابع سجل العرب، ١٩٨٠م، ١٦٤ص، م، ٧ص.

○ تحقيق، سعيد عبدالفتاح عاشور، سلطنة عمان: وزارة التراث القومي والثقافة، القاهرة، مطابع سجل العرب، ١٩٨٠م.
١٨٩ص، م، ١٣ص، ف، ١ص.
○ تحقيق، أحمد عبيدلي. نيقوسيا: دار دلمون، ١٤٠٥هـ/١٩٨٥م.
(٤٤٦ص، م، ١٩٢ص + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٤٢ص، المصادر والمراجع، الأعلام، القبائل والجماعات والفرق، الأماكن) (نسبه المحقق لمصنف مجهول).

* الأزكوي (محمد بن جعفر، أبوجابر) ت ق ١٢هـ/ق ١٨م.

- الجامع لابن جعفر.

○ تحقيق، عبدالمنعم عامر، مسقط: وزارة التراث القومي والثقافة، القاهرة مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه، ١٩٨١م.
ج١، ٤٦٨ص، م، ١٨ص + ٦ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ١ص، المحتوى.
ج٢، ٤٦٨ص، ف، ٤ص، المحتوى.

* الأزميرلي (سليمان) ت ١١٠٢هـ/١٦٩٠م.

- حاشية الأزميري على شرح ملا خسرو على مختصره في الأصول، المسمى «بمرآة الأصول في شرح مرقاة الوصول».

○ القاهرة: على نفقة محمد كامل عبدي الأدرنوي وأحمد زاهد، مطبعة بولاق، ١٢٦٢هـ/١٨٤٦م.
ج١، ٤٧٤ص، ف، ٣ص المحتوى.
ج٢، ٤٧٠ص، ف، ٣ص، المحتوى.

* الأزهري (محمد بن أحمد، أبومنصور) ت ٣٧٠هـ / ٩٨٠م.

١ - تهذيب اللغة.

○ تحقيق، محمد علي النجار وآخرين. القاهرة: الدار المصرية للتأليف والترجمة والنشر، مطابع سجل العرب، ١٣٨٤هـ/١٩٦٤م.

ج١، تحقيق، عبدالحليم النجار وراجعه محمد علي النجار، القاهرة: المؤسسة المصرية العامة للتأليف والنشر والدار المصرية للتأليف والترجمة
(٥٣٦ص، م، ٣٠ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ١٢ص، الأبواب والمواد اللغوية، أبواب المضاعف من حرف العين، أبواب الثلاثي الصحيح من حرف العين.
ج٢: ٤٣١ص، ف، ٤ص (الأبواب والمواد اللغوية).
ج٣: تحقيق عبدالحليم النجار ومراجعة محمد علي النجار. ٤٥٤ص، ٥ص، ف، (الأبواب والمواد اللغوية).
ج٤: تحقيق عبدالكريم الغرباوي، ومراجعة محمد علي النجار. ٤٨٩ص، ف، ٦ص (الأبواب والمواد اللغوية).
ج٥: تحقيق عبدالله درويش، ومراجعة محمد علي النجار. ٤١٣ص، ف، ٦ص (الأبواب والمواد اللغوية).
ج٦: تحقيق محمد عبدالمنعم خفاجي، ومحمد فرج العقدة، ومراجعة محمد علي البجاوي.
٥٨٣ص، ف، ٩ص (الابواب، المواد اللغوية، تصويبات).
ج٧: تحقيق عبدالسلام سرحان، ومراجعة محمد علي النجار. ٧١١ص، ف، ١٤ص، (الأبواب والمواد اللغوية، المراجع).
ج٨: تحقيق عبدالعظيم محمود، ومراجعة محمد علي النجار. ٤٤٩ص، ف، ٧ص (الأبواب واللغات والمواد اللغوية، تدارك).
ج٩: تحقيق، عبدالسلام هارون، ومراجعة محمد علي النجار. ٤٧٥ص، ف، ٧ص (الأبواب، المواد اللغوية).
ج١٠: تحقيق علي حسن هلالي ومراجعة محمد علي النجار. ٦٩٢ص، ف، ٨ص (الأبواب، المواد اللغوية).
ج١١: تحقيق محمد أبوالفضل ابراهيم، ومراجعة علي محمد البجاوي.
٥٠١ص، ف، ٨ص (الأبواب، المواد اللغوية).
ج١٢: تحقيق، أحمد عبدالعليم البردوني ومراجعة علي محمد البجاوي.
٤٦٧ص، ف، ٧ص (الأبواب، المواد اللغوية).
ج١٣: تحقيق، أحمد عبدالعليم البردوني، ومراجعة علي محمد البجاوي.
٣٧٥ص، ف، ٦ص (الأبواب والمواد اللغوية).
ج١٤: تحقيق يعقوب عبدالنبي ومراجعة محمد علي النجار. ٤٥٠ص، ٦ص (الأبواب والمواد اللغوية وتصويب الاستدراك).
ج١٥: تحقيق ابراهيم الابياري. القاهرة: دار الكاتب العربي، مطابع سجل العرب، ١٩٦٧م.
٧٠٢ص، ف، ٦ص (المحتوى، الأبواب والمواد اللغوية).

- الفهارس (صنعها عبدالسلام محمد هارون).

○ القاهرة: مكتبة الخانجي، المطبعة العربية الحديثة ١٣٩٦هـ/١٩٧٦م. ٧٦٦ص، م، ٨ص، ف ٧٥٨ص (فهرس الكتب والأبواب حسب ترتيب الأزهري، فهرس المواد اللغوية، فهرس الأشعار، الأرجاز، فهرس أجزاء الأبيات، الإحالات.

- الجزء الساقط من تهذيب اللغة.

○ تحقيق رشيد عبدالرحمن العبيدي. القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، مطبعة الهيئة، ١٩٧٥م، ٣٢٣ص.

○ طهران: دار الكتب العلمية، ١٣٨٤هـ/١٩٦٤م، مصورة بالفوتوستات عن طبعة مصر ١٩٦٤ - ١٩٦٧م.

٢ - الزاهر في غريب ألفاظ الشافعي.

○ تحقيق محمد جبر الألفي. الكويت: وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، المطبعة العصرية، ١٣٩٩هـ/١٩٧٩م.

(٥٠٤ص، م، ١٩ص + ٨ص نماذج مصورة من الكتاب، ف، ٧٢ص. الأحاديث والآثار، الشعر والرجز، الأعلام، البلدان والأماكن، مراجع التحقيق، أبواب الكتاب، فهرس ألفبائي للمفردات اللغوية).

* الاستراباذي (محمد بن علي بن ابراهيم الفارسي) ت ١٠٢٨هـ/١٦١٨م.

١ - منهج المقال في تحقيق أحوال الرجال.

○ طهران: طبع حجر، ١٣٠٤هـ/١٨٨٦م، ٤٢٠ص.

٢ - مختصر منهج المقال في تحقيق أحوال الرجال، منتهى المقال.

○ اختصره، محمد بن اسماعيل. طهران: طبع حجر، ١٣٠٢هـ/١٨٨٤م. ٧٨ص.

*** ابن اسحاق (محمد بن اسحاق بن يسار) ت ١٥١هـ/٧٦٨م.**

١ - تاريخ الحروب العربية، أو (حرب البسوس).

○ تحقيق، سليمان الصفواني بغداد: المكتبة الوطنية، مطبعة دار السلام، ١٣٤٦هـ/١٩٢٨م، (١٩١ص، م، ٢ص).

٢ - تراجم رجال روى محمد بن اسحاق عنهم (تحفة ذوي الأدب في مشكل الأسماء والنسب).

○ عناية، أو جست فيشر August Fischer ليدن: مؤسسة بريل، مطبعة بريل، ١٣٠٨هـ/١٨٩٠م.
(١٣٤ص، منها ١١٦ص بالعربية، م، ١٦ص، ف، ٢٢ص، مراجع، الرجال والنساء).

٣ - السيرة المسماة «بكتاب المبتدأ والمبعث والمعاد».

○ تحقيق، محمد حميدالله، الرباط، معهد الدراسات والابحاث للتعريب، ١٩٦٧م.
(٣٩٥ص، م، ٣٨ص، ف، ٨٤ص، مصادر ومراجع، جهود المقارنة، القوافي، الأسماء والاعلام).
○ قونية: الوقف للخدمات الخيرية، ادارة النشر والتوزيع، ط الثانية، ١٤٠١هـ/١٩٨١، بالأوفست.
○ تحقيق، سهيل زكار، دمشق: دار الفكر، ١٣٩٨هـ/ ١٩٧٨م
(٣٨٣ص، م، ٢٠ص + ١ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٤٧ص، أعلام الافراد، الجماعات، الاماكن، الآيات، الشعر، المحتوى، تصويبات).

٤ - فتوح مصر وأعمالها.

○ حرره، محمد عثمان. القاهرة: على نفقة محمد افندي والحافظ عبدالرحمن، مطبعة الحجر الباهرة، كتبه، احمد عثمان، ١٢٧٥هـ/١٨٥٨م. ٩٥ص.

* الإسحاقي (محمد بن عبدالمعطي بن أبي الفتح بن أحمد) ت ١٠٦٠هـ/١٦٥٠م.

- لطائف أخبار الأولين فيمن تصرف في مصر من أرباب الدول، المعروف «بتاريخ الإسحاقي».

○ القاهرة، المطبعة الشرقية، ١٣٠٠هـ/١٨٨٢م، ٢٠٠ص.
○ القاهرة: المطبعة الميمنية، ١٣٠٠هـ/١٨٨٢م، ١٨٤ص.
○ القاهرة: مطبعة عبدالرزاق ١٣١٥هـ/١٨٩٧م، ١٦٤ص.
○ القاهرة: المطبعة الحسينية، ١٣٢٦هـ/١٩١٧م، ٢٧٨ص.

* أسد بن موسى بن ابراهيم ت ١٣٢هـ/٧٤٩م.

- كتاب الزهد.

○ عناية، رئيف خوري، فسبادن: مطبعة Otto Harrassowitz ، ١٩٧٦م. (١١٩ص منها من ٥١ص، ١١٩، بالعربية، م، ٤٧ص بالألمانية، ف، ٢٠ص، الاعلام، الأماكن والقبائل).
○ عناية Rudolf Lesynsky ، هولندا، كرخهين، مطبعة ماكس شمرسوف، ١٩٠٩م، (١١٢ص منها ٣٨ص بالعربية، م، ٧٤ص).

* الأسد أبادي (عبدالجبار بن أحمد) ت ١٠٢٥هـ/١٦١٦م.

- تنزيه القرآن عن المطاعن.

○ القاهرة: المطبعة الجمالية، ١٣٢٩هـ/١٩١١م. (٤٣٦ص، ف، ٨ص، المحتوى).

* الأسدي (أحمد بن محمد الأسدي المكي) ت ١٠٦٦هـ/١٦٥٦م.

- إخبار الكرام بأخبار المسجد الحرام.

○ تحقيق، الحافظ غلام مصطفى، الهند، بنارس: الجامعة السلفية، ادارة البحوث الاسلامية والدعوة والافتاء، ١٣٩٦هـ/١٩٧٦م.

(٢٦٤ص، م، ٣٠ص + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٤٤ص، المصادر، الاشخاص، الاقوام والقبائل، الأماكن والجبال، تصويبات، الموضوعات).

* الأسدي (عمرو بن شاس الأسدي) ت بعد ١٥هـ/بعد ٦٣٦م.

- شعر عمرو بن شأس الأسدي.

○ جمع وتحقيق، يحيى الجبوري، الكويت: مكتبة دار القلم، ١٤٠٣هـ/١٩٨٣م.
(١٣٣ص، م، ٢١ص، ف، ٢٩ص، فهرس الأشعار، القوافي، الأعلام، القبائل والأمم والجماعات، المواضع والبلدان، أيام العرب).

* الأسدي (محمد بن محمد بن خليل) ت ٨٥٤هـ/١٤٥٠م.

- التيسير والاعتبار والتحرير والاختبار.

○ تحقيق، عبدالقادر طليمات، القاهرة: دار الفكر العربي، ١٩٦٨م.
٢٣١ص.

* الأسدي الشاغوري (فتيان بن علي، أبو محمد) ت ٦١٥هـ/١٢١٨م.

- ديوان فتيان الشاغوري.

○ تحقيق، أحمد الجندي، دمشق: مجمع اللغة العربية، ط، المطبعة الهاشمية، ١٣٧٨هـ/١٩٧٦م.
(٦٨٨ص، م، ١٣ص + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٤٣ص، القوافي، فهرس قصائد، الملحق، الاعلام، الأماكن، التصويب).

* الأسفراييني (ابراهيم بن محمد، أبو اسحاق) ت ٤١٨هـ/١٠٢٧م.

١ - التبصير في الدين (الفرق الناجية عن الفرق الهالكين).

○ تحقيق، محمد زاهد الكوثري، وراجعه السيد عزت العطار الحسيني القاهرة،

مكتب نشر الثقافة الاسلامية، مطبعة الأنوار، ١٣٥٩هـ/١٩٤٠م.
(١٣٧ص، م، ١٢ص، ف، ١٤ص، اصلاح الخطأ، المحتوى، الأعلام).

٢ - **نور العين في مشهد الحسين.**

○ الهند، المنبىء: المطبع الحيدري، طبع حجر، ١٢٨٢هـ/١٨٦٥م، ٨٧ص.
○ الهند، المنبىء، المطبع الحيدري، طبعة ثانية طبع حجر، ١٢٩٢هـ/١٨٧٥م، ١١٩ص.
○ القاهرة: على نفقة احمد البابي الحلبي، مطبعة الشيخ عثمان عبدالرازق، ١٣٠٢هـ/١٨٨٤م، ٥٢ص.
○ القاهرة: شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وشركاه، ١٣٣٩هـ/١٩٢٠م. ١٠٠ص.

* الأسفراييني (ابراهيم بن محمد بن عرب شاه) ت ٩٥١هـ/١٥٤٤م.

١ - **أطول شروح التلخيص.**

○ عناية، السيد احمد الكمال، استانبول: المطبعة العامرة السلطانية، ١٢٨٤هـ/١٨٦٧م.
ج١، ٢٥٦ص، ف، ٣ص (المحتوى).
ج٢، ٢٦٤ص ف، ٤ص (المحتوى).

٢ - **تحقيق معاني الاستعارات.**

○ استانبول: مطبعة عامرة، ١٢٧٠هـ/١٨٥٣م.
١٤ص (ملحق بشرح الفريدة للمؤلف من ٥٢ص - ٦٥).

٣ - **حاشية العصام على التصورات.**

○ استانبول: مطبعة يحيى افندي، ١٢٨٩هـ/١٨٧٢م. ٣٠٧ص.

٤ - **حاشية العصام على الفوائد الضيائية للجامي على الكافية لابن الحاجب.**

○ عناية يساري زاده، مصطفى عزت، استانبول: المطبعة العامرة، ١٢٥٩هـ/١٨٤٣م، ٣٤٧ص.

○ طبع وتمثيل شيخ زادة، محمد أسعد الناظر، الآستانة: دار الطباعة، ١٢٧٦هـ/١٨٥٩م، ٣٤٧ص.
○ القاهرة: على نفقة محمد لبيب، طبع حجر، ١٢٧٦هـ/ ١٨٥٩م، ٣٤٧ص.

٥ - حاشية على التصديقات.

○ استانبول: مطبعة عسكرية، ١٢٥٩هـ/١٨٤٣م.
٢٠٩ص.

٦ - حاشية على رسالة الاستعارة لأبي القاسم الليث السمرقندي.

○ استانبول: مطبعة عامرة، ١٢٧٠هـ/١٨٥٣م.
٧٢ص (ملحق بشرح الفريدة للمؤلف، (٧٠ص - ١٤١ص).
○ تونس: مطبعة الدولة التونسية، ١٢٨٣هـ/ ١٨٦٦م، ٢٣ص.

٧ - حاشية على شرح العقائد النسفية للتفتازاني.

○ عناية شيخ زادة، محمد اسعد الناظر طبع وتمثيل، استانبول: مطبعة عامرة، سنة ١٢٤٩هـ/١٨٣٣م، ٣٠٥ص.
○ استانبول: مطبعة عامرة، سنة ١٢٧٦هـ/١٨٥٩م، ٢٢٢ص.
○ تصحيح، أحُدُ حُدى افنديك، عناية، أحمد خلوصي، استانبول: مطبعة الشركة الصحافية العثمانية، د.ت، ١٩٦ص.
○ عناية محرم البوسنوي، استانبول: مطبعة الحاج محرم افندي البوسنوي، ١٣٠٤هـ/١٨٨٦م، ١٩٦ص.
○ القاهرة: مطبعة كردستان العلمية ١٣٢٩هـ، ٢٤٣ص.

٨ - رسالة في البيان والاعجاز.

○ استانبول: مطبعة عامرة، ١٢٥٦هـ/١٨٤٠م، ٧٨ص.
○ عناية، أحمد المولوي، استانبول: مطبعة المكتب الحربية السلطانية، ١٢٥٦هـ/١٨٤٠م، ٧٨ص.

٩ - شرح الأوراد المسمى بحقائق أذكار مولانا.

○ استانبول: مطبعة محرم افندي، ١٢٨٣هـ/١٨٦٦م، ٤٥٨ص.
○ استانبول، مطبعة علي رضا، ٢٧٦هـ/١٨٥٩، ٦٥ص.

١٠ ـ الشرح العصامي للرسالة الوصيفيه.

○ استانبول: (طبع حجر)، بخط عثمان عاكف افندي، احد تلاميذ خلوصي اسلامي، ١٢٧٤هـ/١٨٥٧م، ٩٦ص.

١١ ـ شرح الفريدة.

○ استانبول: مطبعة عامرة، ١٢٧٠هـ/١٨٥٣م، ٥١ص.

١٢ ـ شرح الكافية لابن الحاجب.

○ عناية، محمد أسعد صفوت، استانبول: مطبعة دار السلطنة نظارة محمد أسعد صفوت، ١٢٥٦هـ/١٨٤٠م، ٤٨٣ص.

١٣ ـ فوائد في شرح العقائد.

○ الطبع والتمثيل بمعرفة، شيخ زادة السيد محمد أسعد، الناظر بتقويم الوقائع السنية في الدولة المؤيدة العلية، استانبول: المطبعة العامرة، ١٢٤٩هـ/١٨٣٣م، ٣٠٥ص.

١٤ ـ متن ميزان الأدب لطاشكندي، باب البديع

○ استانبول: دار الطباعة العامرة، د.ت ٤ص.

باب البيان

○ استانبول: دار الطباعة العامرة، د.ت ٦ص.

باب المعاني.

○ استانبول: دار الطباعة العامرة، د.ت ١٢ص.

باب النحو.

○ استانبول: دار الطباعة العامرة، د.ت ١٦ص.

١٥ ـ شرح ميزان الأدب لطاشكندي.

○ استانبول: مطبعة تصوير أفكار، ١٢٨٩هـ/١٨٧٢م.

باب النحو، ٨٧ص.
باب الصرف ٦٤ص.
باب المعاني ٤٠ص.
باب البيان ٢٣ص.

* الاسفراييني (شاهفور بن طاهر بن محمد، عماد الدين) ت ٤٧١هـ/١٠٧٨م.

- التبصير في الدين وتمييز الفرقة الناجية عن الفرَق الهالكين.

○ تحقيق، محمد زاهد بن الحسن الكوثري ومحمود محمد الخضري والسيد عزت العطار الحسيني القاهرة: مكتب نشر الثقافة الاسلامية، مطبعة الأنوار، ١٣٥٩هـ/١٩٤٠م.
(١٣٩ص، م، ١٢ص، ف، ١٥ص، الخطأ والصواب، المحتوى، الأعلام).
○ تحقيق، محمد زاهد الحسن الكوثري القاهرة: مكتبة الخانجي، وبغداد: مكتبة المثنى، ١٣٧٤هـ/١٩٥٥م.
(٢٤٧ص، م، ١٩ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٢٢ص، المحتوى، الأعلام، البلدان، الطوائف، تصويبات واستدراكات).
○ تحقيق، سليم النعيمي، تونس: مطبعة النهضة، ١٩٣٩م، وط ثانية، ١٩٦٥م، ١٨٤ص.

* الاسفراييني (محمد بن محمد، تاج الدين) ت ٦٨٤هـ/١٢٨٥م.

١ - ضوء المصباح.

○ الهند، لكناو، مطبعة لكناو، ط حجر ١٨٥٠م.

٢ - فاتحة الإعراب بإعراب الفاتحة.

○ عناية حسين البدري النادي. القاهرة: دار الزيني للطباعة، ١٩٧٨م.

* الاسكندر الافروديسي، عاش معاصراً لجالينوس ١٣٠م - ٢٠٠م.

١ - رسالته في الرد على جالينوس فيما طعن.

○ عناية Michael, E. Marmura, Nicholas Rescher، إسلام أباد: معهد الأبحاث الاسلامية، د.ت.
(١٧٨ص منها ٧٤ص بالعربية، م، ٧١ص + ٢٧ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٨ص، المراجع، الأسماء، المحتوى).

٢ ـ شرح على أرسطو.

○ تحقيق، عبدالرحمن بدوي، بيروت: دار المشرق، المطبعة الكاثوليكية، ١٩٧٢م.
(١١١ص، م، ٣٥ص بالعربية والفرنسية).

* الاسكندري (عبدالمعطي بن أبي الثناء محمود بن عبدالمعطي، سديد الدين) ت القرن ٧هـ/ق١٤م.

ـ شرح منازل السائرين للهروي.

○ تحقيق، دي لوجيبه دي بوركي الدومنكي، القاهرة: مطبوعات المعهد العلمي الفرنسي للآثار الشرقية، مطبعة المعهد ١٩٥٣م.
ج١، ١٩٤ص منها ١٥٣ص بالعربية، م، ٣٣ص فرنسية وعربية، ف، ٨ص، الأمكنة، الأعلام، الكتب.
ج٢، ١٩٥٤م، ٢٧٣ص، م٣٤ص، فرنسية وعربية، ف، ٩ص، الاعلام، المصطلحات، البلدان، الكتب.

* الإسنوي (عبدالرحيم بن الحسن، جمال الدين) ت ٧٧٢هـ/١٣٧٠م.

١ ـ التمهيد في تخريج الفروع على الأصول.

○ تحقيق، محمد حسن هيتو، بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٤٠٠هـ/١٩٨٠م.
(٥٤٢ص، م، ٣٦ص، ف، ٢٧ص، الاحاديث، التراجم، الاعلام، الموضوعات).

٢ ـ طبقات الشافعية.

○ تحقيق، عبدالله الجبوري، بغداد: رئاسة ديوان الأوقاف، ١٩٧٠ ـ ١٩٧١م، في مجلدين، ٦٥٠ص، ٨٧٢ص.

٣ ـ الكلمات المهمة في مباشرة أهل الذمة.

○ تحقيق، م، بيرلمان M. Perlman، الكتاب التذكاري لاغناص غولدتسهير، Tgnace Goldziher Memorial, Vol. Partii، القدس، ١٩٥٨م، ٣٧ص (١٧٢ - ٢٠٨).

٤ ـ **الكوكب الدري فيما يتخرج على الأصول النحوية من الفروع الفقهية.**

○ تحقيق، محمد حسن عواد، عمان: دار عمان، جمعية عمال المطابع التعاونية، ١٤٠٥هـ/١٩٨٥م).
(٥٢٠ص، م، ١٧٧ص + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٧٨ص، الآيات، الأحاديث، الامثال، الأقوال السائرة، القبائل، الأماكن، الشعر، الاعلام، المصادر والمراجع، الموضوعات، الخطأ والصواب).

٥ ـ **نهاية السول في شرح منهاج الأصول**

○ القاهرة: دار الطباعة الاميرية ١٣١٧هـ ، مجلدان، كتاب على هامش كتاب التقرير والتحبير لابن امير الحاج، القاهرة: جمعية نشر الكتب العربية ١٣٢٣هـ/١٩٢٤م ـ ٣٩٢ص.
○ القاهرة: المكتبة السلفية ومطبعتها، ١٣٤٣هـ ـ ١٣٤٥هـ .
○ القاهرة: مكتبة العرب ١٣٤٥هـ/١٩٢٧م، ٤ج في ٤ مجلدات.
○ بيروت: عالم الكتب، ١٩٨٢م في ٤ مجلدات.
مج١: ٤٠٩ص، م، ١٧ص، ف، ٣ص (المحتوى).
مج٢: ٦٢٤ص، ف، ٨ص (المحتوى).
مج٣: ٣٤٠ص، ف، ٣ص (المحتوى).
مج٤: ٦٣٨ص، ف، ٥ص (المحتوى).

* أبو الأسود الدؤلي (ظالم بن عمرو) ت ٦٩هـ/٦٨٨م.

١ ـ **ديوان أبي الأسود الدؤلي (صنعة أبي سعيد السكري).**

○ حققه وشرحه، عبدالكريم الدجيلي، بغداد: شركة النشر والطباعة العراقية، ١٩٥٤م.
(٢٨٨ص، م، ١٠٦ص + ٣ص نماذج مصورة من الخطوط، ف، ٣١ص، المواضيع، الاعلام).
○ تحقيق، محمد حسن آل ياسين، بغداد: مطبعة المعارف، ١٩٥٤م.
(١٤٥ص، م، ٢٢ص، ف، ١٧ص، القوافي، الاعلام، المراجع).
○ بغداد: مكتبة النهضة، ط، الثانية عن السابقة د.ت.
○ بيروت: دار الكتاب الجديد، ١٩٧٤م.
(١٩١ص، م، ٢٢ص، ف، ١٦ص، القوافي، الاعلام، المراجع).

٢ - ملحق ديوان أبي الأسود الدؤلي.

○ تحقيق وشرح، محمد حسن آل ياسين، بغداد: مطبعة المعارف، ١٩٧٥م، ٤٧ص.

* الأسود الغندجاني (الحسن بن أحمد الأعرابي، أبومحمد) ت ٤٢٨هـ/١٠٣٦م.

١ - اصلاح ما غلط فيه أبو عبدالله النمري.

تحقيق، محمد علي سلطاني، الكويت: معهد المخطوطات العربية، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، ١٤٠٥هـ/١٩٨٥م.
(٢٣٤ص، م، ١٧ص + ٦ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٦٣ص، الاعلام، القوافي، أنصاف الأبيات، الأمثال الشعرية، الأمثال النثرية، الآيات، الأحاديث النبوية، القبايل والجماعات، الأماكن والبلدان، الأيام، الأفراس، الكتب، مصادر البحث والتحقيق، الموضوعات).

٢ - فرحة الأديب في الرد على ابن السيرافي في شرح أبيات سيبويه.

○ تحقيق، محمد علي سلطاني، دمشق: دار الكتاب، مطبعة دار الكتاب، ١٩٨١م. ٣٨٠ص.

٣ - كتاب أسماء خيل العرب وأنسابها وذكر فرسانها

○ تحقيق، محمد علي سلطاني، بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٤٠٢هـ/١٩٨١م
(٣٦٣ص، ٢٥ص، ف، ٨٩ص فهرس الخيل، الأعلام والفرسان، القبائل والأقوام، أيام العرب، الأمثال، الأمكنة والكتب والأسياف، القوافي، المصادر والمراجع)

* الأسيوطي المنهاجي (محمد بن أحمد) ت ٨٨٠هـ/١٤٧٥م.

- إتحاف الأخصا بفضائل المسجد الأقصى.

○ عناية, V. Julii in Auditorio Domus Reglae Obtulit Paulus Lemming Hauniae, excadebat director Johannes Fredericus Schaltz, Aulae Regiae Et unversitatis Typo Grahus ، ١٨١٧م.

(١٢٣ص، م، ٣١ص، ف، ٥٠ص، تصحيح الاخطاء، شروحات وملاحظات).

O عناية Rev. James Reynolds ،
لندن: Oriental Translation Fund of GB. and Ireland. A. J. Valby ، ١٨٤٦م.
(٦٠٦ص، م، ٣٥ص + ٢٠ص، الكتاب مترجم الى الانجليزية).

O تحقيق: أحمد رمضان أحمد، القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، مطابع الهيئة، ١٩٨٢م.
(٢٨٩ص، م، ٦١ص، + ١١ص نماذج مصورة من المخطوط).

* الاشبيلي (بكر بن ابراهيم) ت القرن ٦هـ/ق١٣م.

- كتاب التيسير في صناعة التسفير.

O تحقيق، عبدالله كنون، صحيفة معهد الدراسات الاسلامية، مدريد، المجلدان، ٧، ٨، ١٩٥٩م.
(٣٦ص، م، ٢ص، ف، ١ص، المحتوى).

* ابن الأشتركوني (محمد بن عبدالله السرقسطي، أبو الطاهر) ت ٥٣٨هـ/١١٤٣م

١ - المسلسل في غريب لغة العرب.

O تحقيق، محمد عبدالجواد، وراجعه ابراهيم الدسوقي البساطي، القاهرة: وزارة الثقافة والإرشاد القومي، الإقليم الجنوبي، الإدارة العامة للثقافة، ١٣٧٧هـ/١٩٥٧م.
(٤١٦ص، م، ٢٠ص + ٨ص نماذج مصدورة من المخطوط، ف، ٩٠ص، الافتتاحيات، أبواب الكتاب، الشواهد الشعرية، فهرس أصحاب الشواهد والرواة من كل باب، الأعلام الواردة في المتن والشرح، المفردات اللغوية).

- المقامات اللزومية.

O تحقيق: بدر أحمد ضيف.

○ الإسكندرية: الهيئة المصرية العامة للكتاب، المطبعة العصرية، ١٤٠٣هـ/١٩٨٢م.
(٦٥٥ص، م، ٤٠ص + ٨ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٣٧ص، القوافي والأشعار، الأمثال، القبائل والبلدان، المصادر، الموضوعات).

*** الأشرف (خليل بن قلاوون، صلاح الدين) ت ٦٩٣هـ/١٢٩٤م.**

- ديوان شعره المسمى «بالقصد الجليل من نظم السلطان خليل الأشرف».

○ بيروت: الشراكة الشهرية، المطبعة العمومية، ١٨٦٦م، ٣٤ص.

*** الأشرف الرسولي (اسماعيل بن العباس) ت ٨٠٣هـ/١٤٠٠م.**

- العسجد المسبوك والجوهر المحكوك في طبقات الخلفاء والملوك.

○ تحقيق، شاكر محمود عبدالمنعم، بغداد: دار البيان، ١٩٧٥م.
(٧٠٢ص، م، ١٦٥ص، ف، ٥٢ص، مراجع التحقيق والدراسة، المواضيع، التراجم، الأعلام، الأمكنة، البقاع، القبائل والامم).

*** الأشرف الرسولي (عمر بن يوسف، ممهد الدين) ت ٦٩٦هـ/١٣٩٦م.**

١ - رسالة في الاسطرلاب.

○ تحقيق: David A. King ، مجلة تاريخ العلوم العربية والاسلامية، فرانكفورت، معهد تاريخ العلوم العربية والاسلامية، المجلد الثاني، ١٤٠٦هـ/١٩٨٥م.
٢٣ص (٩٩ - ١٢٢)، م، ص، ف، ٥ص، مصادر ومراجع.

٢ - طرفة الأصحاب في معرفة الأنساب.

○ حققه، ك. و. سترستين .K. W. Zettersteen ، دمشق: المجمع العلمي العربي، مطبعة الترقي، ١٣٦٩هـ/١٩٤٩م.
(٢٨٨ص، م، ٤٠ص، كتبها صلاح الدين المنجد، ف، ٩٢ص، اسماء الرجال والنساء والشعوب والقبائل).
○ صنعاء: دار الكلمة، ط، ثانية ١٤٠٠هـ/١٩٨٠م، عن السابقة.

*** الأشعري (الحسن بن عبدالمحسن، أبو عذبة) ت ١١٢٥هـ/١٧١٣م.**

- الروضة البهية فيما بين الأشاعرة والماتريدية.

○ الدكن، حيدر أباد: مجلس دائرة المعارف النظامية، مطبعة المجلس، ١٣٢٤هـ/١٩٠٦م.
(٨٠ص، ف، ٢ص، المحتوى).

*** الأشعري (سعد بن عبدالله، أبو خلف) ت ٣٠١هـ/٩١٣م.**

- المقالات والفرق.

○ تصحيح، محمد جواد مشكور، طهران: مركز انتشارات علمي وفرهنكي، ١٣٤١هـ/١٩٢٢م.
(٣٣٥ص، م، ٣٢ص + ١ص نموذج مصور من المخطوط، ف، ٢٥ص، آيات، أحاديث، بلدان، كُنى، رجال ونساء، ملل ونحل، قوافي، اصطلاحات).
○ تصحيح، محمد جواد مشكور، طهران: مؤسسة مطبوعاتي عطالي، طهران، مطبعة حيدري ١٣٨٣هـ/١٩٦٣م.
(٢٩٩ص، م، ٢٠ص + ١ص نموذج مصور من المخطوط، ف، ٢٦ص، الآيات، الأحاديث، الاصطلاحات، الكلمات، القوافي، الملل والفرق والمذاهب، أسماء الرجال والنساء، الكنى، البلدان، المدن، الأمكنة، الخطأ والصواب).

*** الأشعري (علي بن اسماعيل البصري، أبو الحسن) ت ٣٢٤هـ/٩٣٥م - ٣٣٠هـ/٩٤١م.**

١ - الإبانة عن أصول.

○ الدكن، حيدر أباد، دائرة المعارف العثمانية، مطبعة دائرة المعارف العثمانية، ١٣٢١هـ/١٩٠٣م، ٨٠ص.
○ ط الثانية، ١٣٦٧هـ/١٩٤٨م، ٨٠ص، وقعت في كتاب بعنوان (الرسائل السبعة في العقائد).
○ القاهرة، المطبعة المنيرية، ١٣٤٩هـ/١٩٣٠م، ٧٦ص.
○ ط الثانية ١٣٧٧هـ/١٩٥٧م، ٧٠ص.

○ القاهرة: المكتبة السلفية، ١٣٨٥هـ/١٩٦٦م، ٨٠ص.
○ تحقيق، فوقية حسين محمود، القاهرة: دار الانصار، ١٣٩٧هـ/١٩٧٦م.
(١٥٢ص، م، ١١ص، ف، ٢ص، المحتوى).
○ بيروت: دار الكتاب العربي، ١٤٠٥هـ/١٩٨٥م.
(١٥٢ص، م، ١١ص، ف، ٢ص، المحتوى، عن السابقة).
○ الرياض: جامعة الامام محمد بن سعود، د.ت، ١٠٠ص.

٢ ـ رسالة في استحسان الخوض في علم الكلام.

○ الدكن، حيدر أباد، مجلس دائرة المعارف النظامية، مطبعة المجلس ١٣٢٦هـ/١٩٢٨م، ١٢ص.
○ ط الثانية، ١٣٤٤هـ/١٩٢٥م، ١٢ص.
○ عناية، رتشرد يوسف مكارثي اليسوعي، بيروت: المطبعة الكاثوليكية ١٣٧٢هـ/١٩٥٢م ١٢ص (٨٧ ـ ٩٧) وقعت ضمن كتاب اللُمَع.

٣ ـ كتاب اللمع في الرد على أهل الزيغ والبدع.

○ عناية، رتشرد يوسف مكارثي اليسوعي، بيروت: المطبعة الكاثوليكية ١٣٧٢هـ/١٩٥٢م.
(٥٠٩ص، م، ٢٣٢ص، ف، ٢٨ص، الاعلام، الموضوعات، القبائل، البلدان، الكلمات والاصطلاحات). المقدمة باللغة الانجليزية وفيها دراسة وترجمة للمخطوط.
○ تحقيق، حمودة غرابة، القاهرة: مطبعة مصر (شركة مساهمة مصرية)، ١٩٥٥م.
(١٣٦ص، م، ١٥ص، ف، ١ص، المحتوى).

٤ ـ مقالات الاسلاميين واختلاف المصلين.

○ عناية، هلموت ريتر، ط، استانبول: مطبعة الدولة، ١٩٢٩ ـ ١٩٣٠م، ٣ مجلدات.
○ ط، فيسبادن، ١٩٦٣م، ٦٨٨ص.
○ تحقيق، محمد محيي الدين عبدالحميد، القاهرة: مكتبة النهضة المصرية، مطبعة السعادة ١٣٦٩هـ/١٩٥٠م.
ج١، ٣٢٦ص، م، ٣١ص.
ج٢، ٢٨٣ص، ف، ٢٧ص (المحتوى للجزء الأول والثاني).
○ ط الثانية ١٣٨٩هـ/١٩٦٩م، عن السابقة.

ج١: ٣٥١ص، ف.
ج٢: ٣١١ص، ف، ٣١ص، موضوعات الجزء الأول وموضوعات الجزء الثاني.

*** الأشموني (أحمد بن عبدالكريم الشافعي) ت ق ١١هـ/١٧م.**

- منار الهدى في بيان الوقف والابتداء.

○ القاهرة: مطبعة بولاق، ١٢٨٦هـ/١٨٦٩م، ٣٦٠ص.
○ القاهرة: المطبعة الجمالية ١٣٠٧هـ/١٨٨٩م ٣٠٦ص.
○ القاهرة: شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وشركاه، ١٣٥٣هـ/١٩٣٤م. ٣٨٠ص.
○ دمشق: دار المصاحف، بالأوفست عن الطبعة الجمالية ١٤٠٣هـ/١٩٨٣م.
(٣٢٩ص، م، ٩ص، ص، ٤ص، المحتوى).

*** الأشموني (علي بن محمد، أبوالحسن، نورالدين) ت ٩٠٠هـ/١٤٩٤م**

- شرح الأشموني على ألفية ابن مالك.

○ تحقيق، محمد محيي الدين عبدالحميد، القاهرة: المطبعة المصرية ١٩٣٣م، ٢١٩ص.
○ تحقيق محمد محيي الدين عبدالحميد، ط، القاهرة: مطبعة مصطفى الباي الحلبي ١٩٣٩م، مجلدان. ضمن حاشية الصبان على شرح الأشموني على ألفية ابن مالك، ومعه شرح الشواهد للعيني.
○ القاهرة: مطبعة مصطفى البابي الحلبي، د.ت، ٤ أجزاء.

*** الأشناندانى (سعيد بن هارون، أبوعثمان) ت ٢٨٨هـ/٩٠٠م.**

- معاني الشعر.
رواية أبي بكر محمد بن الحسين بن دريد الأزدي.

○ دمشق،: مطبعة الترقي، ١٣٤٠هـ/١٩٢٢م، ٢٠٨ص.
○ قدم له ونظر فيه، صلاح الدين المنجد، بيروت: دار الكتاب الجديد، طبعة جديدة، ١٩٦٤م.

(١٥٢ص، م، ٤ص، ف، ١٤ص، القوافي وأوائل الأبيات والأماكن).
○ تحقيق، عزالدين التنوخي. دمشق: وزارة الثقافة والإرشاد القومي، مطبعة الوزارة، ١٩٦٩م، ٣٦٦ص.

* ابن أبي الأصبع (عبدالعظيم بن عبدالواحد) ت ٦٥٤هـ/١٢٥٦م.

١ - بديع القرآن.

○ تحقيق، حفني محمد شرف، مكتبة نهضة مصر، مطبعة الرسالة، ١٣٧٧هـ/١٩٥٧م.
٦٢٨ص، م، ١١٦ص + ٥ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٥٣ص، الموضوعات، الآيات القرآنية، الشعر والشعراء، الاعلام والأمم والقبائل، مراجع المؤلف، مراجع التحقيق، الأيام.

٢ - تحرير التحبير في صناعة الشعر والنثر وبيان إعجاز القرآن.

○ تحقيق، حفني محمد شرف، القاهرة: المجلس الأعلى للشئون الإسلامية، ١٩٦٣ - ١٩٦٤م. ٧٠٢ص.

٣ - الخواطر السوانح في أسرار الفواتح.

○ تحقيق، حفني محمد شرف. القاهرة: مكتبة نهضة مصر، مطبعة الرسالة، ١٩٦٠م، ١٤٤ص.

* الأصبهاني (عبدالله بن محمد، المعروف بأبي الشيخ) ت ٣٦٩هـ/٩٧٩م.

- أخلاق النبي وآدابه.

○ تحقيق أحمد محمد مرسي. القاهرة: مكتبة النهضة المصرية، ١٩٧٢م، ٢٨٧ص.
○ تحقيق، أبوالفضل، عبدالله محمد الصديق الغماري، ط، القاهرة: مطابع الهلالي، ١٣٧٨هـ. ٣١٦ص.

*** الأصبهاني (الميرزا عبدالله أفندي) ت من علماء القرن ١٢هـ.**

- رياض العلماء وحُياض الفضلاء.

تحقيق، أحمد الحسيني، واهتمام، محمود المرعشي، قم: منشورات مكتبة آية الله المرعشي العامة، مطبعة الخيام، ١٤٠١هـ/١٩٨٠م.

ج١: ٤٤٣ص، م، ٣٠ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٢١ص، الاعلام المترجمون.

ج٢، ٤٧٥ص، ف، ١٩ص، الأعلام المترجمون.

ج٣، ٤٨٢ص، ف، ٢٢ص، الأعلام المترجمون.

ج٤، ٤٤٦ص، ف، ١٨ص، الأعلام المترجمون.

ج٥، ٥٧٦ص، ف، ٤٠ص، الأعلام المترجمون.

*** الأصبهاني (محمد بن عبدالله، أبوبكر) ت ٤٣٩هـ/١٠٤٧م.**

- الروض الداني الى المعجم الصغير للطبراني.

○ تحقيق: محمد شكور محمود الحاج أمرير. بيروت، دمشق: المكتب الإسلامي، ١٤٠٥هـ/١٩٨٥م.

ج١: ٤٠٠ص، م، ١٤ص.

ج٢: ٤٠٠ص، ف، ١٠١ص، فهرست المجلد الأول، حسب ترتيب الأسماء والشيوخ.

*** الاصطخري (إبراهيم بن محمد، أبوإسحاق الكرخي) ت٣٣٠هـ/٩٤١م.**

١ - الأقاليم.

○ عناية، M.J.Muller، غوتنجن، ١٨٣٩م.

(١٥٥ص، م، ٢٣ص بالألمانية، ومعه خرائط ملونة).

○ بغداد: مكتبة المثنى، ط بالأوفست عن السابقة، ١٩٦٥م.

٢ - المسالك والممالك.

○ عناية دي خويه M.I. De Goeje، ليدن: مؤسسة بريل، مطبعة بريل، ١٨٧٠م.
٣٥٩ص، م، ١١ص باللاتينية. سلسلة المكتبة الجغرافية العربية.
. Bibliotheca Geographorum Arabicorum

○ بغداد: مكتبة المثنى، بالأوفست، ١٩٦٦م.
○ تحقيق، محمد جابر عبدالعال الحيني. مراجعة، محمد شفيق غربال.
القاهرة: وزارة الثقافة والإرشاد القومي، الإدارة العامة للثقافة، مطابع دار القلم، ١٣٨١هـ/١٩٦١م.
(٢١٥ص، م، ١٦ص، ف، ٩ص، المحتوى).
ملاحظة: وضع دي خويه فهرسا للأعلام والمصطلحات والاستدراكات والتصويبات لمسالك الممالك وأحسن التقاسيم، ط، ليدن، مطبعة بريل، ١٨٧٩م. (٤٤ص، م، ٨ص، باللاتينية).

* الأصفهاني (الحسن بن عبدالله، لغدة أبوعلي) ت ٣١١هـ/٩٢٣م.

١ - بلاد العرب.

○ تحقيق، حمد الجاسر، وصالح العلي. الرياض: دار اليمامة للبحث والترجمة والنشر، ١٣٨٨هـ/١٩٦٨م.
(٥٢٧ص، م، ٦٨ص + ٥ نماذج مصورة من المخطوط، ف، ١٠٦ص، مباحث الكتاب العامة، أسماء المواضع، المعادن، أسماء الجماعات، الأعلام، الشعراء، الأبيات الشعرية، النبات، الأيام، الكلمات اللغوية، أسماء الكتب الواردة في الحواشي، استدراكات).

٢ - كتاب النحو.

○ تحقيق، عبدالحسين الفتلي. مجلة المورد العراقية، المجلد ٣، العدد ٣، ١٩٧٤م.
(٢٦ص، م، ١ص، ف، ٢ص المراجع).

* الأصفهاني (حمزة بن الحسن، أبوعبدالله) ت ٣٦٠هـ/٩٧٠م.

١ - تاريخ سني ملوك الأرض والأنبياء (عليهم الصلاة والسلام).

O ترجمة وتقديم، ج.م.أ، جوتوالد، برلين
Petropoli Suntibus bus Er. CHR. YoGel:11
١٢٦٠هـ/١٨٤٤م.
(٣٩٢ص، ٢١٥ص ترجمة باللاتينية، ف، ١٤ص، مصطلحات وأعلام).
O عناية واهتمام، كبير الدين أحمد. كلكتا: جماعة إشاعة العلوم، مطبع مظهر العجائب، ١٨٦٦م.
٢١٨ص، ف، ٦ص (المحتوى) الأعلام.
O تصحيح، جواد الإيراني التبريزي. برلين: على نفقة مطبعة كاوياني، مطبعة كاوياني بالشركة المحدودة ببرلين ١٣٤٠هـ/١٩٢١م.
(١٥٦ص، م، ٢ص).
O تقديم، يوسف يعقوب مسكوني. بيروت: مكتبة الحياة، مطابع دار مكتبة الحياة، ١٩٦١م (مصورة عن طبعة كاوياني ببرلين تحقيق جوترالد).
١٧٦ص، م، ٦ص.

٢ التنبيه على حدوث التصحيف.

O تحقيق، محمد حسن آل ياسين، بغداد: مكتبة النهضة، مطبعة المعارف، ١٩٦٧م، راجعه أسماء الحمصي وعبدالمعين الملوحي.
(٣٣٨ص، ١٩ص، ف، ٣٤ص، مطالب الكتاب، الآيات المباركة، الأحاديث النبوية الشريفة، الأمثال السائرة، الأعلام، الأماكن والبلدان، القوافي، المراجع).
O تحقيق، محمد أسعد طلس، دمشق: المجمع العلمي العربي، ١٩٦٨م.
(٣٠٤ص، ٢٤ص م + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط، ف: ٧٩ص، الآيات، الأحاديث، الأمثال، الأبيات، الأعلام، الأماكن، الأيام، الكتب، الأخطاء المطبعية، موضوعات الكتاب).

٣ - الدرة الفاخرة في الأمثال السائرة.

O تحقيق، عبدالمجيد قطامش. القاهرة: دار المعارف بمصر، مطابع دار المعارف بمصر، ١٩٧١م، ١٩٧٢م.

ج١: ٣٤١ص، م، ٥٢ص، ف، ١ص (المحتوى).
ج٢: ١٩٧٢م، ٣٤٨ص (٣٥١ - ٦٩٨)، ف، ١٣٠ص، القرآن الكريم، الحديث الشريف، الأمثال، القوافي، اللغة، الحيوان، الأعلام، البلدان والمواضيع، الأخبار، والأمم والقبائل، أيام العرب، الكتب التي ذكرت في النص مصادر مقدمة المحقق، مراجع التحقيق، الموضوعات، الأبواب.

*** الأصفهاني (عبدالله بن عبدالرحمن) ت الربع الأول من القرن ٥هـ / ق ١٢٠م.**

- الواضح في مشكلات شعر المتنبي.

○ تحقيق، محمد الطاهر بن عاشور، تونس: الدار التونسية للنشر، ١٩٦٨م.
(١٣٣ص، م، ٦ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٢٧ص، الأعلام، الأماكن، الأبيات الشعرية، الكتب).
○ تونس: الدار التونسية للنشر، والجزائر: المؤسسة الوطنية للكتاب، دار العرب للطباعة، ط الثانية، ١٩٨٦م.
(١٣٣ص، م، ٦ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٢٧ص، الأعلام، الأماكن، الأبيات الشعرية، الكتب).

*** الأصفهاني (محمد بن بحر، أبومسلم) ت ٣٢٢هـ/٩٣٤م.**

- ملتقط جامع التأويل المحكم التنزيل.

○ جمع وترتيب، سعيد الأنصاري. كلكتا: مطبعة البلاغ (حجر). ١٣٤٠هـ/١٩٢١م.
(١١٤ص، م، ٥ص، ف، ٥ص المحتوى).

*** الأصفهاني (محمد بن داود، أبوبكر) ت ٢٩٧هـ/٩٠٩م.**

١ - أوراق من ديوان أبي بكر محمد بن داود الأصفهاني.

○ تحقيق، نوري حمودي القيسي. بغداد: وزارة الإعلام، ١٩٧٢. (٩٠ص).

٢ - **النصف الأول من كتاب الزهرة.**

○ عناية، لويس نيكل البوهيمي، وابراهيم عبدالفتاح طوقان.
شيكاغو: جامعة شيكاغو، المعهد الشرقي، بيروت، مطبعة الآباء اليسوعيين، ١٣٥١هـ/١٩٥١م.
(٤١٥ص، م، ٨ص باللغة الإنجليزية، ف، ٣٣ص، الأبواب الشعراء والرواة الواردة أسماؤهم في كتاب الزهرة، أبيات لم تذكر أسماء أصحابها).
○ أعادت نشره مكتبة المثنى ببغداد، ١٩٦٨ بالأوفست.

٣ - **النصف الثاني من كتاب الزهرة.**

○ تحقيق، ابراهيم السامرائي ونوري حمودي القيسي، بغداد: وزارة الثقافة والإعلام، ١٩٧٤م.
٤٣٥ص، م، ٢٢ص، ف، ٦٠ص، الأعلام، الأشعار، كشاف المراجع، والمصادر.
○ حققه وقدم له وعلق عليه، ابراهيم السامرائي، الزرقاء: مكتبة المنار، ١٤٠٦هـ/١٩٨٥م
ج١، ٤٨٣ص، م، ٢٩ص+٧ص نماذج مصورة من المخطوط، ف
ج٢، ٤٨٦ص، م، ٦ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ١٢٨ص، فهرس مواد الكتاب، الأعلام، الشعر، المراجع والمصادر.

* الأصفهاني (محمود بن عبدالرحمن، شمس الدين أبوالثناء) ت ٧٤٩هـ/١٣٤٨م.

١ - **بيان المختصر (شرح مختصر ابن الحاجب).**

○ تحقيق، محمد مظهر بقا. مكة: جامعة أم القرى، مركز البحث العلمي، كلية

٢ - **مطالع الأنظار على طوالع الأنوار لعبدالله بن عمر البيضاوي.**

○ الآستانة: مطبعة سنده شركت علمية، ١٣٠٥هـ/١٨٨٧م.
(٤٩٨ص، ف، ٥ص المحتوى).
○ القاهرة: المطبعة الخيرية ١٣٢٣هـ/١٩٠٥م،
(٣٤١ص، ف ٣٧ص، المحتوى).

الشريعة والدراسات الإسلامية، ط، جدة: دار المدني للطباعة والنشر والتوزيع، ١٤٠٦هـ/١٩٨٦م.
(٨١٣ص، ٤٠ص + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ١١ص المحتوى).

* الأصمعي (عبدالملك بن قريب، أبوسعيد) ت ٢١٦هـ/٨٣١م.

١ ـ كتاب الإبل.

○ عناية، أوغست هفنر؛ بيروت: المطبعة الكاثوليكية، ١٩٠٣م.
٩٢ص (٦٦ ـ ١٥٧)، ضمن كتاب الكنز اللغوي.

٢ ـ أسماء الوحوش وصفاتها (كتاب النعم والبهائم والوحش والسباع والطير والهوام وحشرات الأرض).

○ عناية، غاير، فينا، ١٨٨٨م، ٧٠ص.
○ عناية M.BoyGes.S.J. مجلة كلية المشرقيات، جامعة القديس يوسف، ١٩٠٨م، الجزء ٣.
(١٤٤ص، م، ٤ص بالفرنسية، ف، ١٢، ملحق أبجدي، القوافي، التعريفات، والكتاب موزع كما يلي: ٥ ـ ١٢ رموز واختصارات.
١٢ ـ ١٤ إضافات.
١٥ ـ ١٦ محتوى الكتاب.
١٧ ـ ١٢٨ النص العربي.
١٢٨ ـ ١٣٢ الخلاصة).

٣ ـ الاشتقاق.

○ تحقيق، سليم النعيم. بغداد: مطبعة أسعد، ١٩٦٨م.
(٢١٦ص، م، ٤١ص، ف، ٣٦ص الأسماء، الأعلام، القبائل، الأماكن، البلدان، أيام العرب، الأمثال، القوافي، مراجع التحقيق والشرح).
○ تحقيق، محمد حسن آل ياسين، مجلة المجمع العلمي العراقي، مج١٦ ١٩٦٨م.
٤٠ص (٣١٧ ـ ٣٥٦) م، ١٥ص.

٤ ـ الأصمعيات.

○ تصحيح وترتيب، وليم بن الورد البروسي. برلين: خزانة كتب روطر وريخرد،

ليبزج، مطبعة درو غولين، ١٩٠٢م.
(٢٢٦ص منها ١١٠ص بالعربية، م، ٢٧ص بالألمانية و٨٩ص تعليقات وحواشي ف، ٣ص، أسماء الشعراء في الأصمعيات).
○ طبعة مصورة بالأوفست، بيروت: دار الآفاق الجديدة ١٤٠١هـ/١٩٨١م.
○ تحقيق أحمد محمد شاكر وعبدالسلام هارون، القاهرة: دار المعارف بمصر، مطبعة الدار، ١٣٧٥هـ/١٩٥٥م.
(٣٣٢ص، م، ١٢ص، ف، ٣٢ص (الشعراء، القوافي، الحروف التي لم تذكر في المعاجم، الأوصاف، التشبيهات، الفخر، المعاني العامة، الأعلام، القبائل الطوائف وغيرها، البلدان والمواضع ونحوها).
○ القاهرة: دار المعارف بمصر، ط، الثانية، مطابع الدار سنة ١٩٦٤م.
(٣١١ص، م، ١٤ص، ف، ٦٥ص (الشعراء، القوافي، اللغة، الحروف، التي لم تذكر في المعاجم، الأوصاف، التشبيهات، الفخر، المعاني العامة، الأعلام، القبائل، والطوائف وغيرها، البلدان والمواضع ونحوها، تعليقات اضافية، محتوى الكتاب).
○ ط٣، ١٩٦٧م، ٣٦٥ص.
○ ط٤، بيروت، ١٩٨١م، ٣١١ص، م، ١١ص، ف، ٦٠ص.

٥ ـ الأضداد.

○ عناية، أوغست هفنر، بيروت: المطبعة الكاثوليكية للآباء اليسوعيين ١٩١٢م.
(٨٨ص، م، ١١ص، ف، ٢٧ص (الشعراء، القوافي، الألفاظ، تصحيح بعض الأغلاط) جاء الكتاب ضمن كتابين آخرين في الأضداد للسجستاني وابن السكيت والعنوان) «ثلاثة كتب في الأضداد».

٦ ـ تاريخ ملوك العرب الأولية.

○ تحقيق، محمد حسن آل ياسين، بغداد: مطبعة المعارف، ١٩٥٩م.
(١٩٤ص، م، ٢٤ص، ف، ١٧ص مطالب الكتاب، الآيات المباركة، القوافي، الأعلام، القبائل، البلدان، المراجع) العنوان على الغلاف (تاريخ العرب قبل الإسلام).

٧ ـ خلق الإنسان.

○ عناية، أوغست هفنر. بيروت: المطبعة الكاثوليكية، ١٩٠٣م.
(٢٧٠ص، ف. ١٦٨ص، فهرس الألفاظ، القوافي للأبيات والشواهد، التعليقات).

٨ - الخيل.

○ عناية، أوغست هفنر، فينا، ١٨٩٥، ٦٢ص.
○ تحقيق، نوري حمودي القيسي، مجلة كلية الآداب، جامعة بغداد، العدد ١٢، ١٩٧٠م، ٥٢ص (٣٣٧ص - ٣٨٨ص)، م، ١٢ص.

٩ - الدارات.

○ عناية، أوغست هفنر. مجلة المشرق، بيروت، السنة الأولى، المجلد الأول، ١٨٩٨م. ٩ص (٢٤ص - ٣٢ص).
○ ط، ليبسك ١٩٠٥م.
○ ط١، بيروت: المطبعة الكاثوليكية، ١٨٩٨م، ١٨ص.
○ ط٢، بيروت: المطبعة الكاثوليكية ١٩٠٨م، ١٦ص، م، ٢ص، ف، ٢ص (المحتوى).

١٠ - الشاه.

○ عناية، أوغست هفنر، بيروت: المطبعة الكاثوليكية، ١٨٩٦م. ٣٢ص.

١١ - فحولة الشعراء.

○ عناية، Charles, C. torrey. مجلة ZDMG، بألمانيا Band.65، ١٩١١م. ٢٠ص (٤٨٧ص - ٥١٦ص)، م، ٥ص مقدمة بالانجليزية.
○ تحقيق وشرح، محمد عبدالمنعم خفاجي وطه محمد الزيني، القاهرة: المطبعة المنيرية، ١٩٥٣م، ٩٨ص.
○ تحقيق، ش. توري، وقدم لها صلاح الدين المنجد. بيروت: دار الكتاب الجديد، ١٣٨٩هـ/١٩٧١م.
(٤٧ص، م، ٣٢ص، ف، ٣ص، فهرس الشعراء والأعلام).

١٢ - الفرق في اللغة.

○ عناية مولر D.H.Muller، فينا، ١٨٧٦م. ٥٦ص.

١٣ - ما اتفق لفظه واختلف معناه.

○ تحقيق، مظفر سلطان، دمشق، سنة ١٩٥١م.

١٤ ـ النبات والشجر.

O عناية، أوغست هفنر، مجلة المشرق، بيروت.
السنة الأولى، العدد التاسع، ١٨٩٨م، ٧ص (٤٠٦ص ـ ٤١٢ص).
السنة الأولى، العدد ١٠، ١٨٩٨م، ٦ص (٤٥٨ص ـ ٤٦٣ص).
السنة الأولى، العدد ١١، ١٨٩٨م، ٥ص (٥١٠ص ـ ٥١٤ص).
السنة الأولى، العدد ١٦، ١٨٩٨م، ٤ص (٧٥٠ص ـ ٧٥٣ص).
السنة الأولى، العدد ١٧، ١٨٩٨م، ٤ص (٦٤٣ص ـ ٦٤٦ص).
السنة الأولى، العدد ١٩، ١٨٩٨م، ٦ص (٨٧٤ص ـ ٨٧٩ص).
السنة الأولى، العدد ٢٢، ١٨٩٨م، ٥ص (١٠٣٩ص ـ ١٠٤٣ص).
السنة الأولى، العدد ٢٣، ١٨٩٨م، ٦ص (١٠٧٢ص ـ ١٠٧٧ص).
O ط١، بيروت: المطبعة الكاثوليكية للآباء اليسوعيين ١٨٩٨. ٣٨ص.
O ط٢، بيروت: المطبعة الكاثوليكية للآباء اليسوعيين، ١٩٠٨م.
(٤٨ص، ف: ٣ص (فهرس لأسماء النباتات، الألفاظ اللغوية).
O تحقيق، عبدالله يوسف الغنيم، القاهرة: مطبعة المدني، ١٣٩٢هـ/١٩٧٢م.
(١١٠ص، م، ٢٣ص + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٢٦ص، فهرس النبات، فهرس اللغة، فهرس الشعر، المراجع، الخطأ والصواب).
O القاهرة، ١٩٠٨م، ٤٨ص.

١٥ ـ النخل والكرم.

O عناية، أوغست هفنر، مجلة المشرق، بيروت، السنة الخامسة، المجلد ٥، عدد ١٩ (١٩٠٢م). ٩ص (٩٧٦ص ـ ٩٨٤ص).
المجلد ٥، عدد ٢١، ٩ص (١٠٩١ ـ ١٠٩٩).
المجلد ٥، عدد ٢٣، ١١ص (٨٨٣ ـ ٨٩٤).
O ط، بيروت: المطبعة الكاثوليكية للآباء اليسوعيين، ١٩٠٨م.
(٣٨ص، ف، ٤ص فهرس المفردات في النخل والكرم).

* ابن أبي أصيبعة (أحمد بن القاسم بن يونس السعدي، الخزرجي) ت ٦٦٨هـ/١٢٦٩م.

عيون الأنباء في طبقات الأطباء.

O عناية، اوغست موللر August Muller (امرىء القيس بن الطحان). المانيا،

كونسبرغ، ١٢٩٩هـ/١٨٨٢م.
ج١، ٣٣٦ص، ف، ٨ص، المحتوى.
ج٢، ٤٠٣ص، ف، ١٢٩ص، أسماء الرجال والنساء، البلاد، المواضع، الأماكن، المياه، الأنهار.
○ تصحيح، مصطفى وهبي وأحمد الميهي بن حسن عبدالصمد، القاهرة: المطبعة الوهبية، ١٢٩٩هـ/١٨٨٢م.
ج١، ٣٣٦ص، ف، ٨ص، المحتوى.
ج٢، ٣٩٤ص، ف، ١٢٠ص، أسماء الرجال والنساء وغير ذلك، البلدان، المواضع، الأماكن، المياه، الأنهار والأمم والقبائل.
○ بيروت: دار الفكر، ١٩٥٦م.
ج١، ١٥٨ص، م، ٦ص، ف، ٢ص، المحتوى.
ج٢، ٣٧٦ص، ف، ٥٠ص، المحتوى.
ج٣، ٤٤٨ص، ف، ٢ص، المحتوى.
○ بيروت: دار الثقافة، ١٣٩٨هـ/١٩٧٨م، مصورة بالأوفست عن السابقة.
○ عناية، نزار رضا، بيروت: دار مكتبة الحياة، مطبعة دار مكتبة الحياة، ١٩٦٥م.
٧٩١ص، م، ٢ص، ف، ٢٢ص، المواضيع، الأعلام، الأمكنة.
○ قطعة منه (الباب الثالث عشر، في أطباء افريقيا والأندلس).
نشر وترجمة وتعليق، نورالدين عبدالقادر والحكيم هنري جاهية. الجزائر، منشورات كلية الطب والصيدلة، ومكتبة فراريس، مطبعة - imprimerie La Typo Litho ١٣٧٧هـ/١٩٥٨م.
٢٢٨ص، من ١ص - ١٥٣ص، عربي وترجمة فرنسية، م، ٣٣ص + ٨ص بالفرنسية. ف، ٢٢ص، المحتوى، الاعلام، الأماكن.

* أطه لي (مصطفى بن حمزة) ت في القرن ١١هـ/ق ١٧م.

١ - حاشية الأطه على امتحان الأذكياء للمولى البركوي، شرح اللب، للقاضي البيضاوي.

○ استانبول: طبع حجر، ١٢٦٠هـ/١٨٨٤م.
○ ط ثانية، ١٢٧٠هـ/١٨٩٤م.

٢ - نتائج الأفكار في شرح الإظهار للبركوي.

O استانبول: طبع حجر، ١٢١٩هـ/١٨٠٤م، ٢٠٧ص.
O ط ثانية، ١٢٥١هـ/١٨٣٥م، وثالثة، ١٢٧٤هـ/١٨٥٧م عن السابقة.
O تصحيح، محمد قطة العدوي. القاهرة: على نفقة صالح أفندي حافظ، مطبعة بولاق، ١٢٦٦هـ/١٨٥٠م.
(٢١٤ص، ف، ٦ص، المحتوى).

* ابن أعثم الكوفي (أحمد بن محمد بن أعثم، أبومحمد) ت ٣١٤هـ/٩٢٦م.

- الفتوح.

O تحقيق، محمد عبدالمعيد خان، الدكن، حيدر أباد: دائرة المعارف العثمانية، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية ١٣٨٨هـ/١٩٦٨م.
ج١، ٣٥٥ص، ف، ٦ص (الموضوعات).
ج٢، ١٣٨٩هـ/١٩٦٩م، ٥٠٥ص، ف، ٩ص (الموضوعات).
ج٣، ١٣٩٠هـ/١٩٧٠م، ٣٢٨ص، ف، ٢ص (الموضوعات).
ج٤، ١٣٩١هـ/١٩٧١م، ٣٧١ص، ف، ٣ص (الموضوعات).
ج٥، ١٣٩٢هـ/١٩٧٢م، ٣٢٠ص، ف، ٣ص (الموضوعات).
ج٦، ١٣٩٢هـ/١٩٧٢م، ٣٢٩ص، ف، ٦ص (الموضوعات).
ج٧، ١٣٩٤هـ/١٩٧٤م، ٣٢٩ص، ف، ٥ص (الموضوعات).
ج٨، ١٣٩٥هـ/١٩٧٥م، ٣٦٢ص، ف، ٦ص (الموضوعات).

* ابن الأعرابي (محمد بن زياد) ت ٢٣١هـ/٨٤٥م.

١ - أسماء خيل العرب وفرسانها.

O عناية، ليفي دلا ڤيدا Levi Della Vida، ليدن: مكتبة بريل، مطبعة بريل، ١٩٢٨م.
نشر مع كتاب نسب فحول الخيل في الجاهلية والإسلام لابن الكلبي.
O تحقيق، نوري حمودي القيسي وحاتم صالح الضامن. مجلة المجمع العلمي العراقي، المجلد ٣٥، الجزء الثاني، (نيسان ١٩٨٤م).
(٨٢ص (٢٤٩ص-٣٣٠ص)، م، ٢٧ص + ٥ص نماذج مصورة من المخطوط).
O تحقيق، محمد عبدالقادر أحمد، القاهرة: مكتبة النهضة المصرية، مطبعة النهضة

المصرية، ١٤٠٤هـ/١٩٨٤م.
(٢٥٤ص، م، ٦٩ص + ٢ نماذج مصورة من المخطوط.
ف، ٤٨ص، فهرس أسماء الخيل، أسماء الأعلام والفرسان، أسماء القبائل والأقوام، الأيام، الأمثال، الأمكنة، الشعر، المراجع).

٢ - **كتاب البئر.**

○ مجلة المقتبس، عدد ٦، ٧ص (٣ - ٩).
○ تحقيق، نوري حمودي القيسي. مجلة كلية الآداب، جامعة بغداد، العدد ٩، ١٩٦٦م.
١٩ص (٣٤٩ص - ٣٦٧ص) م، ٤ص (٣٤٩ص - ٣٥٢ص)، ف، ٢ص، (٣٦٦ - ٣٦٧ص)، مراجع التحقيق والدراسة.
○ تحقيق، رمضان عبدالتواب. القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، مطابع الهيئة، ١٩٧٠م.
(٩٥ص، م، ٣٦ص + ٦ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٢١ص، فهرس اللغة، القوافي، الأعلام، الأحاديث، والأقوال، مصادر البحث والتحقيق).

* الأعرج المعنّى (عدي بن عمر).

- **شعره.**

○ تحقيق، حاتم صالح الضامن. مجلة البلاغ العراقية، السنة ٦، العدد ٣، ١٩٧٦م. ٦ص، م، ١ص.

* الأعشى (ميمون بن قيس بن جندل) ت ٧هـ/٦٢٨م.

١ - **ديوان الأعشى الكبير.**

○ تحقيق، محمد محمد حسين. القاهرة: مكتبة الآداب بالجماميز، المطبعة النموذجية، ١٩٥٠م.
(٤٦٢ص، م، ٣٠ص، ف، ٥٨ص، القوافي، الفنون الشعرية والمواضيع، الأعلام، القبائل والأمم، الأيام، المعاني والصور، اللغة، فهرس بمواضع الخلاف بين هذه الطبعة وطبعة أوروبا).
○ بيروت: دار صادر ودار بيروت، مطبعة صادر ١٩٦١م، ١٩٦٦م، ٢٢٢ص.

- قصيدته الشلشية.

○ شرح وتصحيح: أبوالصفا الرضواني الأوغاني.
○ الهند، بلاد بنجلور من بلاد ميسورة، إمارة سرين: مطبع روز بازار، حجر، ١٣٠٤هـ/١٨٨٦م، ٤٢ص.

٢ - الصبح المنير في شعر أبي بصير.

○ تحقيق رودولف جاير Rudolf Geyer، لندن: مؤسسة لوزاك، ألمانيا، بيانة: مطبعة ادُلف هُلز هوسن ١٩٢٧م.
(٧٨٤ص، م، ٢٣ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٣٩٩ص، الأعلام، تخريج الشعراء، المراجع).

٣ - قصيدة الأعشى (ودع هريرة).

○ عناية: سلفستر دي ساسي Silvestere de Sacy. باريس -Imprime Par Austor isation du Rol، المطبعة السلطانية، ١٨٢٦م.
(٤٨ص، منها ٨ص بالعربية، م، ٣١ص بالفرنسية طبع تحت عنوان، الأنيس المفيد للطالب المستفيد، وجامع الشذور من منظوم ومنثور).

* أعشى همدان (عبدالرحمن بن الحارث بن زيد) ت ٨٣هـ/٧٠٢م.

- ديوان أعشى همدان.

○ تحقيق، حسن عيسى أبوياسين. الرياض: دار العلوم للطباعة والنشر، ١٤٠٣هـ/١٩٨٣م.
(١٩١ص، م، ٦٣ص، ف، ٢٣ص، المراجع، الأعلام، الأمم والقبائل، الفرق والمذاهب، أسماء المواضع والبلدان).

* الأعلم الشنتمري (يوسف بن سليمان، أبوالحجاج) ت ٤٧٦هـ/١٠٨٤م.

١ - تحصيل عين الذهب من معدن جوهر الأدب في علم مجازات العرب.

○ تصحيح، محمود مصطفى، القاهرة: على نفقة فرج الله كيشاني الإيراني، المطبعة

الكبرى الأميرية ببولاق، ١٣١٦هـ/١٨٨٨م.
ج١: ٤٩٠ص، طبع في حاشية كتاب سيبويه، ط، المطبعة الكبرى الأميرية ببولاق ١٣١٦هـ.
ج٢: ١٣١٧هـ/١٨٨٩م، ٣٦٩ص.
○ بغداد؛ مكتبة المثنى، ط الثانية بالأوفست، ١٩٦٨م.

٢ - **ديوان امرىء القيس.**

○ تصحيح، الشيخ ابن أبي شنب، الجزائر: الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، ١٣٩٤هـ/١٩٧٤م.
(٦٢٢ص، م، ٥٥ص، ف، ١٨ص، المحتوى، الأحداث والوقائع، السور القرآنية).

٣ - **ديوان طرفة بن العبدالبكري (بشرح الأعلم).**

○ اعتنى بتصحيحه ونقله إلى الفرنساوية، مكس سلفسون. مدينة شالون على نهر سَوْن بمطبعة برطرند ١٩٠٠م.
(٢٠٠ص منها ١٦٠ص، نص الديوان بالعربية، ٤٠ص تعليقات بالفرنسية).
○ تحقيق درية الخطيب ولطفي الصقال. دمشق: مطبوعات مجمع اللغة العربية، ١٣٩٥هـ/١٩٧٥م.
(٣٨٦ص، م، ١٣ص + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٨٢ص، فهرس اللغة، الأمثال، الحكم، القوافي، أنصاف الأبيات وأجزاؤها، الأعلام، القبائل، الأماكن، المواضع، الحيوان والنبات، مسائل العربية، التشبيهات، ما يصح في لفظه وإعرابه وجهتان فأكثر، مسرد المصادر والمراجع، الاستدراكات، التصويبات، المحتوى).

٤ - **ديوان علقمة بن عَبدة التميمي (علقمة الفحل).**

○ تصحيح، الشيخ ابن ابي شنب. الجزائر، مكتبة Jules Carbonel، وباريس، Edouard Champion، مطبعة جول كربونل بالجزائر، ١٩٢٥م.
(١٩٦ص، م ١٦ص، ف، ٤٠ص، الكلمات المشروحة في ديوان علقمة الفحل، أسماء الرجال والنساء والقبائل والأماكن والبلدان والجبال والأنهار، القوافي).
○ تحقيق، أحمد لطفي الصقال ودرية الخطيب وراجعه فخرالدين قباوة.
○ نشر، حلب: دار الكتاب العربي، مطبعة الأصيل، ١٣٨٩هـ/١٩٦٩م.
(٢٥٦ص، م ١٥ص، + ٥ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٧١ص، اللغة، القوافي، الأغراض والمعاني، المسائل النحوية واللغوية، الأعلام، القبائل، الأماكن، مسرد المراجع والمصادر، المحتوى).

٥ - **شرح ديوان زهير بن أبي سلمى.**

○ عناية: الشيخ عمر السويدي، (كارلو لندبرج). ليدن: مؤسسة بريل مطبعة بريل، ١٣١٦هـ/١٨٨٩م.
(٢٧٩ص، م، ٣ص + ٣٧ص بالفرنسية، من، ٥١ص فهرس الكلمات، الأعلام) نشرت تحت عنوان «طرف عربية»، الطرفة التاسعة.
○ جمع وترتيب وتصحيح، محمد بدرالدين، أبي فراس النعساني الحلبي. القاهرة: على نفقة أحمد ناجي الجمالي، ومحمد أمين الخانجي. المطبعة الحميدية، ١٣٢٣هـ/١٩٠٥م. ٩÷٩ص.

٦ - **شعر زهير بن أبي سلمى (بشرح الأعلم).**

○ تحقيق: فخرالدين قباوة. حلب: المكتبة العربية، المطبعة ١٣٩٠هـ/١٩٧٠م.
(٣٠٨ص، م، ٢ص، ف، ١٤ص، الأعلام، الأفراد والقبائل والأمكنة والخيل، فهرست القوافي، استدراك).

٧ - **العقد الثمين في دواوين الشعراء الجاهليين.**

○ عناية، وليم بن الورد، المانيا، غرسيفلد: ١٨٩٩م.
(٣٣٧ص، م، ١١٤ص).

* الأعمى التطيلي (أحمد بن عبدالله بن أبي هريرة) ت ٥٢٥هـ/١١٣٠م.

- **ديوان الأعمى التطيلي ومجموعة من موشحاته.**

○ تحقيق، إحسان عباس. بيروت: دار الثقافة، مطبعة عيتاني، ١٩٦٣م.
(٣٦٧ص، م، ٢٨ص، ف، ٣٧ص، تخريج القصائد، فهرست القصائد الموشحات، الأعلام، القبائل والأمم والأمكنة، المراجع).

* الأغلب العجلي (الأغلب بن عمرو) ت ٢١هـ/٦٤٢م.

- حياته وشعره.

○ تأليف وجمع، نوري حمودي القيسي. مجلة المجمع العلمي العراقي، المجلد ٣١، الجزء ٣، ١٩٨٠م.
٤١ص (١٠٤ص - ١٤٤ص)، م، ١٠ص، ف، ١١ص، تخريج القصائد والقطع.

* أفلاطون بن أرسطن ت ٣٤٧ق.م.

١ - إبانة شرف العدل وعلو الإنتفاع به، وخساسة الجور وعظم المضرة به، على طريق الجدل.

○ عناية A.J.ABerry، آ. آربري. مجلة The Islamic Quarterly Vol. 11. No.2. July 1955.
١٤ص (٨٦ص - ـ٩٩ص)، م (٣ص بالإنجليزية) مترجم إلى الإنجليزية وقع تحت عنوان (Smoe Plato in Arabic Epitone).

٢ - ألواح الجواهر.

○ ط، القاهرة: طبع حجر، ١٣١١هـ/١٨٩٣م. ٢٤ص.

٣ - رسالة افلاطون الحَكيم إلى فرفيريوس.

○ عناية، لويس شيخو. مجلة المشرق، السنة ٢٠، المجلد ٢٠، العدد ١٠، ١٩٢٢م.
٩ص (٨٨٤ - ٨٩٢ص) م، ١ص.

٤ - كتاب الروابيع لأفلاطون، شرح أحمد بن الحسين بن جهار بختار لثابت بن قرة.

○ تحقيق، عبدالرحمن بدوي. القاهرة: مكتبة النهضة الحديثة، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر، ١٩٥٣م.
١٢٣ص (١١٧ - ٢٣٩)، وقع في كتاب «الافلاطونية المحدثة عند العرب».

٥ - **وصايا أفلاطون لأرسطوطاليس، وأرسطو طاليس للإسكندر من كتاب جاويدان خرد أي الحكمة الأبدية، نقله ابن مسكويه.**

○ عناية، لويس شيخو، مجلة المشرق، السنة ٢١، المجلد ٢١، العدد ١٠، ١٩٢٣م.
٥ص (٧٥٨ص - ٧٦٢ص)، م، ١ص.

٦ - **وصية افلاطون في تأديب الأحداث (ترجمة اسحاق بن حنين).**

○ عناية، لويس شيخو، مجلة المشرق، السنة ٩، المجلد ٩، العدد ١٥، ١٩٠٦م.
٧ص (٦٧٧ص - ٦٨٣ص)، م، ٢ص.

* الأقحصاري (حسن كافي بن طرخان) ت ١٠٢٥هـ/١٦١٦م.

- **أصول الحِكم في نظام العالم.**

○ تحقيق، عمر نايتشقيتش، المجلة التاريخية المصرية، المجلد ١٨، السنة، ١٩٧١م.
٣٨ص (٢٢٧ - ٢٦٤)، م، ١٧ص.
○ تحقيق، نوفان رجا الحمود. عمان: منشورات الجامعة الأردنية، مطبعة الجامعة الأردنية، ١٤٠٦هـ/١٩٨٦م.
(٥٣ص، م، ١١ص + ٦ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ١٠ص، الآيات، الأحاديث، المصطلحات، الأشعار، الأعلام، الأماكن، المواقع).
○ تحقيق، احسان صدقي العمد، الكويت: ذات السلاسل، ١٤٠٧هـ/ ١٩٨٧م
(٣٥٠ص، م، ٩٨ص + ٩ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٥٨ص، المصادر والمراجع، الآيات، الأحاديث، الأماكن، الاعلام من ص ٢٣٧ - ٢٩٢، دراسة عن رسالة الاقحصاري بين رسائل الاصلاح العثمانية، وملحق عن الارتشاء وخرائط).

* الأقرع بن معاذ القشيري (الأشيم بن معاذ) ت القرن الأول الهجري.

- **حياته وما تبقى من شعره.**

○ جمع وتحقيق، هلال ناجي. مجلة المورد البغدادية، المجلد السابع، العدد الثالث، (١٩٧٨م).

(١٤ص (١٨٧ص - ٢٠٠ص)، م، ٥ص، ف، ٢ص، المصادر والمراجع).

* الإقصرائي (نفيس بن عوض الكرماني) ت ٧٤٨هـ/١٣٤٧م.

- شرح موجز القانون.

○ الهند، نول كشور: مطبع نامي (حجر)، خط جهان شد، ١٢٩٤هـ/١٨٢٢م.
٤٩٤ص.
○ اهتمام، عزيز محمد الديربيع، الهند، نول كشور: مطبع مرتضوي (حجر).
د.ت. ٤٩٢ص.

* الأقفهسي (أحمد بن عماد الدين، أبوالعباس) ت ٨٠٨هـ/١٤٠٥م.

١ - آداب الأكل

○ تحقيق عبدالغفار سليمان البنداري ومحمد السعيد بن بسيوني زغلول، بيروت: دار الكتب العلمية، مطابع يوسف بيضون، ١٤٠٦هـ/ ١٩٨٦م
(٩٤ص، م، ٣ص، ف، ١٢ص، غريب اللغة، الامثال العربية والنوبية، الحديث النبوي، الأسماء والكنى بترتيب صفحات الكتاب، الموضوعات).
○ ط ثانية ١٤٠٧هـ/ ١٩٨٧م.

٢ - القول التام في أحكام المأموم والإمام.

○ القاهرة: مطبعة الغازي، ١٣٢٠هـ/١٨٠٥م.
(١٨٤ص، ف، ٤، المحتوى).

٣ - كشف الأسرار عما خفي عن الأفكار.

○ تصحيح، أحمد أبوعلي الأزهري، الإسكندرية: مطبعة يني لاجوداكس، ١٣١٥هـ/١٨٩٧م.
(٢١٥ص، م، ٢ص، ف، ٥ص، المحتوى).

* **الأقليشي (أحمد بن محمد بن عيسى التجيبي، أبوالعباس) ت٥٥٠هـ/١١٥٥م.**

- **النجم من كلام سيد العرب والعجم.**

○ القاهرة: مطبعة الأعلام، ١٣٠٢هـ/١٨٨٢م. ٨ص.

* **ابن الأكفاني (محمد بن ابراهيم بن ساعد الأنصاري، شمس الدين) ت ٧٤٩هـ/١٣٤٨م.**

١ - **إرشاد القاصد الى أسنى المقاصد.**

○ كلكتا، طبع حجر، ١٢٦٥هـ/١٨٤٩م.
(٨٥ص من (١٤ - ٩٩)، طبع مع كتاب الحدود النحوية).
○ تصحيح، محمود أبو النصر، ط القاهرة: مطبعة الموسوعات، ١٣١٨هـ/١٩٠٠م، (١٠٤ص، ف، ٣ص، المحتوى).
○ وقف على طبعه، طاهر الجزائري، بيروت: المطبعة الأدبية، ١٩١٤م، ١٤٨ص.
○ تقديم وتحقيق، عبداللطيف محمد العبد، القاهرة: مكتبة الانجلو مصرية، ١٩٧٨م، ١٦٩ص.

٢ - **نُخب الذخائر في أحوال الجواهر.**

○ تحقيق، لويس شيخو، مجلة المشرق، السنة الحادية عشرة، المجلد ١١، (١٩٠٨م)، ١٥ص (٧٥١ص - ٧٦٥ص).
○ تحقيق، انستاس ماري الكرملي، القاهرة: المطبعة العصرية، ١٩٣٩م.
(١٨٩ص، م، ١ص، نموذج مصور من المخطوط، ف، ٥٦ص، الفصول، الموضوعات، أسماء المواضع والبحار والأنهار، أسماء الكتب، الألفاظ المتعلقة بالحيوان والطير والسمك، الألفاظ المتعلقة بالنبات، أسماء الأمراض التي تعالج بالحجارة الكريمة، ما كان عليه الأقدمون من أخلاق وعادات وغنى، أسماء الرجال والقبائل والأمم والأقوام، الألفاظ العربية والقواعد والأحكام العربية، الحجارة الكريمة، المعادن والمصطلحات، للجوهريين، الكلم المكتوبة بالحروف الروماني).
○ بيروت: عالم الكتب، مصورة بالاوفست، ١٩٧٥، عن السابقة.

* **الألبيري (إبراهيم بن مسعود النجيبي ، أبو إسحاق) ت ٤٥٩ هـ/ ١٠٦٨ م .**

- **ديوان شعره.**

O عناية، اميليو غرسيه غومس Emilio Garcia Gomez غرناطة، معهد الدراسات العربية الاسبانية، ١٩٤٤م.
(٢٠١ص، منها ١٠٤ص باللغة العربية + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٦ص، الاعلام، المحتوى).
O تحقيق، محمد رضوان الداية، بيروت ودمشق: مؤسسة الرسالة، ١٣٩٦هـ/١٩٦٦م.
(١٤٣ص، م، ١٤ص + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٢٢ص، تعليقات، الآيات القرآنية، الأحاديث الشريفة، القوافي، الاعلام، الاماكن).
O دمشق: دار قتيبة، ط الثانية، مطبعة خالد بن الوليد، ١٤٠١هـ/١٩٨١م.
(١٣٥ص، م، ١٦ص + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ١٣ص، الآيات، الاحاديث، القوافي، الاعلام، الأماكن).

* **ابن الامام (محمد) ت في القرن ٩هـ/ق ١٧م.**

- **الجمانة في إزالة الرطانة.**

O تحقيق، حسن حسني عبدالوهاب، مجلة المعهد الفرنسي للدراسات العربية، دمشق، المجلد ١٤، (١٩٥٣م)، ١٦ص.

* **امرؤ القيس (حُندج بن حجر بن الحارث الكندي) ت ٨٢ق. هـ .**

- **ديوان أمرىء القيس.**

O تصحيح، محمد محمود بن التركزي، القاهرة: على نفقة احمد عمر المحمصاني الأزهري، مطبعة الموسوعات، ١٣١٩هـ/١٩٠١م، ٤٥ص.
O تصحيح وترتيب وتهذيب، وليم بن الورد البروسي، غزيغز ولد المحروسة، آلات المدرسة الكلية الملكية، ١٨٩٩م.

(٤٨ص (١١٥ص - ١٦٢ص)، م، ٢٩ص، وقعت في كتاب العقد الثمين في دواوين الشعراء الجاهليين).

○ تحقيق وجمع، حسن السندوبي، القاهرة: المطبعة الرحمانية، ١٣٤٨هـ/١٩٣٠م، ١٩٢ص.

○ القاهرة: مطبعة هندية، ١٩٢٨م، ١٥٦ص.

○ القاهرة: مطبعة مصطفى محمد، ١٩٣٠م، ١٥٢ص.

○ القاهرة: المكتبة التجارية الكبرى، د.ت، ٤٣١ص.

○ تحقيق، محمد أبو الفضل ابراهيم القاهرة: دار المعارف بمصر، مطبعة الدار ١٣٧٧هـ/١٩٥٨م.

(٥٣١ص، م، ٢٣ص + ٦ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٢٤ص، المحتوى، فهرس قصائد الديوان، الأعلام، الأمم والقبائل، فهرس البلاد والأمكنة، البقاع، مراجع التحقيق).

* الأمير (محمد بن محمد بن عبدالقادر المالكي) ت ١٢٣٢هـ/١٨١٦م.

١ - انشراح الصدر في بيان ليلة القدر.

○ القاهرة، المطبعة الميمنية، ١٣٢٠هـ/١٩٠٢م.

○ القاهرة: مطبعة مصطفى البابي الحلبي، ١٣٣٠هـ/١٩١١م.

٥ج في ٢مج.

٢ - حاشية الأمير على مغني اللبيب (حاشية الأزهرية في علم العربية).

○ تصحيح، محمد قاسم، القاهرة: على ذمة محمد الطوبي عبدالواحد، مطبعة بولاق العامرة، ١٢٩٦هـ/١٨٧٩م.

○ القاهرة: مطبعة شرف، ١٢٩٩هـ/١٨٨١م.

○ القاهرة: المطبعة الحميدية، ١٣٢٢هـ/١٩٠٤م، ٢٤ص.

٣ - حاشية العلامة الأمير على شرح الشيخ الامام عبدالسلام على الجوهرة في علم الكلام للقاني.

○ تصحيح، محمد الصباغ، القاهرة: على نفقة الشيخ حسن العدوي، دار الطباعة العامرة، ١٢٨٢هـ/١٨٦٥م، ٢٥١ص.

○ القاهرة: طبع حجر، ١٢٨٥هـ/١٨٦٨م.
○ القاهرة: المطبعة الشرقية، ١٣٠٣هـ/١٨٨٥م، ٢٥١ص ١٣١٧هـ/١٨٩٩م.
○ القاهرة: المطبعة الخيرية، ١٣٠٣هـ/١٨٨٦م، ١٣٠٧هـ/١٨٨٩م.
○ القاهرة: المطبعة الميمنية، ١٣٠٥هـ/١٨٨٧م.
○ القاهرة: المطبعة الأزهرية، ١٣٢١هـ/١٩٠٣م، ١٣٢٤هـ/١٩٠٦م، ٢٥١ص.
○ القاهرة: مطبعة دار الكتب العربية: ١٣٣١هـ/١٩١٢م، ٢٥١ص.
○ القاهرة: المطبعة الأزهرية، ١٣٤٥هـ/١٩٢٧م، ١٦٧ص.

٤ - الشرح المليح على مقدمة غرامي صحيح.

○ القاهرة: المطبعة الجمالية، ١٣٣٠هـ/١٩١١م، ٣١ص.
○ القاهرة: المطبعة الخيرية، ١٣٣١هـ/١٩١٢م، ٣١ص.

٥ - الكوكب المنير.

○ القاهرة: مطبعة الموسوعات، ١٣٢١هـ/١٩٠٣م، ٨٠ص.

*** ابن أمير الحاج (محمد بن محمد، شمس الدين، ابوعبدالله) ت ٨٧٩هـ/١٩٧٤م.**

١ - التقرير والتحبير على تحرير ابن الهمام في علم الأصول.

○ القاهرة: دار الطباعة الأميرية، ١٣١٧هـ/١٨٩٩م.

٢ - حاشية الأمير علي اتحاف المريد في جوهر التوحيد.

○ القاهرة: مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر، ١٣١٧هـ/١٨٩٩م، ١٤٢ص.
○ العدة على أحكام الأحكام (شرح عمدة الأحكام لابن دقيق العيد).
○ تصحيح، علي بن محمد الهندي؛ القاهرة: المكتبة السلفية، ١٣٧٩هـ/١٩٦٠م.

*** الأمير الصنعاني (محمد بن اسماعيل، ابوابراهيم) ت ١١٨٢هـ/١٧٦٨م.**

١ - اقامة الحجة والبرهان.

○ تحقيق: أحمد عبدالرزاق الرقيحي، اليمن، صنعاء، وزارة الاوقاف والارشاد، دمشق، مطبعة الكتاب العربي سنة ١٩٨٤م.

(٣٤ص، م، ف، ٤ص، الآيات، الأحاديث، والاعلام والفرق والاماكن).

٢ - **تطهير الاعتقاد عن أدران الالحاد.**

○ مصر، القاهرة، مكتبة السلام العالمية، سنة ١٩٨٠م، ٤٨ص.
○ ط ثانية، صححه وعلق عليه، محمد حامد الفقي، الكويت: الدار السلفية، مطابع القبس التجارية، ١٤٠٨هـ/١٩٨٨م (٦٢ص، م، ٩ص، ف)

٣ - **توضيح الأفكار لمعاني تنقيح الأنظار.**

○ تحقيق، محمد محيي الدين عبدالحميد ١٩٧٠م.
○ القاهرة: مكتبة الخانجي، القاهرة، مطبعة السعادة، ١٣٦٦هـ/١٩٤٧م.
(ج١: ٤٧٨ص، م، ٧٨ص، ف، ١٣ص، المحتوي، ج٢: ٥١٢ص، ف، ٦ص).
○ بيروت: دار احياء التراث العربي ١٩٧٠م، مصورة عن السابقة.

٤ - **حاشية على أحكام الأحكام (شرح عمدة الأحكام لابن دقيق العيد).**

○ حققه وعلق عليه، علي بن محمد الهندي، القاهرة، المطبعة السلفية، ١٣٩٧هـ/١٩٥٩م.

٥ - **ديوان الأمير الصنعاني.**

○ وقف على طبعه، علي السيد صبيح المدني، القاهرة، مطبعة المدني، ١٩٦٤م، ٤٦٨ص.

٦ - **رفع الاستار لإبطال القائلين بفناء النار.**

○ تحقيق، محمد ناصر الدين الالباني، دمشق، بيروت، المكتب الاسلامي، سنة ١٤٠٥هـ/١٩٨٤م.
(١٥١ص، م، ٥٢ص + ٥ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٥ص، المحتوى).

٧ - **سبل السلام، شرح بلوغ المرام من جمع أدلة الأحكام.**

○ تصحيح: محمد تلطف حسن. دهلي: مطبعة الفاروقي محمد (حجر) ١٣١٠هـ/ ١٨٩٢م.

ج١: ٢٦٨ص، ج٢: ٢٩٢ص.
O القاهرة: دار الطباعة المنيرية، سنة ١٣٣٤هـ/١٩٢٥م ٤ج.
O تحقيق، طه محمد الزيني، القاهرة: دار الشعب، مطابع الشعب، ١٩٧٢م، الجزء الأول، ٣٧٥ص.
O صححه وعلق عليه، محمد عبدالعزيز الخولي، القاهرة: مكتبة عاطف، ١٩٧٩، ٤ج في ٢مج.
O بيروت: دار الجيل، ١٩٨٠، طبع بالاوفست عن المنيرية.
O القاهرة: المكتبة التجارية الكبرى، مطبعة الاستقامة، ١٣٦٩هـ/١٩٥٠.
ج١: ٢١٥ص، م، ٦ص، ف، ٥ص، المحتوى، ج٢: ٢٢٤ص، ف، ٥ص، المحتوى.
ج٣: ٢٧٢ص، ف، ٦ص، المحتوى، ج٤: ٢٤٢ص، ف، ٦ص، المحتوى.
O القاهرة: شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده ١٣٧٩هـ/١٩٦٠م، عن السابقة.

* (أمية بن عبدالعزيز أبو الصلت الداني) ت ٥٢٩هـ/١١٣٤م.

١ - تقويم الذهن.

O وقف على طبعه (أنخيل) كنساليس سلانسية، مدريد: نشر
Janta Pana ampliaction de estudiose investigaciones
Cientiflicas Centro de Estudios Historicos
O مدريد: المطبعة الابيرقة، ١٩١٥م.
(١٩٣ص منها ٥٤ص بالعربية، م، ١٣٠ص، دراسة وترجمة وتعليقات، ف، ٩ص المحتوى، الكلمات).

٢ - دالية أُمية.

O تحقيق، محمد عزيز شمس، مجلة المجمع العلمي الهندي، المجلد الثامن، العدد المزدوج، ١، ٢، (رمضان ١٤٠٣هـ/يونيو ١٩٨٣م).
١٢ص (٣٢٦ص - ٣٣٧ص).

٣ - ديوان أمية بن ابي الصلت.

O عناية، شوليتس، ليبك، ١٩١١م.

○ جَمَعَهُ ووقف على طبعه، بشيريموت، بيروت: المطبعة الأهلية، ١٣٥٢هـ/١٩٣٤م.
○ تحقيق محمد المرزوقي، تونس: دار بوسلامة للطباعة والنشر والتوزيع، مطبعة الدار ١٩٧٣م.
(١٧٣ص، م، ٤٤ص، ف، ١٢ص، الاشخاص، القبائل والفرق، البلدان، الأماكن، المراجع، المحتوى).
○ تونس: دار الكتب الشرقية، مطبعة الاتحاد العام التونسي للشغل، ١٩٧٤م.
(١٧٢ص، م، ٤٠ص، ف، ٦ص، الاعلام، القبائل والفرق والبلدان والاماكن، المصادر والمراجع، المحتوى).
○ تحقيق، بهجة عبدالغفور الحديثي، بغداد: وزارة الاعلام، مطبعة العاني ١٩٧٥م.
(٤٤٧ص، م، ١٤٧ص، ف، ٢٠ص، الاعلام، القبائل، المواضع والبلدان، القوافي، المحتويات).
○ شرح سيف الدين الكاتب، وأحمد عصام الكاتب، بيروت: دار مكتبة الحياة، مطابع الدار، ١٩٨٠م.
(٩٥ص، ف، ١ص المحتوى).

٤ - **الرسالة المصرية.**

○ تحقيق، عبدالسلام هارون، القاهرة: شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي واولاده، ط، الثانية، ١٣٩٢هـ/١٩٧٢م.
(٥٦ص، م، ٢، ف، ٢ المحتوى).
○ تحقيق عبدالسلام هارون، القاهرة: لجنة التأليف والترجمة والنشر، ١٣٧٠هـ/١٩٥٠م.
(٥٦ص، م، ٢ص، ف، ٢ص فهرس عام للمجموعة، سلسلة نوادر المخطوطات).

* ابن الأنباري (عبدالرحمن بن محمد، كمال الدين) ت ٥٧٧هـ/١١٨١م.

١ - **أسرار العربية.**

○ C. F. Seybold ليدن: مؤسسة بريل، مطبعة بريل، ١٣٠٣هـ/١٨٨٦م
(١٨٤ص، م، ٨ض، بالألمانية، ف، ٥ص، المحتوى، الخطأ والصواب).

○ تحقيق محمد بهجة البيطار، دمشق: المجمع العلمي العربي، مطبعة الترقي، ١٣٧٧هـ/١٩٥٧م.
(٥٢٠ص، م، ٢٠ص + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٦٥ص، الاعلام، القبائل، الأماكن، الآيات الكريمة، الأحاديث، الأشعار، الأرجاز الامثال، اللغة، المراجع، الموضوعات، الخطأ والصواب).

٢ ـ الإغراب في جدل الإعراب ولُمَعْ الأدلة في أصول النحو.

○ تحقيق، سعيد الافغاني، دمشق: مطبعة الجامعة السورية، ١٣٧٧هـ/١٩٥٧م.
(٦٨ص (٣٥ ـ ٦٨) من الرسالة، م، ٢٤ص مقدمة للرسالتين، ٣ص نماذج مصورة جمعتا تحت عنوان، رسالتان لابن الأنباري).

٣ ـ ألفاظ الأشباه والنظائر.

○ تصحيح، نعمان الألوسي، الاستانة: مطبعة عامرة ١٣٠٢هـ/١٨٨٤م، ١٣٢.

٤ ـ الإنصاف في مسائل الخلاف بين النحويين البصريين والكوفيين.

○ عناية Joromir Kosut. Wein in Commisson Bel Karl Gorold's Sohn Buch Handler der Kas Akademie der Wissen Schaften Druck Von adolf Holzhausen in wein K. K. Universitades - Buchdrackerei

○ تصحيح محمد محيي الدين عبدالحميد، القاهرة: على نفقة محمود توفيق، مطبعة الاستقامة، ١٣٦٤هـ/١٩٤٥م، في مجلدين.
ج١: ٢٥٦ص، ف، ٢ص (المحتوى).
ج٢: ٢٦٧ص، ف، ٢٢ص (المحتوى. الاعلام، الشواهد، انصاف الابيات).
١٠٢ص، م، ٨ص بالألمانية.
○ بعناية Gothold Weil ليدن، مطبعة بريل ١٩١٣م، ٥٦٦ص.
○ تصحيح محمد محيي الدين عبدالحميد، القاهرة: المكتبة التجارية الكبرى، ط، الثالثة، مطبعة السعادة، ١٣٧٤هـ/١٩٥٥م، ٤٥٥ص، ف، ٣ص (المحتوى).

٥ ـ البلغة في الفرق بين المذكر والمؤنث.

○ تحقيق، رمضان عبدالتواب، القاهرة: مطبعة دار الكتب، ١٩٧٠، ١١٧ص.

٦ - **البيان في غريب اعراب القرآن.**

○ تحقيق: طه عبدالحميد طه، القاهرة: الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر مجلدان ١٩٦٩، ١٩٧٠م.
ج١: ٤٢١ص، ج٢: ٥٧٥ص.

٧ - **حلية العقود في الفرق بين المقصور والممدود.**

○ تحقيق، عطية عامر، استوكهولم: المطبعة الكاثوليكية ١٩٦٦.
(١١٣ص (منها ٣١ص باللغة العربية) م ٧٢ص، بالفرنسية، ١٠ص).

٨ - **زينة الفضلاء في الفرق بين الضاد والظاء.**

○ تحقيق، رمضان عبدالتواب، بيروت: دار الامانة، ومؤسسة الرسالة، مطابع دار القلم، ١٣٩١هـ/١٩٧١م.
(١٣٤ص، م، ٢٥ص + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٣٤ص. المصادر، الآيات، الأحاديث، الأمثال، أقوال العرب، اللغة، القوافي، أنصاف البيوت، الاعلام).
○ تحقيق، عطية عامر استكهولم، الدراسات الشرقية الاستكهولمية، بيروت: المطبعة الكاثوليكية، ١٩٦٣. ١٤٢ص، م، ٢٣ص، باللغة الفرنسية.
○ القاهرة: جمعية احياء مآثر علماء العرب، د.ت، ٣٩٣ص، م، ٧ص، ف، ١٥ص، المحتوى، الخطأ والصواب.

٩ - **شرح بانت سعاد.**

○ تحقيق، رشيد عبدالرحمن العبيدي، مجلة كلية الآداب، جامعة بغداد، العدد ١٨، سنة ١٩٧٤م.
(٧٢ص (١٧٥ص - ٢٤٦ص)، م، ٢٧ص، ف، ٣ص، المصادر والمراجع).

١٠ - **كتاب ألفاظ الأشباه والنظائر.**

○ تصحيح، خير الدين السيد نعمان محمود الآلوسي، (التمثيل الأول)، القسطنطينية، مطبعة ابي الضيا، ١٣٠٢هـ/١٨٨٤م، ١٣٢ص.

١١ - **لمع الأدلة في أصول النحو.**

○ ط، تحقيق عطية عامر، نشر، السويد، استكهولم، الدراسات الشرقية الاستكهولمية، سنة ١٩٦٣م، بيروت: المطبعة الكاثوليكية.

(١٤٢ص، م، ٢٣ص، باللغة الفرنسية).
○ تحقيق، سعيد الافغاني، دمشق: مطبعة الجامعة السورية، ١٣٥٧هـ/١٩٥٧م.
(٩٨ص (٦٩ - ١٦٠ص)، (٨٠ - ١٤٣) متن الرسالة، م، ٨ص + ١ نموذج مصور، ف، ١٦ص، مسرد الاعلام، مسرد الكتب، مسرد الابيات والارماز، مسرد الموضوعات، تصويبات).

١٢ - اللمعة في صنعة الشعر.

○ تحقيق، عبدالهادي هاشم، مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق، مج ٣٠، ج ٤، (١٩٥٥م)، ١٨ص (٥٩٠ - ٦٠٧).

١٣ - فرائد الفوائد.

○ تحقيق، حاتم صالح الضامن، مجلة البلاغ، بغداد: السنة ٧، العدد ١٠، (١٩٧٩م)، ٧ص، م، ٢ص.

١٤ - منثور الفوائد.

○ تحقيق، حاتم صالح الضامن، مجلة المورد العراقية: المجلد ١٠، العدد ١ (١٩٨١م).
٧٢ص (٣١٣ - ٣٨٤)، م، ٨ص، ف، ٧ص، المصادر والمراجع.
○ بيروت: مؤسسة الرسالة ١٤٠٣هـ/١٩٨٣م.
(١٠٨ص، م، ٢٠ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ١٩ص، المصادر والمراجع، المحتوى).

١٥ - الموجز في علم القوافي.

○ تحقيق عبدالهادي هاشم، مجلة المجمع العلمي العربي، دمشق، المجلد ٣١، الجزء ١، ١٣٧٥هـ/١٩٥٦م.
(١١ص (٤٨ص - ٥٨)، م، ٣ص).

١٦ - نزهة الألباء في طبقات الأدباء.

○ القاهرة: طبع حجر، ١٢٩٤هـ/١٨٧٧م.
(٥٠٣ص، ف، ١٣ص، الاعلام).
○ تحقيق، ابراهيم السامرائي، بغداد: مطبعة المعارف، ١٩٥٩م.
(٣٦٥ص، م، ١١ص + ٣ص نماذج ف، ٦٨ص (الاعلام المترجمة في النص،

الاعلام، الاحاديث، الامثال، القوافي، البحور والشعراء، الفرق، القبائل والامم، الاماكن البلدان، الكتب، مراجع التحقيق).
○ الزرقاء الأردن مكتبة المنار، ١٩٨٥م.
(٣١٠ص، م، ١٣ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٨ص المحتوى).
○ تحقيق عطية عامر، استكهولم: الدراسات الشرقية الاستكهولمية، بيروت: المطبعة الكاثوليكية، ١٩٦٣م.
(٣٠٤ص، م، ٣٦ص، ف، ٤٨ص الاعلام، الاقطار والبلدان الكتب، الآيات القرآنية، الاحاديث النبوية، الشعر، انصاف الابيات).
○ ط ٢ بغداد: دار الاندلس، ١٩٧٠م، ٣٧١ص، م، ١٦ص، ف، ط٣، ١٩٧٥م.
○ تحقيق، محمد ابوالفضل ابراهيم، القاهرة: دار نهضة مصر للطبع والنشر، القاهرة: مطبعة المدني، ١٣٨٦هـ/١٩٧٦م.
(٤٩٤ص، م، ١٢ص، ف، ٦٧ص الآيات، الأحاديث، الكلمات اللغوية، الامثال، الشعر، الرمز، الاعلام، القبائل والامم، الاماكن والبقاع، الكتب).

١٧ - **الوجيز في علم التصريف.**

○ تحقيق، علي حسين البواب، الرياض: دار العلوم للطباعة والنشر، ١٤٠٢هـ/١٩٨٢م.
(٨٥ص، م، ١٦ص + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ١٥ص، الالفاظ، الآيات، الأشعار، الارجاز، الاعلام، مراجع التحقيق، المحتوى).

* ابن الأنباري (محمد بن القاسم بن محمد، أبوبكر) ت ٣٢٨هـ/٩٤٠م.

١ - **الأضداد في اللغة.**

○ باعتناء هوتسما Houtsma، ليدن: مطبعة بريل، ١٨٨١م، ٣٠٠ص.
○ تحقيق، محمد عبدالقادر سعيد الرافعي، وأحمد الشنقيطي. القاهرة: المطبعة الحسينية المصرية، ١٣٢٥هـ/١٩٠٧م، ٣٨٥ص.
○ تحقيق، محمد أبوالفضل ابراهيم، الكويت: دائرة المطبوعات والنشر، مطبعة حكومة الكويت.
(٥٢٦ص، م، ٩ص، ف، ٨٧ص (الألفاظ والأضداد، الآيات القرآنية،

الأحاديث النبوية، القوافي، الارجاز، أنصاف الأبيات، الأعلام، القبائل والأمم، المراجع).

٢ - **إيضاح الوقف والابتداء في كتاب الله عز وجل.**

○ تحقيق، محيي الدين عبدالرحمن رمضان. دمشق: مطبوعات مجمع اللغة العربية، مطبعة الترقي، ١٣٩٠هـ / ١٩٧١م.
ج١: ٥٦١ص.
ج٢: ٦٣٦ص (٥٦٣ - ١١٩٩)، ف، ٢٠٧ص، (الموضوعات، الآيات، الأحاديث، الشعر، التراجم، المصادر والمراجع).

٣ - **الزاهر في معاني كلمات الناس.**

○ تحقيق، حاتم صالح الضامن، بغداد: وزارة الثقافة والإعلام، دار الرشيد للنشر. باريس: المركز الإلكتروني لخدمات الطباعة، ١٣٩٩هـ/١٩٧٩م، في جزأين.
ج١: ٦٥٧ص، م، ٧٨ص، ف، ٢٣ص، فهرس مقدمة التحقيق، الموضوعات.
ج٢: ٦٥٦ص، ف، ٤٢ص (الموضوعات، مصادر ومراجع الدراسة والتحقيق، الأقوال والأمثال، الأشعار، الأرجاز، أجزاء الأبيات، اللغة، الأعلام، الشعراء والرُّجاز).

٤ - **شرح الألفات المبتدآت في الأسماء والأفعال.**

○ تحقيق، أبومحفوظ الكريم معصومي، **مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق**، مج ٣٤ ج٢.
١٣٧٨هـ/١٩٥٩ [١٨ص (٢٧٣ص - ٢٩٠ص)، م، ٨ص] مج ٣٤ ج٣، ١٣٧٨هـ/١٩٥٩م، ١٥ص (٤٤٧ص - ٤٦١ص).
○ تحقيق حسن شاذلي فرهود، **مجلة كلية الآداب** - جامعة الرياض، السعودية، المجلد السادس، (١٩٧٩م) (تحت عنوان، مختصر في الالفات).
(٢٤ص، م ٤ص + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٨ص، التعليقات، مراجع التحقيق).
○ القاهرة: المكتبة العربية، ١٩٨٠م، ٤٦ص.

٥ - **شرح خطبة عائشة أم المؤمنين في أبيها.**

○ تحقيق، صلاح الدين المنجد، **مجلة المجمع العلمي العربي** - دمشق، مج٣٧، ج٣، ١٣٨٢هـ/١٩٦٢م.

(١٤ص (٤١٤ص - ٤٢٧ص)، م، ٣ص).

بيروت: دار الكتاب الجديد، ط، الثانية، ١٤٠٠هـ/١٩٨٠م.

٢٣ص، م، ١١ص (معها ذيل بخطب لأم المؤمنين عائشة).

٦ - **شرح ديوان عامر بن الطفيل.**

○ عناية، James lyall، ليدن: مؤسسة بريل، مطبعة بريل، ١٩١٣م.

○ دار صادر، بيروت، أعادت طباعته بالأوفست.

٧ - **شرح القصائد السبع الطوال الجاهليات.**

○ تحقيق، عبدالسلام محمد هارون، القاهرة: دار المعارف بمصر، مطبعة الدار، ١٩٦٢م.

(٧٣٥ص، م، ١٥ + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ١١٨ص، الآيات، الأحاديث، الأمثال، الأشعار، الأرجاز، اللغة، ما ورد في الحواشي، مسائل العربية، الأعلام، القبائل، الطوائف، البلدان والمواضع، استدراك وتذييل، مراجع التحقيق والتعليق).

٨ - **شرح معلقة زهير.**

○ عناية، ريشير O.rescher، مجلة الشرقيات LeMonde Oriental، Vol.2، ١٩١٣م.

(٥٩ص (١٣٧ص - ١٩٥)، م، ١٢ص، باللغة السويدية).

○ استانبول: مطبعة الجوائب ١٣٢٩هـ/١٩١١م. ٥٩ص.

٩ - **شرح معلقة عنترة.**

○ عناية، O.rescher، مجلة Rivista degli Studi Orientali، مج ٤، ج ٤، ١٩١١م - ١٩١٢م.

٣١ص (٣٠١ - ٣٣١)، م، ٢ص.

مج٥، ج٥، ١٩١٤م، ٦ص (٣٤٧ص - ٣٥٢).

مج٦، ج٦، ١٩١٥م، ٢٩ص (٩٣١ص - ٩٥٩ص).

١٠ - **شرح المفضليات للمفضل الضَّبِّي.**

○ عناية ومقابلة، Charles James Lyall، اكسفورد: جامعة اكسفورد، بيروت: مطبعة الآباء اليسوعيين، ١٩٢٠م.
(٩٣٠ص، م، ١١ص، بالإنجليزية، ف، ١٥ص، المحتوى وكلمات).

١١ - **كتاب مسألة من التعجب.**

○ تحقيق، محيي الدين توفيق ابراهيم، **مجلة آداب الرافدين**، الموصل، العدد ٥، (١٩٧٤م).
[١١ص (٣ص - ١٣ص)، م: ١ص، ف، ٢ص، المصادر والمراجع].

١٢ - **المذكر والمؤنث.**

○ تحقيق، طارق عبدعون الجنابي، بغداد: وزارة الثقافة، ١٩٧٨م.
(٩٠٩ص، م، ٧٦ص +٤ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ١٥٤ص، الأعلام، المواضع، البلدان، الأيام، الجماعات، الأقوام، اللغات، الآيات، الحديث، الأثر، الأقوال، الأمثال، الأشعار، الأرجاز، جريدة الدراسة والتحقيق ومراجعها).

١٣ - **الهاءات في كتاب الله.**

○ تحقيق، نوار حسن آل ياسين، **مجلة البلاغ**، بغداد، السنة ٦ العددان ٤، ١٩٧٦م.
١٧ص (٦٨ - ٧٣)، والسنة ٦ العدد ٥، ١١ص (٦٢ - ٧٢).

* الأندرابي (أحمد بن أبي عمر) ت بعد ٤٩٣هـ/١٠٩٩م.

١ - **الإيضاح في القراءات**
(قطعة منه ودراسة)

○ عناية، أحمد نصيف الجنابي، مجلة معهد المخطوطات العربية، المجلد ٩، الجزء ١ (رمضان (١٤٠٥هـ/يونيو ١٩٨٥م)
٣٤ص (٢١٩ - ٢٥٢)

٢ - **قراءات القُراء المعروفين بروايات الرواة المشهورين.**

○ تحقيق، أحمد نصيف الجنابي، ودمشق، مؤسسة الرسالة، ١٤٠٥هـ/١٩٨٥م.
١٦٧ص، م، ٣٨ص، ف، ١٢ص، المراجع، المحتوى.

*** الأنصاري (محمد بن القاسم بن عبدالملك، السبتي) ت القرن ٩هـ/ق١٧م.**

- اختصار الأخبار (جزء جامع لما كان عليه ثغر سبتة).

○ تحقيق، ليفي بروفنسال، مجلة Hesperis، المجلد ١٢، ١٩٣١م، (٣٢ص، ف، ٢ص، فهرس الأبواب).

*** الأنصاري (النعمان بن بشير، أبوعبدالله) ت ٦٥هـ/٦٨٤م.**

- شعر النعمان بن بشير الأنصاري.

○ تحقيق، يحيى الجبوري، بغداد: مطبعة المعارف، ١٩٦٨م.
(١٩٩ص، م، ٧٧ص، ف، ٣٣ص، المصادر والمراجع، الآيات القرآنية، الأحاديث النبوية، الأمثال، الأشعار، الأعلام، القبائل والجماعات، المواضع والبلدان، الموضوعات).

*** الأنطاكي (داود بن عمر) ت ١٠٠٨هـ/١٥٩٩م.**

١ - تذكرة أولي الألباب والجامع للعجب العجاب.

○ تصحيح، محمد الصباغ، على نفقة حسين بك حسني، دار الطباعة العامرة ببولاق، ١٢٨٢هـ/١٩٦٥م، ٤ مجلدات.
ج١: ٢٦٦ص، ف، ٢ص (المحتوى).
ج٢: ٢٢٧ص، ف، ١ص (المحتوى).
ج٣: ٢٣٨ص، ف، ٢ص (المحتوى).
ج٤: ٢٨٧ص، ف، ٢ص (المحتوى).
○ القاهرة: مطبعة محمد مصطفى، ١٣٠٢هـ/١٨٨٤م في ٣ مجلدات.
○ القاهرة: المطبعة الشرقية، ١٣١٧هـ/١٨٩٩م، ٢ج.
○ القاهرة: مطبعة عبدالرازق، ١٢٥٤هـ/١٨٣٨م، ٢ج.
○ ط، القاهرة: المطبعة الحسينية المصرية، ١٣٤٥هـ/١٩٢٦م، ٣ مجلدات.
○ تصحيح، محمود العالم الفلكي، القاهرة: على نفقة محمد محمد عبداللطيف.
○ القاهرة: مطبعة الجمل المصرية ١٣٤٥هـ/١٩٢٦م.

ج١: ٣٢٧ص، ف، ١ص (المحتوى).
ج٢: ١٥٥ص، ف، ١ص (المحتوى).
ج٣: ١٩١ص، ف، ١ص (المحتوى).
○ القاهرة: المطبعة الأزهرية، ١٣٤٩هـ/١٩٣٠م، ٢ج في مج.
○ القاهرة: المطبعة العثمانية المصرية ١٣٥٦هـ/١٩٣٧م، ٣ج (اعتمدت على طبعة بولاق ١٢٨٢هـ/١٨٦٥م).
○ القاهرة: مطبعة مصطفى البابي الحلبي، ١٩٥٢م، ٢ج.

٢ - **تزيين الأسواق بتفصيل أشواق العشاق.**

○ تصحيح، عبدالغني أفندي فكري ولجنة من المصححين، القاهرة: مطبعة عبدالغني أفندي فكري، ١٢٧٩هـ/١٨٦٢م.
(٥٢٨ص، م، ٤ص، ف، ٤ص المحتوى).
○ القاهرة: مطبعة محمد مصطفى، ١٣٠٢هـ/١٨٨٤م.
○ تصحيح، أحمد مروان، المطبعة الميمنية بمصر ١٣٠٥هـ/١٨٨٧م.
(٢٥٩ص، ف، ٢ص المحتوى).
○ القاهرة: المطبعة الأزهرية، ١٣٠٨هـ/١٨٩٠م، ٢٦٢ص.
○ القاهرة: المطبعة الأزهرية ١٣١٩هـ/ ١٩٠١م. ٢٦٢ص.
○ تصحيح عيسى ميخائيل سابا، بيروت: دار المكشوف، ١٩٥٧م.
ج١: ١٢٠ص، م، ٩ص.
ج٢: ٢٤٠ص، م، ٢ص.
○ بيروت: دار حمد ومحيو، ١٩٧٢م.
ج١: ٣٢٥ص، م، ٣ص، ف، ٣ص.
ج٢: ١٧٤ص، ف، ٣ص المحتوى.

٣ - **النزهة المبهجة في تشحيذ الأذهان وتعديل الأمزجة.**

○ تصحيح، محمود العالم الفلكي، القاهرة: على نفقة محمد محمد عبداللطيف، مطبعة الجمل، ١٣٤٥هـ/١٩٢٦م.
على هامش كتاب تذكرة أولي الألباب.

* الأنطاكي (عبدالله بن الفضل الأنطاكي) ت ٤٤٤هـ/١٠٥٢م.

- **كتاب في الرد على قضايا شتى يجحدها الناس ويكثرون من البحث عنها.**

○ انتخبها وصححها، القس بولس سباط، القاهرة: مكتبة فريدريخ، المطبعة السورية، ١٣٤٨هـ/١٩٢٩م.
١٨ص (١٣١ص - ١٤٨ص)، ضمن كتاب «مباحث فلسفية دينية لبعض القدماء من علماء النصرانية».

*** الأهدل (أبو بكر بن أبي القاسم بن أحمد، اليمني) ت. ١٠٣٥هـ/ ١٦٢٦م**

شرح الفرائد البهية نظم القواعد الفقهية.

○ تصحيح، علي مالكي، القاهرة: المكتبة التجارية الكبرى، مطبعة مصطفى محمد، ١٣٥٩هـ/١٩٤٠م.
٣٨٤ص، على هامش كتاب السيوطي الأشباه والنظائر.

*** ابن الأهدل (حسين بن عبدالرحمن، أبومحمد، بدرالدين) ت ٨٥٥هـ/١٤٥١م.**

١ - تحفة الزمن في تاريخ اليمن

○ تحقيق، عبدالله محمد الحبشي، بيروت: شركة دار التنوير للطباعة والنشر، ١٤٠٧هـ/١٩٨٦م
(٣٦٧ص، م، ١٣ص + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط)

٢ - كشف الغطاء عن حقائق التوحيد وعقائد الموحدين، وذكر الأئمة الأشعريين، ومن خالفهم من المبتدعين وبيان حال ابن عربي وأتباعه المارقين.

○ تحقيق، أحمد بكير، تونس: مطبعة الاتحاد العام التونسي للشغل ١٩٦٤م.
(٣٢٨ص، م، ١٦ص، ف، ١٣ص، الأعلام، تصويبات، المحتوى).

*** ابن الأهدل (عبدالرحمن بن سليمان) ت ١٢٥٠هـ/١٨٣٤م.**

- النفس اليماني.

○ عناية، مركز الدراسات والأبحاث اليمنية، صنعاء: مركز الدراسات والأبحاث اليمنية، سنة ١٩٧٩م.
(٢٧٨ص، م، ١٥ص، ف، ٢ص، المحتوى).

*** الأهدل (محمد بن أحمد بن عبدالباري) ت ١٢٩٨هـ/١٨٨٠م.**

- **الكواكب الدرية شرح متممة الآجرومية.**

○ القاهرة: المطبعة الميمنية، ١٣١٧هـ/١٩٠٠م.
○ القاهرة: مطبعة مصطفى البابي الحلبي وشركاه، ١٩٢٥م.

*** الأهوازي (الحسن بن علي بن ابراهيم المقرىء) ت ٤٤٦هـ/١٠٥٤م.**

- **مثالب علي بن أبي بشر (أي أبي الحسن الأشعري).**

○ عناية، ميشال آلار، دمشق: صحيفة المعهد الفرنسي، المجلد ٢٣، ١٩٧٠م.
٣٥ص (١٢٩ص - ١٦٣ص).

*** الأهوازي (علي بن الأهوازي الحنفي، أبوالحسن).**

- **التبر المنسبك في تدبير الملك.**

○ القاهرة: على نفقة مطبعة التمدن، مطبعة التمدن، ١٣١٨هـ/١٩٠٠م.
(٥٢ص، ف، ١ص، المحتوى).

*** أورنك زيب (محمد أورنك زيب، بهادر عالمكير، محيي الدين) ت ١١١٨هـ/١٧٠٦م.**

- **الفتاوي الهندية.**

○ كلكتا: طبع حجر، ١٨٢٨م.
○ كانبور: طبع حجر، سنة ١٨٩٥م، ٩٦٨ص.
○ تصحيح، محمد الحسيني، القاهرة: على نفقة عمر حسين الخشاب، المطبعة الكبرى الأميرية ببولاق، مصر المحمية، ١٣١٠هـ/١٨٩٢م.
ج١، ٥٧٧ص، ف، ٣ص، المحتوى.
ج٢، ٤٩٥ص، ف، ٤ص، المحتوى.

ج٣، ٦٥٠ص، ف، ٦ص، المحتوى.
ج٤، ٥٣٨ص، ف، ٧ص، المحتوى.
ج٥، ٤٩٨ص، ف، ٥ص، المحتوى.
ج٦، ٤٨٦ص، ف، ٦ص، المحتوى.
O القاهرة: المطبعة الميمنية، ١٣٢٨هـ/١٩١٠م، سنة ١٣٣٣هـ/١٩١٤م.

* الأوزجندي (حسين بن منصور) ت ٢٩٥هـ/٩٠٧م.

- فتاوى قاضي خان.

O تصحيح، محمد الحسيني، القاهرة: على نفقة عمر حسين الخشاب، المطبعة الكبرى الأميرية ببولاق مصر المحمية، ١٣١٠هـ/١٨٩٣م.
ج١، ٥٧٧ص، ف، ٣ص، المحتوى.
ج٢، ٤٩٣ص، ف، ٢ص، المحتوى.
ج٣، ٦٤٧ص، ف، ٣ص، المحتوى، على هامش الفتاوي الهندية.

* أوس بن حجر (الشاعر) ت نحو ٦١٥م.

١ - ديوان أوس بن حجر.

O عناية، رودلف غاير، ط ڤينا، ١٨٩٢م.
١٣٦ص، ٢٩ص عربية، ١٠٧ص ترجمة المانية.
O عناية، Basset, René، المجلة الآشورية، ١٩١٢م
O تحقيق، محمد يوسف نجم، بيروت: دار بيروت ودار صادر، مطابع دار صادر، ١٣٨٠هـ/١٩٦٠م.
(٢٠٠ص، م، ٢ص، ف، ٥٤ص، تخريج الشعر، مصادر التخريج والشرح، قوافي الديوان، الأعلام، الأماكن والقبائل).
O الثانية، بيروت: مطابع دار صادر، ١٣٨٧هـ/١٩٦٧م.
(١٩٨ص، م، ٢ص، ف، ٢٠ص، عن السابقة).

٢ - شعر أوس بن حجر ورواته من الجاهليين.

O تحقيق، محمود عبدالله الجادر، بغداد، دار الرسالة، ١٩٧٩م.
٦٣٤ص.

* الأوسي (أحيحة بن الجلاح) ت نحو ١٣٠ق.م.

- شعره

○ تحقيق، حسن باجودة، الطائف: مطبوعات نادي الطائف الأدبية، ١٣٩٩هـ/١٩٧٩م.
(٩١ص، م، ١٥ص، ف، ٧ص، المصادر والمراجع، المحتوى).

* الأوسي (عمر بن ابراهيم الأوسي الأنصاري) ت ١١هـ/١٤٠٨م.

١ - تفريج الكروب في تدبير الحروب.

○ تحقيق، جورج سكانلون، القاهرة: منشورات الجامعة الأميركية، مطابع دار المعارف، ١٩٦١م.
٢٢٩ص، م، ١٣٠ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٢ص. المصادر والمراجع.

٢ - زهر الكمام في قصة يوسف الصديق.

○ القاهرة: طبع حجر، ١٢٧٧هـ/١٨٦٠م؛ ٢٧٢ص.
○ القاهرة: المطبعة الشرفية، ١٣٠٦هـ/١٨٨٨م.

* أوقليدس الصوري ت ٣٠٠ق.م.

١ - كتاب أوقليدس في الأصول (المقالة العاشرة، ترجمة أبي عثمان الدمشقي).

○ عناية M.F. Woepcke، باريس: المطبعة السلطانية، ١٨٥٦م.
(٦٣ص، منها ٧ص بالعربية) نشرت تحت عنوان:
Essai D'une Restitution de Travaux Perdus D'A Pollonius.

٢ - مقالة في الميزان.

○ عناية، M.F. Woepcke، مجلة Journal Asiatique، المجلد ١٨، ١٨٥١م.
(٣١ص (٢١٧ص - ٢٤٧ص)، م، ٣ص، بالفرنسية).

* ابن إياس (محمد بن أحمد بن إياس) ت ٩٣٠هـ/١٥٢٣م.

١ - بدائع الزهور في وقائع الدهور.

○ ملاحظة، محمد بك حسني، القاهرة: على نفقة الكتبخانة الخديوية، المطبعة الكبرى الأميرية ببولاق، ١٣١١هـ/١٨٩٤م.
ج١، ٣٦٩ص، ف، ١٠ص (المحتوى).
ج٢، ٤٠٢ص، ف، ٦ص (المحتوى).
ج٣، ٣٢٥ص، ف، ٣ص (المحتوى).
○ القاهرة: مطبعة عثمان عبدالرازق، ١٣٢٠هـ/١٩٠٢م.
٢٢١ص.
○ القاهرة: المطبعة المحمودية، ١٣١٧هـ/١٩٠٠م.
١٧٤ص.
○ تحقيق، محمد مصطفى، فسبادن ـ فرانز شتاينر (جمعية المستشرقين الألمان).
القاهرة: مطبعة دار إحياء الكتب العربية، ١٣٩٥هـ/١٩٧٥م.
ج١،ق١، ٨٣٣ص، م ٤ص بالعربية، ٤ص، بالالمانية، ف، ٣٠ص (المحتوى).
ج١،ق٢، ١٣٩٤هـ/١٩٧٤م، ٨٦١ص، م، ١٢ص بالعربية + ٦ص بالألمانية، ف، ٥ص (المحتوى).
ج٢، ١٣٩٢ هـ/١٩٧٢م، ٤٩٣ ص، م، ٨ص بالعربية + ٢ص بالألمانية، ف، ٧ص (المحتوى).
فهارس الأجزاء، ٣، ٤، ٥، التي نشرها، پاول كاله ومحمد مصطفى وموريس سورنهايم، وترتيب الفهارس، آ، شمل، فسبادن: جمعية المستشرقين الألمان، النشريات الإسلامية، ط، استانبول: مطبعة المعارف، ١٩٤٥م.
ف، ٢٢٠ص، أسماء الرجال والنساء والأمم والقبائل، الأماكن، الأمراء، وقضاة القضاة، الخطأ والصواب.
○ القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، مركز تحقيق التراث، ط الثانية، مطابع الهيئة، ١٤٠٢هـ/١٩٨٢م، مصورة عن الطبعة الأولى التي صدرت ضمن سلسلة النشرات الإسلامية التي تصدرها جمعية المستشرقين ١٣٩٥هـ/ ١٩٧٥م.
ج١،ق١، ٦٢٢ص، م، ١٠ص، ف، ١٧ص (الموضوعات).
ج٢، سنة ١٤٠٤هـ/١٩٨٤م.
٤٨٨ص، م، ٨ص، ف، ٤ص (الموضوعات).
ج٣، ٤٨١ص، م، ٢ص، ف، ٢ص (الموضوعات).
ج٤، ٤٩٦ص، م، ٤ص، ف، ١ص (الموضوعات).

ج٥، ٥٠٠ص، م، ٤ص، ف، ١ص (الموضوعات).
○ عناية، .weit,G تاريخ سلاطين المماليك الشراكسة، القاهرة، المعهد الفرنسي، ١٩٤٧م
ج١، من برقوق الى قايتباي
ج٢، من قايتباي الى قانصوه الغوري، وقعا في ٥٢٠ص
ج٣، من قانصوه الى العثمانيين، ٨٠٠ص
ج٤، السنوات الأولى من الفتح العثماني (٩٢٢هـ - ٩٢٨هـ)

٢ - مقدمة بدائع الزهور في وقائع الدهور (أدب، تاريخ، قصص، فكاهة).

○ بيروت: دار الكتب الشعبية، د.ت.
٢٠٨ص، ف، ٢ص (المحتوى).
○ القاهرة: مكتبة الجمهورية المصرية، ط، القاهرة، شركة الطباعة الفنية.
١٩٨ص، ف، ٤ص (المحتوى).
○ تصحيح لجنة التصحيح، برئاسة أحمد سعد علي، القاهرة: شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر، ١٣٧٤هـ/١٩٥٤م.
٢٣٨ص، ف، ٤ص (المحتوى).
○ القاهرة: مكتبة ومطبعة سليمان مرعي د.ت.
٢٣٨ص، ف، ٤ص (المحتوى).
○ بيروت: مكتبة الأندلس ومطبعتها، طبعة جديدة منقحة، مطبعة الأندلس، د.ت.
١٥٠ص، ف، ٢ص (المحتوى).
○ فهارس، الأعلام الواردة في الجزء الأول والثاني والثالث من كتاب بدائع الزهور لابن اياس صنعها، محمد علي الببلاوي، وساعد في صنعها، علي أفندي صبحي، القاهرة: على نفقة يعقوب باشا أرتين، المطبعة الأميرية ببولاق، ١٣١٤هـ/١٨٩٦م.
(ف، ١٦٨ص، الأعلام، الأماكن، البلدان، الجوامع، المدارس، الجبال، الأنهر، الخلجان، الأمم).

٣ - صفحات لم تنشر من بدائع الزهور في وقائع الدهور.

○ تحقيق، محمد مصطفى، القاهرة: دار المعارف بمصر، مطابع دار المعارف بمصر، ١٩٥١م.
(٣٥٣ص، م، ٢٤ص، ف، ١٢٣ص، المحتوى الأعلام، الوظائف، الأماكن، البلدان، الكلمات، المصطلحات، المراجع، تصويب).

٤ ـ نشق الأزهار في عجائب الأقطار.

O ترجمة ونشر، ل. لانجلوس، باريس: دار الطباعة السلطانية، ١٢٢٢هـ/١٨٠٧م.
(١٣١ص، م، ٥ص بالفرنسية).

٥ ـ يوميات شريف قاهري

O عناية، weit, G، باريس: ١٩٥٥م، ٤٥١ص.

*** ابن أيبك الدواداري (أبوبكر بن عبدالله بن ايبك) ت ٧١٣هـ/١٣١٣م.**

ـ كنز الدُّرَر وجامع الغُرر.

المنشور منه:
الدرة المضِيّة في أخبار الدولة الفاطمية.
O تحقيق، صلاح الدين المنجد، القاهرة: المعهد الألماني للآثار الشرقية، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر، ١٣٨٠هـ/١٩٦١م.
(ج٦، ٧١٨ص، م، ٣٠ص + ١٣ص، أجنبية فرنسية + ٢ص نماذج، ف، ٦٨ص، الأعلام، الأماكن، الألفاظ الاصطلاحية، الأشعار، الكتب الواردة في المتن).
الدر المطلوب في أخبار بني أيوب.
O تحقيق، سعيد عاشور، القاهرة: المعهد الألماني للآثار الشرقية، ١٩٧٢م.
الدرة الزكية في أخبار الدولة التركية.
O تحقيق، أولرخ هارَمان، القاهرة: المعهد الألماني للآثار الشرقية، مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه، ١٣٩١هـ/١٩٧١م.
(ج٨: ٥٣٧ص، م، ٤٠ص بالعربية والألمانية، ف، ٩٧ص، الأعلام، الأمم والطوائف، الأماكن، الاصطلاحات والكلمات، فهرس الشعراء والمؤلفين والكتب، المحتوى).
الدرة الفاخرة في سيرة الملك الناصر.
O تحقيق، هانس روبرت رويمر، القاهرة: المعهد الألماني للآثار الشرقية، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر، ١٣٧٩هـ/١٩٦٠م.
(ج٩: ٥١١ص، م، ٢٦ص، بالعربية والألمانية، ف، ١٠٣ص، المحتوى، الأعلام والأمم والطوائف، الأماكن، الاصطلاحات والكلمات، فهرس الشعراء والمؤلفين، والكتب، استدراك).

○ استخرج منه، صلاح الدين المنجد، مرسوم مملوكي شريف بمخالفة عقيدة ابن تيمية. مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق، المجلد ٣٣، ١٩٥٨م.
١١ص، م، ٧ص.

* الايجي (عبدالرحمن بن أحمد، عضد الدولة) ت ٧٥٦هـ/١٣٥٥م.

١ ـ آداب البحث.

○ الأستانة، دار الطباعة، ١٢٦٧هـ/١٨٥١م.

٢ ـ الإلهيات والسمعيات والتذليل (من كتاب المواقف).

○ عناية، سوارتزن، ط ليبسك، ١٨٤٨م.
٣٨٣ص، م، ١٢ص.

٣ ـ جواهر الكلام مختصر كتاب المواقف.

○ صححه ونشره، أبوالعلاء عفيفي، القاهرة: المطبعة الرحمانية، ١٩٣٥م.
٢ج في مج.

٤ ـ الرسالة الوضعية العضدية.

○ الأستانة: دار الظباعة، ١٢٦٧هـ/١٨٥١م.
٣ص (١٣٠ ـ ١٣٢)، ضمن مجموع مهمات الفنون.

٥ ـ شرح القاضي العضد على مختصر المنتهي.

○ الأستانة: دار الطباعة، ١٣٠٧هـ/١٨٨٩م (٢ج).

٦ ـ المواقف في علم الكلام وتحقيق المقاصد وتبيين المرام.

○ تصحيح، محمد بدرالدين النعساني، القاهرة: على نفقة محمد أفندي ساسي المغربي التونسي، مطبعة السعادة، ١٣٢٥هـ/١٩٠٧م.
ج١، ٢٩٢ص، ف، ١ص (المحتوى).
ج٢، ٢١٩ص، ف، ١ص (المحتوى).
ج٣، ٢٠٠ص، ف، ١ص (المحتوى).

ج٤، ٢٠٣ص، ف، ٢ص (المحتوى).
ج٥، ٢٩٦ص، ف، ١ص (المحتوى).
ج٦، ٢٩٥ص، ف، ١ص (المحتوى).
ج٧، ٢٦٢ص، ف، ١ص (المحتوى).
ج٨، ٤٠٢ص، ف، ١ص (المحتوى).
وقد طبع معه شرح المواقف للشريف الجرجاني وحاشية السيالكوني وحاشية حسن جلبي.

٧ - **شرح المواقف.**

○ تحقيق، محمد بيصار، القاهرة: مطبعة عيسى البابي الحلبي، ١٩٤٨م، ٢٤٨ص.
○ عناية، ابراهيم الدسوقي عطية وأحمد محمد الحنجولي، القاهرة: مطبعة العلوم، ١٣٥٧هـ/١٩٣٨م.
٤٥٥ص، م، ٢٤ص.

* إيرن (اليوناني/ المصري الاسكندري).

- **مقالات إيرن في رفع الأشياء الثقيلة.**

○ عناية Ernest leroux، مجلة Journal Asiatique.
المقالة الأولى، المجلد ١، (١٨٩٣م)، المجلد ٢ (نوفمبر ١٨٩٣م - يوليو ١٨٩٣م).
○ (٣٨٦ص - ٤٧٢ص)، (٤٢٠ص - ٤٥٩ص)، م، (٣٨٦ص - ٤١٤) (٤٦٠ص - ٤٧٢ص)، ترجمة فرنسية.
المقالة الأولى، المجلد الثاني.
(١٥٢ص - ٢٦٩ص)، م، (١٥٢ص - ١٩٢ص)، (٢٢٧ص - ٢٦٩ص)، ترجمة فرنسية.
المقالات الثانية والثالثة والرابعة، (٤٢٠ص - ٥١٤ص)، (٤٦١ص - ٥١٤ص)، الترجمة الفرنسية للمقالات.

* * *



* ابن بابشاذ (طاهر بن أحمد) ت ٤٦٩هـ/١٠٧٦م.

١ ـ المقدمة المحسبة.

○ تحقيق، حسام النعيمي، ما نشره المقدمة فقط وليس شرحها، بغداد، ١٩٧٠م.
○ تحقيق، خالد عبدالكريم، الكويت: دار العروبة، المطبعة العصرية، ١٩٧٦م.
(ج١: ٢٧٩ص، م، ٧٦ص + ٨ص نماذج مصورة من المخطوط.
ج٢: ٢٣٤ص، ف، ٣٧ص، الموضوعات، الآيات القرآنية والحديث والأثر، الأمثال وأقوال العرب، الشعر، الأعلام، المصادر والمراجع).

٢ ـ شرح المقدمة النحوية.

○ تحقيق، محمد أبوالفتوح شريف، القاهرة: الجهاز المركزي للكتب الجامعية والمدرسة والوسائل التعليمية، دار الزهراء للطباعة والنشر، ١٩٧٨م.
(٦٧٩ص، م، ١٨٥ص + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٤٤، الفهارس الفنية، شواهد، القرآن الكريم، شواهد الحديث الشريف، شواهد الحكم والأمثال، فهرس شواهد الأشعار انصاف الأبيات والأرجاز والأعلام والتراجم والقبائل والطوائف والبطون، والبلدان والمواضع والجبال والمياه، والكتب ومواضع ذكرها بنص الكتاب المحقق).

* البابرتي (محمد بن محمد بن محمود، أكمل الدين) ت ٧٨٦هـ/١٣٨٤م.

١ ـ رسالة في الحدود.

○ تحقيق، جودة هلال، صحيفة معهد الدراسات الإسلامية بمدريد، المجلد ٢،

١٩٥٤م.
(١ - ٣٧)ص.

والاعلان، ١٣٩٢هـ/١٩٨٣م.
(٧٩١ص، م، ١١٨ص + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٧٥ص، الآيات، الأحاديث، قوافي الأبيات الشعرية، الشعراء وصدور أبياتهم الشعرية، مصادر البحث، مراجع البحث، الموضوعات).

٢ - شرح العناية على الهداية.

○ القاهرة: مطبعة بولاق، ١٣١٨هـ/١٩٠٠م.
على هامش فتح القدير لكمال الدين بن الهمام.
○ كلكتا: طبع حجر ١٨٣١م.
○ تصحيح، مصطفى محمد، القاهرة: المكتبة التجارية الكبرى، مطبعة مصطفى محمد، ١٣٥٦هـ/١٩٣٧م.
ج١: ٥٤٤ص، ف، ١ص (المحتوى).
ج٢: ٥٢٠ص، ف، ١ص (المحتوى).
ج٣: ٤٦٤ص، ف، ١ص (المحتوى).
ج٤: ٤٤٨ص، ف، ١ص (المحتوى).
ج٥: ٥٣٦ص، ف، ١ص (المحتوى).
ج٦: ٣٣٦ص، ف، ١ص (المحتوى).
ج٧: ٤٥٤ص، ف، ٢ص (المحتوى).
ج٨: ٥١٨ص، ف، ٢ص (المحتوى).

٣ - شرح التلخيص.

○ تحقيق، محمد مصطفى صوفية، ليبيا، طرابلس: المنشأة العامة للنشر والتوزيع

* ابن بابويه القمي (محمد بن علي، أبوجعفر الشيخ المفيد) ت ٣٨١هـ/٩٩١م.

١ - إكمال الدين وإتمام النعمة في إثبات الرجعة.

○ عناية، موللر D.H.Muller، هيدلبرغ، ١٩٠١م.
○ عناية، محمد حسين الكاشاني، ايران، دار طباعة اقامير ميرزا، حجر، بخط محمد حسن، ١٣٧٨هـ/١٩٥٩م. ٣٨٣ص.

○ تقديم، محمد مهدي حسن الخرسان، النجف: المطبعة الحيدرية، ١٩٧٠م.
(٦٧٥ص، م، ٢٨ص، ف، ٨ص المحتوى).

٢ - **أمالي الصدوق.**

○ تقديم، محمد مهدي حسن الخرسان، النجف: المطبعة الحيدرية، ١٩٧٠م.
(٦٧٣ص، م، ٤٨ص، ف، ١٠ص المحتوى).

٣ - **التوحيد.**

○ تحقيق، محمد الخليلي، وتقديم، محمد مهدي حسن الخرسان، النجف، المطبعة الحيدرية ١٩٦٦م.
(٤٣٢ص، م، ٤٨ص، ف، ٢ص المحتوى).
○ تحقيق، السيد هاشم الحسيني الطهراني، بيروت: دار المعرفة، ١٣٨٧هـ/ ١٩٦٧م
(٥٧٢ص، م، ٨ص + ٩ص، نماذج مصورة من المخطوط، ف، ١١١ص، الأبواب، بيانات المصنف، تفصيل المطالب، الآيات، الأسماء الحسنى مع تفسيرها، الأشعار، الأعلام، الكتب، القبائل والأمم، الخطأ والصواب).

٤ - **ثواب الأعمال وعقاب الأعمال.**

○ تحقيق، محمد مهدي حسن الخرسان، النجف: المطبعة الحيدرية، ١٩٧٢م.
(٣٤٠ص، م، ٢٨ص، ف، ١٧ص، أبواب الكتاب).

٥ - **الخصال.**

○ عناية، آقا رمضان علي، طبع حجر، ايران: بدرستياني عاليجا، (مطبعة دار الفنون)، خط، محمد رضا بن محمد مهدي الخوزائي، ١٣٠٢هـ، ١٨١ص.
○ ط، ثانية كالسابقة، ١٣١١هـ/ ١٨٩٣م
(٢٠٧ص، ف، ٤ص المحتوى).
○ تحقيق، علي اكبر الغفاري، طهران: مكتبة الصدوق، مطبعة حيدري، ١٣٨٩هـ/ ١٩٦٩م.
(٦٨٦ص، م، ١٤ص، ف، ٢٠ص المحتوى).
○ تحقيق، محمد مهدي حسن الخرسان، ط، النجف: المطبعة الحيدرية، ١٣٩١هـ/ ١٩٧١م.
(٦٢٤ص، م، ٣٢ص، ف، ٩ص، فهرس مواضيع الكتابة).

٦ - **شرح مشيخة الفقيه.**

○ تحقيق، السيد حسن الموسوي الخرسان، بيروت: دار صعب ودار بيروت، ١٤٠١هـ/١٩٨١م.
(١٥٠ص، م، ٢ص، ف، ١١ص، الأعلام، المحتوى، تصويب).

٧ - **علل الشرائع.**

○ تحقيق، محمد صادق بحر العلوم، النجف: المطبعة الحيدرية، ١٩٦٣م، ١٩٦٦، جزآن في مجلد واحد.
(٦٨٨ص، م، ٤٠ص، ف، ٣٨ص، فهرس أبواب الكتاب).

٨ - **عيون أخبار الرضا.**

○ طهران: طبع حجر، ١٣١٢هـ/١٨٩٤م.
○ تحقيق، محمد مهدي حسن الخرسان، النجف: المطبعة الحيدرية، ١٣٩٠هـ/١٩٧٠م.
ج١: ٢٤٨ص، م، ٣٢ص.
ج٢: ٢٩٦ص، ف، ٤ص، فهرس مواضيع الكتاب.

٩ - **فضائل الأشهر الثلاثة رجب، شعبان، رمضان.**

○ عناية، غلام رضا عرفانيان، النجف: مطبعة الآداب، ١٩٧٦م.
(١٦٠ص، م، ١٣ص، ف، ٥ص المحتوى).

١٠ - **مصادقة الإخوان.**

○ علق عليه، حسين علي محفوظ، ط، بغداد: مطبعة شفيق، ١٩٧٦م.
(٦٤ص، م، ١٣ص، ف، ٣ص المحتوى).
○ ط، الثانية، ١٩٧٧م، عن السابقة.

١١ - **معاني الأخبار.**

○ عناية، محمد القُمي، إيران (العجم)، طهران، بدرستياني عاليجا، مطبعة دار الفنون، خط آقا ميرزا محمد، ١٣١٠هـ، ١٤٠ص.
○ عناية، محمد مهدي حسن الخرسان، النجف: المطبعة الحيدرية، ١٩٧٠م.
(٤٠٥ص، م، ٣٦ص، ف، ١٢ص، المحتوى).

○ تحقيق، علي أكبر الغفاري، بيروت: دار المعرفة للطباعة والنشر، ط الثانية، ١٣٩٩هـ/١٩٧٩م.
(٥٣٤ص، م، ٩٤ص، ف، ٢٧ص، المحتوى، الخطأ والصواب).

١٢ ـ المقنع والهداية.

○ طهران: مؤسسة المطبوعات الدينية، ١٣٧٧هـ/١٩٥٨م.
(٣١٥ص، م، ٨٧ص، ف، ٣١ص، المحتوى).

١٣ ـ من لا يحضره الفقيه.

○ تحقيق، السيد حسن الموسوي الخرساني، النجف: مطبعة النجف، ١٩٥٧م - ١٩٥٩م.
ج١: ٤٥٠ص، م، ٨١ص + ٢ص، نماذج، مصورة من المخطوط، ف، ٧ص، استدراك، المواضيع.
ج٢: ٣٩٦ص، ف، ١٢ص، المواضيع.
ج٣: ٣٨٧ص، ف، ١٠ص، المواضيع.
ج٤: ٣١٢ص، ف، ١٠ص، المواضيع.
○ بيروت، دار صعب ودار بيروت، ط، الثانية، ١٤٠١هـ/١٩٨١م.
مصورة عن الطبعة السابقة.

* الباجه جي زاده (عبدالرحمن بن سليم) ت ٩٠٦هـ/١٥٠٠م.

ـ الفارق بين المخلوق والخالق.

○ القاهرة: مطبعة التقدم، ١٣٢٢هـ/١٩٠٤م.
(٤٠٨ص، م، ٣١ص).

* ابن باجّه الأندلسي (أبوبكر، محمد بن يحيى بن الصائغ) ت ٥٣٣هـ/١١٣٨م.

١ ـ تدبير المتوحد.

○ عناية، آسين بلاثيوس Asin Palacies، مدريد، كراندا، ١٩٤٦م.

٢١١ص، م، ٨٦ص مقدمة مع ترجمة إسبانية.
○ تحقيق، المنجي الشملي، حوليات الجامعة التونسية، كلية الآداب والعلوم الانسانية، العدد الأول، (١٩٦٤م،) ١٩ص، دراسة وترجمة لحياته.
○ تحقيق، ماجد فخري، بيروت: على نفقة المحقق، مطابع دار النهار للنشر.
(٩٦ص، م، ٣٤ص، وقعت في كتابه تحت عنوان، «رسائل ابن باجّه الالهية»).
○ تحقيق، معن زيادة، بيروت: دار الفكر الإسلامي ودار الفكر، ١٣٩٨هـ/١٩٧٨م.
(١٤٠ص، م، ٣٧ص + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ١٤ص، أسماء الأعلام والأماكن، اصطلاحات منتخبة، الأشعار، الكتب والعلوم).

٢ ـ تعاليق ابن باجه على كتاب ايساغوجي للفارابي.

○ تحقيق، ماجد فخري، مجلة الأبحاث، الجامعة الأميركية، بيروت: ١٩٧٠، السنة ٢٣، الأجزاء، ١ـ٤.
٢٠ص (٣٣ص ـ ٥٢ص).

٣ ـ تعاليق ابن باجّه على كتاب البرهان للفارابي.

○ تحقيق، ماجد فخري، نشر في مجلة الأبحاث، الجامعة الأميركية، بيروت: ١٩٧٨ ـ ١٩٧٩م السنة ٢٧.
٢٠ص (٢٣ص ـ ٤٢ص).

٤ - تعليقات في كتاب باري امينياس، ومن كتاب العبارة لأبي نصر الفارابي.

○ تحقيق، محمد سليم سالم، القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، مركز تحقيق التراث، ١٩٧٦م،
٦٨ص، م، ٦ص، ف، ٦ص، دليل الكتاب، الأعلام.

٥ ـ رسالة اتصال العقل بالإنسان.

○ عناية، أسين بلاثيوس Asin Palacios، مجلة الأندلس، Vol.7. Fasc.1، ١٩٤٢م.
٤٧ص (١ص ـ ٤٧ص)، م، ٥ص بالإسبانية، من (ص٢٤ ـ ص٤٧) ترجمة بالإسبانية.
○ تحقيق ماجد فخري، بيروت: على نفقة المحقق، مطابع دار النهار للنشر، ١٩٦٨م.
(٢٦ص، م، ١٠ص بالفرنسية، ف، ٧ص، المراجع، الأشخاص، الأمكنة

الكتب، المؤلفات، وقعت في كتاب) «رسائل ابن باجه الإلهية».
○ عناية، محمد صغير حسن المعصومي، مجلة دراسات إسلامية، معهد الأبحاث الإسلامية المركزي بكراتشي، بالباكستان، Islamic Studies, Vol.14 No.2، (حزيران ١٩٦٥م).
١٧ص (١٢١ص - ١٣٦ص) م، ٦ص بالإنجليزية.
(١٢٧ص - ١٣٠ص) النص العربي، (١٣١ص - ١٣٥ص) ترجمة النص بالإنجليزية، (١٣٥ص - ١٣٦ص).
ملاحظات.
○ تحقيق، أحمد فؤاد الأهواني، القاهرة: مكتبة النهضة المصرية، ١٩٥٠م.
١٧ص، وقعت في كتاب «تلخيص كتاب النفس وأربع رسائل أخرى).

٦ - رسالة في الغاية الإنسانية.

○ تحقيق، ماجد فخري، بيروت: على نفقة المحقق، مطابع دار النهار للنشر، ١٩٦٨م.
٨ص (٩٧ - ١٠٤)، ضمن كتاب، رسائل ابن باجة الإلهية.

٧ - رسالة في الفحص عن القوة النزوعية.

○ تحقيق، عبدالرحمن بدوي، صحيفة معهد الدراسات الإسلامية بمدريد، المجلد الخامس عشر، ١٩٧٠م، ١١ص.
○ بيروت: دار الأندلس للطباعة والنشر، ط الثانية، مطابع دار الأندلس، ١٤٠٠هـ/١٩٨٠م.
ضمن كتاب «رسائل فلسفية».

٨ - رسالة في المتحرك.

○ تحقيق، عبدالرحمن بدوي، صحيفة معهد الدراسات الإسلامية بمدريد، المجلد الخامس عشر، ١٩٧٠م.
٤ص (٢٥ - ٢٨).
○ بيروت: دار الأندلس للطباعة والنشر، ط الثانية، مطابع دار الأندلس، ١٤٠٠هـ/١٩٨٠م.
٤ص (١٣٧ - ١٤٠).

٩ - رسالة في الوحدة والواحد.

○ تحقيق، عبدالرحمن بدوي، صحيفة معهد الدراسات الإسلامية بمدريد، المجلد

الخامس عشر، ١٩٧٠م.
٦ص (٢٩ ـ ٣٤).
○ بيروت: دار الأندلس للطباعة والنشر، ط، الثانية، مطابع دار الأندلس ١٤٠٠هـ/١٩٨٠م.
٦ص (١٤١ ـ ١٤٦). ضمن كتاب رسائل جديدة لابن باجة.

١٠ ـ رسالة الوداع.

○ عناية، آسين بلاثيوس، Asin Palacios، مجلة الأندلس، بمدريد، Vol.8. Fasc.1، ١٩٤٣م.
٨٧ص، م، ١٥ص، مقدمة بالإسبانية، من (١٥ ـ ٤٠) النص العربي، من (٤١ ـ ٨٧).
الترجمة الإسبانية.
○ تحقيق، ماجد فخري، بيروت: على نفقة المحقق، مطابع دار النهار للنشر، ١٩٦٨م.
٣٣ص (١١١ص ـ ١٤٣ص).

١١ ـ رسالة الوقوف على العقل الفعّال.

○ تحقيق، ماجد فخري، بيروت: على نفقة المحقق، مطابع دار النهار للنشر، ١٩٦٨م.
٥ص (١٠٥ص ـ ١٠٩ص).

١٢ ـ شروحات السماع الطبيعي.

○ تحقيق، معن زيادة، بيروت: دار الكندي ودار الفكر، ١٣٩٨هـ/١٩٧٨م.
٢٣٩ص. م، ١٠ص.
○ تحقيق، ماجد فخري، بيروت: دار النهار للنشر، ١٩٧٣م.
١٨٠ص.
نشرت تحت عنوان «شرح السماع الطبيعي لأرسطو طاليس».

١٣ ـ قول يتلو رسالة الوداع.

○ تحقيق، ماجد فخري، بيروت: على نفقة المحقق، مطابع دار النهار لنشر، ١٩٦٨م.
٨ص (١٤٥ص ـ ١٥٢ص)، م، ٢ص.

١٤ - كتاب الكون والفساد.

○ تحقيق، محمد صغير حسن معصومي، مجلة مجمع اللغة العربية، بدمشق، المجلد، ٤٢، الأجزاء، ٢، ٣، ذو الحجة ١٣٨٦هـ/ نيسان ١٩٦٧م، وربيع الأول ١٣٨٧هـ/ تموز ١٩٦٧م.
٥٤ص، ٢٠ص (٢٥٥ص - ٢٧٤ص)، ٢٥ص (٤٢٦ - ٤٥٠)، م، ١٩ص.

١٥ - كتاب النفس.

○ تحقيق، محمد صغير حسن المعصومي، مجلة المجمع العلمي العربي، بدمشق، المجلد ٣٣، ج١، جمادى الآخرة ١٣٧٧هـ/ كانون الثاني ١٩٥٨م، ١٦ص (٩٦ص - ١١١ص).
المجلد ٣٣، ج٢، رمضان ١٣٧٧هـ/ نيسان ١٩٥٨م، ٢٤ص (٢٧٨ص - ٣٠١ص).
المجلد ٣٣، ج٣، ذي الحجة ١٣٧٧هـ/ تموز ١٩٥٨م، ١٩ص (٤٢٤ص - ٤٤٢ص).
المجلد ٣٣، ج٤، ربيع الأول ١٣٧٨هـ/ تشرين الأول ١٩٥٨م، ٢٤ص (٦٠٩ص - ٦٣٢ص).
المجلد ٣٤، ج١، جمادى الآخرة ١٣٧٨هـ/ كانون الثاني، ١٩٥٩م، ١٥ص (١١٢ص - ١٢٦ص).
المجلد ٣٤، ج٢، رمضان ١٣٧٨هـ/ نيسان ١٩٥٩م، ١٣ص (٢٣٢ص - ٣٤٤ص).
المجلد ٣٤، ج٣، ذو الحجة ١٣٧٨هـ/ تموز ١٩٥٩م، ١٧ص (٤٩٠ص - ٥٠٦ص).
المجلد، ٣٤، ج٤، ربيع الأول ١٣٧٩هـ/ تشرين ١٩٥٩م، ١٢ص (٦٣٤ص - ٦٤٥ص).
م، ٣٥، ج١، رجب ١٣٧٩هـ/ كانون الثاني ١٩٦٠م، ٩ص (١١٤ص - ١٢٢ص) ف، ٤ص، المصادر.
○ دمشق: مطبوعات المجمع العلمي العربي، مطبعة الترقي، ١٣٧٩هـ/ ١٩٦٠م.
١٥٤ص، م، ١٨ص، ف، ١ (المحتوى).
○ ماجد فخري نشر «رسائل ابن باجة الإلهية»، ط بيروت، على نفقة المحقق، مطابع دار النهار للنشر، ١٩٦٨م.
○ عبدالرحمن بدوي، رسائل جديدة لابن باجة، نشر، ليبيا، بنغازي، منشورات

الجامعة الليبية، سنة ١٩٧٣م.
O بيروت: دار الأندلس للطباعة والنشر، مطابع دار الأندلس ١٤٠٠هـ/١٩٨٠م.
١٩٩ص، م، ٣٤ص + ١٠ص تلخيص للمقدمة بالإنجليزية، ف، ١٠ص، المحتوى، الرموز، المراجع، الأشخاص، الأمكنة، الكتب والمؤلفات، والرسائل هي: تدبير المتوحد، في الغاية الإنسانية، الوقوف على العقل الفعال، الوداع، اتصال العقل بالإنسان.

* الباجوري (ابراهيم بن محمد بن احمد) ت١٢٧٧هـ/١٨٦٠م.

١ - تحفة المريد على جوهرة التوحيد (شرح جوهرة التوحيد).

O تحقيق، محمد اديب الكيلاني وعبدالكريم تتان وراجعه عبدالكريم الرفاعي، حماة: مكتبة الغزالي، ١٣٩٢هـ/١٩٧٢م.
٥١٦ص، م، ٨ص، ف، ١٢ص، مباحث الكتاب، الخطأ والصواب.
O تصحيح، ابوزيد سلامة، القاهرة: على ذمة الشيخ طلبة عبدالوهاب والشيخ احمد البابي الحلبي.
O المطبعة الحسينية البهية، ١٢٩٦هـ، ١٥٤ص، ف، ١ص.

التحفة الخيرية على الفوائد الشنشورية.

O القاهرة: المطبعة الميمنية، ١٣٢٠هـ/ ٢٢٠ص.
O القاهرة: مطبعة دار الكتب العربية ١٣٢٩هـ/ ٢٣٨ص، ف، ٢ص.

٣ - تحفة البشر على مولد ابن حجر.

O القاهرة: طبع حجر. د.ت.

٤ - تحقيق المقام على كفاية العوام في علم الكلام للشيخ الفضالي.

O تصحيح، ابراهيم عبدالغفار الدسوقي، القاهرة: على ذمة عبدالله نور الدين النهاري، دار الطباعة العامرة، ١٢٨٥هـ، ١١٤ص.

O القاهرة: المطبعة الازهرية ١٩٢٩م، ٢٥١ص.

○ القاهرة: المطبعة الازهرية ١٣١٧هـ ، ١١٤ص.
○ القاهرة: المطبعة الازهرية، ١٣٢٩هـ/١٩١١م، ١٦٤ص.
○ القاهرة: المطبعة الميمنية ١٣١٧هـ ، ١١٤ص.
○ القاهرة: مطبعة دار احياء الكتب العربية ١٣٣٧هـ/١٤٤ص.
○ القاهرة: مطبعة عيسى البابي الحلبي ١٣٤٤هـ/١٩٢٦م، ٨٤ص.

٥ ـ حاشية الباجوري على ام البراهين للسنوسي.

○ تصحيح، محمود الجزائري، القاهرة: على نفقة محمود الجزائري.
○ القاهرة: المطبعة المليجية ١٣٢٥هـ/١٣٣٢م.
○ القاهرة: مطبعة دار الكتب العربية الكبرى ١٣٢٦هـ/١٩٠٨م.
○ القاهرة: المطبعة الميمنية ١٣٢٨هـ/١٩١٠م.
○ القاهرة: مطبعة التقدم العلمي ١٣٣٠هـ/١٩١١م.
○ القاهرة: المطبعة الجمالية ١٣٣١هـ/١٩١٢م.
○ القاهرة: مطبعة مصطفى البابي الحلبي، ١٣٤٣هـ/١٩٢٤م.

٦ ـ حاشية الباجوري على رسالة الفضالي في كلمة التوحيد.

○ مصر، القاهرة، المطبعة الميمنية ١٣٢٠هـ ، ٤٠ص.

٧ ـ حاشية الباجوري على رسالة لا اله الا الله لشيخه الفضالي.

○ مصر، القاهرة، مطبعة عبدالرازق، ١٣٢٢هـ/١٩٠٤م، ٣٥ص.

٨ ـ حاشية الباجوري على السلم المرونق للاخضري.

○ القاهرة: مطبعة التقدم العلمي ١٣٢٩هـ/١٩١٠م، ١٩٦ص.
○ القاهرة: المطبعة الميمنية ١٣٣٠هـ/١٩١١م، ٢٨ص.
○ القاهرة: المطبعة الخيرية ١٣٣١هـ/١٩٠٣م، ٢١٢ص، ٢ق (المحتوى).
○ القاهرة: المطبعة الازهرية، ١٣٢١هـ/١٩٠٣م.
○ القاهرة: المطبعة المليجية، ١٣٢٤هـ/١٩٠٦م.
○ القاهرة: مطبعة دار الكتب، ١٣٢٥هـ/١٩٠٧م.
○ القاهرة: مطبعة مصطفى البابي الحلبي، ١٣٤٧هـ/١٩٢٩، ٨٦ص.

٩ - حاشية الباجوري على الشرح المسمى «فتح القريب المجيب في شرح الفاظ التقريب، او القول المختار في شرح غاية الاختصار لابن قاسم الغزي على بند أبي شجاع.

○ تصحيح، محمد قطة العدوي، القاهرة: على نفقة ابراهيم الجندي، مطبعة بولاق، ١٢٧٢هـ/١٨٥٥م.
ج١: ٦٦٥ص، ف، ٣ص (المحتوى).
ج٢: ٦٧١ص، ف، ٤ص (المحتوى).
○ القاهرة: مطبعة دار احياء الكتب العربية الكبرى، ١٣٣٦هـ، ٢ج، ١٣٤٠هـ - ١٣٤٣هـ - ١٣٤٤هـ.
○ القاهرة: المطبعة الميمنية ١٣٢١هـ - ١٣٣١هـ /٢ج.
ج١: ٤٢٤ص، ف، ١ص (المحتوى).
ج٢: ٤٣١ص، ف، ٢ص (المحتوى).
○ القاهرة: مطبعة السعادة ١٣٢٩هـ، الازهرية ١٣٣٢هـ، المليجية ١٣٢٢هـ، الخيرية ١٣٢٣هـ، ٣٩ص.

١٠ - حاشية على الشمائل.

○ القاهرة، ١٣١٩هـ/١٩٠١م.
١٩٩ص، ف، ٢ص (المحتوى).
○ القاهرة: المطبعة الشرقية ١٣١٩هـ/١٩٠١م، ١٨٦ص.

١١ - حاشية على البردة (الكواكب الدرية في مدح خير البرية).

○ القاهرة: مطبعة محمد مصطفى ١٣١٨هـ، القاهرة: ١٢٢٥هـ، ٧٨ص.

١٢ - حاشية على قصيدة البردة

○ الدولة العلية، استانبول: مطبعة يحيى، ١٢٩٠هـ/١٨٧٣م، ٩٦ص.

١٣ - حاشية علي متن السمرقندية في الاستعارات.

○ مصر، القاهرة، المطبعة الميمنية ١٣٢٤هـ، ٣٦ص.
○ القاهرة: دار الطباعة، حجر، كتابة احمد بن الحاج اسماعيل الفحماوي،

١٢٧٢هـ/١٨٥٦م ، ٧٤ص.
○ القاهرة: مطبعة التقدم العلمي، ١٣٢١هـ ، ص ٢٠٨هـ .
○ القاهرة: مطبعة التقدم العلمي، ١٣٢٢هـ .

١٤ ـ حاشية على مختصر السنوسي.

○ القاهرة، مطبعة السعادة، ١٣٣٠هـ/١٩١١م.
○ القاهرة: المطبعة الميمنية، ١٣١٧هـ/١٨٩٩م.
○ القاهرة: المطبعة الادبية ١٣١٩هـ/١٩٠١م.
○ القاهرة: مطبعة التقدم ١٣١٩هـ/١٩٠١م.
○ القاهرة: المطبعة الخيرية ١٣٢٤هـ/١٩٠٦م.

١٥ ـ رسالة في التوحيد.

○ القاهرة: المطبعة الجمالية ١٣٢٩هـ ، ٨ + ٣٥ ص.
○ القاهرة: مطبعة عيسى البابي الحلبي ١٣٤٥هـ/١٩٢٦، ١٦ص.
○ متن العلامة الفاضل، القاهرة: ١٩٠٤م.
○ فتح رب البرية على الدرة البهية، نظم الأحرومية.
○ القاهرة: ١٣٣٢هـ ، ٥٦ص، مطبعة عيسى البابي الحلبي ١٣٢٤هـ ، ٥٠ص.
○ القاهرة: المطبعة الخيرية ١٣٣٢هـ ، ٢ق.

١٦ ـ المواهب اللدنية على الشمائل المحمدية.

○ تصحيح، اسماعيل الحلبي المكنى بابي الشامات، القاهرة: على نفقة المصحح، ط، القاهرة: مطبعة بولاق العامرة، ١٢٧٦هـ/١٨٥٩م.
٣٢٨ص، م، ٢ص، سيرة المؤلف، ف، ٣ص (المحتوى).

* الباجي (سليمان بن خلف، ابو الوليد) ت ٤٧٤ هـ/١٠٨١م.

١ ـ الاشارة الى معرفة الأصول والوجارة.

○ تونس، ١٢٤٣هـ/١٩٢٤م.

٢ ـ تحقيق المذهب.

○ تحقيق، ابوعبدالرحمن بن عقيل الظاهري، الرياض: عالم الكتب للنشر والتوزيع، ١٤٠٢هـ/١٩٨٣م.
٣٨٠ص، م، ١٥٧ص.

٣ - رسالة في الحدود.

○ تحقيق، جودة عبدالرحمن هلال، **مجلة المعهد المصري للدراسات الاسلامية** بمدريد، المجلد الثاني، العددان (١ - ٢)، ١٣٧٣هـ/١٩٥٤م.
٣٧ص، م، ٣ص، بالعربية، ف ٣ ص، فهرس ابجدي للاصطلاحات التي حدد الباجي معانيها مع ما يقابلها بالاسبانية.
○ تحقيق، نزيه حماد، بيروت، ١٩٧٣، ٨٥ص، وقعت تحت عنوان «الحدود في الأصول».

٤ - **فتح الخبير اللطيف بشرح متن التصريف لعبدالرحمن بن عيسى المعروف بالمرشدي الحنفي.**

○ القاهرة: مطبعة مصطفى البابي الحلبي ١٣٤٧هـ /١٩٢٩، ٧٠ص.
○ القاهرة: مطبعة البابي الحلبي، ١٣٤٤هـ ، ٤٢ص.

٥ - **فصول الأحكام وبيان ما قضى عليه العمل عند الفقهاء والحكام**

○ تحقيق، محمد أبو الأجفان، تونس: ليبيا: الدار العربية للكتاب والمؤسسة الوطنية للكتاب ١٩٨٥م،
(٣٢٢ص، م، ١٠٩ص + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٤٨ص، المصادر والمراجع، الكتب المطبوعة، الآيات والأحاديث، الاعلام والجماعات، الكتب، الاماكن الموضوعات).

٦ - **مقدمة لوصية القاضي ابي الوليد الباجي لولده.**

○ تحقيق، جودة عبدالرحمن خلف، **مجلة المعهد المصري للدراسات الاسلامية**، مدريد، ١٩٥٥ المجلد الاول، العدد الثالث، ١٣٧٤هـ/١٩٥٥م.
٣٠ص (١٧ - ٤٦)، م، ١٣ص (١٧ - ٢٩)، من ص ٣٠ - ٤٦ النص العربي.

٧ - **المنتقى (شرح موطأ امام دار الهجرة سيدنا مالك بن انس).**

○ تصحيح، ابراهيم بن حسن الفيومي، المغرب الاقصى: على نفقة السلطان الحسن ابن محمد بن رفيع، بعناية ابن شقرون القاهرة: مطبعة السعادة، ١٣٣١هـ/١٩١٢م.
ج١: ٣٧١ص، ف، ٦ص (المحتوى).
ج٢: ٣٢٤ص، ف، ٥ص (المحتوى).
ج٣: ١٣٣٢هـ/١٩١٣م، ٣٦٠ص، ف، ٦ص (المحتوى).

ج٤: ١٣٣٢هـ/١٩١٣م، ٣٠٨ص، ف، ٤ص (المحتوى).
ج٥: ٢٩٠ص، ف، ٤ص (المحتوى).
ج٦: ٣٩١ص ف، ٥ص (المحتوى).
ج٧: ٣٣٤ص، ف، ٥ص (المحتوى).
O بيروت: دار الفكر العربي، د.ت، مصورة عن الطبعة السابقة.

٨ - المنهاج في ترتيب الحجاج.

O تحقيق، عبدالمجيد تركي، ط بيروت: المطبعة الكاثوليكية، ١٩٧٣م.
٢٨٨ص، م، ٢٢ص، بالفرنسية.
O القاهرة: المطبعة المليجية، ١٣٢٢هـ.
O القاهرة: المطبعة المليجية ١٣٢٣هـ، ١٣٢٦هـ.
O القاهرة: المطبعة الميمنية ١٣٢٤هـ.
O القاهرة: مطبعة دار احياء الكتب العربية (علي البابي) ١٣٢٨هـ.
O القاهرة: المطبعة الازهرية ١٣٤٥هـ/١٩٢٧م ١٢٨ص.

* الباخرزي (علي بن الحسن، ابوالحسن) ت ٤٦٧هـ/١٠٧٤م.

١ - دمية القصر وعصرة أهل العصر.

O طبعه وصححه: محمد راغب الطباخ، حلب: على نفقة محمد راغب الطباخ، المطبعة العلمية، ١٣٤٩هـ/١٩٣٠م.
٣٨٣ص، م، ٤ص، ف، ٩ص (المحتوى).
O تحقيق، عبدالفتاح محمد الحلو، القاهرة: دار الفكر العربي، مطبعة المدني، ١٣٨٨هـ/١٩٦٨م، مجلدان.
ج١: ٦٠٠ص، م، ٩ص، ف، ١١ص (تراجم الجزء الاول). ج٢.
O تحقيق، سامي مكي العاني بغداد: مطبعة المعارف، ١٩٧٠ - ١٩٧١م، مجلدان.
O الكويت: دار العروبة، ط الثانية، مطابع القبس ١٤٠٥هـ/١٩٨٥م.
ج١: ٣٩١ص، م، ٢٧ص، ف: ١١ص.
ج٢: ٦٢١ص، ف، ١٠١ص، الفهارس المطبوعة، فهرس الجزء الثاني، التراجم، الآيات القرآنية، الاعلام، الامم والقبائل والفرق، الكتب، البلدان والاماكن، اشعار الشواهد.

○ تحقيق، محمد التونجي، ليبيا، طرابلس: منشورات الجامعة الليبية، كلية الآداب، ط، بيروت: مطبعة دار الكتب، ١٩٧٠م.
٢٢١ص، ف، ٦١ص + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٦ص، المحتوى، نشر تحت عنوان (الباخرزي، شعره وديوانه).

٢ ـ رسالة الطرد.

○ تحقيق، محمد قاسم مصطفى، **مجلة معهد المخطوطات العربية**، المجلد ٢١، الجزء ٢، نوفمبر ١٩٧٥م، (٢٥١ ـ ٢٨٥).

* ابن باديس، المعز ت ٤٥٤هـ/١٠٦٢م

ـ عُمدة الكتاب وعدة ذوي الألباب

○ تحقيق، عبدالستار الحلوجي وعلي عبدالمحسن زكي، مجلة معهد المخطوطات العربية، المجلد ١٧، الجزء الأول (ربيع الآخر ١٣٩١هـ/مايو ١٩٧١م) ١٢٠ص (٤٣ ـ ١٧٢)، م، ١٧ص + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٦ص، كشاف، مصادر ومراجع

* ابن الباذش (أحمد بن علي بن أحمد) ت ٥٤٠هـ/ ١١٤٥م.

ـ كتاب الاقناع في القراءات السبع.

○ تحقيق، عبدالمجيد قطامش، مكة المكرمة: كلية الشريعة والدراسات الاسلامية، مركز البحث العلمي واحياء التراث الاسلامي، دمشق: دار الفكر، ١٤٠٣هـ/١٩٨٢م.
ج١: ٥٩٤ص، م، ٣٧ص + ٥ص نماذج مصورة من المخطوط.
ج٢: (٥٩٥ ـ ٩٥٩)، ف، ٢٣٢ص، الاحرف وآياتها، الاحاديث والآثار، الشعر، اللغويات، المعارف العامة حول القراءات والقراء، الاعلام، الامم والقبائل والجماعات، البلدان، المواضع، الكتب التي ذكرها المصنف في الكتاب، الموضوعات، مصادر التحقيق.

* ابن البارزي (هبة الله بن عبدالرحيم، شرف الدين) ت ٧٣٨هـ/ ١٣٣٧م.

- **ناسخ القرآن العزيز ومنسوخه.**

○ تحقيق، حاتم صالح الضامن، **مجلة المجمع العلمي العراقي**، مجلد ٣٣، ج١، كانون الثاني، ١٩٨٢م.
٥٣ص (٢٦٥ - ٣١٧)، م، ٩ص (٢٦٥ص - ٢٧٣ص).
○ بيروت، مؤسسة الرسالة، ط الثانية ١٤٠٣هـ/١٩٨٣م.
٦٣ص، م، ١٥ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٣ص المصادر والمراجع.

*** بازيار العزيز بالله الفاطمي (الحسن بن الحسين، ابوعبدالله) ت القرن ٤هـ.**

- **البيزرة.**

○ تحقيق محمد كرد علي، دمشق: مطبوعات المجمع العلمي العربي، ١٣٧١هـ/١٩٥٢م (٢١٣ص، م، ١٦ص، ف، ٢٩ص، فهرس المواضيع والأبواب، المصادر والمراجع، أسماء الطيور والحيوانات، الأعلام، الأماكن والبلدان، القوافي والأشطار، الخطأ والصواب).

*** باعشن (احمد بن عبدالقادر) ت. ١٠٥٢هـ/١٦٤٢م**

- **البيان والمزيد، مشتمل على معاني التنزيه وحقائق التوحيد على انس الوحيد ونزهة المريد من كلام العارف بمولاه سيدنا ومولانا ابن مدين، رحمه الله.**

○ القاهرة: ط حجر ١٣٠٠هـ/١٨٨٨م، ٧٢ص.

*** الباعوني (محمد بن احمد الدمشقي) ت ٨٧٠هـ/١٤٦٥م.**

- **تحفة الظرفاء في تواريخ الملوك والخلفاء.**

○ تحقيق، يوسف اليان سركيس، **مجلة المقتطف** ١٩٠٨م.
١٦ص (٤٧٣ص - ٤٧٨ص)، وردت تحت عنوان «أرجوزة في تاريخ الخلفاء والسلاطين الذين تولوا مصر الى عهد الاشرف برسباي».
○ عناية، وليام بابور William Papur، كاليفورنيا، جامعة كاليفورنيا، مطبعة جامعة كاليفورنيا، ١٩٤٢م.
٧١ص (٧٣٧ - ٨٠٨)، وجاءت ملحقة بفهارس حوادث الدهور لابن تغري بردي.

* الباغندي (محمد بن محمد بن سليمان) ت ٣١٢هـ/ ٩٢٤م.

- مسند امير المؤمنين عمر بن عبدالعزيز.

O تحقيق، محمد عوامه، دمشق: مؤسسة علوم القرآن ١٤٠٤هـ/ ١٩٨٤م.
٢٩١ص، م، ٥ص، ف، ٥٢ص، الآيات، الاعلام، المصادر والابحاث، الاستدراكات.

* بافضل الحضرمي (عبدالرحمن بافضل) ت ٩١٨هـ/١٥١٢م.

١ - مختصر العلامة عبدالله بافضل الحضرمي.

O تصحيح، احمد الكتبي، ط القاهرة: المطبعة الخيرية، ١٣٠٣هـ/١٨٨٥م.
١٥٢ص، ف، ٢ص (المحتوى) على هامش شرح المختصر للهيثمي.
O تصحيح لجنة من العلماء، القاهرة: على نفقة عيسى البابي الحلبي وشركاه، دار احياء الكتب العربية ١٢٧٦هـ/١٨٥٩م، ١٤٤ص، ف، ١ص الموضوعات (على هامش شرح الهيتمي).
O تصحيح محمد الزهري الغمراوي، القاهرة: على نفقة مصطفى البابي الحلبي واخويه بكري وعيسى، المطبعة الميمنية، ١٣١٦هـ/١٨٩٨م، ١٤٤ص.
(طبع على هامش شرح المختصر للهيثمي).

٢ - المقدمة الحضرمية في فقه السادة الشافعية.

O القاهرة: دار احياء الكتب العربية، مطبعة احياء الكتب العربية، ١٩٤٠م.
٨٩ص، ف، ٢ص (المحتوى).
O سنغافورا، ڤيناغ، كورت بهارو: مكتبة سليمان مرعي، ط، وفينغ، ديار سليمان مرعي للطباعة والنشر والتوزيع، ١٣٦٧هـ/١٩٤٧م.
١٠٨ص، ف، ١ص (المحتوى).
O سنغافورا، فينغ، كورت بهارو: مكتبة ومطبعة سليمان مرعي، ط، الاخيرة، فينغ، مطبعة سليمان مرعي، ١٣٨٠هـ/١٩٦٠م.
١١٩ص، ف، ١ص (المحتوى).
O انظر، المنهاج القويم (شرح المقدمة الحضرمية لابن حجر الهيتمي).

* الباقر (محمد بن زين العابدين) ت ١١٣هـ/٧٣١م.

- تزويج فاطمة بنت الرسول (ص).

O تحقيق، صلاح الدين المنجد، بيروت: دار الكتاب الجديد ١٩٦٢م، ١٣ص.

* باقر الداماد (محمد بن محمد، المدعو بباقر الداماد الحسيني) ت ١٠٤١هـ/١٦٣١م.

- القبسات.

O تحقيق، مهدي محقق، مونتريال: جامعة ماكجيل، وطهران: معهد الدراسات الاسلامية، فرع طهران، ط: مطبعة جامعة طهران، ١٩٧٧م.
٥٩١ص، م، ٧٩ص فارسية + ١٥ص انجليزي + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ١١ص، الاشخاص، الفرق والملل، الكتب.

* الباقلاني (محمد بن الطيب، ابوبكر) ت ٤٠٣هـ/١٠١٣م.

١ - إعجاز القرآن.

O القاهرة: التزام، محمد القليوبي عطا الله ومحمد فرج الجزار، مطبعة الاسلام، ١٣١٥هـ/١٨٩٧م.
١٣٦ص، م، ٣ص.
O القاهرة: المطبعة الازهرية ١٣١٨هـ.
O القاهرة: المطبعة الازهرية ١٣٢٥هـ/١٩٠٧م، ١٣٦ص.
O القاهرة: مطبعة المقتطف، ١٩٢٨م، ٢٥١ص، ٤٥١ص.
O تصحيح لجنة من العلماء برئاسة احمد سعد علي، القاهرة: شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي، ط الثالثة، ١٣٧٠هـ/١٩٥١م.
ج١: ٢٠٠ ص، على هامش كتاب الاتقان في علوم القرآن للسيوطي.
ج٢: ٢٠٦ ص، على هامش كتاب الاتقان في علوم القرآن للسيوطي.
O القاهرة: المطبعة السلفية، ١٣٤٩هـ/١٩٣٠م، ٢٣٣ص.
O القاهرة: مكتبة ومطبعة محمد علي صبيح، ١٣٧٠هـ/١٩٥١م.
O تحقيق، احمد صقر، القاهرة: دار المعارف، مطابع الناشر، ١٩٦٣م.

٣٩٣ص، م، ٩١ص + ٧ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٨٥ص الآيات، الاحاديث، الشعر، الاعلام، الكتب الواردة في المتن المراجع، الموضوعات.
○ ط أخرى/ عن السابقة مطابع دار المعارف، ١٩٧٧م.

٢ - الانصاف فيما يجب اعتقاده ولا يجوز الجهل به.

○ عرف بالكتاب وقدمه للقراء وكتب هوامشه محمد زاهد بن الحسن الكوثري، نشر وتصحيح عزت العطار الحسيني، القاهرة: مكتب نشر الثقافة الاسلامية ط، القاهرة: مطبعة السعادة ١٣٦٩هـ/١٩٥٠م، ٣٠٩ص.
○ تحقيق، محمد زاهد بن الحسن الكوثري، القاهرة: مؤسسة الخانجي للطباعة والنشر والتوزيع، ط الثانية، مطبعة السنة المحمدية ١٣٨٢هـ/١٩٦٣م.
٢٠٨ص، م، ١٢ص، ف، ١٤ص، الموضوعات الهامة، الاحاديث النبوية.

٣ - كتاب البيان عن الفَرْق بين المعجزات والكرامات.

○ تحقيق، رتشرد يوسف مكارثي، بيروت: المكتبة الشرقية، المطبعة الكاثوليكية، ١٩٥٨م.
٢٠٧ص، م، ٦٣ص منها ٢٧ص بالانجليزية، ف، ٤٤ص، الآيات القرآنية، الاعلام (الاشخاص والاماكن) الملل والفرق والمذاهب، اشارات المؤلف الى كتب من كتبه الاخرى، الاصطلاحات والكلمات.

٤ - التمهيد في الرد على الملحدة المعطلة والرافضة والخوارج والمعتزلة.

○ تحقيق، محمود محمد الخضيري ومحمد عبدالهادي ابوريدة، القاهرة: دار الفكر العربي، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر، ١٣٦٦هـ/١٩٤٧م.
٢٨٨ص، م، ٣١ص، ف، ١٥ص، تصويبات واستدراكات، الموضوعات.
○ صححه: رتشرد يوسف مكارثي، بيروت: المكتبة الشرقية، المكتبة الكاثوليكية، ١٩٥٧م.
٤٨٧ص، م، ٣٧ص + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٩١ص، المحتوى، الآيات القرآنية، الاحاديث، الشعر، الاعلام (الاشخاص والبلدان) (المدن، الأنهر، الملل) الفرق، المذاهب، الاصطلاحات والكلمات.

٥ - نكت الانتصار لنقل علوم القرآن.

○ تحقيق، محمد زغلول سلام، الاسكندرية: منشأة المعارف، دار بورسعيد للطباعة، ١٩٧١م.

٤٤٥ص، م، ٥١ص، ف، ١٧ص، الاعلام، الموضوعات.

*** ابن باقودا (يحيى بن يوسف بن باقودا) ت.**

ـ الهداية الى فرائض القلوب.

○ عناية، ابراهم سالم بن بنيامين يهودا، ليدن: مؤسسة بريل، مطبعة بريل ١٩١٢م.
٥٢٩ ص منها ٣٩٧ ص بالعربية، م، ١١٣ص بالالمانية + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٩ص (المحتوى).

*** باكثير الحضرمي (عبدالرحمن بن عبدالله) ت ٩٧٥هـ/١٥٦٧م.**

ـ تنبيه الأديب على ما في شعر ابي الطيب من الحسن والمعيب.

○ تحقيق، رشيد عبدالرحمن العبيدي، بغداد: وزارة الاعلام، ١٩٧٦م.
٤١٠ص، م، ٣٣ص، ف، ٣٧ص، المراجع والمصادر، الآيات، الأحاديث، الآثار، الامثال والحكم، القوافي والشعر، الموضوعات.

*** بامخرمة (عبدالله الطيب بن عبدالله بن أحمد) ت ٩٣٧هـ/١٥٣٠م.**

١ ـ تاريخ ثغر عدن.

○ عناية، اوسكار لوفغرين، ليدن: مؤسسة بريل، مطبعة بريل ١٩٣٦م.
ج١: ٧٠ص.
ج٢: ٣٦٢ص، م، ٦٦ص، ف، ٥٣ص، الاعلام، البلدان، القبائل، الامم، الطوائف.

٢ ـ قلادة النحر في وفيات أعيان الدهر.

○ عناية، ل. و. شومان، امستردام، ١٩٦٠م، ضمن كتاب اليمن السياسي في مطلع القرن ١٦م.
١٤٢ص، م، ٩٠ص بالانجليزية، ف، ٢٦ص، الاعلام الاشخاص، البلدان، القبائل).

* ابن بامشاذ القايني (علي بن عبدالله بن محمد، ابوالحسن) ت ق ٩هـ

١ - **مقالة في استخراج تاريخ اليهود.**

○ تصحيح، زين العابدين الموسوي واحمد حبيب واخرين واشراف، عبدالله العمادي.
○ الركن، حيدر أباد: دائرة المعارف العثمانية مطبعة الدائرة ١٣٦٦هـ/١٩٤٧م، ٥ص، وقعت في كتاب بعنوان «الرسائل المتفرقة في الهيئة للمتقدمين ومعاصري البيروني.

٢ - **مقالة في استخراج ساعات ما بين طلوع الفجر وطلوع الشمس كل يوم من ايام السنة بمدينة قاين.**

○ تصحيح، زين العابدين الموسوي، واحمد الندوي؛ وحبيب بن عبدالله الحضرمي، والسيد هاشم الندوي، واشراف عبدالله العمادي.
○ الدكن، حيدر اباد: دائرة المعارف العثمانية، مطبعة الدائرة ١٣٦٦هـ/١٩٤٧م، ٥ص (ضمن كتاب بعنوان الرسائل المتفرقة في الهيئة للمتقدمين ومعاصري البيروني).

* الباهلي (سلام بن عبدالله، أبو الحسن) ت في القرن ٩هـ/١٦م.

- **كتاب الذخائر والاعلاق في آداب النفوس ومكارم الاخلاق.**

○ تصحيح، طه بن محمد المنسوب الى دمياط، القاهرة: المطبعة الوهبية، ١٢٩٨هـ/١٨٨٠م.
٣٣٠، م، ٣ص، ف، ٤ص (المحتوى).

* الباهلي (عمرو بن احمر) ت في خلافة يزيد بن معاوية بعد ٦٠هـ/٦٧٩م.

- **شعر عمرو بن احمر الباهلي.**

○ تحقيق، حسين عطوان، دمشق: مجمع اللغة العربية.
٢٧٢ص، م، ٣٥ص، ف، ٨٢ص، تخريج الصحيح من سفره، القوافي، الاعلام، الأمكنة والمواقع، مصادر الدراسة والتخريج.

* الباهلي (محمد بن حازم، ابوجعفر) ت ٢١٥هـ/ ٨٣٠م.

- ديوان محمد بن حازم الباهلي.

O صنعه، شاكر العاشور، **مجلة المورد البغدادية**، المجلد السادس، العدد الثاني، ١٩٧٧م.

٣٤ص (١٩٣ص - ٢٢٦ص)، م، ٣ص (١٩٣ - ١٩٥)، ف، ٤ص (٢٢٣ - ٢٢٦)، المراجع.

O تحقيق، محمد خير البقاعي، دمشق: دار قتيبة للطباعة والنشر والتوزيع ١٤٠٢هـ/١٩٨٢م.

١١٩ص، م، ١٨ص، ١٠ص، المصادر والمراجع، (المحتوى).

* الببغاء (عبدالواحد بن نصر بن محمد المخزومي) ت ٣٩٦هـ/١٠٠٥م.

- شعر الببغاء.

O تحقيق، هلال ناجي، **مجلة المجمع العلمي العراقي**، المجلد ٣٤، الجزء ٢، نيسان ١٩٨٣م، المجلد ٣٤، ج٣، تموز ١٩٨٣م.

(٣٥ص. م، ١٩ص)، ٤٤ص (٢٨٧ - ٣٣٠).

O تحقيق، سعود محمود عبدالجابر، قطر الدوحة: مؤسسة الشرق للعلاقات العامة للنشر والترجمة، ١٤٠٤هـ/١٩٨٤م.

١٩٠ص، م، ٣٥ص، ف، ١٠ص، المراجع، (المحتوى).

* البتاني (محمد بن جابر بن سنان الصابىء الحراني) ت ٣١٧هـ/ ١٩٢٩م.

- زيج الصابىء.

O تصحيح وترجمة، كارلونلينو C.Nallino، رومية، ميلانو:

DEL REale Osservatorio di Brera in Milano، ط، روما: Medioloni in Subrum

Prostat Apud Ulrichum Hoeplium, regium, biblipolom، ١٨٩٩م.

ف، ٣٧٩ص، منها ٢٨٠ص النص العربي محققا.

O روما: على نفقة كرلونلينو، ط الثانية، Medioloni insubrum Postat Apud alrichum Hoeplium, biblipolam, 1903, 1907.

ج١: ٣٢٧ص ترجمة ودراسة باللاتينية.
ج٢: ٤١٣ص، ٥٥ص، الأعلام، الأماكن الجغرافية.
نشر المجلد الثاني بالأوفست، بغداد: مكتبة المثنى، ١٩٦٩م.
○ القاهرة: ١٨٩٩ ـ ١٩٠٧م.
٣ ج في ٣ مج.
ج١: ١٩٠٣م
ج٢: ١٩١٧م.
ج٣: ١٨٩٩ عن الطبعة الأوروبية.

*** البتروني (أبواليمن بن عبدالرحمن) ت ١٠٤٦هـ/١٦٣٦م.**

- الدر المنتخب في تاريخ مملكة حلب.

○ عناية: فون كريمر، ڤينا، ١٨٥٢م.
○ تحقيق: يوسف إليان سركيس، بيروت: على نفقة يوسف بن إليان سركيس الدمشقي، المطبعة الكاثوليكية ١٩٠٩م.
٢٩٤ص، م، ٣ص، ف، ١٥ص، المحتوى، الأمكنة والبلاد، اصلاح غلط (نسب الكتاب خطأ لابن الشحنة).

*** البتي (أحمد بن عبدالولي، أبوجعفر) ت ٤٩٠هـ/١٠٩٦م.**

- تذكرة الألباب في أصول الأنساب.

○ تحقيق حمد الجاسر، **مجلة العرب**، الريـاض، ١٥، الجزآن، ٧، ٨، ١٤٠١هـ/١٩٨٠م.
٥١ص، (٤٨١ص ـ ٥٣٨ص)، م، ١٣ص + ٥ص نماذج مصورة من المخطوط.

*** البجيرمي (سليمان بن محمد) ت ١٢٢١هـ/١٨٠٦م.**

١ - تحفة الحبيب على شرح الخطيب (المسمى بالإقناع في شرح أبي شجاع).

○ القاهرة: مطبعة دار الكتب العربية الكبرى، ١٣٢٩هـ، ٤ج في ٢مج.

٢ - حاشية البجيرمي على شرح منهج الطلاب.

○ القاهرة: مطبعة دار الكتب العربية الكبرى، ١٩١٣م، ٤ج.

* البحتري (الوليد بن عبادة) ت ٢٨٤هـ/٨٩٧م.

١ - الإيوانية.

○ تحقيق وشرح، عبدالقادر المغربي، **مجلة المجمع العلمي العربي بدمشق**، المجلد ٣١، ج١، الأجزاء من ١ - ٤، ١٣٧٥هـ-١٣٧٦هـ/١٩٥٦م-١٩٥٧م.
١٣ص (٧٧ - ٨٩)، ١٢ص (٢٤١ص - ٢٥٢ص)، ١٠ص (٤٢٧ - ٤٣٦).
٩ص (٥٧٧ - ٥٨٥).

٢ - الحماسة (حماسة البحتري).

○ عناية، مرغوليوث Margoliouth، وغايرد Guyard، ليدن: مطبعة مؤسسة بريل، ١٩٠٩م.
○ تحقيق، لويس شيخو، **مجلة جامعة القديس يوسف**، كلية الشرقيات، بيروت، مج٣، ١٩٠٩م، مج٤، ١٩١٠م، مج٥، ١٩١١م، ١٤٧ص، (٥٥٦-٧١٢)، م، ٤ص، من (٥٦١-٧١٢) نص الديوان بالعربية، ١٩٦ص (١ - ١٩٦)، ف، ٢١ص (١٢٦ - ١٤٦)، أسماء الشعراء الوارد ذكرهم في الديوان ٣٥ص (٣٦ - ٧٠)، ملاحظات على ديوان الحماسة.
○ ط، بيروت: مطبعة اليسوعيين، ١٩١٠م، ٣٨٤ص، عن السابقة.
○ نقله وضبطه وشرحه: كمال مصطفى، ط القاهرة: المكتبة التجارية الكبرى ١٩٢٩م، ٤٦١ص، بيروت: دار الكتاب العربي ١٩٦٧م، ٣٥٨ص.

٣ - ديوان البحتري.

○ قسطنطينية: مطبعة الجوائب ١٣٠٠هـ/١٨٨٢م.
ج١: ٢٦٠ص.
ج٢: ٢٦٠ص.
○ ط الثانية، ١٣٠٦هـ/١٨٨٨م، عن السابقة، بنفس المطبعة.
○ تصحيح وضبط، رشيد عطية، ط بيروت: المطبعة الأدبية، ١٩١١م، مجلدان، منقولة عن ط الجوائب ٧٧٩ص.

○ تصحيح وضبط، عبدالرحمن البرقوقي، ط الموسكي: مطبعة هندية ١٣٢٩هـ/١٩١١م.
ج١: ٢٢٤ص، ج٢: ٣٣٣ص.
○ بيروت: دار القاموس الحديث، ١٩٦٢، مجلدان.
○ تحقيق اكرم البستاني، بيروت: دار صادر، ١٩٦٢م، ٢ج.
○ تحقيق، حسن كامل الصيرفي، القاهرة: دار المعارف بمصر، مطابع الدار ١٩٦٢م.
ج١: ٦٩٩ص، م، ٥٢ص + ٨ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ١ص استدراك.
ج٢، ١٩٦٣م، ٦٩١ص (٦٤٥ - ١٣٤٥).
ج٣، ١٩٦٤م، ٦٩٦ص (١٣٥٥ - ٢٠٥٠).
ج٤، ١٩٦٥م، ٦١٠ص (٢٠٥٧ - ٢٦٦٦).
○ ط ثانية، عن السابقة، ١٩٧٢م.

*** أبوالبحر (جعفر بن محمد الخطي) ت ١٠٢٨هـ/١٦١٨م.**

- ديوان أبوالبحر.

○ تحقيق، علي بن الحسين الهاشمي الخطيب، ط طهران، مطبعة الحيدري، ١٣٧٣هـ/١٩٥٤م.
١٣٠ص، م، ٥ص + ١ص نموذج مصور من المخطوط.

*** البحراني (عبدالغني بن أحمد) ت بعد ١١٧٤هـ/١٧٣٤م.**

- قُرة العين في ضبط أسماء رجال الصحيحيين.

○ الدكن، حيدر آباد: مجلس دائرة المعارف النظامية، مطبعة المجلس، ١٣٢٣هـ/١٩٠٥م، ٦٣ص.

*** البحراني (علي بن محمد) ت القرن ١١هـ/١٧م.**

١ - لسان الصدق جواب لكتاب ميزان الحق.

○ القاهرة، ١٣١٩هـ ، ٤٨٠ص.

٢ ـ **لسان الصدق في الرد على النصارى.**

○ القاهرة: ١٣٢٠هـ ، ٤٨٠ص.

٣ - **ميزان الحق (كتاب في الفقه).**

○ بمبي: على نفقة السيد علوي بن طالب البنادرة، ط حجر، مطبع علي المحلاتي الحايري، د.ت. ٤٤٨ص.

*** البحراني (ميثم بن علي بن ميثم) ت ٦٩٩هـ/١٢٩٩م.**

١ ـ **أصول البلاغة.**

○ تحقيق، عبدالقادر حسين، بيروت: دار الشروق، ١٩٨١م.
١٤٠ص.

٢ - **شرح نهج البلاغة.**

○ إيران، طبع حجر، ١٢٧٦هـ/١٨٥٩م.

٣ - **قواعد المرام في علم الكلام.**

○ تصحيح، السيد أحمد الحسيني، قم: مكتبة آية الله العظمى المرعشي العامة، مطبعة مهر، ١٣٩٨هـ/١٩٧٧م.
٢٩٩ص، م، ١٣ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٧ص (المحتوى).

*** البحراني (يوسف بن أحمد) ت ١١٨٧هـ/١٧٧٣م.**

١ ـ **الحدائق الفاخرة في أحكام العترة الطاهرة.**

○ عناية علي الأخوندي، ط النجف: مطبعة النجف، ١٣٧٧هـ/١٩٥٨م.
١٨مج، ط الثانية، سنة ١٩٧٠م.
○ مطبعة النجف، ١٣٧٧هـ/١٣٨٩م.

٢ - **الرسالة الصلاتية.**

○ إشراف وتعليق محمد أمين زين الدين، ط النجف: مطبعة الآداب، ١٩٧٩م.
١٦٥ص، م، ١ص، ف، ٣ص (المحتوى).
○ تعليق، محسن الطباطبائي الحكيم، ط النجف: مطبعة الفري الحديثة، ١٣٨٢هـ/١٩٦٢م.
٨٨ص، ف، ٣ص (الأبواب).

٣ - **غاية المرام في حجة الخصام عن طريق الخاص والعام.**

○ بيروت: مؤسسة الأعلمي، ١٩٧٠م.
٧٨ص.

٤ - **الكشكول (أنيس الخاطر).**

○ قدم له: محمد الحسيني الأعلمي، كربلاء: مطبعة النعمان، مؤسسة الأعلمي، ١٩٦١م، ٣ج.
○ ط٢، النجف؛ مطبعة النعمان، ١٩٦٩م. ٤٦١ص.
○ ايران، طبع حجر، ١٢٩١هـ/١٨٧٤م.

٥ - **لؤلؤة البحرين في الإجازات وتراجم رجال الحديث.**

○ ايران، طبع حجر، ١٢٦٩هـ/١٨٥٢م.
○ حققه وعلق عليه، محمد صادق بحر العلوم، ط النجف: مطبعة النعمان، ١٩٦٦م.
٤٦١ص، ف، ٧ص (الأعلام).

* بحر العلوم (أبوالعباس عبدالعلي محمد نظام الدين المهدي) ت ١٢١٢هـ/١٧٩٧م.

١ - **رجال السيد بحر العلوم، المعروف، بـ «الفوائد الرجالية».**

○ عناية، حسين بحرالعلوم، ومحمد صادق بحر العلوم، ط النجف: مطبعة الآداب، ١٩٦٥م.
ج١، ٥٥٤ص، م، ١٩٦ص.

ج٢، ٤٣٢ص.
ج٣، ٣٩١ص.
ج٤، ٢٢٣ص.

٢ - فواتح الرحموت شرح مسلم الثبوت لمحب الله بن عبدالشكور الهاري.

○ تصحيح، محمد البلبيسي الحسيني، القاهرة: على نفقة فرج الله زكي كردي، بولاق: المطبعة الأميرية ١٣٢٢ - ١٣٢٤هـ.
ج١: ٤٣٩ص، ف، ٤ص (المحتوى).
ج٢: ٣١٢ص، ف، ٤ص (المحتوى).
وقعت على هامش الجزء الأول والجزء الثاني من كتاب الغزالي (المستصفى في علم الأصول)، المطبعة الأميرية.
○ بيروت: دار صادر بالأوفست، د.ت. عن الطبعة السابقة.

*** بحرق (محمد بن عمر الحميري، جمال الدين) ت ٩٣٠هـ/١٥٢٤م.**

١ - تحفة الأحباب وطرفة الأصحاب (شرح ملحة الإعراب).

○ القاهرة: المطبعة الوهبية، ١٢٩٦هـ/١٨٧٨م، ١٣٠٠هـ/١٨٨٢م.
○ القاهرة: مطبعة عثمان عبدالرازق، ١٣٠٦هـ/١٨٩٠م، ٥٢ص.
○ القاهرة: المطبعة الخيرية ١٣١٩هـ/١٩٠١م، ٧٢ص.
○ القاهرة: المطبعة الميمنية ١٣١٩هـ/١٩٠١م، ٤٨ص.

٢ - الحديقة الأنيقة في شرح العروة الوثيقة.

○ تحقيق، حسين محمد مخلوق، ط، القاهرة، د.ت.
٢٣٩ص، م، ٩ص، ف، ٦ص الأعلام.

٣ - حلية البنات والبنين وزينة الدنيا والدين.

○ القاهرة: مكتبة مصطفى البابي الحلبي وأولاده، ط١، ١٢٤٦هـ/١٨٩١م، ٧٦ص.
○ ط الثانية، ١٣٤٦هـ/١٩٢٨م، ١٠٤ص.

٤ - شرح عقيدة الإمام اليافعي.

○ تصحيح، طه قطرية الدمياطي، ومشاركة، محمد البلبيسي، القاهرة: على نفقة الحاج ندا محمد الكشميري والحاج أبي طالب الميمني، المطبعة الوهبية:

١٢٩٦هـ/١٨٧٨م.
٤ص «على هامش كتاب الكفاية في شرح بداية الهداية للغزالي».

٥ - النبذة المُحررَة للدعوى المُحررَّة.

○ تحقيق، R.B. Serjent مجلة Rivista degle Studi Orientali, vol. 29, 1954. مجلة (RDSO)، المجلد ٢٩، (١٩٥٤).
١٥ص، م، ٢٠ص.

٦ - نشر العلم في شرح لامية العجم.

○ القاهرة: على نفقة اسماعيل البغدادي، المطبعة الكاستلية، ١٢٨٣هـ/١٨٦٦م.
○ تصحيح، عبدالنبي سعيد الحسيني، القاهرة: مكتبة محمود توفيق،
٦٦ص.
○ القاهرة: مطبعة المعاهد، ١٣٥٣هـ/١٩٤٠م،
٧٩ص.
○ القاهرة: مطبعة التقدم العلمية، ١٣١٩هـ،
٦٤ص.
○ القاهرة: المطبعة الخيرية، ١٣٢٠هـ،
٧٦ص.

* بحشل (أسلم بن سهل، الرزاز) ت ٢٩٢هـ/٩٠٥م.

- تاريخ واسط.

○ تحقيق، كوركيس عواد، ط بغداد: مطبعة المعارف، ١٩٦٧م.
٣٩٩ص، م، ٢٨ص، ف، ٩١ص (مراجع البحث والتحقيق، أسماء الأشخاص، الأمم والقبائل والفرق والجماعات، الأمكنة، البقاع، الآيات، الأحاديث، فهرس عام عمراني، محتوى الكتاب).

* البخاري (سهل بن عبدالله، أبونصر) ٣٤١هـ/٩٥٢م.

- سر السلسلة العلوية.

○ قدم له، محمد صادق بحر العلوم، ط النجف: المطبعة الحيدرية ١٩٦٣م.

١٦٤ص، م، ١٢ص، ف، ٤٩ص، المحتوى، الأعلام، القبائل والألقاب، البلدان، الوقائع والأيام.

*** البخاري (عبدالعزيز بن أحمد، علاء الدين) ت ٧٣٠هـ/١٣٢٩م.**

١ - التحقيق (شرح الحسامي).

O ط الهند، لكناو، حجر، ١٢٩٢هـ/١٨٧٦م، ٣٧٢ص.

٢ - كشف الأسرار على أصول الإمام علي بن محمد بن حسين البزدوي ت ٤٨٢هـ.

O تصحيح، أحمد رامز الشهير بالشهري، المدرس بدار الخلافة.
O استانبول: مكتبة الصنايع، بمعرفة حسن حلمي الريزدي، ١٣٠٧هـ/١٣٠٨هـ ١٨٤٨م/١٨٤٩، ٤ مجلدات.
ج١، ٣١٩ص، ف، ١ص (المحتوى).
ج٢، ٤٠٤ص، (٣٢١ - ٧٢٤)، ف، ١ص المحتوى.
ج٣، ٤٠٣ص (٧٢٢ص - ١١٢٢م)، ف، ٢ص (المحتوى).
ج٤، ٤٠٣ص (١١٢٢ - ١٥٢٢)، ف، ١ص (المحتوى).

*** البخاري (محمد بن اسماعيل، أبوعبدالله، الإمام) ت ٢٥٦هـ/٨٦٩م.**

١ - الأدب المفرد.

O الهند، ١٣٠٦هـ/١٨٨٨م.
O الأستانة، ١٣٠٩هـ/١٨٩١م.
O القاهرة: المطبعة التازية، ١٣٤٩هـ/١٩٣٩م، ١٩١ص.
O القاهرة: على نفقة قصي محب الخطيب، ط٢، المطبعة السلفية ومكتبتها، ١٣٧٩هـ/١٩٥٩م.
٤٨٤ص، م، ١٢ص، ف، ٣٦ص، الموضوعات، شيوخ البخاري. الكنى والألقاب.
O تصحيح ضياء الدين خان بن ايشان بابا خان، طشقند، مطبعة أوفست، ١٣٩٠هـ/١٩٧٠م.
٣٥١ص، م، ١٠ص، ف، ١٤ص (المحتوى).

○ أبوظبي: وزارة العدل والشؤون الإسلامية، مشروع زايد لتحفيظ القرآن الكريم، ط الكويت: المطبعة العصرية ومكتبتها، ١٤٠١هـ/١٩٨١م.
٦٠٣ص، م، ٢٣ص، ف، ٢٦ص (المحتوى).
○ بيروت: دار الكتب العلمية، ١٩٧٠م،
١٩١ص.
من شروحاته،
فضل الله الصمد في توضيح الأدب المفرد.
○ القاهرة: المطبعة السلفية ومكتبتها، مطبعة الناشر، ١٣٧٨هـ/١٩٦٠م.
ج١: ٦٤٨ص، م، ١٨ص، ف، ١٠ص، المقدمة (كتب المقدمة عبدالرحمن بن يحيى المعلمي اليماني).
ج٢: ٧٤٤ص، ف، ٤٥ص، المحتوى، تخريج الأحاديث، شيوخ البخاري، الأعلام الجغرافية والقبائل، الآيات، الأمثال، الأحاديث القدسية.
○ ط٢، القاهرة: المطبعة السلفية، عن الطبعة السابقة.
○ تحقيق وشرح، عارف الكندي، حمص سورية مطبعة الإرشاد، ١٩٧٢م، ٢ج، ١٥٠٠ص.

٢ ـ التاريخ الصغير.

○ تصحيح، محمد محيي الدين الجعفري الزينبي، ط حجر، الهند: مطبع اله الحمد، باذي، كتبه محمد حامد علي، ٢٥١ص.
○ طنطا، مطبعة الاعتماد، ١٩٣٠م، ٢١٠ص.
○ تحقيق، محمود ابراهيم زايد، حلب: دار الوعي، والقاهرة: مكتبة دار التراث، ط القاهرة، دار الطباعة الحديثة، ١٣٩٦هـ/١٩٧٦م.
ق١: ٣٥٧ص، م، ٢٠ص.
ق٢: ٤٦٤ص، ق، ٦٤ص، المحتوى، الأعلام، التراجم، تصويبات.
○ بيروت: دار المعرفة، طبعة جديدة منقحة لتحقيق محمود زايد، ١٤٠٦هـ/١٩٨٦م.
ج١: ٣٦٦ص، م، ٢٥ص، ف، ٢ص (المحتوى).
ج٢: ٤٥٦ص، ف، ٨٨ص (الأحاديث، التراجم، الأعلام، الموضوعات).

٣ ـ التاريخ الكبير.

○ تصحيح، عبدالرحمن بن يحيى اليماني، وأبوالوفا الأفغاني، الدكن، حيدر آباد: جمعية دائرة المعارف العثمانية، مطبعة الجمعية ١٣٦١هـ ـ ١٣٦٢هـ / ١٩٤٢م ـ ١٩٤٣م.

ج١ ق١ : ٤٨٠ص، م، ٥ص، ف، ١٤ص، الأبواب، استدارکات.
ج١ ق١ : ٤١٠ص، م، ٩ص، ف، ١٢ص، الأبواب، استدراكات.
ج٢ ق١، ١٣٦٣هـ/١٩٤٣ : ٤٩٦ص، م، ٦ص، ف، ١٢ص، الأبواب، استدارکات.
ج٢، ق٢، ١٣٦٤هـ/١٩٤٤ : ٣٩٢ص، م، ٨ص، ف، ١١ص، الأبواب، استدراكات.
ج٣ ق١، ١٣٧٧هـ/١٩٥٨م، ٤٦٦ص، م، ٦ص، ف، ٤ص، الأبواب، استدراكات.
ج٣ ق٢، ١٣٧٨هـ/١٩٥٩م، ٥٥٥ص، م، ٤ص، ف، ٦ص الأبواب، استدراكات.
ج ٤ ق١، ١٣٦٠هـ/١٩٤١م، ٤٦٠ص، م، ٦ص، ١٦ص، الأبواب، استدراكات.
ج ق٢، ١٣٦٠هـ/١٩٤١م، ٤٨٠ص، م، ٦ص، ١٩ص، الأبــواب، استدراكات.

٤ - التجريد الصريح لأحاديث الجامع الصحيح.

○ القاهرة: المطبعة الخيرية، ١٣٢٢هـ/١٩٠٤م، مجلدان: الأول ١٥٥ص، الثاني ١٦٨ص.

٥ - الجامع الصحيح (المعروف بصحيح البخاري)

○ تصحيح، رعايت الحق السهارنفوى، الهند: على نفقة المولوي رعايت الحق السهارنفوي. ط، حجر، مطبعة عبدالغفور المشهور بداد وميان بن محمد، ١٢٧٢هـ/١٨٥٥م.
٨٩٧ص.
ف، ٢٩ص، الموضوعات، الخطأ والصواب.
○ تصحيح محمد قطه العدوي بن الشيخ عبدالرحمن، القاهرة: التزام محمد نوحي أفندي، دار الطباعة الكبرى المصرية، تعليق عبدالرحمن رشدي، ١٢٨٠هـ.
ج١ : ٣٨٦ص، ف، ٤ص، (المحتوى).
ج٢ : ٤٠٨ص، ف، ٢ص، (المحتوى).
ج٣ : ٣٥٧ص، ف، ١ص، (المحتوى).
○ تصحيح، محمد الحسيني، الهند، دارة بهوبال: على نفقة نواب شاهجان بيكم، ط القاهرة، المطبعة الكبرى الميرية، ببولاق، ١٣٠٠هـ.
ج١ : ٤٩١ص، ج٧ : ٤٠١ص.

ج٢: ٤٨٦ص، ج٨ : ٥٧٣ص.
ج٣: ٤٩٦ص، ج٩ : ٥٨٢ص.
ج٤: ٤٠١ص، ج١٠: ٥٠٦ص.
ج٥: ٣١١ص، ج١١: ٥٣٦ص.
ج٦: ٤٦٧ص، ج١٢: ٣٩١.
ج١٣: ٤٧٦ص.

طبع على هامش كتاب فتح الباري لابن حجر.

○ تصحيح، محمد بن عبدالمجيد ومحمد عنايت والمولوي محمد حمايت، الهند، الدهلي: على نفقة محمد بن عبدالمجيد، المطبع الأنصاري، ١٣٠٤هـ/١٣١٠هـ.

٥ مجلدات في ثلاثين جزءا:

ج١ : ١٨٣ص، ف، ٥ص، المحتوى، الخطأ والصواب.
ج٢ : ١١٦ص، ف، ٣ص، المحتوى، الخطأ والصواب.
ج٣ : ١٥٠ص، ف، ٣ص، المحتوى، الخطأ والصواب.
ج٤ : ١٤١ص، ف، ٣ص، المحتوى، الخطأ والصواب.
ج٥ : ١٢٨ص، ف، ٣ص، المحتوى، الخطأ والصواب.
ج٦ : ١٣٥ص، ف، ٣ص، المحتوى، الخطأ والصواب.
ج٧ : ١٦٠ص، ف، ٤ص، المحتوى، الخطأ والصواب.
ج٨ : ١٢٤ص، ف، ٤ص، المحتوى، الخطأ والصواب.
ج٩ : ٩١ص، ف، ٣ص، المحتوى، الخطأ والصواب.
ج١٠: ١٠٠ص، ف، ٤ص، المحتوى، الخطأ والصواب.
ج١١: ١١٦ص، ف، ٢ص، المحتوى، الخطأ والصواب.
ج١٢: ٨٢ص، ف، ٣ص، المحتوى، الخطأ والصواب.
ج١٣: ١٠٦ص، ف، ٣ص، المحتوى، الخطأ والصواب.
ج١٤: ١٢١ص، ف، ٤ص، المحتوى، الخطأ والصواب.
ج١٥: ٨٨ص، ف، ٣ص، المحتوى، الخطأ والصواب.
ج١٦: ٩٣ص، ف، ١ص، المحتوى، الخطأ والصواب.
ج١٧: ٨٢ص، ف، ١ص، المحتوى، الخطأ والصواب.
ج١٨: ١٠٩ص، ف، ٣ص، المحتوى، الخطأ والصواب.
ج١٩: ١١٠ص، ف، ٣ص، المحتوى، الخطأ والصواب.
ج٢٠: ١٣٣ص، ف، ٢ص، المحتوى، الخطأ والصواب.
ج٢١: ١٥٢ص، ف، ٢ص، المحتوى، الخطأ والصواب.
ج٢٢: ١٣٣ص، ف، ٢ص، المحتوى، الخطأ والصواب.
ج٢٣: ١٤٢ص، ف، ٣ص، المحتوى، الخطأ والصواب.

ج٢٤ : ١٢٦ص، ف، ٣ص، المحتوى، الخطأ والصواب.
ج٢٥ : ١١٥ص، ف، ٤ص، المحتوى، الخطأ والصواب.
ج٢٦ : ١٦٣ص، ف، ٣ص، المحتوى، الخطأ والصواب.
ج٢٧ : ١٨٦ص، ف، ٣ص، المحتوى، الخطأ والصواب.
ج٢٨ : ١٧٩ص، ف، ٤ص، المحتوى، الخطأ والصواب.
ج٢٩ : ١٥٩ص، ف، ٣ص، المحتوى، الخطأ والصواب.
ج٣٠: ١٤٥ص، ف، ٢ص، المحتوى، الخطأ والصواب.

O تصحيح، أحمد المكتبي، القاهرة: على ذمة محمد عبدالواحد الطوي وعمر حسين الخشاب، المطبعة الخيرية بحوش عطية، ١٣٠٤هـ/١٨٨٦م، ١٣٢٠هـ/١٩٠٣م.

ج١: ٣٥٨ص، ف، ٢ص، (المحتوى).
ج٢: ٢٥٠ص، ف، ٦ص، (المحتوى).
ج٣: ٢٣٩ص، ف، ٣ص، (المحتوى).
ج٤: ٢٢٤ص، ف، ٢ص، (المحتوى).

O تصحيح نصر العادلي، وابن مصطفى محمود، ط، بولاق: المطبعة الكبرى الأميرية، ١٣١١هـ.

ج١: ١٨٤ص، م، ٨ص، ف، ٤ص (المحتوى، الخطأ والصواب).
ج٢: ١٨٦ص، ف، ٤ص (المحتوى).
ج٣: ٢٠٣ص، ف، ٤ص (المحتوى).
ج٤: ٢١٢ص، ف، ٣ص (المحتوى).
ج٥: ١٨٢ص، ف، ٣ص (المحتوى).
ج٦: ٢٠١ص، ف، ٣ص (المحتوى).
ج٧: ١٧١ص، ف، ٣ص (المحتوى).
ج٨: ١٧٩ص، ف، ٣ص (المحتوى).
ج٩: ١٦٦ص، ف، ٣ص (المحتوى).

O لجنة التصحيح في المطبعة، القاهرة: على نفقة عمر حسين الخشاب، المطبعة الجيزية، ١٣١٩هـ.

ج١ : ٣٩٦ص	ج٧ : ٣٦٧ص.
ج٢ : ٣٩٨ص	ج٨ : ٥٢٧ص.
ج٣ : ٤٠٤ص	ج٩ : ٥٣٤ص.
ج٤ : ٣٢٨ص	ج١٠: ٤٩٣ص.
ج٥ : ٢٧٠ص	ج١١: ٤٦٦ص.
ج٦ : ٤١٢ص	ج١٢: ٣٥٩ص.

ج١٣: ٤٣٩ص، وقع على هامش كتاب فتح الباري لابن حجر.

O تصحيح M.Ludolfe Krehi، ليدن: مؤسسة بريل، مطبعة بريل، ١٨٦٢م - ١٨٦٨م.
الربع الاول: ج١: ٥٠٩ص.
الربع الثاني: ج٢: ٤٤٨ص.
الربع الثالث: ج٣: ٥١٤ص.
الربع الرابع: ٥٠١ص.

O تصحيح لجنة من العلماء برئاسة أحمد سعد علي، القاهرة: شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر، مطبعة الناشر، ١٣٧٢هـ/١٩٥٣م.
ج١: ٢٤٨ص، م، ٢ص، ف، ٢ص (المحتوى).
ج٢: ٢٣٦ص، ف، ٢ص، (المحتوى).
ج٣: ٢٣٦ص، ف، ٢ص (المحتوى).
ج٤: ٢٢٣ص، ف، ٣ص (المحتوى).

O تصحيح، محمد الزهري الغمراوي، القاهرة: على نفقة مصطفى البابي وأخويه، المطبعة الميمنية، ١٣٢٠هـ.
ج١: ٢٣٤ص، ف، ٢ص (المحتوى).
ج٢: ٢١٢ص، ف، ٢ص (المحتوى).
ج٣: ٣٠٤ص، ف، ٢ص (المحتوى).
ج٤: ١٩٢ص، ف، ٢ص (المحتوى).

O تصحيح، محمد محسن خان، باكستان.
Sethi Straw Board Mills, Conversion Ltd. Ghak khar-district Gyj ranwala Cantt.
١٩٧١م.
ج١: ٥٣٩ص، م، ٤٨ص، ف، ٣٤ (المحتوى).
ج٣: ٥٨٩ص، م، ١١ص.
ج٤: ٦٠٦ص، م، ٤٦ص، ف، ٢٢ص (المحتوى، الكلمات المشروحة).
ج٥: ٥٩٨ص، م، ٤٨ص، ف، ١٩ص (المحتوى، الكلمات المشروحة).
ج٦: ٥٨٩ص، م، ٤٣ص، ف، ٢٠ص (المحتوى، الكلمات المشروحة).
ج٧: ٦٢٤ص، م، ٤٨ص، ف، ٢٥ص (المحتوى، الكلمات المشروحة).
ج٨: ٦٣٤ص، م، ٤٨ص، ف، ٢٤ص (المحتوى، الكلمات المشروحة).

O تصحيح، لجنة إحياء كتب السنة، برئاسة محمد محيي الدين عبدالحميد، الجمهورية العربية المتحدة: المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية، لجنة إحياء كتب السنة، مطابع الأهرام التجارية، ١٣٨٦هـ - ١٣٩٠هـ.
ج١: ٥٥٤ص، م، ١٣٥ص، ف، ٣٣ص (المحتوى).
ج٢: ٤٨٦ص، ف، ٥٠ص (المحتوى).

ج٣: ٤٢٢ص، ف، ٤٧ص (المحتوى).
ج٤: ٥٢٧ص، ف، ٨٩ص (المحتوى).
ج٥: ٥١٧ص، ف، ٩٧ص (المحتوى).
○ ط، القاهرة: مطبعة التقدم العلمية، ١٣٢٠هـ/١٩٠٣م.
٩ج في ٥ مجلدات.
تصحيح، محمد محسن خان وراجعه محمد أمين العربي.
○ بيروت: دار الفكر، مصور بالأوفست عن طبعة باكستان، (مترجم بالإنجليزية) د.ت.
ج١: ٥١٠ص، م، ٣٤ص، ف، ١٧ص.
ج٢: ٥١٠ص، ف، ٣٤ص، المحتوى، كلمات.
ج٣: ٦٠٤ص، ف، ٢٨ص، المحتوى، كلمات.
ج٤: ٦٠٣ص، ف، ١٥ص، المحتوى، كلمات.
ج٥: ٥٤٠ص، ف، ٩ص، المحتوى، كلمات.
ج٦: ٥٣٩ص، ف، ١٧ص، المحتوى، كلمات.
ج٧: ٥٧٠ص، ف، ١٩ص، المحتوى، كلمات.
ج٨: ٥٨٥ص، ف، ٢٤ص، المحتوى، كلمات.
ج٩: ٥١٠ص، ف، ٢٠ص، المحتوى، كلمات.
○ القاهرة: وزارة الثقافة، كتاب الشعب، مطابع دار الشعب، د.ت.
ج١: ٢٢٠ص.
ج٢: ٢٢٣ص.
ج٣: ٢٦٣ص، ف، ٣ص، المحتوى لـ ٣ أجزاء (١-٣).
ج٤: ٢٥١ص.
ج٥: ٢٢٦ص.
ج٦: ٢٥١ص، ف، ٦ص المحتوى (٤-٦).
ج٧: ٢١٩ص.
ج٨: ٢١٨ص.
ج٩: ٢٠٠ص، ف، ٢ص (٧-٩).
○ تصحيح، مصطفى ذيب البُغا (ضبطه ورقمه وذكر تكرار مواضعه، وشرح ألفاظه وخرج أحاديثه).
○ دمشق: دار الإمام البخاري، مؤسسة الخدمات الطباعية، ١٤٠١هـ/١٩٨١م.
ج١: ٤٩٧ص، م، ١١ص، ف، ١٦ص (المحتوى).
ج٢: (٥٠٥ - ٩٨٢)، ف، ١٨ص (المحتوى).
ج٣: (١٠٠٥ - ١٤٣٥)، ف، ٩ص (المحتوى).

ج٤: (١٤٥٣ ـ ١٩٢٩) ف، ١٩ص (المحتوى).
ج٥: (١٩٤٩ ـ ٢٤٠٩)، ف، ١٥ص (المحتوى).
ج٦: (٢٤٣٣ ـ ٢٧٤٩)، ف، ٩ص (المحتوى).
○ القاهرة: مطبعة محمد علي صبيح ١٩٢٧م، ٤ أجزاء.
○ القاهرة: المطبعة المصرية ١٣٥١هـ/١٩٣٣م.
٥ج في ٣ مجلدات.
○ القاهرة: المطبعة البهية ١٣٥٢هـ/١٩٣٤م.
١٣ج.
○ القاهرة: مطبعة الصاوي ١٣٥٦هـ/١٩٣٨م.
دليل فهرس البخاري، تجميع مصطفى بن علي بن حمد بن مصطفى البيومي، ٥٤ص.

٦ ـ **خلق أفعال العباد.**

○ بيروت، ودمشق، مؤسسة الرسالة، ط الأولى، ١٤٠٤هـ/١٩٨٤م.
١٦٧ص، ف، ٤١ص، الآيات، الأحاديث، الأعلام، الجماعات، الأقوام، الفرق، الأماكن، الموضوعات.
○ تحقيق، بدر البدر، الكويت: الدار السلفية، ١٤٠٥هـ/١٩٨٥م.
٢٣١ص، م، ٩ص، ف، ٣٢ص، الأحاديث المرفوعة، الأعلام، المراجع، الموضوعات.

٧ - **خير الكلام في القراءة خلف الإمام.**

○ القاهرة: المطبعة الخيرية، ١٣٢٠هـ/١٩٠٣م.
٢٧ص.

٨ - **الضعفاء الصغير.**

○ تصحيح، محمد محيي الدين الجعفري الزينبي، ط حجر، الدكن، حيدر آباد، مطبع اله الحمد بادي، كتبه محمد حامد علي، ١٣٢٣هـ/١٩٠٥م.
٣٨ص.
○ الله اباد، ط، حجر، ١٣٤٩هـ/١٩٣٠م، ٣٨ص.
○ تحقيق، محمود ابراهيم زايد، حلب: دار الوعي، ١٣٩٦هـ/١٩٧٦م.

١٤٧ص، م، ١٤ص.
○ بيروت: دار المعرفة، ط ثانية، ١٤٠٦هـ/١٩٨٦م، عن الطبعة السابقة.

٩ - قرة العين برفع اليدين في الصلاة.

○ القاهرة: المطبعة الخيرية، ١٣٢٠هـ/١٩٠٣م، ٢٧ص.
على هامش خير الكلام في القراءة خلف الإمام للمؤلف.

١٠ - الكنى.

○ الدكن، حيدر آباد: دائرة المعارف العثمانية، مطبعة جمعية دائرة المعارف العثمانية، ١٣٦٠هـ/١٩٤١م.
١٠١ص، م، ٤ص، ف، ٤ص، الإستدراكات والمحتوى.

١١ - محاسن الإسلام وشرائع الإسلام.

○ القاهرة: مكتبة القدسي، ١٩٣٨م، ١١٦ص.

* البخاري (محمد بن عبدالرحمن، أبوعبدالله) ت ٥٤٦هـ/١١٥١م.

- محاسن الإسلام وشرائع الإسلام.

○ تصحيح، حسام الدين القدسي، القاهرة: القدسي، مطبعة القدسي، ومطبعة السعادة، ١٣٥٧هـ/١٩٣٨م.
١١٦ص، ف، ٢ص (المحتوى).
○ بيروت، دار الكتاب العربي، ط٢. د.ت عن السابقة.

* ابن بختيشوع (عبيدالله بن جبرائيل) ت ٤٥١هـ/١٠٥٩م.

١ - رسالة في الطب والأحداث النفسية.

○ تحقيق، فيلكس كلاين فرانكه Felix Klein Franke، بيروت: جامعة القديس يوسف، كلية الآداب والعلوم الإنسانية ودار المشرق، المطبعة الكاثوليكية، ١٩٧٨م.
٢٣٨ص منها ٦٧ص بالعربية، م، ١٢٠ص، منها ١٠١ بالألمانية، ف، ٦٩ص،

الكتب، الأعلام، معجم يوناني - عربي.

٢ - **الروضة الطبية.**

O تصحيح، القس بولس سباط، ط القاهرة: المطبعة الرحمانية، ١٩٢٧م، ٧٣ص، م، ٢ص.

* البخشي (محمد بن محمد البكفالوني الحلبي) ت ١٠٩٨/١٦٨٦م.

- **شمس المفاخر، ذيل قلائد الجواهر.**

O القاهرة: مطبعة السعادة، ١٣٢٦هـ/١٩٠٨م.
١٢٣ص.

* ابن بدر (محمد بن عمر بن محمد، أبوعبدالله) ت القرن ٧هـ.

- **اختصار الجبر والمقابلة.**

O وقف على طبعه، يوسف شانجاس بارس المجريطي Jose de Sanchez Peres, Junta para ampliacion de estudiose investiga ciones Cientificas Centro de Estudios Historicos
مجريط: المطبعة الأبيرقة، ١٩١٦م.
٢٣٥ص، منها ٧٧ص بالعربية، م، ٤٧ص، بالإسبانية، ف، ١ص، تصويبات.

* ابن بدرون (عبدالملك بن عبدالله، أبومروان) ت في القرن ٧هـ.

١ - **شرح قصيدة ابن عبدون (كمامة الزهر وفريدة العصر).**

O تصحيح رينهارت دوزي، ط ليدن: مطبع الأخوين، ١٨٤٩م.
٢٥٤ص، ف، ٦ص، الأعلام.
O القاهرة: مطبعة السعادة ١٣٤٠هـ.

٢ ـ **كمامة الزهر وفريدة الدهر، وتسمى أيضا، بكمامة الزهر وصدفة الدر، أو «شرح البسامة بأطواق الحمامة».**

○ تصحيح، رينهارت دوزي، ط ليدن: مطبعة بريل، ١٢٦٢هـ/١٨٤٦م.
٤٥٠ص منها ٣٢٢ص بالعربية، م، ١٢٨ص، ف، ١٣ص، الاعلام.

*** البدري الدمشقي (أبوبكر بن عبدالله بن محمد) ٨٩٤م/١٤٨٩م.**

١ ـ **سحر العيون.**

○ القاهرة: ط حجر، ١٢٧٦هـ/١٨٥٩م، ٣١٩ص.

٢ ـ **نزهة الأنام في محاسن الشام.**

○ عناية، نعمان الأعظمى الكتبي، بغداد: المكتبة العربية، ط القاهرة: المطبعة السلفية، ١٣٤١هـ/١٩٢٢م.
٣٩٣، م، ٢ص، ف، ٧ص (المحتوى).
○ بيروت: دار الرائد العربي، ١٤٠٠هـ/١٩٨٠م.
٢٣٢ص، م، ٢ص، م، ٦ص (المحتوى).

*** البديري الحلاق (أحمد بن بدر البديري) ت القرن ١٢هـ/١٨م.**

ـ **حوادث دمشق اليومية (١١٥٤هـ ـ ١١٧٥هـ)، نقحها، محمد سعيد القاسمي.**

○ تحقيق، أحمد عزت عبدالكريم، القاهرة: الجمعية المصرية للدراسات التاريخية، مطبعة لجنة البيان العربي، ١٩٥٩م.
٣٧٤ص، م، ٦٠ص، ف، ٦٨ص، الأعلام، الأماكن والبلدان، فهرس المصطلحات والوظائف، المحتوى، استدراك.

* بديع الزمان الهمذاني (أحمد بن الحسين بن يحيى، أبو الفضل) ت ٣٩٨هـ/١٠٠٧م.

١ - ديوان بديع الزمان الهمذاني.

○ عناية عبدالوهاب رضوان، ومحمد شكري المكي، القاهرة: مطبعة الموسوعات ١٣٢١هـ/١٩٠٣م.

٢ - رسائل أبي الفضل (بديع الزمان الهمذاني).

○ تصحيح، ابراهيم الدسوقي، الملقب بعبدالغفار، القاهرة: على نفقة علي افندي قمر، دار الطباعة العامرة، ١٢٩١هـ/١٨٧٤م.
٥٧٠ص، على هامش كتاب خزانة الأدب وغاية الأرب لابن حجة الحموي.
○ ط، الاستانة: مطبعة الجوائب، ١٢٩٨هـ/١٨٨٠م.
(٢٥٢ص، م، ٢ص، ف، ١٢ص، المحتوى).
○ تصحيح أحمد المكتبي، القاهرة: على نفقة محمد عبدالواحد الطوبي وعمر حسين الخشاب، المطبعة الخيرية، ١٣٠٤هـ/١٨٨٦م.
(٣٠٩ص، على هامش خزانة الأدب وغاية الارب لابن حجة الحموي).
○ ط، القاهرة: مطبعة هندية، ١٩٢٨م.
○ بيروت: دار القاموس، ١٩٧٠م، ٣٠٩ص، بالاوفست عن المطبعة الخيرية ١٣٠٤هـ/١٨٨٦م.
○ شرح، ابراهيم افندي الأحدب الطرابلسي، بيروت: على نفقة المطبعة الكاثوليكية، مطبعة الناشر، ١٩٢١م.
(٥٤٥ص، م، ٥ص، ف، ٨ص المحتوى).

٣ - المقامات.

○ القاهرة: مطبعة بولاق، ١٢٩١هـ/١٨٧٤م.
○ الهند، لكهناو، مطبعة مطلع النور، حجر، ١٢٩٣هـ/١٨٧٤م، ١٣٦ص.
○ القسطنطينية: مطبعة الجوائب، ١٢٩٨هـ/١٨٨٠م.
(١٠٢ص، م، ٢ص، ف، ١ص المحتوى).
○ تصحيح، محمد بن جغيمان الاحسائي، وعلي بن محمد الحسيني النموي، بمبي: على نفقة ميرزا محمد الشيرازي، ط حجر، كاتبه علي محمد الحسيني النمري ١٣٠٤هـ/١٨٨٦م. ٥٨ص، م، ١ص.

○ شرح محمد عبده بن عبده خير الله المصري، بيروت: على نفقة المطبعة الكاثوليكية، المطبعة الكاثوليكية، ١٣٠٧هـ/١٨٨٩م.
(٢٤٧ص، م، ٨ص، ف، ١ص المحتوى).
○ شرحها ووقف على طبعها محمد محيي الدين عبدالحميد، القاهرة: مطبعة المعاهد ١٣٤٢هـ/١٩٢٣م، ٤٠٨ص.
○ بيروت: على نفقة المطبعة الكاثوليكية، ط ثانية، المطبعة الكاثوليكية، ١٣٢٦هـ/١٩٠٨م.
(٢٦٥ص، ٨ص، ف، ١ص المحتوى) (شرح محمد عبده).
○ ط أخرى، ١٣٧٨هـ/١٩٥٨م، (٣٦٠ص، ف، ٣ص، ف، ١ص المحتوى).
○ ط، جديدة ١٣٨٥هـ/١٩٦٩، (٢٨٦ص، ف، ١ص المحتوى).
○ تصحيح، محمد محيي الدين عبدالحميد، ٢٨٦ص القاهرة: المكتبة الأزهرية، الجمالية، مطبعة المعاهد، ١٣٤٢هـ/١٩٢٣م.
(٤٨٠ص، م، ٧ص، ف، ٢ص المحتوى).
○ القاهرة: مكتبة محمد علي صبيح، ١٩٦٢م، ٤٨٥ص.
○ شرح محمد الرافعي، ط القاهرة، د.ت.

* البديعي (يوسف البديعي الدمشقي) ت ١٠٧٣هـ/١٦٦٢م.

١ - أوج التحري عن حيثية أبي العلاء المعري.

○ تحقيق، ابراهيم الكيلاني، دمشق: المعهد الفرنسي بدمشق، مجموعة النصوص الشرقية، مطبعة الترقي، ١٣٦٣هـ/١٩٤٤م.
(١٩٩ص، م، ٢٢ص + ١ص نموذج مصور من المخطوط، ف، ١٦ص، الاعلام، الاماكن والبلدان، القبائل والامم والفرق، الكتب، المراجع العربية، المراجع الاجنبية، المحتوى، جدول التصويبات).

٢ - الصبح المنبي عن حيثية المتنبي.

○ عناية، محمد ياسين عزمة، تقديم عز الدين التنوخي، دمشق: مطبعة الاعتدال، ١٣٥٠هـ/١٩٣٠م، ٣٠٢ص، م، ٩ص.
○ تحقيق، مصطفى السقا ومحمد شتا وعبده زياد عبده، القاهرة: دار المعارف، مطابع الدار ١٩٦٣م.
(٥٣٢ص، م، ١٥ص + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٥٨ص،

الاعلام، البلدان والأماكن، القبائل والعشائر، قوافي الأشعار مرتبة على حسب حروف الهجاء، الموضوعات).
(طبع بهامش كتاب التبيان في شرح الديوان للعكبري، مصر، القاهرة، مطبعة شرف، سنة ١٣٠٨هـ/١٨٩٠م، ٢ج).

٣ ـ هبة الأيام فيما يتعلق بأبي تمام.

○ تحقيق، محمود مصطفى ومراجعة سيد ياسين احمد، القاهرة: مطبعة العلوم بالسيدة زينب، ١٣٥٢هـ/١٩٣٤م.
(٣١١ص، م، ٦ص، ف، ١٢ص، الموضوعات، التراجم، فهرس بعض المسائل العلمية والأدبية الواردة بحاشية الكتاب، فهرس شعر أبي تمام مرتبا حسب وروده في الكتاب، الخطأ والصواب).

* البذخشاني (علي بن محمود بن محمد الرائض) ت.ق ٧هـ /ق ١٤م

ـ خلاصة الخلاصة (ملخص خالصة الحقائق لما فيه أساليب الدقائق، تأليف عماد بن محمود بن احمد للتدقيق، أبي القاسم ت (٦٠٧هـ ، ٦٧ص، ف، ٤ص، الاعلام).
قازان طبع العجم، ١٨٥١م

* ابن البراج الطرابلسي (عبدالعزيز بن نحرير) ت ٤٨١هـ/١٠٨٨م.

١ ـ شرح جُمل العلم والعمل.

○ تحقيق، كاظم مدير شانه جي، مشهد: منشورات جامعة مشهد، ١٩٧٤م، ٢٨٨ص.

٢ ـ جواهر الفقه.

○ طهران: مؤسسة المطبوعات الدينية ١٣٧٧هـ/١٩٥١م.

*** البرادعي (ابوبكر بن علي بن محمد)**

- **الدر المصون على رواية قالون.**

○ تصحيح، محمود شاكيس ومحمد الكلبوسي، ط، تونس: المطبعة الحديثة، ١٩٧٦م، ٨٠ ص.

*** البرادي (ابوالقاسم بن ابراهيم، أبو الفضل) ت ٦٩٧هـ/١٢٩٧م.**

- **الجواهر المنتقاة في اتمام ما أخل به كتاب الطبقات.**

○ طرابلس: على نفقة محمد بن يوسف البارون وشريكه سليمان بن مسعود المجدلي، ط حجر، الجزائر، قسنطينية، ١٣٠٢هـ/١٨٨٤م.
٢٤٥ص، ف، ٦ص (المحتوى).
○ ط، القاهرة: ط حجر، ١٣٠٢هـ/١٨٨٤م.
٢٣٩ص، ف، ٦٠ص (المحتوى).

*** البربير (أحمد عبداللطيف) ت ١٢٢٦هـ/١٨١١م.**

١ - **الشرح الجلي على بيتي الموصلي.**

○ تحقيق، نسيب البربير، دمشق: المكتب الاسلامي، ١٩٦٠م.
(٥٥٦ص، م، ٥ص، ف، ١٤ص).

٢ - **مقامة في المفاخرة بين الماء والهواء.**

○ ط، دمشق: مطبعة الآداب ١٣٠٠هـ/١٨٨٢م، ٢٣ص.

*** ابن برد (أحمد بن عبدالرحمن) ت بعد ٣٥٠هـ/٩٦١م**

- **ذيل أخبار قضاة مصر**

○ عناية، رتشارد جوتهيل، باريس: مكتبة Paul Geathner، ليبسك OT To Harra, ssowitz و G.E. Stechert, 1908
○ بيروت: مؤسسة الكتب الثقافية، ١٤٠٧هـ/١٩٨٧م ١٩ص (٣٦١ص - ٣٧٩ص). ملحق بكتاب أخبار قضاة مصر

* البرديجي (أحمد بن هارون ابن روح) ت ٢٠١هـ/٨١٦م

- **طبقات الأسماء المفردة**

○ تحقيق، سكينة الشهابي، دمشق: مكتبة طلاس للدراسات والترجمة والنشر، مطبعة العجلوني، ١٤٠٨هـ/١٩٨٧م
١٦٧ص، م، ٣٠ص + ١٢ص نماذج مصورة، ف، ٢٤ص التراجم

* ابن البرزالي (القاسم بن محمد بن يوسف الحافظ، شيخ الاسلام) ت ٧٣٩هـ/١٣٣٨م

- **مشيخة قاضي القضاة، محمد بن ابراهيم بن جماعة**

○ دراسة وتحقيق، موفق بن عبدالله بن عبدالقادر، بيروت: دار الغرب الاسلامي، مؤسسة جواد للطباعة والتصوير، ١٤٠٨هـ/١٩٨٨م
المجلد الاول، ٤٤٦ص، م، ٦٢ص + ١٤ص نماذج مصورة من المخطوط
المجلد الثاني، ٣٦٠ص، ف، ٢٠٨ص، الأحاديث النبوية والآثار، الأشعار، الألفاظ اللغوية أسماء وأنساب وكنى وألقاب، المواضع والمنشآت العلمية، الكتب والمصنفات، فهرست شيوخ إبن جماعة، الإعلام، المصادر والمراجع، المحتوى.

* البرزالي (محمد بن يوسف الحافظ) ت ٦٣٦هـ/١٢٣٨م.

- **كتاب الأربعين الطبية المستخرجة من سنن ابن ماجة وشرحها للعلامة عبداللطيف البغدادي.**

○ تحقيق، عبدالله كنون، المغرب: وزارة الأوقاف والشؤون الاسلامية، مديرية الشؤون الاسلامية، ط، المحمدية، مطبعة فضالة، ١٩٧٩م.
(٦٥ص، م، ٨ص، ف، ٨ص، فهرس الأربعين الطبية، الامراض والمفردات الطبية، فهرس ثالث لمنافع الاشياء التي ذكرها المؤلف او مضارها، اسماء مفردات البغدادي المذكورة في الشرح، فهرس لبعض التعاريف التي ذكرها المؤلف).

*** البرزنجي (جعفر بن حسن، زين العابدين) ت ١١٧٧هـ/١٧٦٣م.**

١ - تاج الابتهاج على النور الوهاج في الاسراء والمعراج.

○ مصر: طبع حجر، ١٢٨٤هـ/١٨٦٧م.
○ القاهرة: المطبعة الحميدية المصرية، ١٣١٤هـ/١٨٩٦م، ١٨٦ص.

٢ - جالية الكدر بأسماء أصحاب سيد الملائكة والبشر (المنظومة البدرية).

○ مصر: طبع حجر، ١٢٩٩هـ/١٨٨١م.

٣ - جالية الكدر بأصحاب سيد العجم والعرب.

○ القاهرة: مطبعة الموسوعات ١٣٢١هـ/ ١٩٠٣م، ١١٢ص.

٤ - الجنى الداني في مناقب الجيلاني.

○ الهند: حجر، ١٣١٠هـ/١٨٩٢م.

٥ - الخصائص النبوية في أخبار الليلة الإسرائية والمعراجية.

○ تصحيح، محمد البلبيسي بن محمد، القاهرة: على نفقة سعيد افندي الحضراوي، المطبعة الميمنية الشرفية، ١٢٩٨هـ/ ١٨٨٠م، ٣١ص، على هامش الدرر البهية في شرح الخصائص النبوية لمحمد نووي بن عمر الجاوي.

٦ - عقد الجوهر في المولد النبوي الازهر.

○ القاهرة: مطبعة عيسى البابي الحلبي ١٣٣٩هـ/١٩٤٨م، ٧٦ص، ومعه رسائل أخرى.

للكتاب شرح لجعفر بن اسماعيل البرزنجي المدني اسمه.

○ الكوكب الانور على عقد الجوهر في مولد النبي الازهر.
○ القاهرة: المطبعة الوهبية، ١٢٩٠هـ/١٨٧٣م، ٤٤ص.
○ القاهرة: المطبعة الحميدية المصرية ١٣١٤هـ/١٨٩٦، ١٨٦ص.
وله ايضا.
نزهة الناظرين في مجد الاولين والاخرين.
○ بيروت، دار صعب، ١٣٠٣هـ/١٨٨٥م، ١٢٤ص.

٧ - مولد النبي.

○ استانبول: مطبعة ميناء ١٢٩٤هـ/١٨٦٨م، ٢٦ص.
○ القاهرة: طبع حجر ١٢٩٨هـ/١٨٧٢م.
○ القاهرة: ١٣١٧هـ/١٨٩٩م.
○ القاهرة: ١٣٣٠هـ/١٨١٤م.، ٣٢ص.
○ القاهرة: على نفقة ملتزمة الشيخ محمد سليم الحفنى الجندي الدمشقي، طبع حجر ١٢٧٩هـ/١٨٦٢م، ٢٣ص.
○ القاهرة: مطبعة شرف، ١٣٠٧هـ/١٨٨٩م، ١٦ص.

* البرزنجي (محمد بن عبدالرسول بن قلندر) ت ١١٠٣هـ/١٦٩١م.

- الإشاعة لأشراط الساعة.

○ القاهرة: على نفقة داود افندي التكريتي، وحسن افندي خليل التكريتي، مطبعة السعادة، ١٣٢٥هـ/١٩٠٧. ٢٨٨ص، م، ٥ص، ف، ٧ص (المحتوى).

* البرسوي (اسماعيل حقي، أبو الفداء) ت ١١٢٧هـ/١٧١٥م.

- روح البيان في تفسير القرآن.

○ القاهرة: مطبعة بولاق، ١٢٥٥هـ/١٨٣٩م.
○ ج١: ٧٢١ص، م، ٧ص، ف، ١ص (المحتوى).
○ ج٢: ٧٠٤ص ف، ١ص (المحتوى).
○ القاهرة: مطبعة بولاق ١٢٧٦هـ/١٨٦٠م عن الطبعة السابقة.

* برسيس.

- كتاب تدبير المنزل، عرَّبه ابن زرعة، عيسى بن اسحاق.

○ تحقيق، لويس شيخو، مجلة المشرق، السنة التاسعة عشرة، الجزء الثالث، ١٩٢١م.

٢١ص (١٦١ - ١٨١)، م، ٢ص.

*** البُرعي (عبدالرحيم بن أحمد، العارف بالله اليماني) ت ٨٠٣هـ/ ١٤٠٠م.**

١ - ديوان البُرعي في المدائح الربانية والنبوية.

○ القاهرة: طبع حجر، ١٢٨٣هـ/١٨٦٦م.
○ القاهرة: طبع حجر، ١٢٨٨هـ/١٨٧١م.
○ الهند، بمبي: المطبع الحيدري، ١٢٩١هـ/١٨٧٥م، ١٥٥ص.
○ القاهرة: على ذمة الشيخ طلبة عبدالوهاب، المطبعة التترية بمصر العربية، ١٢٩٧هـ/١٨٧٩م، ١٥٦ص.
○ القاهرة: المطبعة الوهبية، ١٢٩٧هـ/١٨٧٩م.
○ القاهرة: مطبعة شرف، ١٣٠٠هـ/١٨٨٢م - ١٣٠١هـ/١٨٨٣م.
○ القاهرة: مطبعة عثمان عبدالرازق، ١٣٠٩هـ/١٨٩١م، ١٥٢ص.
○ القاهرة: المطبعة الميمنية، ١٣١٠هـ/١٨٩٢م، ١٦٠ص.
○ القاهرة: المطبعة العلمية ١٣١٣هـ/١٨٩٥م، ١٦٤ص.
○ القاهرة: المطبعة العلمية، ١٣١٨هـ/١٩٠٠م.
○ تصحيح، حافظ حسن المسعودي، القاهرة: شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي واولاده بمصر، مطبعة الشركة، ١٣٦٩هـ/١٩٥٠م.
(٣٣٥ص، م، ١ص، ف، ٢ص المحتوى).
○ القاهرة: المطبعة الازهرية ١٩٢٤م، ١٦٠ص.

٢ - مولد الرسول الشهير بالعروس.

○ القاهرة: على ذمة ملتزمه الشيخ محمد سليم الحفني الجندي الدمشقي، طبع حجر، ١٢٧٩هـ/١٨٦٢م.
٨٠ص (ينسب هذا الكتاب للواقدي ايضا).
○ القاهرة: ١٢٨٠هـ/١٨٦٣م.
○ القاهرة: ١٢٩٨هـ/١٨٨٠م.
○ القاهرة: ١٣٣٠هـ/١٨٨٥م.

* برقليس الأفلاطوني ت ٤٨٥هـ/١٠٩٢م.

١ - **حجج برقليس في قدم العالم، ترجمة اسحاق بن حنين.**

O تحقيق، عبدالرحمن بدوي، القاهرة: مكتبة النهضة الحديثة، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر، ١٩٥٣م.
٩ص (٣٤ - ٤٢)، وقعت في كتاب الافلاطونية المحدثة عند العرب».

٢ - **مبادىء الالهيات.**

O تحقيق، جير هارد اندرس، بيروت: المعهد الألماني للأبحاث الشرقية، المطبعة الكاثوليكية، ١٩٧٣م.
(٤٤٤ص منها ٣٨ص بالعربية، م، ٦ص بالعربية + ٣٢٨ص دراسة وترجمة وتعليقات بالانجليزية والألمانية، ف، بالعربية ٧٢ص، معجم عربي - يوناني، كلمات).

* البرقي (أحمد بن محمد) ت ٢٧٤هـ/٧٨٨م.

١ - **كتاب الرجال (ومعه رجال ابن داود الحلى).**

O تحقيق، كاظم الموسوي المياموي، طهران: منشورات جامعة طهران، ١٩٦٣م، ٩٨ص.

٢ - **المحاسن.**

O قدم له: محمد صادق بحر العلوم، ط، النجف: المطبعة الحيدرية، ١٩٦٤م.
٥٢٥ص، م، ٣٢ص.

* ابن بركات المهلبي (مهلب بن حسن) ت ٥٨٣هـ .

- **نظم الفرائد وحصر الشرائد.**

O تحقيق، عبدالرحمن بن سليمان العثيمين، القاهرة: مكتبة الخانجي، ومكة: مكتبة التراث، مطبعة المدني القاهرة: ١٤٠٦هـ/١٩٨٦م.
(٣١١ص، م، ٤٨ص + ٦ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٣٤ص، الآيات

القرآنية، فهرس الحديث، فهرس الشعر، فهرس الرجز، فهرس الاعلام، الامثلة والاستعمالات النحوية، فهرس الموضوعات، فهرس المراجع والمصادر).

* ابن بركة (عبدالله بن محمد بن بركة العُماني) ت القرن ٦هـ/١٢م.

- كتاب الجامع.

O تحقيق، عيسى يحيى الباروني، ليبيا، طرابلس: على نفقة المحقق، ١٣٩١هـ/١٩٧٠م.
٦٤٠ص، م، ١١ص، ف، ٨ص (المحتوى).
O بيروت: دار الفتح، ١٣٩٤هـ/١٩٧٤م.

* البركوي بيركلي (محمد بيركلي أو البركوي) ت ٩٨١هـ/١٥٧٣م.

١ - إظهار الأسرار.

O عناية، السيد عبدالرحيم محب، القسطنطينية: دار الطباعة، ١٢١٩هـ/١٨١٤م - ١٢٣٤هـ/١٨١٩م، ١٢٨٥هـ/١٨٦٨م، ٤١ص.
O عناية، حسين أفندي. القاهرة: مطبعة دار الطباعة العامرة (مطبعة الحاج محمد علي باشا) بولاق، ١٢٤٧هـ/١٨٣١م، ٢٦ص.
O القاهرة: دار الطباعة العامرة، ١٢٥١هـ/١٨٣٥م، (٢١٥ص، ف، ٧ص معه شرح إظهار الأسرار).
O القاهرة: مطبعة بولاق، ١٢٦٢هـ/١٨٤٦م.

٢ - زيارة القبور.

O القاهرة: مطبعة كردستان العالمية، ١٣٢٩هـ/١٩١١م.
٥٨٢ص، ف، ٦ص.

٣ - شرح لب الألباب في علم الإعراب المسمى «بالامتحان البيركلي».

O استانبول: مطبعة الدولة العثمانية ١٢٧٠هـ/١٨٥٣م.
١٥١ص.

٤ - **شرح العوامل.**

○ بمعرفة، محمد رجائي، استانبول: دار الطباعة العامرة ١٢٥٤هـ/١٨٣٨م.
٣٤٤ص.

٥ - **الطريقة المحمدية والسيرة الأحمدية.**

○ عناية، محمد راسم. الآستانة: دار الطباعة العامرة، ١٢٧٠هـ/١٨٥٤م.
٣١١ص.

٦ - **عوامل البيركلي، (العوامل في النحو).**

عناية: السيد عبدالرحيم محب، القسطنطينية، على نفقة السيد عبدالرحيم محب ١٢٣٤هـ/١٨١٩م.
○ القاهرة: دار الطباعة العامرة، ببولاق، ١٢٤٧هـ/١٨٣١م.
٦ص.
○ القاهرة: مطبعة بولاق، ١٢٦٢هـ/١٨٤٦م.
٧ص.

٧ - **كفاية المبتدئي في التصريف.**

○ استانبول، حجر، ١٢٨٩هـ/١٨٧٣م، ٣٢ص.
١٣٠٣/١٨٨٥م، ٣٢ص.
○ اشراف، سليمان سري بن عبدالله، استانبول: دار الطباعة العامرة، ١٣١٢هـ/١٨٩٤م.
(١٨٠ص، ف، ٤ص، المحتوى).

* **البرماوي (برهان الدين بن محمد بن شهاب الدين بن خالد) ت ١١٠٦هـ/١٦٩٤م.**

١ - **تاريخ ماي ادريس ألوما.**

○ ط، الهند، لكنهو: المطبعة الاميرية، ١٩٣٢م.
(١٤٧ص، م، ٩ص + ١ص نموذج مصور من المخطوط).

٢ - **حاشية البرماوي على شرح ابن قاسم الغزي على مختصر بن شجاع.**

○ القاهرة: المطبعة الشرقية، ١٣٣٥هـ.
٢٩٦ص، ف، ٢ص.

○ القاهرة: المطبعة الازهرية، ١٣١٩هـ ، ٣٣٨ص، ف، ٢ص (المحتوى).

*** البرنوي (أحمد بن فرتوا، مؤرخ البلاد زمن ادريس ألوما)، كان حيا سنة ١٠١٢هـ/١٦٠٣م.**

- السلطان ادريس الوما وما وقع بينه وبين امراء بلاد كانم.

○ عناية، H. R. Palmer ، ط، الهند، لكنهؤ: المطبعة الاميرية، ١٩٣٠م.
○ ج١ : ٧٧ص، م، ١ص نموذج مصور من المخطوط.
○ ج٢ : ١٤٥ص، م، ٤ص نماذج مصورة من المخطوط.

*** البرواني (محمد بن علي بن خميس).**

- مقامات أبي الحارث.

○ سلطنة عمان: وزارة التراث القومي والثقافة، ١٩٨٠م.

*** ابن بَرّي (عبدالله بن بَرّي بن عبدالجبار، ابومحمد المقدسي) ت ٥٨٢هـ/١١٨٦م.**

١ - حاشية ابن بَرّي على كتاب المعرب لابن الجواليقي.

○ تحقيق، ابراهيم السامرائي، بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٤٠٥هـ/١٩٨٥م. (١٨٠ص، م، ١٤ص + ١ص نموذج مصور من المخطوط، ف، ٢٧ص، الآيات، الاحاديث، المواد اللغوية، الأرجاز والرجاز، الشعر والشعراء، الأعلام، المواضع والبلدان والجماعات والمصادر).

٢ - رد على ابن الخشاب في استدراكه على الحريري.

○ عناية، علي علاء الدين الألوسي، ط، استانبول، ١٣٢٨هـ/١٩١٠م.

* البِّري (محمد بن ابي بكر الشهير بالبِّري).

١ - **الجوهرة في نسب الامام علي وآله**

○ تحقيق، محمد التونجي، دمشق: مكتبة النوري، بيروت، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات، ١٤٠٢هـ/١٩٨٢م
(١٢٧ص، م، ٢ص، ف، ٣ص، المحتوى، المصادر والمراجع)

٢ - **الجوهرة في نسب النبي واصحابه العشرة.**

○ تحقيق، محمد التونجي، الرياض: دار الرفاعي للنشر والطباعة والتوزيع، مطبعة الفرزدق التجارية، ١٤٠٣هـ/١٩٨٣م.
ج١: ٦١٦ص، م، ١١ص + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ١٣ص، الاعلام، المواضع والمعارك، الأشعار والقوافي، الكتب الواردة في المتن.
ج٢: ٤٢٥ص، ف، ٦٤ص، الاعلام، المواضع والمعارك، الاشعار والقوافي، الكتب الواردة في المتن.
ج٣: ١٢٨ص، ف، ٣، المحتوى، المراجع والمصادر.

* البريدي الأبي (أشرف الدين صاعد) ت القرن ٦هـ/١٢م.

- **الحدود والحقائق في شرح الألفاظ المعطلة بين المتكلمين من الامامية.**

○ تحقيق، حسين علي محفوظ، بغداد: مطبعة المعارف، ١٩٧٠م.
٣٠ص، م، ١١ص، ف، ٥ص، الأبواب، الالفاظ، (طبع النص بالتصوير).

* البزاز (عمر بن علي، أبو حفص) ت ٧٥٠هـ/١٣٤٩م.

- **الأعلام العلية في مناقب شيخ الاسلام ابن تيمية.**

○ تحقيق، صلاح الدين المنجد، بيروت: دار الكتاب الجديد، ١٣٩٦هـ/١٩٧٦م.
(٩٥ص، م، ١٥ص، ف، ٦ص، المحتوى، المراجع).
○ تحقيق، زهير الشاويش، دمشق: المكتب الاسلامي للطباعة والنشر، بيروت: مؤسسة الخدمات الطباعية، ١٩٧٩م.

٩٣ص، م، ١١ص، ف، ٥ص (المحتوى).
O تحقيق، اسماعيل الانصاري، ط، الرياض: مطابع القصيم، ١٩٧١م، ٥٦ص.

* ابن البزاز الكردي (محمد بن محمد، شهاب الدين) ت ٨٢٧هـ/١٤٢٣م.

١ - الفتاوي البزازية او الجامع الوجيز.

O تصحيح، محمد الحسيني، القاهرة: على نفقة عمر حسين الخشاب، المطبعة الكبرى الأميرية ببولاق مصر المحمية، ١٣١٠هـ/١٨٩٢م.
ج١: ٥٣٦ص، ف، ٥ص، المحتوى، على هامش المجلد الرابع من الفتاوى الهندية.
ج٢: ٤٩٥ص، ف، ٢ص، المحتوى، على هامش المجلد الخامس من الفتاوى الهندية.
ج٣: ٤٨٤ص، ف، ٤ص، المحتوى، على هامش المجلد السادس من الفتاوى الهندية.
O ط، مصر، القاهرة: المطبعة الميمنية، سنة ١٣٢٢هـ/١٩٠٥م، عن السابقة.

٢ - مناقب الإمام الأعظم أبي حنيفة.

O تصحيح، المولوي محمد أنوار الله خان، ومحمد صدر الله خان الدراني، والحسن ابن احمد النعماني وغيرهم، الهند، الدكن، حيدر اباد: مجلس دائرة المعارف النظامية، مطبعة المجلس ١٣٢١هـ/١٩٠٤م.
ج١: ٢٧٧ص، ف، ٥ص (المحتوى).
ج٢: ٢٥١ص، ف، ٥ص (المحتوى).

* البزدوي (علي بن محمد، أبو الحسن) ت ٤٨٢هـ/١٠٨٩م.

١ - كشف الأسرار أو كشف البزدوي.

O تصحيح، أحمد رامز الشهير بالشهري، استانبول: مطبع مكتب الصنايع بمعرفة حسن حلمي الريزدي، ١٣٠٧هـ/١٨٨٩م.
ج١: ٣١٨ ص.
ج٢: ٤٠٣ص.
ج٣: ٤٠١ص.
ج٣: ٤٠٢ص.

٢ - **كنز الوصول الى معرفة الأصول.**

O القاهرة: مطبعة مصطفى البابي الحلبي ١٩٢٩م/ ٢ج في ٢مج.
O تصحيح، احمد رامز الشهير بالشهري، استانبول: مطبع مكتب الصنايع بمعرفة حسن حلمي الريزدي، ١٣٠٧هـ/١٨٨٩م.
ج١: ٣١٨ص على هامش ج١ من كشف الاسرار للبزدوي.
ج٢: ٤٠٣ص على هامش ج٢ من كشف الاسرار للبزدوي.
ج٣: ٤٠١ص على هامش ج٣ من كشف الاسرار للبزدوي.
ج٤: ٤٠٢ص على هامش ج٤ من كشف الاسرار للبزدوي.
O عناية Wans Petter Linss، هانز بيترلنسز، القاهرة: شركة مكتبة ومطبعة عيسى البابي الحلبي واولاده بمصر، الشركة، ١٩٦٣م، ٢٦٠ص، طبع تحت عنوان (اصول الدين).

* ابن بسام (علي بن بسام الشنتريني) ت ٥٤٢هـ/١١٤٧م.

١ - **الذخيرة في محاسن أهل الجزيرة.**
يقع الكتاب في أربعة أقسام، نشر منه ما يلي:

O تحقيق، عبدالحميد العبادي وعبدالوهاب عزام، القاهرة: جامعة فؤاد الاول، كلية الآداب، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر، ١٣٦١هـ/١٩٤٢م.
ق١ م٢: ٤٧٥ص، م، ٤ص، ف، ١٢ص، المحتوى، الخطأ والصواب، ١٣٦٤هـ/١٩٤٥م، تحقيق عبدالرحمن عزام.
ق ٤ م١: ٣٤٢ص، م، ٤ص، ف، ٦ص، المحتوي، الخطأ والصواب.
O تحقيق لطفي عبدالبديع، القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، مركز تحقيق التراث، مطابع الهيئة، ١٩٧٥م.
ق٢، م١: ٢٠٠ص، م، ٢ص، ف، ٢ص (المحتوى).
O تحقيق، احسان عباس، بيروت: دار الثقافة، مطابع دار الثقافة، ١٣٩٩هـ/١٩٧٩م.
م١ ق١: ٥٦٧ص، م، ١٠ص.
م١ ق٢: ٥٢٨ص، ف، ٦ص (المحتوى).
م١ ق٣: ٥٣٤ص، م، ٤ص، ف، ٤ص (المحتوى).
م١ ق٤: ٤٦١ص، م، ٢ص، ف، ٢٩ص، الاعلام، الاماكن، الطوائف

والقبائل والأمم، فهرس الكتب المذكورة في المتن، القوافي، (المحتوى).
م٢ ق١: ٤٩٧ ص (٥٧٣ ـ ١٠٦٩)، ف، ١٢٣ص، الاعلام، الأماكن، القبائل والأمم والطوائف، الكتب المذكورة في المتن، القوافي، (المحتوى).
م٢ ق٢: ٤٤٢ ص (٥٣٣ ـ ٩٧٤)، ف، ١٢٠ص، تذييل، استدراكات، الاعلام، الأماكن، القبائل والأمم والطوائف، فهرس الكتب المذكورة في المتن، القوافي، مصادر التحقيق، (المحتوى).
م٢، ق٣: ٤٦١ ص (٥٤١ ـ ١٠٠١)، ف، ٨٣ص، الاعلام، الأماكن، القبائل والأمم والطوائف، الكتب المذكورة في المتن، القوافي، مصادر التحقيق، (المحتوى).
م٢ ق٤: ٢٤٥ ص (٤٦٥ ـ ٧٠٩)، ف، ٤٥ص، الاعلام، القبائل والأمم والطوائف، الأماكن، الكتب المذكورة في المتن، القوافي، مصادر التحقيق (المحتوى).

٢ ـ سرقات المتنبي ومشكل معانيه.

○ تحقيق، محمد الطاهر بن عاشور، تونس: الدار التونسية للنشر، ط، الشركة التونسية لفنون الرسم، ١٩٧٠م.
(١٦٠ص، م، ١٠ص + ٢ص نماذج مصورة من الخطوط، ف، ٦ص، الشعراء، المحتوى).

*** ابن بسام المحتسب (محمد بن محمد) القرن ٦هـ.**

ـ نهاية الرتبة في طلب الحسبة.

○ تحقيق، حسام الدين قوام السامرائي، ط، بغداد: مطبعة المعارف، ١٩٦٨م.
٢٢٥ص، م، ٢٤ص، ف، ٩ص، (المحتوى).

*** البُستي (علي بن محمد بن الحسين، أبوالفتح) ت ٤٠٠هـ/ ١٠٠٩م.**

١ ـ ديوان البستي

○ بيروت، ١٢٩٤هـ/١٨٧٧م، ٨٥ص.

٣ ـ ○ عناية، محمد مرسي الخولي، القاهرة: دار الأندلس، ١٩٨٠م

(٣٨٢ص، م، ٢١٤ص، ف، ٤ص، المحتوى).

٢ ـ قصيدة عنوان الحِكَم.

○ ضبطها وعلق عليها عبدالفتاح أبوغدة، حلب، بيروت: مكتب المطبوعات الإسلامية، مطابع دار عالم الكتب ١٤٠٤هـ/١٩٨٤م.
(٤٨ص، م: ٣٤ص، ف، ٢ص، مصادر ومراجع).

* البسطامي (عبدالرحمن بن محمد الحنفي) ت ٨٥٨هـ/١٤٥٤م.

ـ مناهج التوسل في مباهج الترسل.

○ القسطنطينية: مطبعة الجوائب، ١٢٩٩هـ/١٨٨١م
٧٢ص (٨٩ ـ ١٦٠)، طبع مع كتاب جنان الجناس في علم البديع.

* البسطامي (أبوعلي بن عناية با يزيد) ت ١٠٠٤هـ/١٥٩٦م.

١ ـ رسالة المعراج (من كتاب مناقب أبي يزيد).

○ عناية Reynold. A.Nic Holson، مجلة Islamica, Vol.2، ١٩٢٦م.
١٤ص (٤٠٢ ـ ٤١٥)، ٢ص، مقدمة بالإنجليزية، ترجمة بالإنجليزية، ٨ص.

٢ ـ شطحات الصوفية.

○ تحقيق، عبدالرحمن بدوي، القاهرة: مكتبة النهضة المصرية، المطبعة، ١٩٤٩م. ٤٤ص، ف، ١ص (المحتوى).

* البسياني (علي بن محمد، أبوالحسن) ت ق ٥هـ/ق١١م.

١ ـ جامع أبي الحسن البسيوي.

○ عمان: وزارة التراث القومي والثقافة، مسقط، دار جريدة عمان للصحافة والنشر، ١٩٨٤م.
ج٣: ٢٥٣ص، ف، ٣ص (المحتوى).

٢ - **كتاب مختصر البسيوي.**

○ تحقيق، عبدالقادر عطا ومحمد علي زرقة ومراجعة عبدالله بن علي الخليلي، سلطنة عمان: وزارة التراث القومي، ١٣٩٧هـ/ ١٩٧٦م.
(٣٥٢ص، م، ٥ص، ف، ٥ص المحتوى).

* بشار بن برد بن بهمن ت ١٦٧هـ/١٦٨هـ - ٧٨٣م/٧٨٤م.

١ - **ديوان بشار بن بُرد.**

○ تحقيق، محمد الطاهر بن عاشور وتعليق محمد رفعت فتح الله ومحمد شوقي أمين. القاهرة: لجنة التأليف والترجمة والنشر، مطبعة اللجنة ١٣٦٩هـ/١٩٥٠م.
ج١: ٣٨٦ص، م، ٩٣ص، ف، ٦ص، فهرست المقدمة، فهرس الجزء الأول ١٣٧٣هـ/١٩٥٤م.
ج٢: ٣٤٢ص، ف، ٤ص (المحتوى).
ج٣: ١٣٧٦هـ/١٩٥٧م، ٣١٢ص، ف، ٤ص (المحتوى).
ج٤: ١٣٨٦هـ/١٩٦٦م، ٢٣٢ص، ف، ٢ص، (المحتوى).
○ تونس: الشركة التونسية للتوزيع، والجزائر: الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، ط ثانية، مطبعة مصنع الكتاب للشركة التونسية للتوزيع، ١٩٧٦م.
ج١: ٣٩٩ص، م، ١٢٠ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٥ص المحتوى.
ج٢: ٢٤٣ص، م، ٤ص (المحتوى).
ج٣: ٢٧٨ص، ف، ٤ص (المحتوى).
ج٤: ٢٥٧ص، ف، ١ص (المحتوى).

٢ - **شعره وأخباره.**

○ جمعه وشرحه: أحمد أحمد حسنين القرني، ط، القاهرة: المكتبة العربية، ١٩٢٥م. ١٠٩ص.

٣ - **الغزل من ديوان بشار.**

○ عناية، .Andre Roman، بيروت: دار المشرق، المطبعة الكاثوليكية، ١٩٦٨م.
(٤٨٧ص، من (٢٣ - ٢٢٣) بالعربية، م، ١٥ص بالفرنسية، ف، ٢٥٩ص، القوافي، اللغة، المصطلحات، المراجع، المحتوى).

٤ ـ المختار من شعر بشار للخالديين أبي بكر وأبي عثمان، بشرح أبي الطاهر البرقي.

○ تصحيح، بدرالدين العلوي، القاهرة: لجنة التأليف والترجمة والنشر، مطبعة اللجنة، ١٩٣٤م.
٣٦٥ص، م، ٢٤ص.

○ تحقيق، بدر الدين العلوي، بيروت: دار الثقافة، مطابع المثنى التجارية، ١٩٦٣م.
٣٠٢ص، م، ٩ص، ف، ٥٤ص، القوافي والأبيات، أسماء الرجال والنساء والقبائل والأصنام، الأماكن والبقاع والأنهار، الأمثال والحكم والمواعظ، الكتب، زيادات واستدراكات.

*** بشامة بن الغدير المري (شاعر جاهلي).**

ـ شعر بشامة بن الغدير المري.

○ جمع وتحقيق، عبدالقادر عبدالجليل، **مجلة المورد البغدادية**، المجلد٦، العدد١، (١٩٧٧م).
١٤ص (٢١٧ ـ ٢٣٠)، م، ٢ص، ف، ٣ص، المصادر والمراجع.

*** البشبيشي (أحمد بن عبداللطيف) ت ١٠٩٦هـ/١٦٨٤م.**

ـ التحفة السنية في الأجوبة السنية عن الأسئلة المرضية.

○ القاهرة: طبع حجر، ١٢٧٨هـ.

*** ابن بشر الحنبلي (عثمان بن عبدالله) ت ١٢٨٨هـ/١٨٧١م.**

ـ عنوان المجد في تاريخ نجد.

○ تحقيق؛ سليمان الدخيل، ط، بغداد: مطبعة الشابندر، ١٣٢٨هـ/١٩١٠م، ١٥٠ص، م، ٢ص، المحتوى.

*** ابن بشكوال (خلف بن عبدالملك، أبوالقاسم) ت ٥٧٨هـ/١١٨٢م.**

ـ كتاب الصلة (تكملة لكتاب ابن الفرضي في تاريخ أئمة الأندلس وعلمائهم

ومحدثيهم وفقهائهم وأدبائهم).

O عناية: Franciscus Codera، مجريط: مطبعة روخس، ١٨٨٣م.
(٧٨٧ص، م، ٢٠ص بالإسبانية، ف، ١١٧ص، الأعلام والترجمات، البلدان، الكتب).

O عناية، عزت العطار الحسيني، القاهرة: على نفقة مدير مكتب نشر الثقافة الإسلامية، مطبعة السعادة، ١٣٧٤هـ/١٩٥٥م.
ج١: ٣٩٥ص، م، ٧ص + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط.
ج٢: ٤١٤ص (٣٨٥ - ٧٩٦)، م، ٢ص نماذج مصورة من المخطوط.
ف، ١٣٤ص، الأعلام المترجمون، النساء، فهرس من نسب إلى جد آبائه ومن ذكر بالنسبة وعُرف باللقب، البلدان والأماكن والطوائف والكتب والتواليف والتصويبات.

O القاهرة: الدار المصرية للتأليف والترجمة، مطابع سجل العرب، ١٩٦٦م.
ج١: ٧١٢ص، م، ١٢ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط.
ج٢: ٦٩٨ص، م، ٨ص.

O القاهرة: مكتبة الخانجي، سنة ١٩٥٥م. ٦٦٨ص.

* ابن بشير الخارجي (محمد بن بشير الخارجي) ت حوالي ١٣٠هـ.

- **شعره.**

O جمع وتحقيق وشرح، محمد خير البقاعي، دمشق: دار قتيبة للطباعة والنشر والتوزيع، ١٤٠٥هـ/١٩٨٥م.
(١٦٦ص، م، ٢٥ص، ف، ٦ص، المصادر والمراجع).

* ابن بصال (أبوعبدالله، إبراهيم الطليطلي) ت القرن ٥هـ/ق ١٢م

١ - كتاب الفلاحة.

O عناية، خوسيه ماريه ميلاس فولكروس J.M. Millas Vollicroga ومحمد عزيمان، ١٩٥٥م. تطوان: معهد مولاي الحسن. (٤٠٣ص، ١٨١ص بالعربية).

*** البصروي (علي بن يوسف بن أحمد الدمشقي) ت ٩٠٤هـ/١٤٩٨م**

- **تاريخ البصروي (صفحات مجهولة من تاريخ دمشق في عصر المماليك ٨٧١هـ - ٩٠٤هـ)**

○ تحقيق ودراسة، أكرم حسين العُلبي، بيروت: دار المأمون للتراث ١٤٠٨هـ/١٩٨٨م (٢٧٦ص، م، ٢٤ص، ف، ٣٠ص، الأعلام، الاصطلاحات والوظائف المملوكية، الأماكن والبلدان، بدايات السنين).

*** البصروي (محمد بن عبدالرحمن بن عمر الدمشقي) ت ٨٧١هـ/١٤٦٦م.**

- **البصروية في علم العربية.**

○ تحقيق، عبدالهادي الفضلي، **مجلة اللسان العربي**، المجلد ١٥، الجزء الأول، ١٩٧٧م. ٩ص.

*** البصري (عبدالله بن سالم بن محمد) ت ق ١٢هـ/ ق ١٨م.**

- **الأوائل البصرية.**

○ القاهرة: مطبعة كردستان العلمية، ١٣٢٦هـ/١٩٠٨م.
٤٧ص.

*** البصري (عبدالله بن عيسى بن إسماعيل) ت ١٢٤٧هـ/١٨٣١م**

- **تاريخ مدينة البصرة**

○ دراسة وتحقيق، فاخر جيرب مطر، البصرة: مركز دراسات الخليج العربي، الموصل، مطبعة مديرية دار الكتب للطباعة والنشر، ١٤٠٦هـ/١٩٨٦م (٦٩ص، م، ١٤ص، ف، ٩ص، المصادر والمراجع، المحتوى)

*** البصري (علي بن أبي الفرج بن الحسن) ت ٦٤٧هـ/١٢٤٩م.**

- **الحماسة البصرية.**

○ تصحيح، مختار الدين أحمد، الدكن، حيدر أباد: دائرة المعارف العثمانية، مطبعة دائرة المعارف، ١٩٦٤م.

ج١: ٣٣٥ص، م، ٥٠ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط.
ج٢: ٥٣٥ص، ف، ٧٩ص، القوافي، الشعراء والأرجاز، الكتب والمراجع.
○ بيروت: مكتبة عالم الكتب، ١٤٠٣هـ/١٩٨٣م، مصورة بالأوفست.
○ تحقيق، عادل جمال سليمان، القاهرة: وزارة الأوقاف، المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية، لجنة إحياء التراث، ١٩٧٨م.

*** البصري (محمد بن علي بن الطيب المعتزلي) ت ٤٣٦هـ/١٠٤٤م.**

- المعتمد في أصول الفقه.

○ تحقيق، محمد حميد الله، دمشق: المعهد العلمي الفرنسي، ط، المطبعة الكاثوليكية، ١٣٨٤هـ/١٩٦٤م.

*** البصري (هلال بن يحيى بن مسلم، هلال الرأي) ت ٢٤٥هـ/٨٥٩م.**

- أحكام الوقف.

○ تصحيح، هاشم الندوي ومحمد طه الندوي وعبدالرحمن اليماني وغيرهم، الدكن، حيدر آباد: مجلس دائرة المعارف العثمانية، مطبعة المجلس ١٣٥٥هـ/١٩٣٦م.
(٣٥٠ص، م، ٢ص، ف، ٤ص المحتوى).

*** البصير الموصلي (خليل) ت ١١٧٦هـ/١٧٦٢م.**

- الدرر المنظومة والصرر المختصة، أرجوزة نحوية.

○ تحقيق، عماد عبدالسلام رؤوف، **مجلة المجمع العلمي العراقي**، المجلد ٥، (١٩٧٤م).
٣٨ص (٢٠٨ - ٢٤٥)، م، ١٢ص.

*** البصير (ولي الدين، أبوالفضل) من علماء القرن ١٠هـ/ق ١٦م.**

- النهاية. . وهو شرح على متن الغاية والتقريب لأبي شجاع الأصفهاني.

ج١ : ٤٩٠ص، ج٢، ٣٧١ص.
على هامش كتاب، «المهذب في فقه الإمام الشافعي».
○ تصحيح، لجنة من علماء الأزهر، منهم يوسف المرصفي وطه الديناري وغيرهم، وراجعه محمد محيي الدين عبدالحميد، القاهرة: المكتبة التجارية الكبرى، مطبعة الاستقامة.
د.ت.
ج١ : ١٤٤ص، ف، ١ص (المحتوى).
مج٢ : ١٣٣ص، ف، ١ص (المحتوى).
مج٣ : ١٢٤ص، ف، ١ص (المحتوى).

*** ابن بطال الركبي (محمد بن أحمد بن بطال) ت ٦٣٣هـ/ ١٢٣٣م**

- النظم المستعذب في شرح غريب المهذب.

○ تصحيح: لجنة التصحيح بالمطبعة، القاهرة: شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر، ط، مطبعة الشركة، ١٣٧٩هـ/١٩٥٩م.

*** البطروجي (أحمد بن عبدالرحمن، أبوجعفر) ت ٥٤٢هـ/١١٤٧م.**

- كتاب في الهيئة.

○ تحقيق، برنارد، ر. جولدستين، ط، جامعة ييل، مطبعة الجامعة، ١٩٧١م.
(٤٥٨ص، م، ٢ص، ف، ٢٥ص، الأعلام والمصطلحات، المحتوى).

*** ابن البطريق (سعيد بن بطريق الطبيب) ت ٣٢٨هـ/ ٩٣٩م.**

- التاريخ المجموع على التحقيق والتصديق (نظم الجواهر).

○ عناية وتصحيح وترجمة ادوارد بوكوكيو.

Oxonia

impenfis Hu mpbredi Rolinfon in Czmetterio Divi Pauli ad in figne trium Columbarum.

١٠٦٨ - ١٠٦٩هـ / ١٦٥٨م - ١٦٥٩م.

○ عناية البارون فون روزن، بطرسبرج ١٨٨٣م.
ج١: ٦٨٢ص، م، ٢٧ص باللغة اللاتينية، ف، ١٠٣ص.
rerum, verborum, Locorum, Errata.
وقع النص العربي في ٥٥١ص، صفحة عربية وأخرى لاتينية.
ج٢: ٥٥٣ص.
○ عناية لويس شيخو، باريس: على نفقة الجمعية الشرقية، بيروت، مطبعة الآباء اليسوعيين، ١٩٠٥م - ١٩٠٩م، في ٣ مجلدات.

* ابن بطلان (المختار بن الحسن بن عبدون) ت ٤٤٤هـ/١٠٥٢م.

١ - خمس رسائل لابن بطلان البغدادي ولابن رضوان المصري.

- المقالة المصرية في مناقضات علي بن رضوان.

○ تحقيق، يوسف شخت وماكس مايرهوف، القاهرة: الجامعة المصرية، مجلة كلية الآداب، مطبعة بول باربيه، ١٩٣٧م.

- والرسائل هي:

أ - مقالة أبي الحسن، المختار بن الحسن بن عبدون بن سعدون في أن الفروج أحر من الفرخ، ٦ص
ب - المقالة المصرية (مناقضات علي بن رضوان)، ٢٧ص (٤٧ - ٦٩)
جـ - مقالة الشيخ أبي الحسن بن رضوان في أن ما علمه يقين وحكمة وما ظنه مختار بن الحسن البغدادي غلطة وسفسطة
٥ص (٧٢ - ٧٦)، طبع معها رسائل ابن رضوان

- مقالة أبي الحسن المختار بن الحسن بن عبدون بن سعدون، في أن الفروج أحر من الفرخ.

○ تحقيق، يوسف شاخت وماكس مايرهوف، القاهرة: الجامعة المصرية، كلية الآداب، مطبعة بول باربيه، ١٩٣٧م.
٦ص (٣٤ - ٣٩).

٢ - دعوة الأطباء على مذهب كليلة ودمنة.

○ تحقيق، بشارة زلزل، الإسكندرية: المطبعة الخديوية، ١٩٠١م.
٢٥٦ص.

٣ - رسالة في شري الرقيق.

○ تحقيق، عبدالسلام هارون، نوادر المخطوطات، المجموعة الرابعة، المجلد الأول، ٣٧ص.
○ نشر، القاهرة: مطبعة لجنة التأليف والترجمة، ١٩٥٤م، مطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر، ١٩٥٤م.
(م ٤٧ص م، (٣٣٣ص - ٣٤٩ص)، ٢٩ص (٣٥٢ص - ٤١٠ص).
○ ط، ٢، القاهرة: مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر، مطبعة المكتبة، ١٣٩٢هـ/١٩٧٢م.
٤٨ص.

*** البطليوسي (عاصم بن أيوب، الوزير، أبوبكر) ت ٤٩٤هـ/١١٠٠م.**

١ - شرح الأشعار الستة الجاهلية.

○ تحقيق، ناصيف سليمان عواد، بغداد: وزارة الثقافة والفنون، ١٩٧٩م.
(٧١٢، م، ٣١ص، ف، ١٤ص، الآيات، المأثور، أيام العرب، الأمثال، القصائد الرئيسية، الشواهد، الألفاظ المشروحة).

٢ - شرح ديوان امرىء القيس بن حجر الكندي.

○ تصحيح، محمد بن ابراهيم بن جغيمان، بمبي: طبع حجر، كاتبه محمود المقدم الكوكني، سنة ١٣٠٥هـ.
(٢٠٦ص، م، ٢ص، ف، ١ص، المحتوى).
○ القاهرة: مطبعة محمد شاهين ١٢٨٢هـ/١٨٦٥م، ١٧٩ص.
○ ط، القاهرة: المطبعة الخيرية ١٣٠٧هـ/١٣٠٨هـ، ١٨٨٩م/١٨٩٠م، ١٥٢ص.

٣ - شرح ديوان النابغة الذبياني (زياد بن معاوية).

○ القاهرة: إلتزام، أمين بن عمر زيتونة، المطبعة الوهيبية، ١٢٩٣هـ.
٧٩ص (ضمن مجموع مشتمل على خمسة دواوين من أشعار العرب).

* ابن بطة العُكبري (عبيدالله بن محمد) ت ٣٨٧هـ/٩٩٧م.

١ - جزء في الكلام على مسألة الخلع وما يحل منه وما لا يحل.

O وقف على طبعه، محمد حامد الفقي، القاهرة، مطبعة المنار، ١٣٤٩هـ/١٩٣١م.

(٤٥ص، م، ١٠ص).

٢ - الشرح والإبانة على أصول السنة والديانة.

O تحقيق، هنري لاووست، دمشق: المعهد الفرنسي العلمي للآثار الشرقية، المطبعة الكاثوليكية، بيروت، ١٩٥٨م.

(٢٩٤ص، م، ٢٠٣ص).

* ابن بطوطة (محمد بن عبدالله، أبوعبدالله) ت ٧٧٧هـ/١٣٧٥م.

- تحفة النظار في غرائب الأمصار وعجائب الأسفار (رحلة ابن بطوطة).

O عناية، Samuel Lee، لندن: The translation committi، مطبعة J.L.Cox، لندن، ١٨٢٩م.

(٢٦٢ص، م، ١٩ص باللغة الإنجليزية).

O عناية C.DEFre Mery, ET Led. R.B.R.، ديفريمري وسانجنينتي Sanguinetti, R.B.، باريس: الجمعية الآسيوية للدراسات الشرقية، Imprime Par Autorisation DE, L Emperer, Al imprimerle ١٨٥٣م.

ج١، ٤٨٩ص، م، ٤٦ص بالفرنسية، ف، ٥ص (المحتوى بالفرنسية) مترجمة بالفرنسية.

ج٢، ١٨٥٤م، ٤٧٩ص، م، ١٤ص بالفرنسية، ف، ٥ص (المحتوى).

ج٣، ١٨٥٥م، ٥٠٣ص، م، ٢٦ص بالفرنسية، ف، ٨ص (المحتوى).

ج٤، ١٨٥٨م، ٥٠٩ص، ف، ١٠١ص، المحتوى العام للأجزاء الأربعة (الأعلام، الأسماء، القبائل).

O ط، ثانية، باريس، ١٨٧٤م - ١٨٧٩م، ٤ مجلدات.

O ط، ثالثة، باريس، ١٨٩٣م - ١٨٩٥م، ٤ مجلدات.

ج١، ٤٨٩ص، م، ٤٦ص، ف، ٥ص (المحتوى).

ج٢، ٤٧٩ص، م، ١٤ص، ف، ٥ص (المحتوى).

ج٣، ٤٩٩ص، م، ٢٦ص، ف، ٨ص (المحتوى).
ج٤، ٥٧٠ص، ف، ١٠٢ص، فهرس عام، (المحتوى).
○ القاهرة: مطبعة وادي النيل ١٢٨٨هـ/١٨٧١، مجلدان.
○ القاهرة: مطبعة التقدم، ١٣٢٢هـ/١٩٠٤م مجلدان.
○ تصحيح، عبدالواد خلف، ط الأولى، القاهرة: المطبعة الخيرية، ١٣٢٢هـ/١٩١٤م.
ج١، ٣٠٨ص، ف، ٤ص (المحتوى).
ج٢، ٢٦٠ص، ف، ٧ص (المحتوى).
○ تصحيح، ابراهيم بن حسن الفيومي، القاهرة: على نفقة ورثة المرحوم محمد عبدالخالق المهدي، ط الأولى، المطبعة الأزهرية، ١٣٤٦هـ/١٩٢٨م.
ج١، ٢٥٩ص، ف، ٣ص (المحتوى).
ج٢، ٢١٣ص، ف، ٥ص (المحتوى).
○ القاهرة: المكتبة التجارية الكبرى، مطبعة مصطفى محمد، ١٣٥٨هـ/١٩٣٨م.
ج١، ٢٥٦ص.
ج٢، ٢٢٢ص، م، ٨ص.
○ ط، القاهرة: مطبعة الوفد، ١٩٢٨م.
○ بيروت، دار صادر ودار بيروت، ١٣٨٤هـ/١٩٦٤م.
(٧٤٩ص، م، ٣ص، ف، ٤٧ص، المحتوى، الأماكن، الأشخاص، فهرس عام).

*** ابن بعرة الكاملي (منصور بن بعرة الذهبي الكاملي) ت ق ٧هـ/١٣م.**

- كشف الأسرار العلمية بدار الضرب المصرية.

○ تحقيق عبدالرحمن فهمي، القاهرة: المجلس الأعلى للشئون الإسلامية، لجنة إحياء التراث الإسلامي، مؤسسة دار التحرير للطبع والنشر، ١٢٨٥هـ/١٩٦٦م.
(١٩٤ص، م، ٤٢ + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ١٠ص، الموضوعات، كشاف آلات وأجهزة، أوزان ومكاييل، المراجع).

* البعلي (أحمد بن عبدالله بن أحمد) ت ١١٨٩هـ/١٧٧٥م.

- الروض الندي (شرح كافي المبتدي في فقه إمام السنة أحمد بن حنبل الشيباني).

○ اهتمام، قاسم بن درويش فخرو، قطر؛ على نفقة الشيخ علي بن عبدالله آل ثاني، المطبعة السلفية بالقاهرة، د.ت.
(٥٤٨ص، م، ١٢ص، ف، ٥ص المحتوى).

* البعلي (عبدالرحمن بن عبدالله بن أحمد) ت ١١٩٢هـ/١٧٧٨م.

- كشف المُخدرات والرياض المزهرات شرح «أخصر المختصرات في فقه إمام السنة أحمد بن حنبل الشيباني رضي الله عنه».

○ تصحيح، محب الدين الخطيب، قطر؛ على نفقة علي بن الشيخ عبدالله آل ثاني، المطبعة السلفية ومكتبتها بالقاهرة. د.ت.
(٥٤٣ص، م، ١٠ص، ف، ٦ص المحتوى).

* البعلي (عبدالرحمن بن محمد) ت ٧٣٤هـ/١٣٢٣م.

- زوائد الكافي والمحرر على المقنع.

○ تحقيق، محمد زهير شاويش، دمشق: المكتب الإسلامي، ١٣٧٩هـ/١٩٦٠م.
(٣٦٠ص، ف، ٥ص المحتوى).

* البعلي (علي بن محمد بن عباس، أبوالحسن) ت ٨٠٣هـ/١٤٠٠م.

١ - الاختيارات العلمية في اختيارات ابن تيمية.

○ تحقيق، اسماعيل بن السيد إبراهيم الأسعردي، القاهرة: مطبعة كردستان العلمية، ١٣٢٩هـ/ ١٩٢٠م.
٢٢٣ص، ف، ٣ص (المحتوى).

٢ - **الاختيارات الفقهية من فتاوى شيخ الإسلام ابن تيمية.**

○ تحقيق، محمد حامد الفقي، بيروت: دار المعرفة، ١٣٣٩هـ/ ١٩٢٠م.
٣٧٢ص.

* البعلي (محمد بن أبي الفتح، شمس الدين) ت ٧٠٩هـ/١٣٠٩م.

١ - **المطلع على أبواب المقنع.**

○ عناية، محمد زهير الشاويش، بيروت: المكتب الإسلامي، ١٣٨٥هـ/ ١٩٦٥م.
٤٦٦ص.

٢ - **معجم ألفاظ الفقه الحنبلي.**

○ تحقيق، محمد بشير الادلبي، بيروت ودمشق المكتب الإسلامي، ١٤٠٢هـ/١٩٨٢م. ٦٥ص.

* البغدادي (ابراهيم بن عبدالله القاري) ت في القرن ٨هـ/١٤م.

- **مناقب ابن عربي المسمى «بالدر الثمين في مناقب الشيخ محيي الدين».**

○ تحقيق، صلاح الدين المنجد، بيروت: مؤسسة التراث العربي، ط، ١٩٥٩م.
٩٥ص، م، ١٥ص + ٢ص نماذج مصورة، ف، ٩ص، الأعلام، الأماكن، المحتوى.

* البغدادي (أحمد بن علي بن برهان) ت ٥١٨هـ/١١٢٤م.

- **الوصول إلى الأصول.**

○ تحقيق، عبدالحميد علي أبوزنيد، الرياض: مكتبة المعارف، ١٤٠٣هـ/١٩٨٣م.
ج١، ٣٩٥ص، م، ٤٥ص، ف، ٣ص (المحتوى).

ج٢، سنة ١٤٠٤هـ/١٩٨٤م، م٤٤٤ص، ف، ٦٢ص، الآيات، الأحاديث، الآثار، الأشعار، الطوائف والفرق، الأعلام، المراجع، الموضوعات.

*** البغدادي (الحسن بن سوار، أبو الخير ابن الخَمار) ت النصف الأول من القرن ٥ هـ/ النصف الأول من القرن ١٢م.**

- مقالة في ان دليل يحيى النحوي على حدث العالم اولى بالقبول من دليل المتكلمين أصلا.

○ تحقيق، عبدالرحمن بدوي، القاهرة: مكتبة النهضة الحديثة، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر، ١٩٥٣م.
١٥ص (٢٤٣ ـ ٢٤٧)، وقعت في كتاب الافلاطونية المحدثة عن العرب (١).

*** ابن البغدادي (الحسن بن محمد بن حملة، ابو عبدالله) ت ق ٥هـ/ق ١٢م**

- رسالة في المقادير المشتركة والمتباينة.

○ تصحيح، زين العابدين الموسوي وأحمد الله الندوي وحبيب عبدالله الحضرمي وآخرين، واشراف، عبدالله العمادي، الدكن، حيدر اباد: دائرة المعارف العثمانية، مطبعة الدار، ١٣٦٦هـ/١٩٤٧م.
١٠٨ص، ضمن كتاب «الرسائل المتفرقة في الهيئة للمتقدمين ومعاصري البيروني».

*** البغدادي (داود بن سليمان) ت ١٢٩٩هـ/١٨٨١م.**

١ - أشد الجهاد في ابطال دعوى الاجتهاد.

○ تصحيح، عبدالوهاب بن احمد بن حبيب، القاهرة: على نفقة عبدالوهاب ابن احمد بن حبيب، المطبعة الوهبية، سنة ١٣٠٥هـ، ٤٤ص.

٢ ـ المنحة الوهبية في الرد على الوهابية.

○ تصحيح، عبدالوهاب بن احمد بن حبيب، القاهرة: على نفقة عبدالوهاب بن احمد بن حبيب، المطبعة الوهبية، ١٣٠٥هـ/ ١٨٨٧م، ٣٦ ص.

* البغدادي (عبدالرحمن بن محمد بن عسكر المالكي) ت ٧٣٢هـ/١٣٣١م.

- ارشاد السالك الى أشرف المسالك في فقه الإمام مالك.

○ تصحيح، احمد سعد علي، القاهرة: مكتبة مصطفى البابي الحلبي واولاده بمصر، مطبعة المكتبة ١٣٦٤هـ/١٩٤٥م.
(١٤٤ص، ف، ٤ص المحتوى).

* البغدادي (عبدالقادر بن عمر) ت ١٠٩٣هـ/١٦٨٢م.

١ - خزانة الأدب ولب لباب لسان العرب.

○ تصحيح، محمد قاسم، القاهرة: على نفقة عبدالرحمن سراج وعبدالرحمن الشيبي، وأحمد المشاط وغيرهم، المطبعة الميرية ببولاق ١٢٩٩هـ/١٨٨١م.
ج١: ٥٨٤ص، ف، ٤ص (المحتوى).
ج٢: ٥٦٧ص، ف، ٣ص (المحتوى).
ج٣: ٦٦٧ص، ف، ٣ص (المحتوى).
ج٤: ٦٠٢ص، ف، ٣ص (المحتوى).
أعادت طباعته بالأوفست، مكتبة المثنى ببغداد، ١٩٦٥م.
○ تصحيح، أحمد تيمور باشا وعبدالعزيز الميمني، القاهرة: المطبعة السلفية ومكتبتها، وإدارة الطباعة المنيرية، مطبعة الناشر، ١٣٤٨هـ/١٣٥٣هـ.
ج١: ٤٣٥ص، م، ١٦ص، ف، ٨ص، فهرس الجزء الأول، استدراكات.
ج٢: ٤١٦ص، ف، ٧ص، فهرس ج٢، استدراكات، أخطاء مطبعية.
ج٣: ٤٣٩ص، ف، ٩ص، فهرس ج٣، استدراكات أخطاء مطبعية.
ج٤: ١٣٥٣ص، ٣٨٦ص، ف، ٧ص، فهرس ج٤، تصويبات.
○ تحقيق، عبدالسلام محمد هارون، القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، ومكتبة الخانجي، ط، مطبعة الهيئة المصرية العامة للكتاب، ومطبعة دار الخيل للطباعة، ١٩٧٩ - ١٩٨٣.
ج١: ٥٠٧ص، م، ٢٤ص، ف، ٩ص، المحتوى، التراجم، الشواهد.
ج٢: ٤٧٩ص، ف، ١١ص، التراجم، فهرس الشواهد.
ج٣: ٤٨٤ص، ف، ٩ص، التراجم، الشواهد.
ج٤: ٥٠٩ص، ف، ٩ص، التراجم، الشواهد.
ج٥: ٥١٥ص، ف، ٩ص، التراجم، الشواهد.

ج٦: ٥٧١ص، ف، ١١ص، التراجم، الشواهد.
ج٧: ٥٩٨ص، ف، ٩ص، التراجم، والشواهد.
ج٨: ٥٩٢ص، ف، ٩ص، التراجم، والشواهد.
ج٩: ١٩٨١، نشر، مصر، القاهرة، مكتبة الخانجي والسعودية، الرياض، دار الرفاعي، ط، القاهرة، المطبعة العربية الحديثة.
٥٩٩ص، ف، ٧ص، التراجم، الشواهد.
ج١٠: ١٩٨٢، نشر، السابق، ط، القاهرة، مطبعة سفنكس للطباعة.
٤٩٥ص، ف، ٧ص، التراجم، الشواهد.
ج١١: ١٤٠٣هـ/١٩٨٣م، ٤٧٨ص، ف، ٨ص، التراجم، الشواهد.
ج١٢: نشر مكتبة الخانجي، القاهرة ١٤٠٦هـ/١٩٨٦، الفهارس: ٦٢٢، القرآن، الحديث، والأثر والخبر، الأمثال، الأساليب والشواهد والأشعار، الأرجاز، اللغة، التحقيقات، المذكر والمؤنث، القبائل، أبواب الكتاب، النحو والصرف، البلاغة والنقد، العروض والقافية، أصول اللغة.
ج١٣: نشر مكتبة الخانجي، مطبعة المدني، فهارس: ٦٢٢ الكتب والمصادر، أصول اللغة، المؤلفين وأصحاب الدواوين من الشعراء، القبائل، الأعلام، البلدان والمواضع، الأعلام، ن ترجم لهم في الحواشي، أيام العرب، الحضارة، الأوائل، استدراكات وتصحيحات، المقابلة، مراجع الشرح والتحقيق، فهرس الفهارس.

○ بيروت: دار صادر. د.ت.
ج١: ٥٨٣ص، ف، ٣ص (المحتوى).
ج٢: ٥٦٦ص، ف، ٢ص (المحتوى).
ج٣: ٦٧٧ص، ف، ٣ص (المحتوى).
ج٤: ٦٠٠ص، ف، ١ ص (المحتوى).

٢ ـ حاشية على شرح بانت سعاد لابن هشام.

○ تحقيق، نظيف محرَّم خواجة، فيسبادن، دار فرانز شتاينر، ط، بيروت: مطابع دار صادر، ١٤٠٠هـ/١٩٨٠م.
٧٥٢ص، م، ١٣ص، ف، ٦ص (المحتوى).

٣ ـ رسالة التلميذ.

○ تحقيق، عبدالسلام هارون، ط، القاهرة: مطبعة السعادة، ١٩٥١م، ٨ص (٢١٨ ـ ٢٢٥) ضمن سلسلة نوادر المخطوطات، المجموعة الثانية.
○ القاهرة: شركة مكتبة ومطبعة مصطفى الحلبي وأولاده، مطبعة الشركة

١٣٩٣هـ/١٩٧٣م.
٨ص، م، ٣ص، ف، ١ص، نشرت ضمن المجموعة الثانية من نوادر المخطوطات.

٤ - **شرح أبيات مغني اللبيب.**

○ تحقيق، عبدالعزيز رباح وأحمد يوسف الدقاق، دمشق: منشورات دار المأمون للتراث، مطبعة زيد بن ثابت، ١٣٩٣هـ/١٩٧٣م - ١٣٩٥هـ/١٩٧٥م.
ج١: ٤٢٨ص، م، ١٥ص + ٥ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ١٣ص، التراجم، الإنشاد.
ج٢: ٤٢٠ص، ف، ١٢ص، التراجم، الإنشاد.
ج٣: ٤١٥ص، ف، ١٥ص، التراجم، الإنشاد.
ج٤: ٤١٦ص، ف، ١٤ص، التراجم، الإنشاد.
ج٥: ١٣٩٨هـ/١٩٧٨م، ط دمشق، مطبعة محمد هاشم الكتبي، ٣٥٨ص، ف، ٦ص، فهرس شواهد الجزء الأول.
ج٦: ٣٥٨ص، ف، ٦ص، شواهد ج٦.
ج٧: ١٣٩٨هـ/١٩٨٠م، ٣٦٧ص.
ج٨: ٤٥٥ص، ف، ٣١١ص، الآيات، الأحاديث، الأمثال من كلام العرب، الأماكن والبقاع والأنهار والجبال، الإنشاد، الشعر، أنصاف الأبيات، الرجز، الأعلام، القبائل والبطون والأجناس، أيام العرب في الجاهلية والإسلام، الغزوات والمعارك، المذابه النحوية، أسماء الكتب التي ذكرها المصنف، الموضوعات والأبواب، استدراكات الخطأ والصواب.

٥ - **شرح شواهد التحفة الوردية.**

○ تحقيق، نظيف محرم خواجة، استانبول: جامعة استانبول، كلية الآداب، المعده الشرقي، د.ت.
٢٦٠ص.

٦ - **شرح شواهد شافية ابن الحاجب.**

○ تصحيح، محمد نور الحسن، ومحمد محيي الدين عبدالحميد ومحمد الزفزاف، القاهرة: المكتبة التجارية الكبرى، مطبعة حجازي، ١٣٥٨هـ/١٩٢٩م.
ج١: ٢٩٤ص.
ج٢: ٣٩٦ص.

ج٣ : ٣٣٣ص.
ج٤ : ٥١١ص.   طبعت مع شرح شافية ابن الحاجب للاستراباذي.
O بيروت: دار الكتب العلمية، ١٣٩٥هـ/١٩٧٥م.
ق١، ج١ : ٣٣٠ص، م، ٢ص، ف، ٣٣ص (الموضوعات، الأعلام، الكلمات اللغوية الواردة في الجزء الأول، الشواهد الواردة في الجزء الأول، الأمثال التي وردت في الشرح والتعليق).
ق١، ج٢ : ٤٣٦ص، ف، ٣٨ص، نفس موضوعات الفهرس السابق.
ق١، ج٣: ٣٦٧ص، ف، ٣٢ص، الموضوعات، الأعلام، الكلمات، الشواهد، الأمثال، الخطأ والصواب، استدراك.
ق٢ (خاص بشرح الشواهد): ٥١٢ص.

* البغدادي (عبدالقاهر بن طاهر، أبومنصور) ت ٤٢٩هـ/١٠٣٧م.

١ - أصول الدين.

O استانبول: دار الفنون التركية، مدرسة الإلهيات، مطبعة الدولة، ١٣٤٦هـ/١٩٢٨م.
٣٥٩ص، ف، ١٦ص (المحتوى).
O أعادت طبعه بالأوفست، مكتبة المثنى ببغداد، سنة ١٩٦٥م.

٢ - الإيضاح عن أصول صناعة المساح.

O ترجمة ودراسة وتصحيح، أسعد بن محمود أصفهاني، ظهران: دار القلم، مطبعة خانه چاب، ١٣٤٧هـ.ش.
١٨٨ص، منها ٨٥ عربية، م، ٦ص بالفارسية، ف، ١٢ص، المحتوى، الاصطلاحات.

٣ - التكملة في الحساب.

O تحقيق، أحمد سليم سعيدان، الكويت: معهد المخطوطات العربية، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، ١٤٠٦هـ/١٩٨٥م.
٣٣٣ص، م، ٤٦ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٦ص، الأعلام، المحتوى.

٤ - الفرق بين الفرق.

○ القاهرة: مطبعة المعارف، سنة ١٣٢٥هـ.
○ عناية وتصحيح، محمد بدر، القاهرة: على نفقة محمد بدر، مطبعة المعارف، ١٣٢٨هـ/١٩١٠م.
٣٨٧ص، م، ٦ص + ١ص نموذج مصور من المخطوط، ف، ٢٥ص، أسماء الرجال، الكنى، بيان الأبواب والفصول.
○ القاهرة: لجنة نشر الثقافة الإسلامية، ١٣٦٧هـ/١٩٤٧م.
٢٧١ص.
○ بغداد: مكتبة المثنى بالأوفست، ١٩٦٥م.
○ بيروت: دار الآفاق الجديدة، ١٩٧٨م.
٣٧١ص، م، ٤ص، ف، ٢٤ص، الأعلام، المحتوى.
○ عناية محمد محيي الدين عبدالحميد.
○ ط، القاهرة: مكتبة صبيح، ١٩٦٤م.

٥ - كتاب في المساحة.

○ تحقيق، أحمد سليم سعيدان، الكويت: معهد المخطوطات العربية، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، ١٤٠٦هـ/١٩٨٥م.
٥٧ص (٣٣٣ - ٣٨٩)، م، ١ص + ١ص نموذج مصدر من المخطوط، ف، ١ص.
طبع مع الكتاب السابق «التكملة» وألحق به ملخصا بالإنجليزية، في ٧ صفحات.

٦ - مختصر كتاب الفرق بين الفرق.

○ ط، القاهرة: مطبعة الهلال، ١٩٢٤م. ٢٠١ص.

٧ - الملل والنحل.

○ تحقيق، البير نصري نادر، بيروت: دار المشرق، المطبعة الكاثوليكية، ١٩٧٠م.
١٨٢ص، م، ٤٢ص، ف، ٢٠ص، فهرس المراجع المذكورة في الهوامش، الأعلام المذكورة في كتاب الملل والنحل، فهرس الكتب المذكورة في نص الكتاب، البلدان والمدن، الاصطلاحات والكلمات، الآيات القرآنية والأحاديث.

* البغدادي (عبداللطيف بن يوسف، موفق الدين) ت ٦٢٩هـ/١٢٣١م.

١ - الإفادة والاعتبار في الأمور المشاهدة والحوادث المعاينة بأرض مصر (أخبار مصر).

O عناية، ج، وايت، اكسفورد، academicis impensis
Prostat venalis Apud. J. Cook, Hanwell, Et Parker, oxon11
oxon11, Academicis, impensis
١٢١٥هـ/١٨٠٠م.
٤٤٤ص، م، ٣٢ص، ف، ٦٤ص، الأعلام، Fautorum، ملاحظات، شروحات.
O عناية، سلفستر دي ساسي، de L imprimerie imeride Chez Treuttel et wurtz
١٢٢٥هـ/١٨١٠م.
٧٦٧ص، م، ١٤ص بالفرنسية، ف، ١٧٠ص، الأعلام والأماكن.
O عناية، د. ج. وايت، تقديم هنريكوس، أ. ج، باولوس توبنجن Prostat Tu
Bingae, Johann Georg Cotta ١٢٠٣هـ/١٧٨٩م.
١٦٣ص، م، ٦ص.
O تحقيق، كمال حفظ زند وجون آي وافيدين، لندن George AL lenand unwinltd
The Gresham Press, unwin Brothers Limited، ١٩٦٥م.
٣٠٢ص (٢٨٣ص بالويته)، م، ٩ص، ف، ٧ص (الأعلام).
O ط، القاهرة: مطبعة وادي النيل، ١٢٨٦هـ/١٨٦٩م.
٦٨ص، م، ٤ص.

* البغدادي (عبدالله بن عبدالعزيز، أبوالقاسم) ت ٢٥٥هـ/٨٦٩م.

١ ـ كتاب الكتاب وصفة الدواة والقلم وتصريفها.

O تحقيق، دومينيك سورديل، مجلة المعهد الفرنسي للدراسات الشرقية بدمشق، مجلد، ١٣، ١٩٤٩ ـ ١٩٥١م.
٣٩ص (١١٥ ـ ١٥٣)، م، ١٣ص (١١٥ ـ ١٢٧).
O تحقيق، هلال ناجي، مجلة المورد البغدادية، المجلد ٢، العدد ٢، ١٩٧٣م.
٣٦ص (٤٣ ـ ٧٨)، م، ٤ص (٤٣ ـ ٤٦).

٢ ـ ذيل الفصيح.

O تصحيح أبي السعود أفندي، القاهرة: على نفقة أبي السعود أفندي، مطبعة وادي النيل المصرية، ١٢٨٩هـ/.
٢٩ص، ف، ٣ص، الأبواب.

○ جمع وتعليق؛ محمد عبدالمنعم خفاجي، القاهرة: مكتبة التوحيد بالجماميز، المطبعة النموذجية، ١٣٦٨هـ/١٩٤٩م.
٣٩ص، ف، ١ص (المحتوى).
○ طبع مع كتاب «التلويح في شرح الفصيح» لأبي سهل الهروي، مصر ١٢٨٥هـ/١٨٦٨م.
○ عناية، محمد أمين الخانجي، ط، القاهرة: مطبعة السعادة، ١٣٢٥هـ/١٩٠٧م.
مع كتاب «مجموعة الطُرف الأدبية لطلاب العلوم العربية».

٣ - رسالة في المرض المسمى ديابيطس (السكري).

○ تحقيق، بول غليونجي وسعيد عبده، الكويت، وزارة الإعلام، مطبعة حكومة الكويت: ١٣٩٢هـ/١٩٧٢م.
١١٢ص، م، ٣١ص، ف، ٢٢ص، المراجع، الأعلام، الموضوعات، المصطلحات، الألفاظ الأجنبية، الأبواب.

٤ - رسالة للإسكندر في الفصد خاصة وما هو.

○ تحقيق، بول غليونجي وسعيد عبده، الكويت: وزارة الإعلام، مطبعة حكومة الكويت، ١٣٩٢هـ/١٩٧٢م.
٩٨ص، م، ٧٢ص، ف، ٢٢ص، المراجع، الأعلام، الموضوعات، المصطلحات، الألفاظ، الأجنبية، الأبواب.

٥ - شرح بانت سُعاد (قصيدة الصحابي كعب بن زهير).

○ تحقيق، هلال ناجي، الكويت: مكتبة الفلاح، ١٤٠١هـ/١٩٨١م.
١٧٦ص، م، ٨٢ص، ف، ١ص (المحتوى).

٦ - في علم ما بعد الطبيعة (الفصل الثالث عشر).

○ تحقيق، Angelika Neuwirth، فسبادن، Franz Steiner velag GMBH، سنة ١٩٧٤م.
٢٧٣ص (١٢٢ص عربية)، م، (١٢ص بالألمانية) ف، ٦٥ص، الأعلام، المؤلفون، الاصطلاحات والكلمات وشرحها وتعليقات بالعربية.

٧ - في علم ما بعد الطبيعة (الفصل العشرون).

O تحقيق، عبدالرحمن بدوي، القاهرة: مكتبة النهضة الحديثة، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر، ١٩٥٣م.
٩ص (٢٤٨ - ٢٥٦)، وقعت في كتاب «الافلاطونية المحدثة».

قبس من القرآن في صفات الرسول الأعظم.

O ط، النجف: مطبعة الآداب، ١٩٧٠م.
٣٦٨ص.

٩ - كتاب فيه كلام عبداللطيف بن يوسف بن محمد بن علي البغدادي على شيء مما قاله ابن خطيب الري على بعض كتاب القانون في الطب لابن سينا مجلة

Islamic Studies

The Central institute of Islamic research, Karach, Pakistan. Vol.1. No1. March, 1962

٢٧ص (٥٣ - ٧٠).

١٠ - المُجرِّد للغة الحديث (باب الضاد والطاء والظاء).

O تحقيق، فاطمة حمزة الراضي، مجلة المورد البغدادية، المجلد ٨، العدد ٢، ١٩٧٩م.
١٦ص (١٢١ - ١٣٦)، م، ١ص، ف، ١ص (المراجع).

١١ - مقالة في الحواس.

O تحقيق، فيصل دبدوب، مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق، المجلد ٤٥، ج٢، ١٣٩٠هـ/١٩٧٠م.
١٠ص (٣٣٢ - ٣٤١)، م، ٣ص، ف، ١ص، مصادر البحث.
O تحقيق، بول غليونجي وسعيد عبده، الكويت: وزارة الإعلام، مطبعة حكومة الكويت، ١٣٩٢هـ/١٩٧٢م.
١٠٨ص، م، ٧٢ص، ١٢٣ص.
وردت هذه المقالة ضمن مقالة أخرى في الحواس، ورسالة للإسكندر في الفصل، ورسالة في المرض المسمى ديابيسطس، وجاءت تحت عنوان مقالتان في الحوا ومسائل طبيعية.

* البغدادي (عبدالمؤمن بن عبدالحق) ت ٧٣٩هـ/١٣٣٨م.

١ - قواعد الأصول ومعاقد الفصول.

○ تصحيح ومراجعة، احمد محمد شاكر، وعلي محمد شاكر، القاهرة: دار المعارف، د.ت، ٢٩٦ص.

٢ - مراصد الاطلاع على أسماء الأمكنة والبقاع.

○ عناية: جونبول، ط، ليدن: مطبعة بريل، ١٨٥٢ - ١٨٦٤م، ٦ مجلدات.
○ طهران: طبع حجر، ١٣١٥هـ/١٨٩٧م، ٤٢٩ص.
○ تحقيق، علي محمد البجاوي، القاهرة: دار احياء الكتب العربية لعيسى البابي الحلبي وشركاه، ١٣٧٣هـ/١٩٥٤م.
ج١: ٥٠٠ص، ف، ٤ص (المحتوى).
ج٢: ٥٠٦ص، (٥٠٣ - ١٠٠٨).
ج٣: ١٣٧٤هـ/١٩٥٥م، ٦١٤ص (١٠١١ - ١٦٢٤)، ف، ١٣٣ص، الاعلام والقبائل والشعراء والقوافي والأيام.

* البغدادي (عبدالوهاب بن علي بن نصر) ت ٤٢٢هـ/١٠٣٠م.

- الاشراف على مسائل الخلاف.

○ ط، تونس: مطبعة الادارة، د.ت.
ج١: ٢٩٩ص، م، ٣ص، ف، ١١ص (المحتوى، الخطأ والصواب).
ج٢: ٣٦١ص، ف، ٢٥ص، اصلاح الخطأ، (المحتوى).

* البغدادي (غانم بن محمد، ابومحمد) ت . ١٠٢٧هـ/ ١٦١٨م

١ - مجمع الضمانات في مذهب الامام الأعظم، ابي حنيفة النعمان.

○ تصحيح، أحمد افندي سمير، القاهرة: على نفقة ابراهيم فؤاد باشا، المطبعة الخيرية، ٤٦٦ص، ف، ٤ص (المحتوى).

٢ - ملجأ القضاة عند تعارض البينات.

○ استانبول ـ حجر، د.ت، ٩١ص.
○ تحقيق، محمد صالح الراوي ومحمد سعيد الراوي، بغداد: مطبعة السلام، ١٣٤٤هـ/ ١٩٢٥م
(٣٠٤ص، م ٢٩ص + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط).

*** البغدادي (محمد بن ابراهيم الطرسوسي، أبو أمية) ت ٢٧٣هـ/٨٨٦م.**

- مسند عبدالله بن عمر.

○ تحقيق: احمد راتب عرموش بيروت: دار النفائس، ١٣٩٣هـ/١٩٧٣م.
(٩٢ص، م، ١٣ص + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٤٦ص، تصنيف المسند حسب المواضع، المراجع، تصويبات، المحتوى).

*** البغدادي (محمد بن الحسن بن الكريم) ت ٦٣٧هـ/١٢٣٩م.**

- كتاب الطبيخ.

○ تحقيق، داود الحلبي، الموصل: مطبعة أم الربيعين، ١٩٣٤م.
(٨٨ص، م، ٤ص، ف، ٧ص، الأبواب والفصول وألوان الطعام).
○ تحقيق، فخري البارودي، بيروت: دار الكتاب الجديد، مطبعة دار الكتب، ١٩٦٤م.
(١١٢ص، م، ٤ص، ف، ٢ص المحتوى).
○ ترجمة ارثر اربري في مجلة Islamic Culture ، المجلد الثامن، ١٩٣٩م بعنوان Baghdad Cookery Book (١٨٩ ـ ٢١٤).

*** البغدادي (محمد بن حيدر، أبوطاهر) ت ٥١٧هـ/١١٣٣م.**

- قانون البلاغة في نقد النثر والشعر.

○ تحقيق، محسن غياض عجيل، بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٤٠١هـ/١٩٨١م.
١٧١ص، م، ١٨ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٥ص (الموضوعات).

* البغوي (الحسين بن مسعود، أبومحمد) ت ٥١٠هـ/١١١٧م.

١ - شرح السنة.

○ تحقيق، شعيب الأرناؤوط، دمشق: المكتب الاسلامي، ١٣٩٠هـ/١٩٧١م.
ج١: ٥١١ص، م، ٣١ص + ١٦ص نماذج مصورة من المخطوط.
ج٢: ٤٧٠ص، ف، ٦ص، المحتوى.
ج٣: ٤٨٠ص، ف، ٥ص، المحتوى.
ج٤: ٥٣٦ص، ف، ٧ص، المحتوى.
ج٥: ٥١١ص، ف، ٧ص، المحتوى.

٢ - مصابيح السنة.

○ القاهرة: مطبعة بولاق، ١٢٩٤هـ/١٨٧٦م.
○ القاهرة: المطبعة الخيرية، ١٣١٨هـ/١٩٠١م.

٣ - معالم التنزيل (لباب التأويل في معالم التنزيل).

○ تصحيح، محمد رشيد رضا، نجد: على نفقة عبدالعزيز بن عبدالرحمن الفيصل، القاهرة: مطبعة المنار، ١٣٤٣هـ/١٩٢٤م - ١٣٤٧هـ/١٩٢٨م.
ج١: ٦١٧ص، ف، ٧ص، المحتوى، تصويبات.
ج٢: ٦١٨ص، ف، ٧ص، المحتوى، تصويبات.
ج٣: ٦٣٥ص، ف، ٨ص، المحتوى.
ج٤: ٦٠١ص، ف، ١٢ص، المحتوى.
ج٥: ٦١٩ص، ف، ١٠ص، المحتوى.
ج٦: ٦٣٢ص، ف، ٨ص، المحتوى.
ج٧: ٥٧٧ص، ف، ٨ص، المحتوى.
ج٨: ٣٦٥ص، ف، ٦ص، المحتوى.
○ تصحيح، علي بن احمد الشهير بالهواري، القاهرة: على نفقة السيد محمد عبدالواحد الطوبي وأخيه، مطبعة التقدم العلمية، ١٣٣١هـ/١٩١٢م - ١١٣٢هـ/١٩١٣م.
ج١: ٥٢٨ص، ف، ٣ص، المحتوى.
ج٢: ٢٧٥ص، ف، ١ص، المحتوى.
ج٣: ٢٦٥ص، ف، ١ص، المحتوى.
ج٤: ٢٦٥ص، ف، ١ص، المحتوى.

ج٥: ٢٥٢ص، ف، ١ص، المحتوى.
ج٦: ٢٣٤ص، ف، ١ص، المحتوى.
ج٧: ٢٧٢ص، ف، ١ص، المحتوى.
(على هامش تفسير الخازن، القاهرة: مطبعة التقدم العلمية، ١٣٣٢هـ/١٩١٣م)

○ تصحيح القاضي ابراهيم ومولوي نور الدين وظهور الحسن سبوهادي، ايران: طبع حجر، ١٢٩٥هـ/١٨٧٨م.
ج١: ٥٦٤ص.
ج٢: ٢٥١ص.
○ تصحيح ابراهيم بن قاضي نور محمد ملبندري وملا نور الدين بن جيواخان، ط الثانية.
بندر المنبىء المعمورة: المطبع الحيدري، حجر، ١٢٩٥هـ/١٨٧٨م، ١٠٠٤ص.
○ القاهرة: ١٩٢٤م، ٦١٢ص.

* أبو البقاء الكفوي (أيوب بن موسى الحسيني) ت ١٠٩٤هـ/١٦٨٣م.

- الكليات.

○ القاهرة: المطبعة الميرية ببولاق، ١٢٥٣هـ/١٨٣٧م.
(٤٣١ص، ف، ١ص، المحتوى).
○ تصحيح، محمد رضا، دلىء: على نفقة محمد صادق الحسيني، دار طباعة دلىء، حجر، ١٢٨٤هـ/١٨٦٧م.
(٣٩٢ص، م، ٢ص، ف، ١ص، المحتوى).
○ تحقيق، عدنان درويش ومحمد المصري، دمشق: وزارة الثقافة والارشاد القومي، مطابع وزارة الثقافة، ١٣٩٤هـ/١٩٧٤م - ١٣٩٦هـ/١٩٧٦م.
ج١: ٤٤٧ص، م، ١١ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٢ص، المحتوى.
ج٢: ٤٣١ص، ف، ١٣ص، المحتوى.
ج٣: ٣٧٥ص، ف، ١١ص، المحتوى.
ج٤: ٣٩٥ص، ف، ١١ص، المحتوى.
ج٥: ٥٢٤ص، ف، ١٩٣ص، الموضوعات، الألفاظ، الآيات القرآنية، الأحاديث النبوية، فهرس الشعر، استدراكات.
○ ط، ثانية، دمشق: وزارة الثقافة، ١٤٠٢هـ/١٩٨١م - ١٤٠٣هـ/١٩٨٢م، عن السابقة.

*** البقاعي (ابراهيم بن عمر بن حسن) ت ٨٨٥هـ/١٤٥٤م.**

١ - سر الروح.

O تصحيح، محمد بدر الدين النعساني الحلبي، القاهرة: على نفقة محمد أمين الخانجي وشركاه، مطبعة السعادة، ١٣٢٦هـ/١٩٠٨م، ١٧٦ص.

٢ - لعب العرب بالميسر في الجاهلية الاولى.

O جمع وعناية، عمر السويدي (كارلو لندبرج)، ليدن: مطبعة بريل، ١٣٠٣هـ/١٨٨٥م، ١٠ص.

٣ - مصرع التصوف.

O تحقيق، عبدالرحمن الوكيل، القاهرة: جمعية إحياء السنة المحمدية، مطبعة السنة المحمدية، ١٣٧٢هـ/١٩٥٣م.
(٢٨٠ص، ف، ٤ص، المحتوى).

٤ - نظم الدرر في تناسب الآيات والسور.

O جمع وترتيب عمر السويدي، ليدن: مؤسسة بريل، مطبعة بريل، ١٣٠٤هـ/١٨٨٦م.
١٢ص (مع التنبيه لابن كمال باشا، ونشوة الارتياح للزبيدي، وشرح ديوان ابي محجن العسكري).
O تحقيق، محمد عبدالحميد، حيدر أباد: دائرة المعارف العثمانية، مطبعة الدائرة، ١٣٨٩هـ/١٩٦٩م - ١٣٩٨هـ/١٩٧٥م.
ج١: ٤٩٩ص.
ج٢: ٣٥٨ص.
ج٣: ٤٤٨ص.
ج٤: ٤٨٢ص.
ج٥: ٥٣٤ص.
ج٦: ٣٧١ص.
ج٧: ٤٦٤ص.
ج٨: ٥٧٦ص.
ج٩: ٤٠٨ص.

* **البقاعي (عمر بركات بن محمد بركات الشامي) ت ١١٨٧هـ/١٧٧٣م.**

- فيض الاله المالك في حل عمدة السالك وعدة الناسك.

○ تصحيح محمد الزهري الغمراوي، القاهرة: المطبعة الميمنية، ١٣٢١هـ/١٩٠٣م.
ج١: ٣٧٣ص، ف، ١ص، المحتوى.
ج٢: ٣٥٢ص، ف، ٢ص، المحتوى.

* **البقلي (روزبهان بن أبي النصر الشيرازي) ت ٦٠٦هـ/١٢٠٩م.**

١ - عرائس البيان في حقائق القرآن.

○ تصحيح، المنشى براك زين، لكشور: على نفقة المنشى براك زين، المطبع العالي المعزي، حجر، ١٣١٥هـ/١٨٩٧م.
ج١: ٦١٩ص، ف، ٤ص، المحتوى.
ج٢: ٤٨٨ص، ف، ٢ص، المحتوى.

٢ - مشرب الأرواح المعروف بالف مقام ومقام.

○ تصحيح وتحقيق، نظيف محرم خواجه، استانبول: جامعة استانبول، نشريات كلية الآداب، ١٣٩٣هـ/١٩٧٣م.
(٣٧٧ص، م، ٢٠ص، بالتركية، ف، ١٥ص، الاعلام، الآيات، الأحاديث).

* **ابن بقي القرطبي (يحيى بن عبدالرحمن) ت ٥٤٠هـ/١١٤٥م.**

١ - حياته وشعره.

○ جمع وتحقيق، محمد مجيد السعيد، **مجلة المورد البغدادية**، المجلد ٧، العدد ١،

٢ - الموشحات.

○ تحقيق عدنان محمد آل طعمة، بغداد: وزارة الثقافة والفنون، ١٤٠٠هـ/١٩٧٩م.
(٢٢٢ص، م، ١٦١ص، ف، ٨ص، المصادر والمراجع، المحتوى).

١٣٩٩هـ/١٩٧٨م.
(٢٨ص (١٢٥ص - ١٥٢ص)، م، ٦ص، ف، ٢ص، مصادر البحث ومراجعه).

*** بكتاش (عثمان بن عمر) ت ق ١٢هـ/ق١٨م.**

- بنود عثمان بن عمر البكتاش.

O تحقيق: عبدالكريم الدجيلي، بغداد: مطبعة المعارف، ١٩٥٩م، ١٢ص.

*** ابن بكرَ الأشعري (محمد بن يحيى بن بكر الأشعري المالقي الأندلسي) ت ٧٤١هـ/١٣٤٠م.**

- التمهيد والبيان في مقتل الشهيد عثمان.

O تحقيق، محمود يوسف زايد، بيروت: دار الثقافة، مطبعة سميا، ١٩٦٤م.
٢٩٢ص، م، ٩ص، ف، ٣٥ص، الموضوعات، الأعلام، الأمكنة، القبائل، الوقائع، الأيام، المؤسسات، الخطأ والصواب.
O الدوحة: دار الثقافة، ط الثانية، ١٤٠٥هـ/١٩٨٥م.
٢٤٠ص، م، ١٥ص، ف، ١ص، المحتوى.

*** بكر بن النطاح، أبو وائل ت ١٩٢هـ/٨٠٧م.**

- شعر بكر بن النطاح.

O تحقيق، حاتم صالح الضامن، **مجلة البلاغ**، السنة ٥، العدد ٢، ١٩٧٤م، ٤٢٣، ١٩٧٥، ٥.
١١ص (٢١ - ٣١)، م، ٤ص (٥١ - ٥٦)، (٥٧ - ٦٦)، (٦٥ - ٧٨).
O بغداد: الجمعية الاسلامية للخدمات الثقافية، ١٩٧٥، ٤٥ص.
O جمع وتحقيق، غازي النقاش، **مجلة المورد البغدادية**، المجلد ٥، العدد ٣، ١٩٧٦م.
٢٨ص (١٦١ - ١٨٨)، م، ٥ص، ف، ٢ص، المصادر.

* البكري (أحمد بن عبدالله بن محمد، أبو الحسن) ت ٢٥٠هـ/٨٦٤م.

١ - فتوح اليمن المعروف برأس الغول.

○ القاهرة: مطبعة مصطفى البابي الحلبي وشركاه، ١٣٥٦هـ/١٩٣٧م، ١٩٢ص.
○ القاهرة: مطبعة شرف، ١٣٠١هـ/١٨٨٣م، ١٠٣ص.
○ القاهرة: مطبعة عبدالرازق، ١٣٠٢هـ/١٨٨٤م، ١٣٠٥هـ/١٨٨٧م، ١٣١٥هـ/١٨٩٧م، ١٦٨ص.

٢ - قصة اسلام الطفيل بن عامر الدوسي.

○ الجزائر: على ذمة احمد مراد تركي وأخيه، القاهرة، ١٣٢٢هـ/١٩٠٤م، ٢٥ص، البكري

* البكري القرشي (صفي الدين عبدالرحمن) ت ٧٧٦هـ/١٣٧٤م.

- الروض النضير في مناقب سيدنا أحمد الرفاعي الكبير.

○ القاهرة: طبع حجر، ١٣٢١هـ/١٩٠٣م.

* البكري (محمد بن عبدالرحمن، ابو الحسن) ت ٩٥٢هـ/١٥٤٥م.

١ - الأنوار ومصباح السرور والأفكار.

○ القاهرة: المطبعة الشرفية، ١٢٨٧هـ/١٨٧٠م.

٢ - الدرة المكللة في فتح مكة المشرفة المبجلة.

○ القاهرة: طبع حجر، ١٢٨٧هـ/١٨٧٠م، ١٢٨٢هـ/١٨٦٥م، ١٠٤ص.
○ القاهرة: المطبعة الشرفية، ١٣٠٠هـ/١٨٨٢م ٨٤ص.
○ القاهرة: المطبعة الميمنية، ١٣٠٨هـ/١٨٩٠م، ٨٤ص.

* البكري (مصطفى بن كمال الدين بن علي) ت ١١٦٢هـ/١٧٤٨م.

١ - الذخيرة الماحية للآثام في الصلاة على خير الأنام.

○ القاهرة: المطبعة الأدبية، ١٣١٩هـ/١٩٠١م، ٦٤ص.

٢ - الصلاة الهامعة بمحبة الخلفاء الجامعة لبعض ما ورد في فضائل الخلفاء.

○ القاهرة: مطبعة بولاق، ١٣٠٤هـ/١٨٨٦م، ١٣١٠هـ/١٨٩٢م، ٢٢٠ص.

٣ - مجموع أوراد البكري.

○ القاهرة: مطبعة السعادة، ١٣٢٣هـ/١٩٠٥م.

٤ - منظومة البكري في التصوف.

○ القاهرة: المطبعة الشرفية، ١٣٢١هـ/١٩٠٣م، ٧٢ص.

* البلاذري (أحمد بن يحيى بن جابر) ت ٢٧٩هـ/٨٩٢م.

١ - أنساب الأشراف.

○ عناية، وليم الورد، W. Alwhard ، غريسفوالد: مطبعة الناشر ١٨٨٣م.
(٤٤٧ص + ٢٧، م، ٢٧ص، ف: ٦٨ص، التحريفات والغلطات، ابواب الكتاب، اسماء الرجال والنساء وكناهم وانسابهم والقابهم واسماء البلدان والمواضع، القوافي).
ج٤ قسم الاول: ٤١١ص، م، ١٢٠ص بالانجليزية، ف، ٢٢ص الاعلام، الاماكن، الامم.
ق٤: ج١، نشر ڤسبادن، دار النشر فرانتس شتاينر، النشرات الاسلامية، ٤/٢٨، لبنان، بيروت، المطبعة الكاثوليكية، ١٤٠٠هـ/١٩٧٩م.
٧٣٠ص، ف، ١٠٢ص، الاعلام، القبائل والطوائف والأمم والأماكن، الأيام والغزوات، النظم والحضارة، القوافي، الأمثال، المصادر المعتمدة في التحقيق، المحتوى.
ج١: تحقيق، محمد حميد الله، القاهرة: معهد المخطوطات بجامعة الدول العربية ودار المعارف بمصر، مطابع الدار، ١٩٥٩م.

(٧٧٥ص، م، ٥٣ص، ف، ١٢٨ص، الاسماء والاعلام، القوافي، المستدرك المحتوى).
ج٣: تحقيق عبدالعزيز الدوري، ڤسبادن: دار النشر فرانتس شتاينر، النشرات الاسلامية، ٢٨/٣، بيروت: المطبعة الكاثوليكية ١٣٩٨هـ/١٩٧٨م.
(٣٨٥ص، م، ٣ص، ف، ٦٧ص، المراجع، الاعلام، القوافي، الاماكن، الايام والقبائل والجماعات والفرق، المصطلحات، المحتوى).
○ تحقيق، محمد باقر المحمودي، بيروت: مؤسسة الاعلمي للمطبوعات ١٣٩٤هـ/١٩٧٤م.
١٥٥١ص، م، ٩ص، ف، ٤٠ص، المحتوى، الخطأ والصواب، يبدأ بنسب «الزبير بن عبدالمطلب».
○ تحقيق، Max Schloessinger، القدس: معهد الدراسات الشرقية بالجامعة العبرية، مطبعة الجامعة العبرية، ١٩٣٨م.
ج٤ ق٢: ١٧٥ص، م، ٣ص، بالانجليزية، ف، ٢ص، اصلاح الخطأ.
ج٤ ق٢: ٢١٧ص، م، ٤ص، ف، ٣٦ص، الاعلام، الاماكن، الامم.
ج٥، تحقيق جوتاين، القدس: معهد الدراسات الشرقية بالجامعة العبرية، مطبعة الجامعة العبرية، ١٩٣٦م.
(٥٩٢ص، م، ٣٢ص، باللغة الانجليزية، ٢١ ص بالعبرية، ف، ٦٤ص، الاعلام، الاماكن، الامم، اصلاح الخطأ، اعادت مكتبة المثنى ط، ج٤ ق٢ مصورا بالاوفست، وكذا الجزء الخامس ايضا سنة ١٩٦٦).
○ تحقيق، إحسان صدقي العمد، الكويت: مؤسسة الشراع العربي، ١٩٨٩م
(٥١٤ص، م، ١٢ص، ف، ٩٨ص، المصادر والمراجع، الآيات، الأحاديث، الأعلام، الأماكن والأيام، القبائل والأمم، القوافي، اللغة، اختص بأبي بكر وعمر).

٢ ـ فتوح البلدان

○ عناية، M. J. De Goeje، ليدن: مطبعة بريل سنة ١٨٦٦م.
(٧٦٦ص، م، ٢٢٨ص، دراسة وتعليقات، ف، ٦٤ص، اسماء الرجال والقبائل، اسماء الرواة والفقهاء، اسماء المواضع والامم، الامثال، الأبواب).
○ تحقيق، عبدالله انيس الطباع، وعمر أنيس الطباع، نشر، لبنان، بيروت: دار النشر للجامعيين، سنة ١٣٧٧هـ/١٩٥٧م.
ج١: ١٢٧ص، م، ٧ص.
ج٢: (١٣١ ـ ٢٥٢).
ج٣: (٢٥٩ ـ ٣٨٤).

ج٤: (٣٨٧ - ٥٢٤).
ج٥: (٥٣١ - ٧٦٨)، ف، ١٠٠ص، اسماء الرجال، القبائل، الرواة والفقهاء، الاماكن، الامثال.
O تحقيق، لجنة تحقيق التراث بمكتبة الهلال، نشر، لبنان، بيروت: مكتبة الهلال، ١٤٠٣هـ/ ١٩٨٣م.
(٤٥٨ص، م، ١٢ص، ف، ٢ص المحتوى).
O اعادت طبعه بالاوفست مكتبة بريل، هولندا: ١٩٦٨م.
O ط، القاهرة: شركة طبع الكتب التجارية، مطبعة الموسوعات، ١٩٠١م، ٤٨٠ص.
O تحقيق، رضوان محمد رضوان، القاهرة: المكتبة التجارية الكبرى، ١٩٣٢، ١٩٥٩م.
(٤٦٠ص، م، ١٦ص، ف، ٣ص المحتوى).
اعادت نشره مصورا بالاوفست دار الكتب العلمية ببيروت ١٣٩٨هـ/١٩٧٨م.
O تحقيق، صلاح الدين المنجد، القاهرة: مكتبة النهضة المصرية، مطبعة لجنة البيان العربي، ١٩٥٦م.
ق١: ٣٢٣ص، م، ٢٩ص + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٣ص (المحتوى).
ق٢: ٢٠٣ص (٢٩٥ - ٤٩٧ص)، ف، ٢ص (المحتوى).
ق٣: ٢٩٥ص (٤٩٩ - ٧٩٣)، ف، ٢٠٧ص، فهرس شيوخ البلاذري، الاعلام الواردة في النص، الالفاظ اللغوية، معجم اسماء الاماكن، المستدرك، معجم البلدان.

* البلاطنسي (محمد بن محمد البلاطنسي، أبوبكر) ت ٩٣٦هـ/ ١٥٢٦م

- تحرير المقال فيما يحل ويحرم من بيت المال

O تحقيق ودراسة، فتح الله محمد غازي الصباغ، المنصورة: دار الوفاء للطباعة والنشر والتوزيع، ١٤٠٩هـ/ ١٩٨٩م.
(٣٧٦ص، م، ٨٢ص، ف، ٥٦ص، المراجع، الآيات، الأحاديث والآثار، الابيات الشعرية، الاعلام، القبائل والطوائف والبلدان، المصطلحات الفقهية والمفردات اللغوية، المحتوى).

* **ابن بلبان (علي بن بلبان، ابوالقاسم) ت ٦٨٤ هـ/١٢٨٥م.**

- **المقالات السنية في الأحاديث الالهية.**

○ تحقيق، محيي الدين مستو، ومحمد العيد الخطراوي، المدينة المنورة: مكتبة التراث. دمشق: مؤسسة علوم القرآن، ١٤٠٣هـ/١٩٨٣م.
(٦٠٨ص، م، ٤٦ص + ٦ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٧٥ص، الايات، الأحاديث، الاعلام، الموضوعات).

* **البلخي (جعفر بن محمد بن عمر) ت ٢٧٢هـ/٨٨٥م.**

- **المدخل الكبير الى علم احكام النجوم.**

○ فرانكفورت: معهد تاريخ العلوم العربية والاسلامية، شتوتغارت، مطبعة كليت، ١٤٠٥هـ/١٩٨٥م.
(٤٩٢ص، م، ٤ص) - طبع بالتصوير بالاوفست.

* **البلخي (عبدالله بن محمد ابو علي) ت ٢٩٤هـ/٩٠٦م.**

- **العالم والمتعلم.**

○ القاهرة: على نفقة عزت العطار، ١٩٣٩م، (١٩٢ص، م، ١٦ص).

* **البلدي (أحمد بن محمد بن يحيى) ت ٣٨٠هـ/٩٩٠م.**

- **تدبير الحبالى والاولاد والصبيان وحفظ صحتهم ومداواة الامراض العارضة لهم.**

○ تحقيق، محمود الحاج قاسم محمد، بغداد: وزارة الثقافة والاعلام، ودار الرشيد للنشر، مطبعة دار الحرية للطباعة، ١٩٨٠م.
(٣٣٥ص، م، ٤١ص + ٨ص نماذج مصورة، ف، ٥ص، المراجع والمصادر، والمحتوى).

* **البلطي (عثمان بن عيسى بن منصور) ت ٥٩٩هـ/١٢٠٢م.**

- **القصيدة الحرباوية.**

○ تحقيق، عبدالاله نبهان، **مجلة مجمع اللغة العربية بدمشق**، المجلد٤٧، ج٢، (صفر ١٣٩٢هـ/ نيسان ١٩٧٢م).
٢٥ص (٣٥٤ص - ٣٧٨ص)، م، ٥ص، ٣ص، المصادر والمراجع.

* **البلفيقي (ابراهيم بن محمد بن ابراهيم) ت ق ٨هـ/ق ١٤م.**

- **المقتضب من كتاب تحفة القادم لابن الأبار ت ٦٥٨هـ .**

○ تحقيق: ابراهيم الابياري وقرىء على طه حسين، القاهرة: وزارة التربية والتعليم، والادارة العامة للثقافة، قسم التراث الثقافي، المطبعة الاميرية ١٩٥٧م.
(٢٤٢ص، م، ٣١ص + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٣٧ص، فهرس اول للتراجم، الاعلام، القبائل، الشعراء، الأماكن، الكتب، القوافي، الانصاف).

* **البلوبي (علي بن عبدالرحمن، الصقلي) ت ق٥ هـ/ق ١١م.**

- **ديوان علي بن عبدالرحمن البلوبي الصقلي.**

○ تحقيق، هلال ناجي، بغداد: دار الرسالة للطباعة، ١٩٧٦م، ٧٩ص، م، ١٢ص.

* **البلوي (خالد بن عيسى) ت بعد ٧٦٥هـ/١٣٦٣م.**

- **تاج المفرق في تحلية علماء المشرق.**

○ تحقيق، الحسن السائح، نشر اللجنة المشتركة لنشر التراث الاسلامي بين حكومة المملكة المغربية وحكومة دولة الامارات العربية المتحدة، ط، المغرب، المحمدية، مطبعة الفضالة، سنة ١٩٧٠م.
ج١: ٣١٨ص، م، ١٣٩ص.

ج٢: ٢٥٤ص، ف، ٨٦ص (المحتوي، الاعلام، البلدان، القصائد والابيات والمقطعات الشعرية، الخطأ والصواب).

* البلوي (عبدالله بن محمد المديني، ابو محمد) ت ٣١٢هـ/٩٢٤م.

- سيرة احمد بن طولون.

○ تحقيق، محمد كرد علي، دمشق: المكتبة العربية، مطبعة الترقي، ١٣٥٨هـ/١٩٣٩م.
(٤٠٠ص، م، ٢٨ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٣٤ص، فهرس المراجع والتحقيق، اسماء الرجال والنساء والامم والجماعات والبلدان والبحار والانهار والاماكن والموضوعات).

* البلوي (يوسف بن محمد، أبوالحجاج) ت ٦٠٤هـ/١٢٠٧م.

١ - ألف باء.

○ تصحيح، مصطفى وهبي، القاهرة: جمعية المعارف، المطبعة الوهبية، ١٢٨٧هـ/١٨٧٠م.
ج١: ٥٥١ص، ج٢: ٥٩٢ص.
○ بيروت: عالم الكتب ١٩٧٨م، مصورة بالأوفست عن طبعة جمعية المعارف، سنة ١٢٨٧هـ/١٩٨٧٠م.

٢ - المدخل الصناعية المنطق

وقف على طبعه، ميكائيل بلا صيوس السرقسطي، مدريد: معهد الدراسات التاريخية، مدريد، المطبعة الأبيرقة، ١٩١٦م
٢٩٣ص، منها ١٠٩ص بالعربية، (م، ٢٩ص، ف، ٢ص، المحتوى)

* البُليدي (محمد الحسني) ت في القرن ١٢هـ/١٨م.

- المقولات العشر.

○ صححهُ وقدم له، ممدوح حقي، الرباط: المكتب الدائم لتنسيق التعريب، مطبعة فضالة، ١٩٧٢م.

(٨٦ص، م، ١٤ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ١٨ص، معجم فلسفي، الاعلام، الاماكن، الكتب، الموضوعات.
مجلة اللسان العربي، المجلد التاسع، الجزء الاول، سنة ١٩٧٢م، (٣٤٠ - ٤٠١)، م، ٨ص، مقدمة ودراسة + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط).

* ابن البناء (أحمد بن عثمان الأزدي المراكشي) ت ٧٢٥هـ/١٣٢١م.

١ - تلخيص أعمال الحساب.

○ حققه وترجمه إلى الفرنسية، محمد سويسي، تونس: الجامعة التونسية، المطبعة الرسمية، ١٩٦٩م،
(١٩٨ص، منها ١١٢ بالفرنسية، دراسة وترجمة، م، ٣٣ص +١ص، نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٨ص، فهرس الألفاظ الاصطلاحية، المحتوى).

٢ - رسالة في الأشكال المساحية

○ تحقيق، محمد سويسي، **مجلة معهد المخطوطات العربية**، الكويت، المجلد ٢٨ الجزء ٢ (ربيع أول ١٤٠٥هـ/ديسمبر ١٩٨٤م)
[٣٠ص (٤٩١ - ٥٢٠)، م، ٩ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط]

٣ - رسالة في الأعداد التامة والزائدة والناقصة والمتحابة.

○ تحقيق، محمد سويسي، حوليات الجامعة التونسية، كلية الآداب والعلوم الإنسانية، العدد الثالث عشر، ١٩٧٦م.
(١٩٣ - ٢٠٩)، م، ٢ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط.

٤ - رسالة في الأنواء.

○ تحقيق، ب.ج، رنو، الرباط: مطبوعات معهد العلوم العليا المغربية، باريس، مطبعة لاروز، ١٩٤٨م.
(٨٦ص منها ١٩ص بالعربية، م، ٢٣ص بالفرنسية، ف، ٩ص، الأعلام).

٥ - مراسيم الطريقة في فهم الحقيقة من حال الخليقة.

○ تحقيق، صلاح الدين الناهي، **مجلة هدى الإسلام**، العدد ١.
(٢٢ص، م، ١٣ص).

٦ - **المقالات في الحساب.**

○ تحقيق، أحمد سليم سعيدان، عمان: دار الفرقان، المطبعة النموذجية، ١٤٠٤هـ/١٩٨٤م.
(٤٢٣ص، م، ١١١ص، ف، ٩ص، الأعلام).

٧ - **منهاج الطالب لتعديل الكواكب.**

○ تطوان: دار الطباعة المغربية، ١٩٥٢م.

*** البناء (أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن عبدالغني الدمياطي) ت ١١١٧هـ/١٧٠٥م.**

- **اتحاف فضلاء البشر في القراءات الأربع عشر.**

○ القاهرة: المطبعة الميمنية، ١٢٨٥هـ/١٨٦٨م.
(٥٦٥ص، م، ١ص، ف، ٤ص، المحتوى).
○ تصحيح، علي محمد الضباع، الغورية: على نفقة عبدالحميد أحمد حنفي، القاهرة، مطبعة عبدالحميد أحمد حنفي، ١٣٥٩هـ/١٩٤٠م.
(٤٥٦ص، م، ٣ص، ف، ٣ص، المحتوى).

*** ابن البناء (الحسن بن أحمد، أبوعلي بن البناء) ت ٤٧١هـ/ ١٠٧٩م**

- **مذكرة أبي علي بن البناء.**

○ تحقيق، جورج مقدسي، **مجلة مدرسة الدراسات الشرقية بلندن**، (BSOAS)، المجلدات، ١٨، العدد ١، ٢، المجلد ١٩، العدد ١، ٢، ١٩٥٦م.
(٩ - ٣١) + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط، (٢٣٩ - ٢٦٠)، (١٣ - ٤٨) (٤٢٦ - ٤٤٣)، ف، (٤٢٦ - ٤٣٥)، الأعلام.

*** البناني (محمد بن الحسن، أبوعبدالله) ت ١١٩٣هـ/١٧٧٩م.**

١ - **حاشية البناني (على شرح المحلى على جمع الجوامع).**

○ القاهرة: المطبعة الأزهرية، ١٣٣١هـ/١٩١٢م، ٢ج.

○ القاهرة: المطبعة الأزهرية، ١٣٣٣هـ/١٩٨٤م، ٢ج.
○ القاهرة: دار الكتب العربية الكبرى، ١٣٣٢هـ/١٩١٣م.

٢ ـ حاشية على شرح محمد بن يوسف السنوسي على مختصره في المنطق

○ فاس: طبع حجر، ١٣٠٢هـ/ ١٨٨٤م، ١٩٩ص.

٣ ـ شرح البناني على السلم المرونق.

○ القاهرة: مطبعة بولاق، ١٣١٨هـ/١٩٠٠م، ٢٢٠ص.

* البُنداري (الفتح بن علي بن محمد الأصبهاني، أبوالفتح) ت ٦٤٣هـ/١٢٤٥م.

١ ـ تاريخ دولة آل سلجوق (زبدة النصرة ونخبة العصرة).

○ عناية، هوتسما، ليدن: مؤسسة بريل، مطبعة بريل، ١٨٨٩م.
(٣٢٩ص، م، ٥ص مقدمة بالفرنسية).
○ ط، القاهرة: مطبعة الموسوعات، ١٣١٨هـ/١٩٠٠م.
(٢٨٤ص، م، ٥ص المحتوى).
○ بيروت: دار الآفاق الجديدة، ط، ١٩٧٨م.
٢٨٧، م، ٥ص (المحتوى).

٢ ـ سنا البرق الشامي.

○ تحقيق، فتحية النبراوي، القاهرة: مكتبة الخانجي بمصر، شبرا، الترعة البولاقية، مطبعة الجبلاوي، ١٩٧٩م.
(٣٧٩ص، م، ١٤ص، ف، ٣٦ص، المحتوى، الأعلام، الأماكن، المصادر).
○ تحقيق، رمضان ششن، بيروت: دار الكتاب الجديد، درعون، مطابع الأمان، ١٩٧١م.
القسم الاول؛ ٣٩٩ص، م، ٤٧ص، ف، ١٥ص، استدراك وتصحيح.

* البندنيجي (اليمان بن أبي اليمان، أبوبشر) ت ٢٨٤هـ/٨٩٧م.

ـ التقفية في اللغة.

○ تحقيق، خليل ابراهيم العطية، بغداد: وزارة الأوقاف، ١٩٧٦م.

(٨٠٠ص، م، ٢٩ص، ف، ٦٦ص، الآيات، الأحاديث النبوية والآثار، الأمثال، أقوال العرب، قوافي الشعر، اللهجات، مظان البحث والتحقيق).

* البهاء زهير (زهير بن محمد بن علي الكاتب، بهاء الدين، أبوالفضل) ت ٦٥٦هـ/١٢٥٨م..

١ - ديوان البهاء زهير.

O تحقيق، ادوارد هنري بلمر، كمبردج: على نفقة المدرسة السلطانية، ١٢٩٢هـ/١٨٧٦م.
(٣٣٨ص، م، ٢٣ص، ف، ٢ص اصلاح الخطأ).
«ترجم الى الانجليزية وكتبت التعليقات والفهارس في جزء مستقل».

O تحقيق، سان غويار، St. Gayard، ط، باريس، ١٣٠١هـ/١٨٨٣م.

O تصحيح، حسن بن احمد الطويل، القاهرة: التزام حسين بن الخشاب، القاهرة: طبع حجر، ١٢٧٧هـ/١٨٦٠م.
(٢١٨ص، ف، ٢ص، تقييدات انجليزية وعربية) ثم ط ١٢٧٨هـ/١٨٦١م، ١٢٩٧هـ/١٨٧٩م، ١٩٠ص.

O القاهرة: مطبعة شرف، ١٣٠٠هـ/١٨٨٢م.

O القاهرة: مطبعة عبدالرزاق، ١٣٠٥هـ/١٨٨٧م.

O القاهرة: المطبعة الميمنية، ١٣١١هـ/١٨٩٣م، ١٦٥ص.

O القاهرة: المطبعة الازهرية، ١٣١١هـ/١٨٩٣م، ١٥٦ص.

O القاهرة: مطبعة الموسوعات، ١٣٢٢هـ/١٩٠٤م، ١٧٦ص.

O تصحيح، محمد منير عبده الدمشقي، القاهرة: ادارة الطباعة المنيرية المطبعة المنيرية، د.ت.
(٢٨٠ص، م، ١٨ص، ف، ١٢ص المحتوى).

O ط، بيروت: المطبعة العمومية، د.ت، ٢١٣ص.

O بيروت: دار صادر ودار بيروت للطباعة والنشر، مطابع دار صادر، ١٣٨٣هـ/١٩٦٤م.
(٤١٤ص، م، ١٠ص، ف، ١٢ص، المحتوى، القوافي).

* ابن البواب (علي بن هلال، أبو الحسن) ت ٤١٣هـ/١٠٢٢م

- رائية ابن البواب

O جمعها وكتبها، محمد بن حسن الطيبي، نشره وقدم له، صلاح الدين المنجد، (٣١ص، م، ٩ص، نشر المخطوط مصوراً).
O حققه وقدم له وعلق عليه، هلال ناجي، تونس: مطبعة المنار ١٩٦٧م (٢٤ص، م، ١٢ص، ف)

* البوريني (الحسن بن محمد، أبوالضياء، بدرالدين) ت ١٠٢٤هـ/١٦١٥م.

١ - تراجم الأعيان من أبناء الزمان.

O تحقيق، صلاح الدين المنجد، دمشق: المجمع العلمي العربي، مطبعة الترقي، ١٩٥٩م.
ج١: ٣٨٤ص، م، ٤٠ص + ٦ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٨ص، التراجم، استدراك.
ج٢: ١٩٦٣م، ٣٨٠ص، ف، ٤ص، التراجم.

٢ - شرح ديوان ابن الفارض، (له ولعبدالغني النابلسي).

O عناية، رشيد الدحداح، مرسيلية: رشالاميل كتبي، زقاق بولنجي، مطبعة أرنود في سوق كانبيز، ١٨٥٣م.
(٦٠٢ص، م، ١ص، ف، ٢٨، أخطاء مطبعية).
O القاهرة: المطبعة الكاستيلية، طبع حجر، ١٢٧٩هـ/١٨٦٢م، مجلدان، (مج١، ٢٧٩ص، مج٢، ٣١١ص).
O تصحيح طه محمود قطرية، القاهرة: دار الطباعة ببولاق، ١٢٨٩هـ/١٨٧٢م.
ج١: ٢٤٠ص، ج٢، ٢٦٦ص.
O القاهرة: المطبعة الخيرية، ١٣٢٠هـ/١٩٠٢م، ٢ج في مج، عن طبعة الدحداح.
O القاهرة: المطبعة الأزهرية، ١٣٢٩هـ/١٩١١م، ٢مج، في ج عن طبعة الدحداح.

*** البوزجاني (محمد بن محمد، أبوالوفا) ت ٣٨٨هـ/٩٩٨م.**

١ - رسالة أبي الوفا البوزجاني إلى أبي علي، أحمد بن علي بن السكر في إقامة البرهان على الدائر من الفلك من قوس النهار وارتفاع نصف النهار، وارتفاع الوقت.

○ تصحيح، زين العابدين الموسوي، وأحمد الله الندوي، وحبيب عبدالله الحضرمي وآخرين، الدكن، حيدر آباد: دائرة المعارف العثمانية، مطبعة دائرة المعارف العثمانية، ١٣٦٢هـ/١٩٤٣م.
١٤ص، ضمن كتاب «الرسائل المتفرقة في الهيئة للمتقدمين ومعاصري البيروني».

٢ - ما يحتاج إليه الصانع من علم الهندسة

○ تحقيق، صالح أحمد العلي. بغداد: جامعة بغداد، مركز إحياء التراث العلمي العربي، مطبعة جامعة بغداد، ١٩٧٩م (١٧٧ص، م، ٢١ص، ف، ٣ص المحتوى).

٣ - ما يحتاج إليه الكتاب والعمال وغيرهم من علم الحساب (المنازل السبع).

○ تحقيق، أحمد سعيدان (عمان: جمعية عمال المطابع الاردنيه ١٩٧١م ٣٠٧ص (٦٢ - ٢٦٨)، م، ٦١ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ١ص، المحتوى)

٤ - المدخل الحفظي الى صناعة الارثماطيقي

تحقيق، صالح أحمد العلي، مجلة التراث العلمي العربي، السنة الأولى، ١٢ص (١٨ - ٢٩)، م، ٤ص (١٨ - ٢١).

*** البوسعيدي (مهنا بن خلفان بن محمد البوسعيدي) ت القرن الثاني عشر هـ / السابع عشر م**

- لباب الآثار الوارد على الأولين والمتأخرين الأخيار.

○ تحقيق، عبدالحفيظ شلبي، عمان: وزارة التراث القومي والثقافة. القاهرة؛ مطابع سجل العرب، ١٤٠١هـ/١٩٨١م.
ج١: ٥٩٨ص، م، ٣ص، ف، ١ص (المحتوى).

ج٢: ٤٩٧ص، م، ٤ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط، ف (١ص المحتوى).
○ ط، ثانية، عمان: مسقط، وزارة التراث القومي والثقافة، ط، القاهرة، مطابع سجل العرب، ١٤٠٤هـ/١٩٨٤م.
ج١: ٦٠٢ص، م، ٣ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط.
ج٢: ٥٠٤ص، م، ٣ص + ٢ص، نماذج مصورة من المخطوط، ف، (١ ص المحتوى).
ج٣: ٤٥٣ص.

* البوصيري (محمد بن سعيد، أبوعبدالله) ت ٦٩٦هـ/١٢٩٦م.

١ - ديوان البُوصيري.

○ تحقيق، محمد سيد كيلاني، القاهرة: مكتبة ومطبعة مصطفى البابي، الحلبي وشركاه، ١٣٧٤هـ/١٩٥٥م.
(٢٤٥ص، م، ٤٧ص، ف، ١ص المحتوى).

٢ - القصيدة الخمرية.

○ القاهرة: طبع حجر، ١٣٠٥هـ/١٨٨٧م.

٣ - قصيدة ذخر المعاد.

○ تونس: ١٣٠٥هـ/١٨٨٧م.
○ القاهرة: ١٣١٥هـ/١٨٩٧م.

٤ - القصيدة المضرية في مدح خير البرية.

○ استانبول: ١٢٧٦هـ/١٨٥٩م.
○ القاهرة: طبع حجر، د.ت.
○ القاهرة: المطبعة الوهبية، ١٣١٣هـ/١٨٩٥م.

٥ - الكواكب الدرية في مدح خير البرية (البردة أو البرأة).

○ تحريري. أوري. ليدن: مطبعة بريل ١٧٦١م، ١٧٧١م.

○ تحرير، روزنتسفايغ، فيينا، سنة ١٨٢٤م.
○ تصحيح الشريف أحمد، القاهرة: على نفقة أمين أفندي أزميري، دار الطباعة ببولاق، ١٢٥٦هـ/١٨٤٠م.
(١٢٦ص، مترجمة إلى التركية والفارسية والألمانية).
○ عناية: وتشرسي، أ. رالفس، وولتر بيرن أور.
ڤيينا: ١٢٧٦هـ/١٨٦٠م.
٦٠ص، بالعربية وترجمة ألمانية، النص العربي ومعه ترجمته بالفارسية والتركية والألمانية.
○ شرح، ابراهيم بن محمد اليلواجي، الهند: طبع أولنمشدر، كاتبها الحاج مصطفى راقم، ١٢٧٦هـ/١٨٦٠م، معها ترجمة إلى الأوردية، ٢١ص
٢١ص.
○ استانبول: طبعة عامرة ١٢٥١هـ/١٨٣٥م.
○ مصر، القاهرة: بولاق، ١٢٥٦هـ/١٨٤٠م.
○ عناية الشيخ فيض الله بهاي، نشر، أمريكا، نيويورك، الجمعية المحمدية، بمبى: مطبعة جمعية التعليم البخارية، ١٨٩٣م.
٤٣ص، م، ٩ص بالإنجليزية.
○ القاهرة: المطبعة الوهبية، ١٣١٣هـ/١٨٩٥م.
○ عناية، البنغو، ط: القدس، ١٨٧٢م.
○ القاهرة: مطبعة مصطفى الباري الحلبي، ١٩٣٧م.
○ كلكتا: طبع حجر، ١٩٢٥م.
عناية، يوسف غابرلي، G.Gabrieli، فلورنسا: ١٩٠١م.
○ القاهرة: مطبعة دار الكتب، ١٩٣٤م، ٦٣ص.
○ حمص سورية: مطبعة الأندلس، ١٩٦٥م، ٣٦ص.
○ الإسكندرية: شركة الشمرلي للطبع والنشر، ١٩٧٢م.
٤٨ص.

٦ - المخرج والمردود على النصارى واليهود.

○ تحرير، محمد طلعت المصري بطرسبرج: ١٩٠٧م.
○ القاهرة: ١٣١٩هـ/١٩٠١م.

٧ - الهمزية النبوية في مدح خير البرية (أم القرى في مدح خير الورى).

○ ط، القاهرة: ١٢٨٧هـ/١٨٦١م.

١٢٩٧هـ/١٨٧٩م، ١٣٠٢هـ/١٨٨٦م، ١٣٠٤هـ/١٨٨٤م.

○ القاهرة، مطبعة بولاق، ١٣٠٥هـ/١٨٨٧م.

١٣٠٦هـ/١٨٨٨م، ١٣١٠هـ/١٨٩٢م، ١٣٢٢هـ/١٩٠٤م.

○ تونس: ١٢٩٥هـ/١٨٧٨م.

○ القاهرة: المطبعة البهية المصرية، ١٩٣٨م. ٧٩ص.

تهذيب الألفاظ العامية.

○ القاهرة: ١٣٢١هـ. ١٨٥ص.

*** البولاقي (مصطفى البرلسي، أبويحيى) ت ١٢٦٣هـ/١٨٤٦م.**

١ - الخطب السنية للجمع الحسينية.

○ القاهرة، المطبعة الحسينية، ١٣٢٤هـ/١٩٠٦م.

٧٧ص.

○ القاهرة: مطبعة كاستيلي ١٢٦١هـ/١٨٤٥م.

○ القاهرة، محمد مصطفى، ١٣٠١هـ/١٨٨٣م.

○ المطبعة الميمنية ١٣٠٧هـ/١٨٨٩م. ٨٣ص.

٢ - ديوان الخطب.

○ القاهرة: ١٢٨١هـ / ١٨٦٤م ١٢٨ص.

٣ - السيف اليماني لمن قال بحل سماع الآلات والأغاني.

○ القاهرة: المطبعة الحسينية، ١٣٢٤هـ/١٩٠٦م.

*** البياضي (أحمد كمال الدين).**

- إشارات المرام من عبارات الإمام.

○ تحقيق، يوسف عبدالرزاق، القاهرة؛ شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر، مطبعة الشركة، ١٣٦٨هـ/١٩٤٨م.

*** ابن أبي البيان (داود بن سليمان، سديد الدين) ت ٥٥٦هـ/١١٦١م.**

١ - الدستور البيمرستاني أو الأقراباذين

○ عناية، Ernst Seidel، نشر في مجلة Erster band, DER ISLAM ١٩١٠م.

٢٦ص (٢٣٨ - ٢٦٣)، م، ٢ص، النص العربي، ٧ص (٢٤٠ - ٢٤٦).
○ عناية، بولس سباط، نشر في مجلة المعهد المصري، المجلد ١٥، ١٩٣٣م، ٦٦ص، م، ٤ص، بالفرنسية.

٢ - منهاج الدكان ودستور الأعيان في أعمال وتركيب الأدوية النافعة للأبدان.

○ ط، القاهرة: المطبعة الحسينية، ١٣٣٠هـ/١٩١١م، ٢٤٧ص.
○ ط، القاهرة: مطبعة النصر، ١٣٥١هـ/ ١٩٣٣م، ٢٨٨ص.

* البيذق (أبوبكر بن علي الصنهاجي) ت حوالي ٥٥٥هـ/١١٦٠م.

- أخبار المهدي بن تومرت.

○ تحقيق، ليفي بروفنسال، باريس: مكتبة كتنبر الكتبي، مدينة انجي، الشركة الفرنساوية للمطبعة، ١٣٤٧هـ/١٩٢٨م.
(٤٤٢ص، م، ٢٣٠ص، بالفرنسية، ف، ٥٠ص، التعليقات، الأعلام، الأمم والطوائف والموضوعات، (وقع النص العربي في ١٥٢ص، منها ٤ص فهرس الأبواب).
○ تحقيق، عبدالحميد حاجيات، الجزائر: الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، ١٣٩٤هـ/١٩٧٤م.
(٢٣٠ص، من، ٢٨ص + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٣٨ص، الأعلام، القبائل، الأمكنة والمدن، المراجع، المحتوى).
(تحتوي الدراسة على خرائط لجنوب المغرب الأقصى في القرن ٦هـ).

* البيروني (محمد بن أحمد، أبوريحان) ت ٤٤٠هـ/١٠٤٨م.

١ - الآثار الباقية عن القرون الخالية.

○ تحقيق، C.Edward. Sachau.
The oriental translation Fund and India office, w.h. Allen and Co. سنة ١٨٧٩م.
٤٩٦ص، م، ١٤ص، ف، ١٨ص، فهرس أبجدي.
○ ليبسك، otto harrassowitz and deutsche Morgenl, Gesellschaft ١٩٢٣م.
٤٦٥ص، م، ٧٣ص بالألمانية، ف، ٣٠ص، الأعلام، اصطلاحات عربية، أعادت نشره مصورا بالأوفست، مكتبة المثنى، ببغداد، ١٩٦٠م.
٤٦٤ص، ص، م، ٧٣ص، باللغة الألمانية، ف، ٣، الأعلام، فهرس بالألمانية والعربية.

القاهرة: على نفقة علي أفندي الحطاب الكتبي، ٤٠٥ص.

٢ - **الأسئلة والأجوبة.**

O تحقيق، سيد حسين نصر ومهدي محقق، طهران، شواري عالي فرهنك، ١٩٧٢م، ٩٠ص.

٣ - **استخراج الأوتار في الدائرة لخواص الخط المنحني الواقع منها.**

O تصحيح، زين الدين الموسوي: الدكن، حيدر آباد: دائرة المعارف العثمانية، مطبعة الدائرة، ١٣٦٧هـ/١٩٤٨م، ٢٢٦ص.
O عناية، H.Suter سنة ١٩١٠م.
O تحقيق، أحمد سعيد الدمرداش وراجعه عبدالحميد لطفي، القاهرة: المؤسسة المصرية العامة للتأليف والأنباء والنشر، والدار المصرية للتأليف والترجمة مطبعة دار ومطابع الشعب. د.ت.
(٣١٠ص، م، ٢٩ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ١١ص: المحتوى، الأعلام).

٤ - **تحديد نهايات الأماكن لتصحيح مسافات المساكن.**

O تحقيق، پ، بولجاكوف، وراجعه امام ابراهيم أحمد، **مجلة معهد المخطوطات العربية**، المجلد الثامن، ج١، ٢، (ذو القعدة، ١٣٨١هـ/ جمادي الآخرة. ١٣٨٢هـ، (مايو - نوفمبر ١٩٦٢).
(٣٢٨ص، م، ١٩ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٢٨ص فهرست الكتاب الأعلام، الأمكنة، والأمم والقبائل، رموز واصطلاحات، وأسماء الكتب والمقالات الواردة في هوامش).
تحقيق، محمد بن تاويت الطنجي، نشر، أنقرة: وزارة المعارف التركية، ١٩٦٢م، ٢٩٤ص.

٥ - **تحقيق ما للهند من مقولة مقبولة في العقل أو مرذولة.**

O عناية، ادوارد سخاو، الدكن، حيدر أباد، جمعية دائرة المعارف العثمانية، مطبعة الدار، ١٣٧٧هـ/١٩٥٨م.
(٦٠٨ص، م، ٢ص، ف، ٩٨، المحتوى، الأعلام، الكتب، الأمم الأحزاب، وأهالي البلاد والأماكن).
O كتب المقدمة بالإنجليزية، علي صفا، بيروت: عالم الكتب، ط، الثانية، ١٤٠٣هـ/١٩٨٣م.

(٥٣٦ص، م، ١٢ص، ف، ٣٢ص، الأعلام، الكتب، الأمم، الأحزاب، أهالي البلاد والأماكن، الفهرس العام).
○ عناية ادواد سخاو ط، لندن، ١٨٨٧م، ٢مج، وط٢، ١٩٢٥م.

٦ - التفهيم لأوائل صناعة التنجيم.

○ تحقيق رمزي رايت، واي.أم، إيدن وآخرين، لندن: شركة لوزاك، ١٩٣٤م.
(٥٥٣ص، م، ١٨ص باللغة الإنجليزية، ف، ٥٠ص، المحتوى).
○ أعادت نشره مصورا بالأوفست مكتبة المثنى ببغداد: ١٩٦٥م.
(٣٥٣ص، م، ٢٠ص، ف، ٥٠ص، باللغة الإنجليزية).

٧ - الجماهر في معرفة الجواهر.

○ تصحيح، سالم الكرنكوي الألماني، الدكن، حيدر أباد: جمعية دائرة المعارف العثمانية، مطبعة الجمعية، ١٣٥٥هـ/١٩٣٧م.
(٣٢٧ص، م، ٤ص، ف، ٥٠ص، أسماء الرجال والقبائل والبلدان، تصحيحات).

٨ - رسائل البيروني وتشمل الرسائل التالية:

أ - رسالة «أفراد المقال في أمر الظلال».

○ تصحيح، زين العابدين الموسوي، الدكن، حيدر أباد: دائرة المعارف العثمانية، ط، الأولى، مطبعة الدائرة، ١٣٦٧هـ/١٩٤٨م.
(١٢٦) وقعت تحت عنوان: رسائل البيروني.

ب - رسالة في الأبعاد والأجرام.

○ تصحيح، زين العابدين الموسوي وأحمد الله الندوي وحبيب عبدالله الحضرمي، وغيرهم، حيدر أباد: دائرة المعارف العثمانية، مطبعة الدائرة، ١٣٦٢هـ.
١٩ص، وقعت تحت عنوان «الرسائل المتفرقة في الهيئة للمتقدمين ومعاصري البيروني».

ج - تمهيد المستقر لتحقيق معنى الممر.

○ تصحيح زين العابدين الموسوي، نشر الدكن، حيدر أباد: دائرة المعارف

العثمانية، مطبعة الدائرة، ١٣٦٧هـ/١٩٤٨.
١٠٧ص، وقعت تحت عنوان «رسائل البيروني».

د - **عزة الزيجات أوكارنا طالاقا.**

O تحقيق، سيد حسين، مجلة Islamic Culture.
المقدمة ٢، Vol. 38. No.1 January, 1964 (47 - 74).
Vol.38. No.2 April, 1964 (195 - 212).
من (١٩٥ ـ ٢٠٩)، ترجمة وتعليق للنص العربي، (٢٠٩ ـ ٢١٢) بقية الباب الثاني والباب الثالث في معرفة الأركان الخمسة.
(١ ـ ٢١) ترجمة ودراسة (1-26) Vol. 39. No. (1) January, 1465.
Vol. 39. No2. April, 1965 (137 -180).
من ١٣٧ ـ ١٦٨، النص الإنجليزي والتعليقات، (١٦٨ ـ ١٨٠) النص العربي، الباب الخامس والباب السادس.
O تحقيق، بني بخش بلوچ، نشر، باكستان، حيدر أباد (السند)، جامعة السند، المجمع العلمي السندي، ط، حيدر أباد السند، مطبعة المجمع العلمي السندي، ١٣٩٣هـ/١٩٧٣م.
(٢١٥ص منها ١٤١ص بالعربية، م، ٧٤ص بالإنجليزية وفيها تعليقات ودراسة ف، ٣ص المحتوى)، نشرت صورة المخطوط كاملة، ٦٧ص.

هـ - **رسالة أبي الريحان البيروني في فهرست كتب الرازي.**

O تحقيق، مهدي محقق، طهران: انتشارات دانشكاه، ١٣٥٢ شمسي.
٧٤ص.
O تحقيق، پ، كراوس، ط، باريس، مطبعة القلم، ١٩٣٦م.
٥١ص، ف، ٣ص، الأشخاص، الأماكن، الطوائف.

و - **رسالة البيروني في السدس الفخري.**

O تحقيق، لويس شيخو، **مجلة المشرق**، السنة ١١، المجلد ١١، (١٩٠٨م). (٦٨ ـ ٧٠).

ز - **مقالة في راشيكات الهند.**

O تصحيح، زين العابدين الموسوي، الدكن، حيدر أباد: دائرة المعارف العثمانية، مطبعة الدائرة ١٣٦٧هـ/١٩٤٨م.

٣٠ص، وقعت في كتاب تحت عنوان: رسائل البيروني.

٩ - **زيادات لم تنشر من الآثار الباقية.**

○ عناية، انس خالدوف، **مجلة الدراسات الشرقية**، لينغراد، ١٩٥٩م.

١٠ - **صفة المعمور.**

○ متشيغن (الولايات المتحدة): ١٩٦٤م.

١١ - **الصيدنة في الطب.**

○ عناية، ر.م. رانا احسان الهي، محمد سعيد، كراتشي، مؤسسة همورد، ١٩٧٣م.

١٢ - **الفلسفة الهندية.**

○ تحقيق، عبدالحليم محمود وعثمان عبدالمنعم يوسف، القاهرة: مكتبة الإنجلو المصرية، ١٩٥٩م.
١٤٠ص.

١٣ - **القانون المسعودي.**

○ الدكن، حيدر أباد: دائرة المعارف العثمانية، مطبعة المجلس، ١٣٧٣هـ/١٩٥٤م.
ج١: ٦٢٤ص، م، ١٠٨ص، ف، ١١ص (المحتوى).
ج٢: ٦٠٧ص، م، ١١١ص، ف، ١٦ص (المحتوى).
ج٣: ٦٥٨ص، م، ١٢٢ص، ف، ٧٣ص (المحتوى، الكتب المذكورة في متن القانون المسعودي، الأماكن، الأمم، القبائل وغيرها المذكورة، المصطلحات المذكورة في القانون).

١٤ - **كتاب باتنجل الهندي في الخلاص من الأمثال.**

○ عناية، Fritz Meier مجلة oriens, Vol.9. 1956.
(١٦٥ - ٢٠٠)، النص العربي (١٦٧ - ٢٠٠).

١٥ - المقالة الثالثة في القانون المسعودي.

○ تحقيق، امام ابراهيم أحمد، القاهرة: المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية، ١٩٦٥م، ٤١٩ص.

* البيضاوي (عبدالله بن عمر بن محمد، ناصر الدين) ت ٦٨٥هـ/١٢٨٦م.

١ - أنوار التنزيل وأسرار التأويل المعروف «بتفسير القاضي البيضاوي».

○ عناية: H.O. Fleischer، ليبسك Sumtibus friderci christiani Gulielmi Vogelii، ١٢٦٢هـ/١٨٤٤م - ١٢٦٤م/١٨٤٨م.

○ المجلد الأول، ١٠٠٤ص، م، ١١ص، ف، ٧١ص، الخطأ والصواب، الأبيات والمصاريع، الأماكن والأمم والقبائل، أسماء الرجال والنساء والملل والمذاهب أو اللغات والاصطلاحات (الفهارس والمقدمة مكتوبة باللاتينية.

المجلد الثاني، ٤٢٥ص).

○ اهتمام الشيخ ظفر علي ط حجر، الدهلي، المطبع الأحمدي، ١٢٦٨هـ/١٨٥١م - ١٢٧١هـ/١٨٥٤م.

ج١، ٤٩٣ص. ج٢: ٤٤٦ص.

○ تصحيح محمد الصباغ، القاهرة: دار الطباعة العامرة ببولاق، ١٢٨٣هـ/١٨٦٦م.

ج١: ٤٢٣ص، م، ١ص، ترجمة حياة، ج٢: ٣٥٦ص، ج٣: ٣٠٧ص، ج٤: ٣٨١ص، ج٥: ٣٨٥ص، ج٦: ٤٣٩ص، ج٧: ٤٥٥ص، ج٨: ٤٢١ص.

طبع على هامش حاشية الشهاب على البيضاوي المسماة «بعناية القاضي وكفاية الراضي».

○ القسطنطينية: المطبعة العثمانية، ١٢٧٠هـ/١٨٥٣م، ٨١٥ص.

ط ١٣٠٥هـ/١٨٨٧م، ٨١٥ص، عن السابعة.

○ القاهرة: مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر.

١٣٧٥هـ/١٩٥٥م.

المجلد الأول، ٣٠٢ص، ف، ٤ص (المحتوى).

المجلد الثاني: ٣٢٠ص، ف، ٢ص (المحتوى).

○ القاهرة: مطبعة محمد علي صبيح، ١٣٤٤هـ/١٩٢٥م، ٨٤٦ص (المحتوى).

○ القاهرة: المكتبة التجارية الكبرى، ١٣٤٤هـ/١٩٢٥، ٥٨٣ص (المحتوى).

٢ - **طوالع الأنوار في المنطق والحكمة.**

○ القاهرة: مطبعة المؤيد، ١٣٢٣هـ/١٩٠٥م.
القاهرة: المطبعة الخيرية، ١٣٣٩هـ/١٩٢٠م.
١٠٩ص.

٣ - **الغاية القصوى في دراية الفتوى.**

○ تحقيق، علي محيي الدين القره داغي، الدمام: دار الإصلاح للطباعة والنشر والتوزيع، دار النصر للطباعة الاسلامية، بالقاهرة، ١٩٨٢.
(ج١: ٥٩٢ص، م، ١٥١ص + ٩ص نماذج مصورة من المخطوط ف، ١٠ص، المحتوى).
(ج٢ (٦١٣ - ١٢٥٩)، ف، ٢٠٨ص، الآيات، الأحاديث، الأعلام، الأماكن، القواعد الفقهية، الموضوعات بالتفصيل، فهرس أهم المصادر والمراجع).

٤ - **منهاج الوصول إلى علم الأصول.**

○ القاهرة: على نفقة محمد علي صبيح، مطبعة محمد علي صبيح، د.ت.
○ القاهرة: مطبعة كردستان العلمية، ١٣٢٦هـ/١٩٠٨م.

*** ابن البيطار (عبدالله بن أحمد المالقي، ضياء الدين) ت ٦٤٦هـ/١٢٤٨م.**

١ - **الجامع لمفردات الأدوية والأغذية.**

○ عناية، أحمد أبوالعينين.
○ القاهرة: مطبعة بولاق، ١٢٩١هـ/١٨٧٤م، ٤ج في مج.
ج١: ١٧٩ص، ف، ١ص، المحتوى.
ج٢: ١٧٩ص، ف، ١ص، المحتوى.
ج٣: ١٧٣ص، ف، ١ص، المحتوى.
ج٤: ٢١١ص، ف، ١ص.
○ اعادت طبعه بالأوفست مكتبة المثنى ببغداد، ١٣٨٤هـ/١٩٦٤م.

٢ **الدرة البهية في منافع الأبدان الإنسانية (مختصر مفردات ابن البيطار).**

○ الإسكندرية: مطبعة خليل إبراهيم، ١٣٥٨هـ/١٩٣٩م، ٢٥٨ص.
○ القاهرة: مطبعة السعادة، ١٣٤٨هـ/١٩٢٩م، ١٦٨ص.

* البيقوني (عمر بن محمد بن فتوح) ت ١٠٨٠هـ/ ١٦٦٩م

- شرح منظومة البيقونية (في مصطلح الحديث).

○ جمع وترتيب، عبدالله سراج الدين، حلب: أقيول، دار التراث الإسلامي، ١٤٠٤هـ/١٩٨٣م.

(٢٢٤ص، ف، ٣ص المحتوى).

○ ط، مصر، حجر ١٢٧٣هـ / ١٨٥٦م ١٣٠٦هـ / ١٨٨٨م، ١٢٧٦هـ / ١٨٥٩م، ١٣٢٢هـ / ١٩٠٤م، ١٢٩٧هـ / ١٨٧٩م، ١٣٠٢هـ / ١٨٧٤م.

* البيلوني (محمد فتح الله بن محمود) ت ١٠٥٨هـ/١٦٤٨م

- مختصر رحلة ابن بطوطة.

○ تصحيح، علي الخللاني، القاهرة: على نفقة أحمد الأزهري، طبع حجر، ١٢٧٨هـ/١٨٦١م.

(٨٣ص، ف، ٤ص المحتوى).

* البيهقي (ابراهيم بن محمد) كان حيا قبل سنة ٣٢٠هـ/٩٣٢م.

- المحاسن والمساوىء.

○ عناية، فردريك شوالي، ألمانيا Giessen. J.Ricker'sche Verlag Sbuch Hand Lung, Alfred Topel mann. ١٣١٨/١٩٠٠ - ١٣٢٠/١٩٠٢م، مطبعة غليوم دروغولين.

ج١: ٢٤١ص، م، ١٧ص بالألمانية.

ج٢: ٢٢٤ص.

ج٣: ١٩٩ص.

○ طبعة عن السابقة: ١٣٢٥/١٩٠٧، في مجلدين.

○ تصحيح، محمد بدرالدين النعساني الحلبي، القاهرة: على نفقة محمد كامل أفندي، مطبعة السعادة، ٢ج في مج.

○ القاهرة: مطبعة السعادة، ١٣٢٥هـ/١٩٠٧م.

ج١: ٢٢٨ص، ف، ٢ص (المحتوى).

ج٢: ٢٣٨ص، ف، ٣ص (المحتوى)، في مجلد.

○ تحقيق، محمد أبوالفضل ابراهيم، القاهرة: مكتبة نهضة مصر ومطبعتها، مطبعة المكتبة، ١٣٨٠هـ/١٩٦١م.
ج١: ٥٢٣ص، ف، ٣ص، ف، ٤ص (المحتوى).
ج٢: ٥٦٥ص، ف، ١١٨ص (المحتوى، الأعلام، الأمم والقبائل، الأماكن، الأشعار، الأرجاز، تصويب واستدراك، مراجع التحقيق).
بيروت: دار صادر، بالأوفست عن الطبعة الأوروبية، ١٣٧٩هـ/١٩٦٠م، ١٣٩٠هـ/١٩٧٠م.
(٦٠٦ص، ف، ٤ص).

* البيهقي (أحمد بن الحسين بن علي، أبوبكر) ت ٤٥٨هـ/١٠٦٥م.

١ - إثبات عذاب القبر.

○ تحقيق، شرف محمود القضاة، عمان: دار الفرقان، مطبعة جمعية عمال المطابع التعاونية، د.ت.
(١٤٢ص، م، ٢٢ص + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٢ص، المحتوى).

٢ - الأسماء والصفات.

○ تصحيح، محمد محيي الدين الجعفري الزيني، الله أباد، طبعة حجر، ١٣١٣هـ/١٨٩٥م.
○ تصحيح، محمد زاهد الكوثري، وعبدالحفيظ سعد، القاهرة: على نفقة محمد اسماعيل (صاحب مطبعة السعادة)، مطبعة السعادة، ١٣٥٨هـ/١٩٣٩م.
(٥٢٨ص، م، ١١ص، ف، ٥ص، المحتوى).
○ بيروت: دار إحياء التراث العربي د.ت. (١٩٧٠م) بالأوفست.

٣ - الاعتقاد على مذهب السلف.

○ القاهرة: دار العهد الجديد، ١٣٧٩هـ/١٩٥٩م.
٢٠٠ص.

٤ - **الاعتقاد والهداية إلى سبيل الرشاد.**

○ تحقيق، أحمد عصام الكاتب، بيروت: دار الآفاق الجديدة، ١٤٠١هـ/١٩٨١م.
(٤٠٢ص، م، ٢٨ص، ف، ٢٢ص، المراجع، المحتوى).

٥ - **بيان خطأ من يخطىء على الشافعي.**

○ تحقيق، خليل ملا خاطر، الرياض: الرئاسة العامة لإدارات البحوث العلمية والإفتاء، ١٤٠١هـ/١٩٨٠م، ٢٧١ص.

○ تحقيق، الشريف نايف الدعيسي، بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٤٠٢هـ/١٩٨٣م.
(٣٧٥ص، م، ٩٠ص، ف، ٣٩ص، الموضوعات، الرجال، المصادر، المصطلحات).

٦ - **حياة الأنبياء.**

○ القاهرة: مكتبة المعاهد العلمية، سنة ١٣٤٩هـ/١٩٣٠م، ١٥ص.
○ شرح وتعليق، محمد بن محمد الخانجي، القاهرة: المكتبة السلفية، ١٣٨٠هـ/١٩٦٠م.
○ القاهرة: مطبعة التضامن الأخوي ٣٤٩هـ/٩٣٠م، ١٥ص.

٧ - **دلائل النبوة.**

○ تحقيق، السيد أحمد صقر، القاهرة: المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية، لجنة إحياء أمهات كتب السنة، مطابع الأهرام التجارية، ١٣٨٩هـ/١٩٧٠م.
ج١: ٥٦٣ص، م، ٧٦ص، ف، ٥ص (المحتوى).
ج٢: ٤٨٧ص، م، ١٢ص، ف، ٧ص.
○ تحقيق، عبدالرحمن عثمان، المدينة المنورة: المكتبة السلفية، د.ت.

٨ - **رسالة الحافظ البيهقي إلى أبي محمد الجويني، والد إمام الحرمين.**

○ نشر، القاهرة: إدارة الطباعة المنيرية، المطبعة المنيرية، وردت في المجلد الثاني، رسالة رقم ١٠.
○ نشرت بالأوفست في بيروت، ١٩٧٠م.

٩ - الزهد الكبير.

○ تحقيق، تقي الدين الندوي، أبوظبي: لجنة التراث والتاريخ، المطبعة العصرية ومكتبتها، ١٤٠١هـ/١٩٨١م.
(٤٣١ص، م، ٧٧ص + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٥٣ص، الموضوعات، الآيات، الأحاديث، الأشعار، الأعلام، المراجع).

١٠ - السنن الكبرى.

○ القاهرة: المطبعة الرحمانية، ١٣٤٧هـ/١٩٢٨م، ٢ج.
○ تصحيح. أبوالحسن الأمروهي والسيد أحمدالله الندوي، ومحمد طه وغيرهم، الدكن، حيدر آباد: مجلس دائرة المعارف النظامية العثمانية، مطبعة مجلس دائرة المعارف النظامية العثمانية، ١٣٤٤هـ - ١٣٥٥هـ، ١٩٢٥م - ١٩٣٦م.
ج١، ٥١٥ص، ف، ٣ص، ف، ٤٦، الأبواب، أسماء الصحابة والتابعين ومسانيدهم ومروياتهم.
ج٢، ١٣٤٦هـ/١٩٢٧م، ٥٦٧ص، ف، ٦٣ص، الأبواب والمضامين، أسماء الصحابة والتابعين وأسانيدهم، الكنى من النساء، المبهمات من الرجال والنساء.
ج٣، ١٣٤٧هـ/١٩٢٨م، ٤٩٢ص، ف، ٧٥ص، فهرست الكتب، الأبواب والمضامين، فهرس أسماء الصحابة والتابعين مع مسانيدهم ومروياتهم، الكنى من النساء، المبهمات ومن لم يذكر اسمه، تصحيح الخطأ.
ج٤، تصحيح، عبدالرحمن اليماني والسيد أحمدالله الندوي ومحمد عادل القدوسي وغيرهم، ١٣٥٢هـ/١٩٣٣م، ٤١٤ص، م، ٤ص، ف، ٥٢ص، الكتب، الأبواب، أسماء الصحابة والتابعين مع مسانيدهم ومروياتهم.
ج٥، ١٣٥٢هـ/١٩٣٣م، ٤١١ص، م، ١ص، ف، ٥٣ص، الكتب، الأبواب والمضامين، الصحابة والتابعين مع مسانيدهم ومروياتهم، الكنى من الرجال، الأبناء، النساء الكنى من النساء، المبهمات، والخطأ والصواب.
ج٦، ١٣٥٢هـ/١٩٣٣م، ٤٣٢ص، م، ٢ص، ف، ٥٨ص كالفهرس السابق.
ج٧، ١٣٥٣هـ/١٩٣٤م، ٥٥٢ص، م، ٢ص، ف، ٧١ص كالفهرس السابق.
ج٨، ١٣٥٤هـ/١٩٣٥م، ٣٦٠ص، م، ٦ص، ف، ٢٠ص كالفهرس السابق.
ج٩، ١٣٥٥هـ/١٩٣٦م، ٤١٨ص، م، ٢ص، ف، ٥٧ص كالفهرس السابق.
ج١٠، ١٣٥٦هـ/١٩٣٦م، ٤٠٧ص، م، ٣ص، ف، ٥٣ص كالفهرس السابق.

١١ - **مختصر شعب الإيمان (للقزويني).**

O ط، القاهرة: ١٣٤٠هـ/١٩٢١م.

O تصحيح، محمد منير الدمشقي، القاهرة، المطبعة المنيرية، ١٣٥٥هـ/١٩٣٦م (٢٥٨ص، ف، ٦ص، المحتوى)

O صححه وعلق عليه محمد منير الدمشقي، القاهرة: دار الأنصار، مطبعة التقدم، ١٤٠١هـ/١٩٨٠م

(٣١٤ص، م، ١٨ص، ف، ٨ص، المحتوى)

O تحقيق، عبدالله بن حجاج، القاهرة: شركة السلام العالمية، سنة ١٤٠١هـ/١٩٨٠م، (١٢٥ص، م، ٦ص).

١٢ - **معرفة السنن والآثار.**

O تحقيق، السيد أحمد صقر، نشر، الجمهورية العربية المتحدة، المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية، لجنة إحياء أمهات كتب السنة، مطابع الأهرام التجارية ١٣٨٩هـ/١٩٦٩م.

(ج١: ٥١٢ص، م، ٤٢ص، ف، ٦ص المحتوى).

١٣ مناقب الشافعي.

O تحقيق، السيد أحمد صقر، القاهرة: مكتبة دار التراث، دار النصر للطباعة، ١٣٩١هـ/١٩٧١م، جزآن.

(٦٠٣ص، م، ٤٧ص، ف، ٦ص المحتوى).

* البيهقي (علاء بن الحسين بن علي) ت بعد ٩١٥هـ/١٥٠٩م.

- **معدن النوادر في معرفة الجواهر.**

O تحقيق، محمد عيسى صالحية، الكويت: مكتبة دار العروبة للنشر والتوزيع، ١٤٠٥هـ/١٩٨٥م.

(١٥٨ص، م، ٣٢ص + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٣٦ص، المصادر والمراجع، الأعلام، البلدان، الآيات والأقوال المأثورة، الأشعار، الحيوان، الأمراض والأوبئة، المصطلحات الحضارية، المعادن والجواهر والأحجار).

* البيهقي (علي بن زيد، ظهير الدين، أبوالحسن) ت ٥٦٥هـ/١١٧٠م.

١ - تاريخ حكماء الإسلام.

○ تصحيح وعناية، محمد شفيع و L.Ishwar Das، لاهور: على نفقة السيد كابور Kapor، مطبعة أشغال كابور الفنية، ١٣٥٠هـ/١٩٣٤م، ١٣٥١هـ/١٩٣٥م.
(القسم الأول، ٣٧٥ص، م، ٢ص، نماذج مصورة من المخطوط، ف. ١٣٨ص. المحتوى، التراجم، المختصرات، الأغلاط، أسماء الرجال والنساء والقبائل والكتب، اختلاف القراءات).
القسم الثاني، ١٣٥ص، م، ١ص نماذج مصورة من المخطوط، نشر القسمان تحت عنوان «تتمة صوان الحكمة».

٢ - سيرة عمر بن ابراهيم الخيام.

○ عناية، محمد شفيع، **مجلة** Islamic Culture **(الثقافة الإسلامية)**، Vol.6. No.4.، ١٣٥١هـ/١٩٣٢.
(٤٣ص (٥٨٦ - ٦٢٨)، م، ٢٥ص (٥٨٦ - ٦١٠)، في (٦١١ - ٦٢٨)، النص العربي والأصل الفارسي وتعليقات بالإنجليزية، استخرجت السيرة من تتمة صيوان الحكمة).
○ تحقيق، محمد كرد علي، دمشق: المجمع العلمي العربي، ط الأولى، ١٣٦٥هـ/١٩٤٦م.
(٢٠٤ص، م، ١٣ص، ف، ٣٠ص، التراجم، الأعلام، الأمكنة والبقاع، الشعوب والقبائل والمذاهب، الكتب، التصويبات).
○ ط، الثانية، دمشق، مطبعة المفيد الجديدة، ١٣٩٦هـ/١٩٧٦م، عن الطبعة السابقة، صدرت لمناسبة الاحتفال بذكرى مرور مائة عام على ولادة محمد كرد علي.



ت

* تأبط شرا (ثابت بن جابر الفهمي) ت نحو ٨٠ق.هـ.

١ - شعر تأبط شرا.

○ تحقيق، سلمان داود القرعوني وجبار تعبان جاسم، النجف: مطبعة الآداب، ١٣٩٣هـ/١٩٧٣م.
(٢٢٧ص، م، ٧٠ص، ف، ٢٧ص، المراجع، القوافي، الأعلام، القبائل المواضع، البلدان، الفهارس العامة).
○ عناية، Lyall, Sir Charles، مجلة الجمعية الملكية الآسيوية، ١٩١٨م

٢ - قصيدة في أخذ الثأر وسفك الدماء.

○ عناية، اهلورد، اسوج، لوند: غريسفوالد، ١٢٧٦هـ/١٨٥٩م.
○ عناية، Schulthess, F.، لوند، ١٨٨٢م

* التادني (محمد بن يحيى بن يوسف الربعي) ت ٩٦٣هـ/١٥٥٥م.

١ - قفو الأثر في صفو علم الأثر.

○ القاهرة: مطبعة السعادة، ١٣٢٦هـ/١٩٠٨م، ٤٨ص.

٢ - قلائد الجواهر في مناقب الشيخ عبدالقادر.

○ القاهرة: مطبعة بولاق، ١٣٠٣هـ/١٨٨٥م، ١٧٨ص.
○ تصحيح أحمد سعد علي، القاهرة: شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي وأولاده بمصر، ١٣٧٥هـ/١٩٥٦م.

(١٤٢ص، م، ٢ص).

* التبريزي (علي بن احمد، لطف) ت ١٢٦٢هـ/١٨٤٥م.

١ - شرح بانت سعاد.

○ ط، فارس، طبع: حجر ١٢٧٤هـ/١٨٥٨م.

٢ - شرح قصيدة كعب بن زهير (بانت سعاد).

○ طهران: كارخانة الله قلي خان، بخط علي اصغر الاصفهاني الميرمي، ١٢٦٧هـ/١٨٥٣م، ٣٤ص (٨١ب - ٩٨أ).

* التبريزي (محمد بن عبدالله، الخطيب، ولي الدين) ت ٧٤١هـ/١٣٤٠م.

١ - الإكمال في أسماء الرجال

○ تحقيق، محمد ناصر الدين الألباني، دمشق: المكتب الاسلامي للطباعة والنشر، ١٣٨٢هـ/١٩٦٢م.
٢١١ص (٥٩٩ - ٨٠٩). طبع كملحق لمشكاة المصابيح.

٢ - مشكاة المصابيح.

○ تصحيح، محمد الزهري الغمراوي القاهرة: المطبعة الميمنية، ١٣٠٩هـ/١٨٩١م.
ج١: ٥٦٠ص. ج٢: ٦٤٥ص.
ج٣: ٥٧١ص. ج٤: ٧٦٤ص.
ج٥: ٦٦٢ص.
(طبع على هامش «مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح» المطبعة الميمنية، ١٣٠٩هـ/١٨٩١م).
○ روسيا، بطرسبرغ، ١٣١٦هـ/١٨٩٨م - ١٣١٧هـ/١٨٩٩م، ٢ج.
○ قازان: طبع حجر، ١٣٢٧هـ/١٩٠٩م.
○ كراتشي: مطابع كارخانه، ١٣٥٠هـ/١٩٣١م، ٦٣٨ص.
○ بمبي: طبعات حجر، ١٢٧٠هـ/١٨٢٣م، ٣٥٢ص.
١٢٨٢هـ/١٨٦٥م، ٥٧٦ص.

١٢٨٩هـ/١٨٧٢م، ٤٩٢ص.
١٣٠٧هـ/١٨٨٩م، ٥٨٤ص.
○ نيودلهي: Kitab Bhasan ، مطبعة تايمز، ١٤٠١هـ/١٩٨٠م.
(٣٠٦ص، م، ١٨ص، ف، ٧ص، الاعلام الشامل، اعلام الاسناد المترجم للانجليزية).
○ تحقيق، محمد ناصر الدين الالباني، دمشق: المكتب الاسلامي للطباعة والنشر، ١٣٨١هـ/١٩٦١م.
ج١: ٧٠٢ص، م، ١٢ص، ف، ٣ص (المحتوى).
ج٢: ٧١٠ص، ف، ١٠ص (المحتوى).
ج٣: ٨٢٢ص، م، ٤ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٢٨٣ص، المحتوى، فهرس اجمالي للمشكاة، فهرس بأسماء الرواة الوارد ذكرهم في المشكاة، فهرس الأحاديث مرتبا على الحروف الهجائية، استدراك.
○ بيروت: المكتب الاسلامي، ١٣٩٩هـ/١٩٧٩م.

* التبريزي (يحيى بن علي بن الخطيب، أبوزكريا) ت ٥٠٢هـ/١١٠٨م.

١ - تهذيب إصلاح المنطق لابن السكيت.

○ تصحيح، صالح علي ومحمد زكي، القاهرة: على نفقة المصححين، مطبعة السعادة، ١٣٢٥هـ/١٩٠٧م.
(٢٥٦ص، م، ١٦ص، ف، ٤ص، المحتوى).

٢ - ديوان أبي تمام بشرح الخطيب التبريزي.

○ تحقيق، محمد عبده عزام، القاهرة: دار المعارف بمصر، مطابع دار المعارف بمصر، ١٣٧١هـ/١٩٥١م.
(٤٩٦ص، م، ٤٧ص).

٣ - شرح اختيارات المفضل بن محمد الضبي.

○ تحقيق، فخرالدين قباوه، دمشق: مجمع اللغة العربية، ١٩٦٨ - ١٩٧٢م.
ج١: ١٣٨٨هـ/١٩٦٨م، ٥٥٠ص، م، ٧٠ص + ٨ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٤ص (المحتوى).

ج٢: ١٣٩١هـ/١٩٧١م، ٥٥٨، ف، ٤ص.
ج٣: ١٣٩١هـ/١٩٧٢م، ٦٢١ص، ف، ١٢ص، المحتوى، تصويب الأجزاء الثلاثة.
ج٤: الفهارس، ٣٠٣ص، (اللغة، الآيات، الأحاديث، القوافي، الأمثال، الأعلام، الأماكن، الإشارات الحضارية، الكتب التي ورد ذكرها في المتن، مسائل علوم العربية، المصادر).

٤ ـ **شرح أشعار الحماسة التي اختارها من أشعار العرب أبوتمام.**

O عناية وتقديم، جورج فريتاج، بون: ١٢٤٣هـ/١٨٢٨م.
(٩٤٥ص، م، ١٣ص، مترجم إلى اللاتينية).
O ليدن: مطبعة بريل سنة ١٨٣٨م، عن السابقة.
O القاهرة: مطبعة بولاق، ١٢٨٦هـ/١٢٩٠هـ، ١٨٦٩م - ١٨٧٣م، ١٢٩٦هـ/١٨٧٨م.
تحقيق، محمد محيي الدين عبدالحميد، القاهرة: المكتبة التجارية الكبرى، مطبعة حجازي، سنة ١٣٥٧م/١٩٣٨م.
ج١: ٤٧٩ص، م، ١٦ص، ف، ٦٤ص، أعلام شعراء الحماسة، القوافي، أعلام الشعراء الواردة في شرح ديوان الحماسة، القوافي الواردة في شرح ديوان الحماسة وتعليق المحقق عليها، أنصاف البيوت.
ج٢: ٤٦١ص، م، ف، ٦٤ص (أعلام شعراء الحماسة، فهرس لقوافي شعر الحماسة، فهرس للشعراء الذين ورد ذكرهم في شرح الحماسة، القوافي الواردة في شرح ديوان الحماسة، أنصاف البيوت، فهرس بالأعلام غير الشعراء الذين ورد ذكرهم في الديوان، ويشتمل على أسماء الرجال والنساء والقبائل والعشائر والبطون.
ج٣: ٤٢٠ص، ف، ٦٤ص، أعلام شعراء الحماسة، القوافي لديوان الحماسة، أعلام شعراء شرح الديوان للتبريزي، أعلام غير الشعراء الذين ورد ذكرهم في الجزء الثالث من شرح ديوان الحماسة.
ج٤: ٤٤٤ص، ف، ٦٤ص كما الفهرس السابق.
O تحقيق، محمد عبدالمنعم خفاجي، نشر، مكتبة ومطبعة محمد علي صبيح، مطبعة الناشر، ١٣٧٥هـ/١٩٥٥م، ٢ج.

٥ ـ **شرح سقط الزند (مطبوع في آثار أبي العلاء المعري).**

O تحقيق، لجنة إحياء آثار أبي العلاء، القاهرة: وزارة المعارف العمومية، مطبعة دار الكتب المصرية، سنة ١٣٦٥هـ/١٩٤٥م.
ج١: ٤٨٣ص، م، ١١ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٢ص، فهرس قصائد القسم الأول.
ج٢: ١٣٦٦هـ/١٩٤٦م، ٤٦٣ص، م، ٣ص + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٣ص، فهرس لقصائد القسم الثاني.
ج٣: ١٣٦٧هـ/١٩٤٧م، ٤٥٠ص، ف، ٤ص، فهرس لقصائد القسم الثالث.
ج٤: ١٣٦٨هـ/١٩٤٨م، ٤٨٤ص، ف، ٤ص، فهرس لقصائد القسم الرابع.
ج٥: ١٣٦٨هـ/١٩٤٨، ٣٤٨ص، ف، ٢٠٦ص، الأشعار، الأرجاز، العلائيات، الأعلام، القبائل، البلدان، الأماكن، اللغة.

٦ - شرح القصائد العشر (شرح المعلقات).

O عناية، تشارلس يل، كلكتا: مطبعة الإرسالية المعمدانية، (١٣١٢هـ/١٨٩٤م، ١٧١ص).
O القاهرة: المطبعة المنيرية، ١٣٥٢هـ/١٩٣٣م.
(٣١٢ص، ٣٣٥ص).
O تحقيق، محمد محيي الدين عبدالحميد، القاهرة: مطبعة محمد علي صبيح، ١٣٨٢هـ/١٩٦٢م، ٤٢٤ص.
O تحقيق، فخرالدين قباوة، حلب: المكتبة العربية، ١٣٨٩هـ/١٩٦٩م.
٥٢٢ص، وط، ثانية، ١٩٧٣م.
O ط ٣، بالأوفست، بيروت: دار الآفاق الجديدة، ١٤٠٠هـ/١٩٧٩م.
٥١٠ص.

٧ - شرح قصيدة كعب بن زهير.

O عناية Fritz Krenkow، مجلة ZDMG، العدد ٦٥، (١٩١١م).
٣٩ص (٢٤١ص - ٢٧٩)، م، ٨ص (٢٤١ - ٢٤٨) باللغة الألمانية.
O بيروت: دار الكتاب الجديد، سنة ١٩٧١م.

٨ - شرح مقصورة ابن دريد.

O القسطنطينية: مطبعة الجوائب، سنة ١٣٠٠هـ/١٨٨٢م، ١٣١٩هـ/١٩٠١م.

○ تحقيق، عبدالله اسماعيل الصاوي، القاهرة: مطبعة الصاوي، ١٣٧١هـ/١٩٥١م، ١٢٨ص.
○ القاهرة: مطبعة محمد علي صبيح. د.ت.
○ عناية، محمد زهير الشاويش، دمشق: المكتب الإسلامي للطباعة والنشر، ط، الأولى، ١٣٨٠هـ/١٩٦١م.
(٢٥٥ص، م، ١٣ص + ١ص نموذج مصور من المخطوط، ف، ١ص، المحتوى).

٩ - الكافي في العروض والقوافي.

○ تحقيق، الحساني حسن عبدالله، **مجلة معهد المخطوطات العربية**، المجلد ١٢، ج١ص، مايو ١٩٦٦م، صدر ١٩٧٠م.
(٢٤٩ص، م، ٢ص).

١٠ - كنز الحفاظ في كتاب تهذيب الألفاظ لأبي يوسف، يعقوب بن إسحاق (ابن السكيت).

○ عناية، لويس شيخو، بيروت: المطبعة الكاثوليكية للآباء اليسوعيين، ١٣١٣هـ/١٨٩٥م.
(٩٥٩ص، م، ١٤ص + ١ص نموذج مصور من المخطوط + ٤ص فرنسية، ف، ٢٥٤ص، ملحق يشتمل على شروح وفوائد واصلاحات على كتاب تهذيب الألفاظ، أبواب كتاب تهذيب الألفاظ، فهرس واسع للمواد مرتب على حروف المعجم، الأمثال، الشعراء وذكر القوافي، الرواة، اللغويون، الأعلام، الأمكنة والبلدان، فهرس لما جاء من أخبار العرب وأحوالهم وخواص بلادهم في أثناء الكتاب، فهرس لما جاء في الكتاب من الفوائد النحوية والبيانية، فهرس للمفردات، تصحيح أغلاط مطبعية).

١١ - ما يُقرأ من آخره كما يُقرأ من أوله.

○ عناية، ابراهيم العلوي، نشر، بغداد. د.ت.

١٢ - الوافي في العروض والقوافي.

○ تحقيق، عمر يحيى، وفخرالدين قباوة، حلب؛ المكتبة العربية، ١٣٩٠هـ/١٩٧٠م، ٣٣٢ص.

* التجاني (عبدالله بن محمد بن احمد) ت في حدود ٦٧٥هـ/٧١٧م.

- رحلة التجاني.

○ قدم لها، حسن حسني عبدالوهاب، تونس: نشريات كتابة الدولة للمعارف، المطبعة الرسمية، ١٣٧٧هـ/١٩٥٨م.
(٥٤٩ص، م، ٤٦ص، ف، ١٠٣ص، الرجال، القبائل، البلدان، المعالم، موضوعات الكتاب، تصويبات).
○ طرابلس، تونس: الدار العربية للكتاب، الشركة الجديدة للطباعة و الصحافة والنشر، مطبعة جريدة لابراس، ١٤٠٢هـ/١٩٨١م.
(٥٥٢ص، م، ٥٠ص، ف، ١٠٤ص، فهرس اسماء الرجال، القبائل، البلدان والمعالم، اسماء الكتب، الموضوعات، جدول التصويبات).

* التجيبي (صفوان بن ادريس، ابوبحر) ت ٥٩٨هـ/١٢٠١م.

- زاد المسافر وعزة محيا الادب المسافر.

○ تحقيق، عبدالقادر مهداد، بيروت: دار الرائد، شركة علاء الدين للطباعة والتجليد، ١٣٩٠هـ/١٩٧٠م.
(١٩١ص، م، ٤١ص، ف، ٣٠ص، الاعلام، المدن والقرى، القوافي، المصادر والمراجع، جدول الخطأ والصواب).

* التجيبي (القاسم بن يوسف، السبتي) ت ٧٣٠هـ/١٣٢٩م.

- مستفاد الرحلة والاغتراب.

○ تحقيق، عبدالحفيظ منصور. ليبيا، طرابلس، تونس: الدار العربية للكتاب ١٣٧٥هـ/١٩٧٥م.
(٥٦٥ص، م، ٥ص + ٣ ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٨٩ص، الاعلام، الاماكن، الكتب، مصادر الكتاب، المحتوى).

* التجيبي (محمد بن صُمَادح، ابو يحيى) ت ٤١٩هـ/١٠٢٨م.

- مختصر من تفسير الامام الطبري.

O تحقيق، محمد حسن ابوالعزم الزفيتي، وراجعه، جودة عبدالرحمن هلال، القاهرة: الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر، المطبعة الثقافية، ١٣٩٠هـ/١٩٧١م.

ج١: ٥١٢ص، م، ٢٥ص + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٤ص (المحتوى، استدراك).

ج٢: ٦١٨، ف، ١٨ص، اسماء المراجع، اسماء الصور، استدراكات.

O نشر، القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب ط ٢، ١٤٠٠هـ/١٩٧٩م، عن السابقة.

*** التدمري (اسحاق بن ابراهيم بن احمد) ت ٨٣٣هـ/١٤٢٩م.**

- مثير الغرام الى زيارة الخليل عليه الصلاة والسلام.

O حققه، تشارلز ماثيوز المجلة الاستشراقية لفلسطين JOPS، المجلد ١٧، (١٩٣٧م).

*** ابن التركماني (علي بن عثمان المارديني، علاء الدين) ت ٧٤٥هـ/١٣٤٤م.**

- الجوهر النقي في الرد على البيهقي.

O تصحيح واهتمام، حسن بن احمد الحنفي، حيدر اباد: مجلس دائرة المعارف النظامية، مطبعة المجلس، ١٣١٦هـ/١٨٩٨م.

ج١: ٣٧٠ص، ف، ١٠ص (المحتوى).

ج٢: ٢٨١ص، ف، ٨ص (المحتوى).

O طبعت على هامش كتاب السنن الكبرى للبيهقي، حيدر اباد: ١٣٤٤هـ.

O تصحيح، ابوالحسن الامروهي، والسيد احمد الله الندوي، ومحمد طه واخرون، حيدر اباد: مجلس دائرة المعارف النظامية، مطبعة المجلس ١٣٤٤هـ/١٩٢٥م.

ج١: ٤٦٦ص، ج٢: ٥٠٢ص، ج٣: ٤١٧ص، ج٤: ٣٥٨ص، ج٥: ٣٥٨ص، ج٦: ٣٧٤ص، ج٧: ٤٧٩ص، ج٨: ٣٤٥ص، ج٩: ٣٦١ص، ج١٠: ٣٥٢ص.

O القاهرة، مطبعة كردستان العلمية ١٣٢٩هـ/١٩١١م.

٢١٢ص، ف، ٢ص (المحتوى).

*** ابن تركي (احمد بن تركي بن احمد المالكي) ت ٩٩٢هـ/١٥٨٤م.**

الجواهر الزكية في حل الفاظ العشماوية.

○ القاهرة: التزام ابراهيم عبدالحليم السمنهودي وخليل وهبي، طبع حجر، ١٢٧٩هـ/١٨٦٢م، ٦٤ص، م، ١ص.
○ القاهرة: مطبعة كاستلي، ١٢٨١هـ/١٨٦٤م.
○ القاهرة: المطبعة الجمالية، ١٣٢٩هـ/١٩١١م، ٦١ص.

*** الترمذي (محمد بن علي، ابوعبدالله، الحكيم) ت ٣٢٠هـ/٩٣٢م.**

١ - الأمثال من الكتاب والسنة

○ تحقيق، علي محمد البجاوي، القاهرة: دار نهضة مصر للطبع والنشر، مطبعة نهضة مصر، ١٣٩٥هـ/١٩٧٥م.
(٢٩٥ص، م، ١٥ص، ف، ٢٨ص، الموضوعات، الآيات القرآنية، الأحاديث والأخبار، الاعلام، مراجع التحقيق والشرح، صواب الاخطاء المطبعية).

٢ - بيان الفرق بين الصدر والقلب والفؤاد واللب.

○ تحقيق، نقولا هير، القاهرة: دار احياء الكتب العربية الكبرى، مطبعة دار احياء الكتب العربية الكبرى (عيسى البابي الحلبي وشركاه).
(١١١ص، م، ٣٠ص، ف، ٧ص، الموضوعات، فهرس الأحاديث).

٣ - تحصيل نظائر القرآن.

○ تحقيق، حسني نصر زيدان القاهرة: مطبعة السعادة، الاول سنة ١٩٧٠م، ١٧٤ص.

٤ - الحج واسراره.

تحقيق، حسني نصر زيدان، القاهرة: مطبعة السعادة، ١٣٩٠هـ/١٩٧٠م، ١٧٤ص.

٥ - ختم الأولياء.

○ تحقيق، عثمان اسماعيل يحيى، مجلة المشرق المجلدات ٥٤، ج٤ - ٥، (١٩٦٠م)، ٨٦ص (٣٨٥ - ٤٧٠).

الملجد، ٥٥، ج١، سنة ١٩٦١، ٣٠ (٣ - ٣٢).
المجلد، ٥٥، ج٢، سنة ١٩٦١م، ٣٣ (٢٤٥ - ٢٧٦).
المجلد، ٥٥، ج٤ - ٥، سنة ١٩٦١م، ٤٠ص (٤٦٠ - ٤٩٩).
المجلد، ٥٦ ج١ سنة ١٩٦٢م ٤٠ ص (٥٧ - ٩٦).
المجلد، ٥٦، ج٢ ١٩٦٢ ٤٠ ص (١٧٧ - ٢١٦).
المجلد ٥٦، ج، (٤ - ٥) ١٩٦٢م، ٧١ص (٥٤٩ - ٦١٩).
المجلد ٥٦، ج٦، ١٩٦٢، ١١٠ص (٦٥٥ - ٧٧٤).
المجلد ٥٧، ج١ ١٩٦٣، ١٨ص (٣ - ٢٠).

○ تحقيق، عثمان اسماعيل يحيى، بيروت: معهد الآداب الشرقية، المطبعة الكاثوليكية، ١٣٨٤هـ/١٩٦٤م.
(٣٧٢ص، م، ٨٥ص + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٦٨ص، الموضوعات، الآيات القرآنية، الاحاديث، الاشعار، فهرس عمومي يشمل اسماء الاشخاص والقبائل والبقاع، فهرس خصوصي، يشمل المفردات الفنية والتاريخية، اسماء المذاهب والملل والنحل، فهرست الكتب والابحاث العربية، المراجع، تصويبات).

٦ - **الرد على الرافضة.**

○ تحقيق، امين صبحي فرات، **مجلة شرقيات**، كلية الآداب، جامعة استانبول، المجلد ٦ (١٩٦٤م).
٢٤ص (٢٣ - ٤٦)، م، ١٣ص (٢٣ - ٣٥) باللغة التركية.

٧ - **رسالة بدو شأن أبي عبدالله محمد بن علي الحكيم الترمذي.**

○ تحقيق، عثمان اسماعيل يحيى بيروت: معهد الأداب الشرقية، المطبعة الكاثوليكية، ١٣٨٥هـ/١٩٦٥م.
٢٠ص (١٣ - ٣٢)، ملحقة بكتاب ختم الأولياء، المطبعة الكاثوليكية، بيروت: ١٣٨٥هـ/١٩٦٥م.

٨ - **رسالة مكر النفس.**

○ تحقيق، عبدالفتاح عبدالله بركة، **مجلة معهد المخطوطات العربية**، المجلد ٢٠، ج٢، (نوفمبر ١٩٧٤م).
٢٩ص (١٣١ - ١٥٩). م، ١٨ص.

٩ ـ **الرياضة وأدب النفس.**

○ تحقيق، ١ ج، اربري وعلي حسن عبدالقادر، القاهرة: شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي واولاده بمصر، مطبعة الناشر، ١٣٦٦هـ/١٩٤٧م.
(١٦٨ص، م، ٣٢ص، ف، ٨ص، الموضوعات، الاعلام، المواضع، التصويب).

١٠ ـ **الصلاة ومقاصدها.**

○ تحقيق، حسني نصر زيدان، تقديم عبدالحليم محمود، القاهرة: دار الكتاب العربي، مطابع الدار، ١٣٨٥هـ/١٩٦٥م.
(١٨٥ص، م، ٩ص، ف، ٢ص، الخطأ والصواب).

١١ ـ **العقل.**

○ تحقيق، احمد صبحي فرات، مجلة شرقيات، كلية الاداب، جامعة استانبول، المجلد ٥، ١٩٦٤م.
٣٩ص (٩٥ ـ ١٣٣)، م، ٢٥ص (٩٥ ـ ١١٩)، باللغة التركية.

١٢ ـ **مرقاة الوصـول حواشي نوادر الاصول.**

○ ط، بيروت: مطابع دار صادر، د.ت.
(١٤٢ص، مصورة بالاوفست، وملحقة بكتاب نوادر الأصول في معرفة احاديث الرسول).

١٣ ـ **المسائل المكنونة.**

○ تحقيق، محمد ابراهيم الجيوشي القاهرة: دار التراث العربي، مطابع الناشر، ١٤٠٠هـ/١٩٨٠م.
(١٦٣ص، م، ٣٧ص، ف، ٥ص، المراجع، المحتوي).

١٤ ـ **منازل العُباد من العبادة او منازل القاصدين الى الله.**

○ تحقيق، محمد ابراهيم الجيوشي، القاهرة: دار النهضة العربية، ١٣٩٨هـ/١٩٧٧م، ٩٤ص.

١٥ ـ **نوادر الأصول في معرفة احاديث الرسول.**

○ استانبول: المطبعة العامرة ١٢٩٤هـ/١٨٧٧م.
(٤٣٢ص، م، ١ص، ف، ١١ص، المحتوى).
○ مصورة بالاوفست، بيروت: الناشر، مطابع دار صادر، د.ت.
(٤٤٤ص، م، ١ص، ف، ١١ص، المحتوى).

*** الترمذي (محمد بن عيسى بن سورة، أبوعيسى) ت ٢٧٩هـ/٨٩٢م.**

١ ـ الجامع الصحيح (سنن الترمذي).

○ القاهرة: مطبعة بولاق، ١٢٩٢هـ/١٨٧٥م، ٢ج.
○ دلهي: طبع حجر، ١٢٦٩هـ/١٨٥٢م ـ ١٢٧٠هـ/١٨٥٣م.
○ لكناو: طبع حجر، ١٢٩٣هـ/١٨٧٦م ـ ١٣١٧هـ/١٨٩٩م.
○ القاهرة: المطبعة العصرية، ١٩٣١ ـ ١٩٣٤م.
○ تحقيق وشرح احمد محمد شاكر، القاهرة: شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي واولاده بمصر، ١٣٥٦هـ/١٩٣٧م.
ج١: ٥٧٩ص، م، ٩٦ص، ف، ١٩ص، المراجع، الخطأ والصواب، فهرس، الجزء الاول.
ج٢: ٥٣٦ص، ف، ١٨ص، استدراك، فهارس الجزء الثاني (المحتوى).
○ تحقيق، محمد فؤاد عبدالباقي، القاهرة: مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي، ١٣٥٦هـ/١٩٣٧م.
ج٣: ٦٩٩ص، ف، ٣١ص، المحتوى، استدراك.
○ تحقيق، ابراهيم عطوة عوض، القاهرة: مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي واولاده بمصر، ١٣٨٢هـ/١٩٦٢م.
ج٤: ٧٥٦ص، ف، ٣٨ص (المحتوى).
○ تحقيق، علي الجرحاني، القاهرة: التزام محمد ادهم ١٩٢٧م، ٦ج.
○ تحقيق، عبدالوهاب عبداللطيف، المدينة المنورة: المكتبة السلفية، ١٩٦٤م، ٢ج.
○ تحقيق، عزت الدعاس، حمص: ١٣٨٧هـ/١٩٦٧م.

٢ ـ الشمائل النبوية.

○ كلكتا: طبع حجر، ١٢٦٢هـ/١٨٤٥م.
○ الاستانة: ١٢٦٤هـ/١٨٤٧م.

○ فاس: ١٣١٠هـ/١٨٩٢م، ١٥٥ص.
○ القاهرة: مطبعة بولاق، ١٢٩٠هـ/١٨٧٣م.
○ كراتشي: طبع حجر، ١٣١٩هـ/١٩٠١م.
○ القاهرة: المطبعة الشرقية، سنة ١٣١٩هـ/ ١٩٠١م، ١٨٨ص.
○ القاهرة: مطبعة مصر، ١٣٦٩هـ/١٩٥٠م.
٥١٥ص، م، ١١ص، ف، ١٨ص المحتوى).
○ القاهرة: شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي واولاده بمصر، ط، القاهرة: مطبعة الشركة، ١٣٧٥هـ/١٩٥٦م.
٢٠٦ص (على هامش، المواهب اللدنية على الشمائل المحمدية لابراهيم بن محمد الباجوري.
○ تحقيق، محمد ناصر الالباني، عمان، المكتب الاسلامي، شركة الشرق الاوسط للطباعة، ١٤٠٥هـ/١٩٨٥م.
(٢٤٨ص، م، ١٣ص، ف، ١٣ص، الابواب والابحاث والاحاديث، الذين اسندوا الاحاديث، الرواة، غريب الحديث (نشر تحت عنوان مختصر الشمائل المحمدية).

*** التستري (سهل بن عبدالله، أبومحمد) ت ٢٨٣هـ/٨٩٦م.**

١ - تصحيح، محمد بدرالدين النعساني، القاهرة: مطبعة السعادة ١٣٢٦هـ/١٩٠٨م، ٢٠٤ص.

○ القاهرة: المطبعة الميمنية، ١٣٢٩هـ/١٩١١م،
(١٣٦ص، ف، ٢ص المحتوى).
○ تصحيح لجنة بالمطبعة، القاهرة: على نفقة مصطفى البابي الحلبي وأخويه بكري وعيسى، مطبعة دار الكتب العربية الكبرى، ١٣٢٩هـ/١٩١١م.
(١٣٦ص، ف، ٢ص المحتوى).

٢ - المعارضة والرد على أهل الفرق وأهل الدعاوى.

○ تحقيق، محمد كمال جعفر، بيروت: دار الإنسان للتأليف والترجمة والنشر، مطبعة التقدم، ١٤٠١هـ/١٩٨٠م.
(١٥٩ص، م، ٥٧ص، ف، ١١ص، المحتوى).

*** التستري (نورالدين الحسيني المرعشي) ت ١٠١٩هـ/١٦١٠م.**

- إحقاق الحق وإزهاق الباطل مع التعليقات.

○ تصحيح، ابراهيم الميانجي، قم: مكتبة آية الله العظمى المرعشي النجفي، طهران، المطبعة المباركة الإسلامية، ١٣٧٦هـ/١٩٥٦م.
ج١: ٦٩٧ص، م، ١٦١ص، ف، ٥٩ص، (المحتوى)، فهرس المقدمة.
ج٢: ١٣٧٧هـ/٥٧٣ص، م، ف، ٥ص، (المحتوى).
ج٣: ٦١٦ص، ف، ٨ص (المحتوى).
ج٤: ٦٥٦ص، ف، ٥ص المصادر والمراجع، (المحتوى).
ج٥: ٦٧٦ص، ف، ٢٨ص (المحتوى).
ج٦: ٦٦٠ص، ف، ٣٧ص (المحتوى).
ج٧: ٦٧٧ص، ف، ٣٢ص (المحتوى).
ج٨: ٨٢٧ص، ف، ١٥ص (المحتوى).
ج٩: ٧١٤ص، ف، ١٤ص (المحتوى).
ج١٠: ٧٧٥ص، ف، ١٥ص (المحتوى).
ج١١: ٦٦٢ص، ف، ١٤ص (المحتوى).
ج١٢: ٤٨٦ص، ف، ١٢ص (المحتوى).
ج١٣: ٤١٥ص، ف، ٢٢ص (المحتوى).
ج١٤: ٧٣٤ص، ف، ٣٠ص (المحتوى).
ج١٥: ٧٢٤ص، ف، ٢١ص (المحتوى).
ج١٦: ١٤٠٣هـ، ط، قم، مطبعة الخيام، ٧٥٣ص، م، ٢ص، ف، ١٢٧ص، المحتوى، تصحيح الأخطاء.

*** ابن التعاويذي (محمد بن عبيد الدين عبدالله، ابو الفتح) ت ٥٨٤هـ.**

ديوان ابن التعاويذي.

○ عناية، مرجليوث، القاهرة: مطبعة المقتطف ١٩٠٣، ٥١٩ص.

*** ابن تغري بردي (يوسف بن عبدالله، أبوالمحاسن) ت ٨٧٤هـ/١٤٧٠م.**

١٠ - حوادث الدهور في مدى الأيام والشهور (منتخبات).

○ عناية، وليم بوبير، W.Popper، لندن: مطبعة جامعة كمبردج، ١٩٣١م، ١٩٣٢م.

ج١ق١، ١٦٣ص، م، ٢ص.
ج١ق٢: ١٩٣٢م، ٢٣٠ص (١٦٥ص - ٣٩٤ص).
ج١ ق٣: ٣٤١ص (٣٩٥ - ٧٣٥).
ج٣: ١٨٥ص (٧٣٧ - ٩٢١)، ف، ١١٤ص، الأعلام، الكتب، الأماكن.
(فهارس حوادث الدهور، بركلي: جامعة كاليفورنيا، مطبعة الجامعة، ١٩٤٢م، ١١٣ص، الأعلام، البلدان، الأماكن).

٢ - المنهل الصافي والمستوفى بعد الوافي.

○ تحقيق، أحمد يوسف نجاتي، القاهرة: دار الكتب المصرية، القسم الأدبي: مطبعة الدار ١٣٧٥هـ/١٩٥٦م.
ج١: ٤٤١ص، م، ٦ص، ف، ٢٨ص، التراجم، المراجع، استدراكات الخط والصواب.
○ تحقيق، محمد محمد أمين، القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، مطابع الهيئة ١٤٠٦هـ/١٩٨٥م.
(٧٠٤ص، م، ١٦ص + ٧ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٢٤ص، الأعلام، الأمم والشعوب والقبائل والفرق والجماعات، البلدان والأماكن، الألفاظ الاصطلاحية، أسماء الكتب الواردة في النص، مصادر ومراجع التحقيق، التراجم الواردة في الكتاب).
ج٢:
○ تحقيق، محمد محمد أمين، وتقديم، سعيد عاشور، القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، مطبعة دار الكتب، ١٤٠٥هـ/١٩٨٤م.
(٧٠٧ص، م، ١٦ص + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٢٠١ص).
الأعلام، الأمم والشعوب والقبائل والفرق والجماعات والبلدان والأماكن والألفاظ الاصطلاحية، الكتب الواردة في النص، مصادر ومراجع التحقيق، التراجم الواردة بالكتاب).

٣ - مورد اللطافة فيمن ولي السلطنة والخلافة.

○ عناية، J.D. Carlyle، كارليل، كمبردج: Typis, Academicis excudebat, J. Archdeacon veneunt Apud. B. White and Filios, London. J.Merrill.
١٢٠٦هـ/١٧٩٢م (مع ترجمة لاتينية).
(٣٢٧ص منها ١٨٠ص بالعربية، م، ٨ص باللاتينية، ف، ٥٥ص، ملاحظات، اصطلاحات).

٤ - النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة.

○ عناية، T.G.T. Juy Nboll و B.F.Mathez، ليدن: مؤسسة بريل، مطبعة بريل ١٢٦٧هـ/١٨٥١م.

ج١: ٨٤٨ص، م، ٥٤ص بالألمانية، ف، ١٤ص (المحتوى، الكتب).

ج٢: ١٢٧٢هـ/١٨٥٥م، ٨٠٨ص، م، ١٧٩ص دراسة وتعليقات ف، ١٧٢ص، الأعلام، اصطلاحات، ملاحظات، أعلام جغرافية.

○ عناية، وليم بوبير: بركلي، منشورات جامعة كاليفورنيا، مطبعة الجامعة ١٣٢٨هـ/١٩١٠م.

ج٢: ٥٧٤ص، م، ٤٠ص، دراسة وتعليقات بالانجليزية، ف، ١٤٣ص، الأعلام، الكتب، المؤلفون، البلدان، القبائل.

ج٣ ق١، سنة ١٩١٣م، ١٣٢ص، م، ٢ص.

ج٦: ١٩١٠م، ١٠٥٥ص، م، ٦٢ص، دراسة وتعليقات، ف، ١٣٧ص، الأعلام، القبائل، المؤلفون، الكتب، الأماكن والمواضع والبلدان والشوارع والمباني.

ج٧: ١٩١٠م، ١٠٣٢ص، م، ٥٦ص، ف، ٩٦ص، الأعلام، المؤلفون، الكتب، الأماكن، القبائل.

○ تصحيح، أحمد زكي العدوي، القاهرة: وزارة الثقافة والإرشاد القومي والمؤسسة المصرية العامة للتأليف والترجمة والطباعة والنشر، مطابع كوستاتسوماس وشركاه (بالتصوير).

ج١: ١٩٦٣م، ٣٨٢ص، م، ٢٨ص، ج٢: ٣٤٣ص.
ج٣: ٣٤٣ص، ج٤: ٢٨٣ص.
ج٥: ٣٨٩ص، ج٦: ٣٨٣ص.
ج٧: ٣٩٢ص، ج٨: ٢٨٥ص.
ج٩: ٣٣٤ص، ج١٠: ٣٤١ص.
ج١١: ٣٩٠ص، ج١٢: ٣٣١ص.
مصورة عن طبعة دار الكتب التي طبعت ١٩٢٩ - ١٩٧٢م في ١٦ مجلدا.

○ ج١٣:

○ تحقيق، فهيم محمد شلتوت، القاهرة: الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر، ١٣٨٩هـ/١٩٧٠م.

(٢٩٢ص، ف، ٨٢ص، الملوك والسلاطين الذين تولوا مصر، الأعلام، الأمم والقبائل والبطون والعشائر والأرهاط والطوائف والجماعات، البلاد، الأماكن، الأنهار، الجبال، وغير ذلك، فهرس الألفاظ الاصطلاحية، أسماء الوظائف والرتب

والألقاب التي كانت مستعملة في عصر المؤلف، فهرس وفاء النيل، فهرس الكتب الواردة بالمتن والهوامش، الموضوعات، إصلاح الخطأ).
ج١٤: تحقيق، جمال محمد محرز وفهيم محمد شلتوت، ١٣٩١هـ/١٩٧١م.
(٥٢٦ص، م، ٦ص، ف، ١٤٦ص فهارس كالسابقة).
ج١٥، سنة ١٣٩١هـ/١٩٧١م.
O تحقيق، ابراهيم علي طرخان وراجعه محمد مصطفى زيادة، القاهرة: الهيئة المصرية العامة للتأليف والنشر، مطابع الهيئة ١٣٩١هـ/١٩٧١م.
(٧٣٣ص - م، ٣ص، ف، ١٧٣ص، فهارس كالسابقة).
ج١٦:
O تحقيق، جمال الدين الشيال وفهيم محمد شلتوت، ١٣٩٢هـ/١٩٧٢م.
(٥٦١ص، م، ٧ص، ف، ١٥٤ص).

* التفتازاني (مسعود بن عمر، سعد الدين) ت ٧٩٣هـ/١٣٩٠م.

١ - الارشاد.

O تحقيق، حسن شاذلي فرهود، مجلة كلية الآداب، جامعة الملك سعود، المجلد ١١، العدد ١، ١٤٠٥هـ/١٩٨٤م.
(٤٤ص (٣١٣-٣٥٦)، م، ١٣ص، منها ٧ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٢ص، مصادر التحقيق).

٢ - الانصاف في التنبيه على الأسباب التي أوجبت الاختلاف بين المسلمين في آرائهم.

O القاهرة: مطبعة الموسوعات، ١٣١٨هـ/١٩٠٠م، ١٣٦ص.

٣ - التذهيب (شرح الخبيصي على متن تهذيب المنطق).

O تصحيح، محمد عبدالمجيد الشرنوبي، القاهرة: مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي واولاده بمصر، ١٣٥٥هـ/١٩٣٦م.
(٤٤٨ص، ف، ٢ص المحتوى).
O القاهرة: مكتبة ومطبعة محمد علي صبيح واولاده، مطبعة الناشر، ١٣٨٥هـ/١٩٦٥م.

٤ - التلويح في شرح التنقيح والتوضيح.

O تصحيح، اسعد افندي، ونظر فيه، محمود رفعت افندي. طهران: طبع حجر، ١٢٨٢هـ/١٨٦٥م.
ج١: ٣٩٢ص، ف، ٤ص (المحتوى).
ج٢: ٣٢٧ص (٣٨٦ ـ ٧١١). ف، ٢ص (المحتوى).
O القاهرة: مطبعة دار أحياء الكتب العربية الكبرى، ١٣٢٧هـ/١٩٠٩م، ٢ج في مجلد.
O القاهرة: مطبعة دار الكتب العربية الكبرى، ١٣٥٧هـ/١٩٣٨م، ٢١ج، في مجلد.
O القاهرة: المطبعة الميمنية ١٣٢٧هـ/١٩٠٩م، ٢ج.
O الاستانة: طبع حجر، ١٣٠٤هـ/١٨٨٦م، ١١٢ص.
O القاهرة: المطبعة الخيرية، سنة ١٣٢٢هـ/١٩٠٤، ٣٠ج في ٣ مجلدات.
O القاهرة: المطبعة الخيرية، سنة ١٣٢٤هـ/١٩٠٦.

٥ ـ تهذيب المنطق والكلام.

O لكناو: طبع حجر، سنة ١٨٦٩م.
O القاهرة: مطبعة السعادة، ١٣٣٠هـ/١٩١٢م، ١٢٨ص، ف، ٢ص.

٦ ـ حاشية التفتازاني على شرح العضد على مختصر ابن الحاجب.

O القاهرة: مطبعة بولاق، ١٣١٧هـ/١٨٩٩م.
O القاهرة: المطبعة الخيرية، ١٣١٩هـ/١٩٠١م.

٧ ـ رسالة في وحدة الوجود.

O استانبول: مطبعة علي، ١٢٩٤هـ/١٨٧٧م، ٥٠ص.

٨ ـ شرح الاربعين النووية.

O تونس: ١٢٩٥هـ/١٨٧٨م ١٣٧ص.
O استانبول: مطبعة عامرة ١٣١٦هـ/١٨٧٨م، ١٣٧ص.

٩ ـ شرح التصريف العزّي لابي الفضائل ابراهيم عبدالوهاب الزنجاني.

O استانبول: مطبعة عامرة، ١٢٥٣هـ/١٨٣٧م، ١١٦ص.
O القاهرة: مطبعة مصطفى البابي الحلبي، ١٣٤٥هـ/١٩٢٦م، ٤٨ص.
O القاهرة: مكتبة الهلال، ١٣٥٤هـ/١٩٣٥م، ٤٨ص.

○ تحقيق، عبدالعال سالم مكرم، الكويت: مكتبة ذات السلاسل للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت: مؤسسة مولد للطباعة والتصوير ١٤٠٤هـ/١٩٨٣م.
(٢١٧ص، م، ١٧ص + ٢ص، نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٢٧ص، فهرس شواهد القرآن الكريم، فهرس شواهد القراءات القرآنية، الحديث، الشعر، الاعلام، القبائل، المذاهب النحوية، البلاد والاماكن، المصادر التي وردت في المقدمة، مصادر التحقيق ومراجعة الموضوعات).

١٠ ـ شرحه على تلخيص المعاني.

○ كلكتا: طبع حجر سنة ١٢٢٨هـ/١٨١٣م.
(٧٠٨ص، م، ٢ص بالانجليزية، ف، ٤ص، الابواب).
○ استانبول: مطبعة عامرة، ١٢٥٩هـ/١٨٤٣م، ١٢٦٧هـ/١٢٧٧هـ،
(٢٥٢ص، ف، ٤ص المحتوى).

١١ ـ شرح العقائد النسفية.

○ كلكتا: طبع حجر، ١٢٦٠هـ/١٨٤٤م.
○ لكناو: طبع حجر، ١٢٨٦هـ/١٨٦٩م.
○ كانفور، الكهنؤ: طبع حجر، مطبع نولكشور، ١٣٠٨هـ/١٨٩٠م.
١٢٨ص.
○ ايران، قازان، طبع حجر، ١٣١٥هـ/١٨٩٧م.
○ استانبول: مطبعة عامرة، ١٢٦٦هـ/١٨٤٩م،
١٣٦ص.
○ استانبول: مطبعة عامرة، ١٢٧٩هـ/١٨٦٢م،
٨٣ص.
○ استانبول: مطبعة عامرة، ١٢٨٦هـ/١٨٦٩م.
○ استانبول: مطبعة عامرة، ١٣٠٨هـ/١٨٩٠م،
١٩٩ص.
○ استانبول: مطبعة محرم ١٣٠٠هـ/١٣٠٩هـ،
١٥٢ص.
○ أزمير: مطبعة حافظ نوري ١٣٠٧هـ/١٨٨٩م،
٣٠٨ص.
○ استانبول: مطبعة شركة صحافية عثمانية،
١٩٣ص.
○ القاهرة: المطبعة الخيرية، ١٢٩١م/١٨٧٤م،

١٥٢ص.
○ القاهرة: مطبعة محمد مصطفى، ١٣٢١هـ/١٩٠٣.

١٢ ـ شرح على الرسالة الشمسية للكاتبي، (او سعد الدين علي الشمسية).

○ استانبول: طبع حجر ١٣١٢هـ/١٨٩٤م، ١٩٢ص.
○ القاهرة: مطبعة بولاق، ١٣٢٣هـ/١٩٠٥م.
○ القاهرة: مطبعة كردستان العلمية ١٣٢٧هـ/١٩٠٩م.

١٣ ـ المطول.

○ طهران: طبع حجر، ١٢٧٤هـ/١٨٥٨م، ٤٠٩ص.
○ استانبول: مطبعة عامرة، ١٢٨٦هـ/١٨٦٩، ٤٤١ص.
○ تصحيح، الحلاج ملا محمد وخير الحاج وميرزاد، استانبول: على نفقة المصححين، طبع حجر، (اراسته كمور) كتابة احمد الطارمي: ١٣٠١هـ/١٨٨٣م، ٣٩٥ص.
○ تصحيح فرج الازكى الكردي، القاهرة: مكتبة عيسى البابي الحلبي وشركاه، مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه، بمصر، ١٣٥٦هـ/١٩٣٧م.
ج١: ٤٩٤ص، ف، ١ص.
ج٢: ٣٤٢ص، ف، ١ص.
ج٣: ٤٧٧ص، ف، ١ص.
ج٤: ٥٤٨، ف، ١ص، جاءت تحت عنوان: شروح التلخيص (تلخيص المفتاح للقزويني) ومعها مواهب الفتاح في شرح تلخيص المفتاح لابن يعقوب المغربي وعروس الافراح في شرح تلخيص المفتاح لبهاء الدين البكر.
○ القاهرة: مطبعة السعادة، ١٣٤٣هـ/١٩٢٤م.
○ القاهرة: مطبعة محمد علي صبيح ١٣٤٨هـ/١٩٢٩م.
○ القاهرة: مطبعة بولاق، ١٣١٨هـ/١٩٠٠م.
○ القاهرة: المطبعة الخيرية، ١٣٤٢هـ/١٩٢٣م.

١٤ ـ مقاصد الطالبين في أصول الدين.

○ بمعرفة، محمد لبيب، استانبول: دار الطباعة العامرة، ١٢٧٧هـ/١٨٦٠م.
ج١، ٢٧٩ص، ف، ٣ص (المحتوى).
ج٢، ٣٣١ص، ف، ٣ص (المحتوى).

○ القاهرة: المطبعة الأزهرية ١٣٣٠هـ/١٩١٢م، ١٣٣٢هـ/١٩١٣م، ٥٠٤ص.
○ القاهرة: المطبعة الميمنية ١٣٣٥هـ/١٩١٦م.
○ القاهرة: مطبعة محمد علي صبيح ١٩٣٩مـ/١٩٢٠م، ٥٠٤ص.
○ القاهرة: مطبعة التقدم العلمية ١٣١٩هـ/١٩١١م،
○ تصحيح، محمد الزهري الغمراوي، القاهرة: على نفقة مصطفى البابي الحلبي وأخويه بكري وعيسى، مطبعة شركة دار الكتب العربية الكبرى ١٣٣٥هـ/١٩١٦م، ١٥٤ص.
○ تحقيق، كلود سلامة، دمشق: وزارة الثقافة والإرشاد القومي سنة ١٩٧٤م. (٣١٥ص، م، ٤٨ص + ٧ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٥٠ص، الآيات القرآنية، الأحاديث النبوية، المصطلحات، الأعلام، الجماعات وأصحاب المذاهب، الأماكن، المذاهب، العلوم، الكتب الواردة في النص، محتوى الكتاب).

١٥ ـ النعم السوابغ في شرح الكلم النوابغ.

○ القاهرة: مطبعة وادي النيل، ١٢٨٧هـ/١٨٧٠م، ٨٠ص.

*** التلعفري (محمد بن يوسف بن مسعود بن بركة، شهاب الدين) ت ٦٧٥هـ/١٢٧٦م.**

ـ ديوان شعره.

○ القاهرة، ١٢٩٨هـ/١٨٨٠م.
○ تصحيح، محمد سليم الأنسي، بيروت: على نفقة محمد سليم الأنسي، المطبعة الأدبية، ١٣١١هـ/١٨٩٣م.
(٥٤ص، م، ٢ص، ف، ١ص، خطأ وصواب).
○ بيروت: المكتبة الأنسية، ط، الثانية، مطبعة المعارف، ١٣٢٦هـ/١٩٠٨م.
(٦٢ص، م، ٢ص).

*** التلمساني (أحمد بن محمد بن هطال) ت ١٢١٩هـ/١٨٠٤م.**

ـ رحلة محمد الكبير، باي الغرب الجزائري إلى الجنوب الصحراوي الجزائري.

○ تحقيق، محمد بن عبدالكريم، القاهرة: مكتبة عالم الكتب، ١٩٦٩م.
١٢٥ص.

*** التلمساني (محمد بن أحمد بن قاسم، أبوعبدالله) ت ٨٧١هـ/١٤٦٧م.**

- تحفة الناظر وغنية الذاكر في حفظ الشعائر وتغيير المناكر.

○ تحقيق، علي الشنوفي، مجلة المعهد الفرنسي للدراسات الشرقية، دمشق، المجلد ١٩، ١٣٨٣هـ/١٩٦٥م - ١٩٦٦م).
٢١١ص (١٣٥ - ٣٤٥)، م، ٤ص (١٣٩ - ١٤٢)، ق، ٨ص، مصادر ومراجع، فهرس المصنفات الواردة في المخطوط، المواضع، الأعلام.

*** التلمساني (محمد بن سليمان، العفيف) ت ٦٩٠هـ/١٢٩١م.**

١ - ديوان شعره.

○ القاهرة: التزام، عبدالحميد بك نافع، طبع حجر، مطبعة الخواجا موسى كستيلي، كتبه، أحمد بن الحاج اسماعيل الفحماوي، ١٢٧٤هـ.
(٧١ص، ف، ١ص الخطأ والصواب).

٢ - مجموع الرسائل والمسائل (مواقف).

○ عناية، P.Nwyla، مجلة المعهد الفرنسي للدراسات الشرقية، دمشق، المجلد ٣٠، ١٩٧٨م.
١٩ص (١٢٧ - ١٤٥)، م، ٥ص (١٢٧ - ١٣١).

*** أبوتمام (حبيب بن أوس الطائي) ت ٢٣١هـ/٨٤٥م.**

١ - الحماسة الصغرى (أو الوحشيات).

○ تحقيق، عبدالعزيز الميمني الراجكوتي، وزاد في حواشيه، محمود محمد شاكر، القاهرة: دار المعارف بمصر، مطبعة الناشر ١٣٨٣هـ/١٩٦٣م، ٣٧٧ص.
○ ط، ثانية، ١٣٩٠هـ/١٩٧٠م، ٣٦٩ص، م، ١١ص.
○ دمشق: مطابع قوزما. د.ت، ٢٥٦ص.

٢ - ديوان أبي تمام.

O بمبي: طبع حجر، ١٨٥٦م/١٢٧٣م.
O بيروت: المطبعة الأدبية، ١٣١٧م/١٨٨٩م.
٤٦٣ص (عليه تقييدات لشاهين عطية).
O عناية، Friedrich Sctluthess، نشر، ألمانيا، ليبسك J.C.Hinrichs's che، ١٣١٥هـ/١٨٩٧م.
(١٨٦ص منها ٥٤ص بالعربية، م، ١٣٢ص بالألمانية، دراسة وتعليقات).
O شرح ألفاظه، ووقف على طبعه: محيي الدين الخياط، بيروت: على نفقة محمد جمال، ١٣٢٣هـ/١٩٠٥م.
(٥١٦ص، ف، ٨ص (المحتوى). (صنع مرغليوث فهرسا لهذه الطبعة نشرت في مجلة الجمعية الآسيوية الملكية، بلندن، ١٩٠٥م، ص(٧٦٣ - ٧٨٢).
O تحقيق، أحمد حسن طبارة، بيروت، ١٣٦٩م/١٩٥٠م.
O تحقيق، أحمد عثمان عبدالحميد، القاهرة، ١٣٦٠هـ/١٩٤١م.
O تقديم عبدالحميد يونس وعبدالفتاح مصطفى، القاهرة: مكتبة محمد علي صبيح، ١٣٦١هـ/١٩٤٢م.
(٤٣٤ص، م، ١٦ص، ف، ١١ص المحتوى).
O القاهرة: مطبعة التوفيق، ١٣٢٢هـ/١٩٠٤م، ٢ج.
O القاهرة: مطبعة أبي الهول، سنة ١٣٣٠هـ/١٩١١م، ١٥٤ص.

٣ - ديوان الحماسة.

O عناية، فريتاغ، بون: ١٢٤٤هـ/١٨٢٨ - ١٢٦٤هـ/١٨٤٧م، ٢مج.
O تصحيح، كبير الدين أحمد وغلام رباني، نشر، كلكتا بمساعدة حكومة البنغال: مطبع ليستي في دار الإمارة (حجر) ١٢٧٣هـ/١٨٥٦م.
(٢٣٥ص، م، ٢ص، ف، ١ص، خطأ وصواب).
O القاهرة: مطبعة بولاق، ١٢٨٦هـ/١٨٦٩م - ١٢٩٢هـ/١٨٧٥م.
وضع ريشر فهرسا أبجديا عاما لديوان الحماسة، بناء على طبعة بولاق، نشر في استانبول ١٣٣٣هـ/١٩١٤م.
O شرح، محمد سعيد الرافعي، القاهرة: على نفقة المكتبة الأزهرية المصرية، مطبعة السعادة، ١٣٣١هـ/١٩١٢م.
ج١: ٤٧٤ص، ف، ٨ص (المحتوى).
ج٢: ٤٣٢ص، ف، ٨ص (المحتوى).
O القاهرة: على نفقة الشارح، محمد عبدالقادر سعيد الرافعي، مطبعة التوفيق، ١٣٢٢هـ/١٩٠٤م.

ج١: ٣٣٨ص، ف، ١ص (المحتوى).
ج٢: ٣٣٦ص، ف، ١ص (المحتوى).
○ القاهرة: المطبعة الجمالية، ١٣٣٥هـ/١٩١٦م.
٣٦٥ص.
○ تحقيق، محمد عبدالمنعم خفاجي، القاهرة: مطبعة محمد علي صبيح ١٣٧٥هـ/١٩٥٥م.
٢ج.
برواية أبي منصور، موهوب بن أحمد الجواليقي.
○ تحقيق، عبدالمنعم أحمد صالح، بغداد: وزارة الثقافة والإعلام، دار الرشيد للنشر، ١٤٠٠هـ/١٩٨٠م.
٧١٢ص، م، ١٩ص، ف، ٦٤ص، أبواب الحماسة، الشعراء، الأشعار.
○ تحقيق، عبدالله بن عبدالرحيم عسيلان، السعودية: جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، المجلس العلمي، سنة ١٤٠١هـ/١٩٨١م.
ج١: ٦٢٣ص، م، ٥١ص + ٧ص نماذج مصورة من المخطوط.
ج٢: ٥٨٣ص، ف، ٩٩ص، القوافي، الشعراء، الأماكن، البقاع والبلدان، أبواب الحماسة، المصادر والمراجع.
شرح ديوان الحماسة، لأبي علي، أحمد بن محمد المرزوقي ت ٤٢١هـ/١٠٣٠م.
○ تحقيق، أحمد أمين وعبدالسلام محمد هارون.
القاهرة: لجنة التأليف والترجمة والنشر ١٣٧٧هـ/١٩٥١م - ١٣٧٣هـ/١٩٥٤م.
٤ج، ٣٠٣٨ص، م، ٢٤ص.
شرح ديوان الحماسة.
○ عناية، فراتياغ، بون: ١٢٣٨هـ/١٨٢٢م.
○ القاهرة: مطبعة بولاق ١٢٩٦هـ/١٨٧٨م.
○ تحقيق، محمد محيى الدين عبدالحميد، القاهرة: مطبعة حجازي، ١٣٥٧هـ/١٩٣٨.
٤ج.
○ تحقيق، محمد عبدالمنعم خفاجي، القاهرة: مكتبة محمد علي صبيح، مطبعة الناشر ١٣٧٥هـ/١٩٥٥م، ٢ج.

٤ - شروح الديوان.

أ - ديوان أبي تمام بشرح الخطيب التبريزي، ت ٥١٢هـ.

○ تحقيق، محمد عبده عزام، القاهرة: دار المعارف بمصر، مطبعة الدار،

١٣٧١هـ/١٩٥١م.
ج١: ٤٩٥ص، م، ٤٦ص.
ج٢: ٤٦٨ص.
ج٣: ٣٦٠ص.
ج٤: ٤٥٠ص.
ط، ثانية، ١٣٨٢هـ/١٩٦٢م - ١٣٨٥هـ/١٩٦٥م.
ط، ثالثة، ١٣٩٢هـ/١٩٧٢م.

ب- شرح الصولي أبوبكر (محمد بن يحيى) ت ٣٣٥هـ لديوان أبي تمام.

O تحقيق، خلف رشيد نعمان، بغداد: وزارة الثقافة والفنون، ١٣٩٩هـ/١٩٧٨م، ٢ج (سلسلة كتب التراث رقم ٥٥، ٦٩).

٥ - نقائض جرير والأخطل.

O تحقيق، أنطون صالحاني اليسوعي، مجلة الشرقيات.
Melanges, de la Faculte orientale universite, Saint Joseph, vol.7. 1921.
٦١ص (٣٢١ - ٣٨١)، م ١٢ص (٣٢١ - ٣٣٢)، بالفرنسية، ف، ٢ص (٣٣٣ - ٣٣٤).
اصطلاحات المختصرات العربية.
O بيروت: المطبعة الكاثوليكية للآباء اليسوعيين، ١٣٤١هـ/١٩٢٢م.
(٢٦٩ص، م، ١٦ص بالفرنسية + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ١٧ص، أسماء الرجال، القبائل، القوافي).

٦ - همزيات أبي تمام.

O شرح وتحقيق، عبدالسلام محمد هارون، القاهرة: دار المعارف بمصر، مطبعة الناشر، ١٣٥٩هـ/١٩٤٠م، ٧٩ص.
- ط ثانية، ١٣٧٣هـ/١٩٥٣م، ٧٩ص.

*** التمرتاشي (محمد بن عبدالله بن أحمد الخطيب) ت ١٠٠٤هـ/١٥٩٥م.**

- تنوير الأبصار وجامع البحار.

O القاهرة: مطبعة الترقي، ١٣٢٢هـ/١٩٠٤م، ٢٥٢ص.

* تميم بن المعز لدين الله الفاطمي ت ٣٧٥هـ/٩٨٥م.

- ديوان تميم بن المعز لدين الله.

○ تحقيق، محمد حسن الأعظمي وأحمد يوسف نجاتي ومحمد علي النجار، ومحمد كامل حسين. القاهرة: دار الكتب المصرية، مطبعة الناشر، ١٣٧٧هـ/١٩٥٧م.
(٤٩٤ص، م، ١٨ص، ف، ١٢ص، القوافي).
○ بيروت: دار الثقافة، ١٩٧٠م.
(٥٧٦ص، م، ٧٩ص، ف، ١٢ص القوافي، كتب المقدمة محمد حسن الأعظمي).

* التميمي (أحمد بن محمد المنقور التميمي النجدي) ت ١١٢٥هـ/١٧١٣م.

١ - جامع المناسك الثلاثة الحنبلية.

○ عناية، محمد زهير الشاويش، الدوحة: على نفقة الشيخ علي بن عبدالله بن قاسم الثاني، ١٣٧٩هـ١٩٥٩م.
(١٨٠ص، م، ١٠ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٨ص المحتوى).

٢ - الفواكه العديدة في المسائل المفيدة.

عناية، حمد زهير الشاويش، دمشق: المكتب الإسلامي، ١٣٨٠هـ/١٩٦٠م.

* التميمي (تقي الدين بن عبدالقادر) ت ١٠٠٥هـ/١٥٩٦م.

- الطبقات السنية في تراجم الحنفية.

○ تحقيق، عبدالفتاح محمد الحلو، القاهرة: المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية، ط الأولى ١٣٩٠هـ/١٩٧٠م، ٥٠٢ص.

* التميمي (صالح بن درويش) ت ١٢٦٠هـ/١٨٤٥م.

- ديوان التميمي.

○ تحقيق، محمد رضا السيد سليمان، وعلي الخاقاني، بغداد: دار البيان، ط، النجف: مطبعة الزهراء، ١٣٦٨هـ/١٩٤٨م.
(١٨٣ص، م، ٣ص).

* التميمي (الطيب بن علي، أبوالقاسم).

- كتاب القوافي.

○ تحقيق، عبدالحسين محمد الفتلي، مجلة كلية الآداب، جامعة بغداد، عدد ٢١، مجلد ١، ١٣٩٦هـ/١٩٧٦ - ١٩٧٧م/١٣٩٧هـ.
٣٠ص (٣٥٣ص - ٣٨٢ص)، م، ٤ص (٣٥٣ص - ٣٥٦ص)، ف، ٢ص (٣٨١ص - ٣٨٢ص) المصادر والمراجع.

* التنبكتي (أحمد بن أحمد بن محمد أقيت الصنهاجي) ت ١٠٣٢هـ/١٦٢٢م.

١ - فتح الرزاق في مسألة الشك في الطلاق.

○ فاس: طبع حجر، ١٣٠٧هـ/١٨٨٩م.
٤٢ص.

٢ - نيل الابتهاج بتطريز الديباج.

○ تصحيح، أحمد بن عبدالمولى بن ألما موسى العلمي، فاس: المطبعة الجديدة، طبع حجر، ١٢١٧هـ/١٨٠٢م.
(٣٩٩ص، م، ٢ص، ف، ٢ص، المحتوى).
○ تصحيح عبدرب النبي سعيد الحسيني، مصر، الفحامين: على نفقة عباس بن عبدالسلام ابن شقرون، مطبعة المعاهد، ١٣٥١هـ/١٩٣٢م.
(٣٦٤ص، ف، ٢ص، على هامش كتاج «الديباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب لابن فرحون، بيروت: دار الكتب العلمية. د.ت بالتصوير بالأوفست عن الطبعة المصرية).

* التنبكتي (محمود كعت بن المتوكل كعت) ت ق ١١هـ/ق١٧م.

- تاريخ الفتاش في أخبار البلدان والجيوش وأكابر الناس.

○ باريس: على نفقة السيد سهودانس ودلافوس، مطبعة بردين، ١٣٣٢هـ/١٩١٣م. ١٧٦ص.
○ ط ثانية ١٣٨٤هـ/١٩٦٤م.

* التنسي (محمد بن عبدالجليل، أبوعبدالله) ت ٨٩٩هـ/١٤٩٤م.

- نظم الدر والعقيان في بيان شرف بني زيان.

○ عناية، بارجس، باريس: المطبعة الملكية، ١٢٦٩هـ/١٨٥٢م.
○ تحقيق نوري سودان، بيروت: جمعية المستشرقين الألمان، ١٩٨٠م. ٤٢٥ص.

* التنوخي (عبدالباقي بن عبدالمحسن) ت منتصف القرن ٤هـ/ق١٠م.

- كتاب القوافي.

○ تحقيق، عوني عبدالرؤوف، القاهرة: مكتبة الخانجي، مطبعة الحضارة العربية، ١٣٨٩هـ/١٩٧٠م.
(٢٧١ص، م، ٤٣ص + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٤ص، المحتوى).
○ تحقيق، عمر الأسعد، ومحيى الدين رمضان، بيروت: دار الإرشاد للطباعة والنشر والتوزيع، ١٣٨٩هـ/١٩٧٠م.
(١٩٩ص، م، ٢١ص + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٢٥ص، الآيات، الأحاديث، القوافي، أنصاف الأبيات، الأعلام، تراجم الأعلام، المصادر والمراجع).

* التنوخي (عبدالمحسن بن حمود، أمين الدولة) ت ٦٤٣هـ/١٢٤٥م.

- رسالة الأنوار المقتبسة من أوار النار.

O تحقيق، عبدالهادي هاشم، مجلة المجمع العلمي العربي، دمشق، المجلد ٣١، ج٢، شعبان ١٣٧٥هـ/نيسان ١٩٥٦م.
٢٠ص (٢٠٢ ـ ٢٢١)، م، ٥ص.

* التنوخي (المحسن بن علي، أبوعلي) ت ٣٨٤هـ/٩٩٤م.

١ ـ شرح ديوان حاتم الطائي.

O القاهرة: على نفقة أمين عمر زيتونة، المطبعة الوهبية، ١٢٩٣هـ/١٨٧٦م.
٢٢ص (١٠٧ ـ ١٢٨)، ضمن مجموع مشتمل على خمسة دواوين من أشعار العرب.

٢ ـ الفرج بعد الشدة.

O تصحيح، محمد الزهري الغمراوي، القاهرة: على نفقة محمود أفندي رياض، مطبعة الفجالة، ١٣٢١هـ/١٩٠٣م.
ج١: ١٨٨ص، م، ٣ص.
ج٢: ١٣٢٢هـ/١٩٠٤م، ٢٢٠ص، ف، ١ص (المحتوى).
O بومبي: على نفقة جمال الرحمن، ١٣٢٩هـ/١٩١١م «الفصل السابع».
O القاهرة: مطبعة العلامية، ١٣٥٧هـ/١٩٣٨م.
٢ج.
O القاهرة: مكتبة الخانجي، بغداد، مكتبة المثنى، دار الطباعة المحمدية، ١٣٧٥هـ/١٩٥٥م.
(٥١٨ص، م، ٢ص، ف، ٤٥ص، المواضيع، الأعلام، المواضع والقبائل).
O القاهرة: مطبعة الهلال، ١٣٢٠هـ/١٩٠٣ ـ ١٣٢٢هـ/١٩٠٤م، ٢ج.
O تحقيق، عبود الشالجي، بيروت: دار صادر، ١٣٩٨هـ/١٩٧٨م.
ج١: ٤٣٧ص، م، ٤٩ص + ٢٤ نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٩ص (المحتوى).
ج٢: ٤١٠ص، ف، ٦ص (المحتوى).
ج٣: ٤١٥ص، ف، ٧ص (المحتوى).
ج٤: ٤٣٥ص، ف، ٧ص (المحتوى).

ج٥: ٣٠٣ص، ف، ٢٠١ص، المحتوى العام، أسماء الأشخاص، فهرس جغرافي، فهرس عمراني، الكتب والمراجع.

٣ - نشوار المحاضرة وأخبار المذاكرة.

○ عناية، د. س، مرجليوث، القاهرة: مطبعة أمين هندية، ١٣٤٠هـ/١٩٢١م.
ج١: ٣٠٢ص، ف، ١٨ص، الأعلام الحكايات، الخطأ والصواب، خاتمة.
○ دمشق؛ مطبعة المفيد، سنة ١٣٤٨هـ/١٩٣٠م.
١٨٧ص، م، ٨ص، ف، ٢٣ص، الأعلام، تصحيحات).
○ مجلة المجمع العلمي العربي، دمشق.
المجلدات (١٠)، ج١، كانون الثاني ١٩٣٠م (٨ - ١٦)، (١ - ٦).
(١٠)، ج٢، شباط، ١٩٣٠م (٧٧ - ٩٢).
ج٣، شوال آذار، ١٩٣٠، (١٣٨ - ١٥٢).
٤، نيسان، ١٩٣٠، (٢٠١ - ٢١٦).
٥، آيار ١٩٣٠، (٢٩١ - ٣٠٤).
٧، تموز، ١٩٣٠، (٤٢٠ - ٤٣٨).
٨، آب، ١٩٣٠ (٤٧٥ - ٤٩٢).
١٠، تشرين الأول، ١٩٣٠، (٦٠٤ - ٦٢٠).
١١، تشرين الثاني، ١٩٣٠، (٦٧٨ - ٦٩٦).
١٢، كانون الأول، ١٩٣٠، (٧٤٤ - ٧٦١).
المجلد ١٢، ١، ٢، شباط ١٩٣٢ (٣٦٧ - ٣٧٥).
١٢، ٣ - ٤، آب، ١٩٣٢ (٤٣ - ٤٣٨).
٧ - ٨، (٤٨٩ - ٤٩٦).
٩ - ١٠، تشرين أول، ١٩٣٢م.
مج١٢ (٥٥٩ - ٦٦٧).
مج١٢ (٦١٨ - ٦٢٦).
مج١٢ (٦٩٠ - ٩٩٧).
مج١٣: (٤٣ - ٥٦)، (٣٦٧ - ٣٧٤)، ٤٢٣ - ٤٣٧)، عناية المجمع، ١٩٤٢.
مج١٧: (٢٤٩ - ٢٦٤)، (١٤٧ - ١٥٩)، (٣٤٢ - ٣٥٧)، (٤٥١ - ٤٦٢)، (٥١٦ - ٥٢٧).
○ تحقيق، عبود الشالجي، بيروت: على نفقة عبود الشالجي، مطابع دار صادر، ١٣٩١هـ/١٩٧١م.
ج١: ٤٥١ص، م، ٣٢ص + ١٤ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٥١ص، المحتوى، أسماء الأشخاص، فهرس جغرافي، فهرس عمراني عام، الكتب

والمراجع، رموز.
ج٢: ٤١٢ص، ٤٦ص، المحتوى، أسماء الأشخاص، فهرس جغرافي، فهرس عمراني، الكتب والمراجع، الاستدراكات.
ج٣: ١٣٩٢هـ/١٩٧٢م، ٣٣٥ص، ف، ٤٣ص، كالسابق واستدراكات.
ج٤: ٣٣٣ص، ف، ٤٧ص، كالسابق.
ج٥: ٣٥١ص، ف، ٦٣ص.
ج٦: ٣٣٠ص، ف، ٤٦ص.
ج٧: ٣٣٩ص، ف، ٥٦ص.
ج٨: ١٣٩٣هـ/١٩٧٣م، ٣٢٣ص، م، ٣ص، ف، ٤٩، كالسابق.

٤ ـ **المستجاد من فعلات الأجواد.**

○ تحقيق، محمد كرد علي، دمشق: المجمع العلمي العربي، مطبعة الترقي، ١٣٦٥هـ/١٩٤٦م.
(٢٨٥ص، م، ٨ص، ف، ٢١ص، الأعلام، الشعوب، القبائل والأمكنة، والبقاع، الكتب، الخطأ والصواب).
○ دمشق: مصورة بالأوفست عن السابقة، ١٣٩٠هـ/١٩٧٠م.

* التنوفي (محمد بن محمد، زين الدين، أبوعبدالله) ت ق٧هـ/ق١٤م

ـ **الأقصى القريب (في علم البيان).**

○ ط، القاهرة: مطبعة السعادة، ١٣٢٧هـ/١٩٠٩م، ١٢٠ص.

* التهامي (علي بن محمد، أبوالحسن) ت ٤١٦هـ/١٠٢٥م.

ـ **ديوان شعره.**

○ الإسكندرية، مطبعة الأهرام، ١٣١١هـ/١٨٩٣م، ٢٤٤ص.
○ عناية، محمد زهير الشاويش، دمشق: المكتب الإسلامي، ط، الثانية، ١٣٨٤هـ/١٩٦٤م.
(٢٤٩ص، م، ٤ص، ف، ٦ص، فهرس القوافي).

* التهانوي (محمد بن علي الفاروقي) ت ١١٥٨هـ/١٧٤٥م.

- كشاف اصطلاحات الفنون.

○ تصحيح، محمد وجيه عبدالحق، وغلام قادر، الهند: الجمعية الآسيوية البنغالية، بمساعدة شركة الهند الشرقية، كلكتة: أردوا كائيد برس، ١٢٧٨هـ/١٨٦٢م.

ج١، ٢، ٩٩٢ص، ف، ٧٢ص (المحتوى).

ج٣، ٤، ١٥٦٤ص، ف، ٧٠ (المحتوى).

○ بيروت: شركة خياط للكتب والنشر. د.ت.

ج١: ٢٤٢.

ج٢: (٢٤٣ - ٥٤٨).

ج٣: (٥٤٩ - ٨٣٨).

ج٤: (٨٣٩ - ١٠٨٠).

ج٥: (١٠٨١ - ١٣٢٢).

ج٦: (١٣٢٣ - ١٥٦٣) مصورة عن طبعة كلكتا.

○ تحقيق، لطفي عبدالبديع وعبدالمنعم محمد حسنين وراجعه امين الخولي، مصر: وزارة الثقافة والإرشاد القومي، المؤسسة المصرية العامة للتأليف والترجمة والطباعة والنشر، مطبعة السعادة، ١٣٨٢هـ/١٩٦٣م

ج١: ٣٩٢ص، م، ٦ص.

ج٢: ٣٣٦ص.

ج٣: ١٧٩ص.

ج٤: ٢٨٩ص.

* توبة بن الحمُيِّر، (ابو حرب العقيلي العامري) ت ٨٥هـ/٧٠٤م.

- ديوان توبة بن الحمُيِّر الخفاجي (صاحب ليلى الأخيلية).

○ تحقيق، خليل ابراهيم العطية، بغداد: مطبعة الارشاد، ١٩٦٨م.

(١٤٣ص، م، ٢٣ ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٢٩ص، المراجع والمصادر، القوافي، الاعلام، القبائل، الاماكن، المحتويات).

* التوزي (عبدالله بن محمد، أبو محمد) ت ٢٣٣هـ/١٨٤٧م.

- كتاب الأضداد.

○ تحقيق، محمد حسن آل ياسين، **مجلة المورد البغدادية**، المجلد ٨، العدد ٣ (١٩٧٩م).
(٣٠ص (١٦١ - ١٩٠)، م، ٣ص، ف، ٢ص، المصادر والمراجع).

* التوقاني (لطف الله بن حسن الرومي الحنفي) ت ٩٠٤هـ/١٤٩٨م.

- رسالة في تضعيف المذبح (في علم الحساب).

○ عناية، جليدرس، ط، ليدن، ١٢٤٣هـ/١٨٢٧م.

* ابن تومرت (محمد بن عبدالله بن تومرت، مهدي الموحدين) ت ٥٢٤هـ/١١٢٩م.

١ - أعز ما يطلب.

○ الجزائر: مطبعة بيير بونسطانا سنة ١٣٢١هـ/١٩٠٣م.
○ عناية، أغناطيوس جويدي Guidi, Ignazio، روما: مجمع لنشاي، ١٣٤٤هـ/١٩٢٥م

٢ - جامع التعاليق (تعاليق الامام محمد بن تومرت).

○ عناية، جولد زيهر، ط الجزائر: مطبعة بيير بونسطانا ١٣٢١هـ/١٩٠٣م.
○ موطأ الامام مالك رواية ابن تومرت (موطأ الامام المهدي) ط الجزائر ١٣٢٣هـ/١٩٥٠م.

٣ - عقيدة ابن تومرت «عقيدة التوحيد»

○ عناية، Luciani, J.D، الجزائر، ١٩٠٣م
○ تصحيح، محيي الدين صبري الكردي، ومحمد حسين نعيمي، القاهرة: على نفقة يحيى الدين صبري الكردي، مطبعة كردستان، ١٣٢٨هـ/١٩٣٠م.
١٦ص (٤٥ - ٦١)، وقعت تحت عنوان رسائل تراثية.

٤ ـ كتاب ابن تومرت.

○ عناية، جولد زيهر Goldziher ، الجزائر: مطبعة بيير بونسطانا، ١٣٢١هـ/١٩٠٣م.
(٥٨٢ص، م، ٥٩ص + ١٠٦ص بالفرنسية، دراسة وتعليقات، ف، ١٤ص، المحتوى، الخطأ والصواب).

*** التونسي (محمد بن عمر بن سليمان) ت ١٢٧٤هـ/١٨٥٧م.**

ـ تشحيذ الأذهان بسيرة بلاد العرب والسودان.

○ تصحيح، براون، باريس: مكتبة Lithagraphique de Kaeppelin ، باريس: مطبعة Benjamin daprat ، ١٢٦٧هـ/١٨٥٠م
(٣١٤ص، ف، ٤ص، تصويبات).
○ حققه وكتب حواشيه خليل محمود عسكر، ومصطفى محمد مسعد، وراجعه محمد مصطفى زيادة، القاهرة: المؤسسة المصرية العامة للتأليف والانباء والنشر، الدار المصرية للتأليف والترجمة، ١٣٨٥هـ/١٩٦٥م.
(٥١٨ص، م، ٢٨ص، ف، ٨٤ص، المحتوى، المصادر والمراجع، معجم فوراوي، الفاظ عربية، فورادية، رونجاوية، الفاظ وعبارات عربية، فوراوية، اسماء الاعلام والبلاد والاماكن، مصطلحات الوظائف والرتب والألقاب، العملة وانواع الضرائب والادوات المنزلية وغيرها والملابس والحلي وأنواع الطيب، النبات والأشجار والأطعمة والأشربة وفصول السنة وشهورها، الأمراض، المساكن والمباني واقسامها، انواع الرقص، السحر وضرب الرمل، تصويبات واستدراكات، جدول اسرة كبيرا، خرائط).

*** التيجاني (محمد بن أحمد بن محمد، أبوالقاسم) كان موجودا سنة ٧١٠هـ/١٣١٠م.**

ـ تحفة العروس ومتعة النفوس.

○ **باريس والجزائر: مكتبة هاشيت وشريكه، مطبعة** Panckoucke ، ١٢٦٥هـ/١٨٤٨م.
(٦٨ص، م، ٤ص، بالفرنسية).
○ تصحيح حماد الفيومي العجماوي. القاهرة: على نفقة محمد بن يوسف الباروني، المطبعة العامرة الشرقية، ١٣٠١هـ/١٨٨٣م، ٢٠٤ص.

* التيفاشي (أحمد بن يوسف، أبو العباس) ت. ٦٥١هـ/ ١٢٥٣م.

١ - أزهار الأفكار في جواهر الأحجار.

O عناية، P. R. Biscia ، (Antonio Rainerie) .

Firenze, Nell imp. E.R. Topografia Orintale

Medicco - Lourenziana ، ١٨١٨م

(١٧٦ص، م، ٣ص بالايطالية).

O تحقيق محمد بوحسن ومحمود بسيوني خفاجي. القاهرة: الهيئة المصرية العامة للكتاب، مركز تحقيق التراث، مطابع الناشر، ١٣٩٨هـ/١٩٧٧م.

(٣٢٧ص، م، ٣٢ص + ١٨ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ١١ص المحتوى).

O طبع منه قسم في هولندا ١٧٨٤م تحت عنوان «الأحجار التي توجد في خزائن الملوك وذخائر الرؤساء».

٢ - سرور النفس بمدارك الحواس الخمس.
(هذبه ابن منظور، محمد بن جلال الدين) ت ٧١١هـ .

O تحقيق، احسان عباس، بيروت: المؤسسة العربية للدراسات والنشر، ١٤٠٠هـ/١٩٨٠م.

(٥٢٦ص، م، ٤٤ص + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط ف، ٧٤ص، فهرس القوافي، الاعلام، الاماكن، القبائل والجماعات، الكتب المذكورة في المتن، المحتوى).

* ابن تيمية (احمد بن عبدالحليم، تقي الدين) ت ٧٢٨هـ/١٣٢٧م.

١ - اثبات صفة العلو لله الواحد القهار.

O القاهرة: مطبعة مجلة المنار، ١٣٢٢هـ/١٩١٣م، ٤٦ص.

٢ - أحاديث القصاص.

O تحقيق، محمد لطفي الصباغ، بيروت: المكتب الاسلامي، ١٩٧٢م.

(١٢٨ص، م، ٥٠ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٢٤ص، الآيات الاحاديث، الاعلام، القبائل والفرق، الكتب، الامكنة، الاشعار).

O ط ثانية، ١٤٠٤هـ/١٩٨٣م.

٣ ـ **الاحتجاج بالقدر.**

○ تصحيح حسن الفيومي ابراهيم، القاهرة: على نفقة شركة طبع الكتب العلمية، المطبعة الشرقية، ١٣٢٠هـ/١٩٠٢م.
٦٠ص (٨٧ ـ ١٤٦)، ضمن مجموعة الرسائل الكبرى، ج٢.
○ ط، ثانية، القاهرة: المطبعة العامرة الشرقية، ١٣٢٣هـ/١٩٠٥م، عن السابقة.

٤ ـ **الاختبارات العلمية.**

○ ط، القاهرة: مطبعة كردستان العلمية، ١٣٢٦هـ/١٩٠٨م، ٢٤٧ص.

٥ ـ **اختيارات احمد بن تيمية، دمشق: مطبعة روضة الشام، ١٣٣٠هـ/١٩١١م، ١٢ص.**

٦ ـ **الإرادة والامر.**

○ تصحيح، حسن الفيومي ابراهيم، القاهرة: على نفقة شركة طبع الكتب العلمية، المطبعة الشرقية، ١٣٢٠هـ/١٩٠٢م.
٧٠ص (٣١٨ ـ ٣٨٧)، ضمن مجموعة الرسائل الكبرى، ج٢.
○ ط، ثانية، القاهرة: المطبعة العامرة الشرقية، ١٣٢٣هـ/١٩٠٥م.

٧ ـ **اربعون حديثا.**

○ ط، القاهرة: المطبعة السلفية، ١٣٤١هـ/١٩٢٢م، ٥٠ص.

٨ ـ **الاستحسان والقياس.**

○ تحقيق جورج مقدسي، **مجلة دراسات عربية وإسلامية**، ليدن، ١٩٦٥م، ٢٦ص.
○ القاهرة: المطبعة الشرقية ١٣٢٠هـ/١٩٠٢م.

٩ ـ **الاستغاثة.**

○ القاهرة: المطبعة الشرقية، ١٣٢٣هـ/١٩٠٥م.

١٠ ـ **اعتقاد الفرقة الناجية.**

○ تصحيح، حسن الفيومي ابراهيم، القاهرة: على نفقة شركة طبع الكتب

العلمية، المطبعة الشرقية، ١٣٢٣هـ/١٩٠٥م، ٢١ص.

١١ ـ إقامة الدليل على ابطال التحليل.

○ القاهرة: مطبعة كردستان العلمية، ١٣٢٨هـ/١٩١٠م، ٢٧٠ص.

١٢ ـ اقتضاء الصراط المستقيم مخالفة أصحاب الجحيم.

○ القاهرة: المطبعة الشرقية، ١٣٢٥هـ/١٩٠٧م، ٢٢٣ص.
○ تحقيق، محمد حامد الفقي، ط ثانية، القاهرة: مطبعة السنة المحمدية، ١٣٦٩هـ/١٩٥٠م.
(٤٩٨ص، م، ١٦ص، ف، ١٢ص، المحتوي).
○ قرأه وقدم له: احمد حمدي امام، جدة: مكتبة المدني ومطبعتها، مطبعة الناشر، ١٤٠٠هـ/١٩٧٩م.
(٤٩٥ص، م، ١٦ص، ف، ١٠ص).

١٣ ـ أكل الحلال.

○ تصحيح حسن الفيومي ابراهيم، القاهرة: على نفقة شركة طبع الكتب العلمية، المطبعة الشرقية، ١٣٢٣هـ/١٩٠٥م، ١٨ص (ضمن الرسائل الكبرى ج٢).

١٤ ـ الاكليل في المتشابه والتأويل.

○ تصحيح حسن الفيومي ابراهيم، القاهرة: على نفقة شركة طبع الكتب العلمية.
○ المطبعة الشرقية، ١٣٢٣هـ/١٩٠٥م، ٣٥ص.
○ القاهرة: دار التأليف، مطبعة دار التأليف، ضمن مجموعة الرسائل الكبرى ١٣٦٧هـ/١٩٤٧م، ٥٥ص.

١٥ ـ ألفية.

○ تصحيح، حسن الفيومي ابراهيم، القاهرة: على نفقة شركة طبع الكتب العلمية، المطبعة الشرقية، ١٣٢٣هـ/١٩٠٥م، ١٦ص.

١٦ ـ الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر.

○ تحقيق، محمد جميل غازي، جدة: مكتبة المدني، مطبعة الناشر،

١٤٠٠هـ/١٩٧٩م.
(١٢١ص، م، ٤٣ص، ف، ٣ص، المحتوى).
○ القاهرة: المكتبة القيمة، ١٣٧٩هـ/١٩٧٨م، ٥٠ص.

١٧ ـ أمراض القلب وشفاؤها.

○ القاهرة: المطبعة السلفية ١٣٨٦هـ/١٩٦٦م، ٦١ص.

١٨ ـ ايضاح الدلالة في عموم الرسالة.

○ القاهرة: مطبعة الشرق، ١٣٤١هـ/١٩٢٢م، ٥٦ص.
○ القاهرة: المطبعة العربية، ١٣٤٣هـ/١٩٢٤م.

١٩ ـ الايمان.

○ القاهرة: مطبعة السعادة ١٣٢٥هـ/١٩٠٧م، ١٩٠ص.
○ تصحيح محمد زهير الشاويش، بيروت، دمشق: المكتب الاسلامي، ١٣٨١هـ/١٩٦١م، ط ثانية، ١٣٩٢هـ/١٩٧١م.
(٤٥٨ص، م، ٤ص، ف، ١٣ص المحتوى).
○ تحقيق، محمد ناصر الالباني، الدمام: مكتبة أنس بن مالك، ١٤٠١هـ/١٩٨٠م، ٤٥٥ص.
○ تحقيق، حسن يوسف الغزال، بيروت: دار إحياء العلوم، ١٤٠٦هـ/١٩٨٥م.
(٣٥٠ص، م، ٢٤ص، ف، ٦ص، المحتوى).

٢٠ ـ بغية المرتاد في الرد على المتفلسفة والقرامطة والباطنية.

○ القاهرة: مطبعة كردستان العلمية، ١٣٢٩هـ/١٩١١م، ١٤٣ص.

٢١ ـ بيان تلبيس الجهمية في تأسيس بدعهم الكلامية او نقض تأسيس الجهمية.

○ تحقيق محمد بن عبدالرحمن قاسم، الرياض: بأمر الملك فيصل بن عبدالعزيز، مكة المكرمة، مطبعة الحكومة، ١٣٩١هـ/١٩٧١م.
(٧٠٨ص، م، ٤٨ص، ف، ٣٠ص، المحتوى، تصويب واستدراك).

٢٢ ـ بيان العقود المحرمة.

○ القاهرة: المطبعة العامرة الشرقية، ١٣٢٣هـ/١٩٠٥م.

٢٣ ـ بيان موافقة صريح المعقول لصحيح المنقول.

○ تصحيح طه بن محمود قطرية، القاهرة: مطبعة بولاق، ١٣٢٢هـ/١٩٠٤م، ٤ج في مجلدين.
○ بيروت: دار الكتب العلمية، د.ت (١٩٨٣؟)
ج١: ٢٧٦ ص.
ج٢: ٢٥٣ ص.
ج٣: ٢٧٨ ص.
ج٤: ٣٠١ ص (وقع على هامش مناهج السنة النبوية لابن تيمية).

٢٤ ـ بيان الهدى من الضلال.

○ تصحيح، حسن الفيومي ابراهيم، القاهرة: على نفقة شركة طبع الكتب العلمية، المطبعة الشرقية، ١٣٢٣هـ/١٩٠٥م، ١٦ص (مجموعة الرسائل الكبرى).

٢٥ ـ التبيان في نزول القرآن.

○ تصحيح، حسن الفيومي ابراهيم، القاهرة: شركة طبع الكتب العلمية، المطبعة الشرقية، ١٣٢٣هـ/١٩٠٥م، ١٢ص.

٢٦ ـ التحفة العراقية في الاعمال العراقية.

○ تصحيح، محمد منير عبده اغا الدمشقي، القاهرة: ادارة الطباعة المنيرية، مطبعة الناشر، ١٣٤٤هـ/١٩٢٦م.
(٦٨ص، ف، ٣ص، المحتوى، الخطأ والصواب).
○ بغداد: الشركة الاسلامية للطباعة. د.ت.
(١٠٠ص، ف، ٤ص، المحتوى).
○ تقديم وتعليق، طه خليل الحيالي، بغداد: مطبعة عصام، ١٤٠١هـ/١٩٨٠م.
(٨٨ص، م، ١٤ص).

٢٧ ـ تفسير ست سور: الأعلى، الشمس، الليل، العلق، البينة، الكافرون.

○ تصحيح عبدالصمد شرف الدين، بمبي: بهيمري، الدار القيمة، مطبعة ق، ١٣٧٤هـ/١٩٥٤م.
(٥٣٨ص، م، ٧ص + ١٨ص باللغة الانجليزية، ف، ٢٥ص، المحتوى، الاسماء، الفرق، الاماكن، الكتب، الخطأ والصواب).

٢٨ ـ تفسير سورة الاخلاص.

○ القاهرة: المطبعة الحسينية المصرية، ١٣٢٣هـ/١٤٠ص.

٢٩ ـ تفسير سورة النور.

○ تصحيح، محمد منير عبده اغا الدمشقي، القاهرة: ادارة الطباعة المنيرية، مطبعة الناشر، ١٣٤٠هـ/١٩٢٤م، ١٣١ص.
○ دهلي: طبع حجر، مطبع النامي، ١٣٤٤هـ/١٩٢٨م، ٤٤ص (٣٢٩ ـ ٤٧٢) ضمن مجموع، على هامش رسالة في القرآن لنفس المؤلف والطبعة.

٣٠ ـ تفسير المعوذتين.

○ تصحيح حسن الفيومي ابراهيم، نشر، القاهرة: على نفقة شركة طبع الكتب العلمية.
○ المطبعة العامرة الشرقية، ١٣٢٣هـ/١٩٠٥م، ١٧ص (٦٤ ـ ٨٠) (ضمن مجموعة الرسائل الكبرى).

٣١ ـ تلخيص كتاب الاستغاثة المعروف بالرد على البكري.

○ القاهرة: المطبعة السلفية، ١٣٤٦هـ/١٩٢٨م، ٤٠٠ص.

٣٢ ـ تنوع العبادات.

○ القاهرة: المطبعة الحسينية، ١٣٢٣هـ/١٩٠٥م.
○ القاهرة: مطبعة المنار، ١٣٤٠هـ/١٩٢١م.

٣٣ ـ جامع الرسائل.

○ تحقيق، محمد رشاد سالم، القاهرة: مطبعة المدني، ١٣٨٩هـ/١٩٦٩م. المجموعة الاولى، (٤٠٢ص، م، ١٠ص + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٩٦ص، الايات القرآنية، الاحاديث النبوية، الشعر واللغة، الاعلام، القبائل والفرق والطوائف، والاماكن والبلدان والمصطلحات والبحوث الفرعية، الكتب، مراجع التحقيق، التصوبيات، والاستدراكات، الموضوعات).

٣٤ ـ جمع كلمة المسلمين ووجوب اعتصامهم بحبل الله المتين.

○ بغداد: مطبعة الزهور، ١٣٣٢هـ/١٩١٣م، ١٢٥ص.

٣٥ - **جواب اهل العلم والايمان بتحقيق ما اخبر به رسول الرحمن من ان قل هو الله تعدل ثلث القرآن.**

○ تصحيح، محمد بدر الدين النعساني، القاهرة: على نفقة احمد ناجي الجمالي ومحمد امين الخانجي، واخيه بالاستانة ومصر، القاهرة، مطبعة التقدم، ١٣٢٣هـ/١٩٠٥م.
(١٣٩ص، ف، ٧ص، المحتوى).
○ ط، ثانية، القاهرة. المطبعة الخيرية، ١٣٢٥هـ/١٩٠٧م.

٣٦ - **الجواب الباهر في زوار المقابر.**

○ تحقيق، سليمان بن عبدالرحمن الصنيع، القاهرة: المطبعة السلفية، ١٣٧٧هـ/١٩٥٧م.
(٣٢١ص، م، ٨٩ص).

٣٧ - **جواب ابن تيمية في صحة مذهب اهل المدينة.**

○ القاهرة: مطبعة المنار، ١٣٤١هـ/١٩٢٢م.

٣٨ - **الجواب الصحيح لمن بدل دين المسيح.**

○ القاهرة: مطبعة النيل، ١٣٢٢هـ/١٩٠٤م.
○ القاهرة: مطبعة المنار ١٣٤٩هـ/١٩٣٠م، ٢ج.
○ جدة: مكتبة المدني، مطبعة الناشر، ١٣٩٠هـ/١٩٧٠م، ٤ج.
○ عناية، دي ماتيو Metteo, de، بالرمو، ١٩١٢م

٣٩ - **الجوامع في السياسة الالهية والآيات النبوية.**

○ بومبي: مطبعة الاخبار، ١٣٠٦هـ/١٨٨٨م، ٧٦ص.

٤٠ - **الحسبة في الاسلام.**

○ القاهرة: مطبعة المؤيد، ١٣١٨هـ/١٩٠٠م.
○ القاهرة: المطبعة الحسينية، ١٣٢٣هـ/١٩٠٥م.
○ القاهرة: مطبعة المنار، ١٣٤٠هـ/١٩٢١م.
○ تحقيق، عبدالعزيز رباح، دمشق: مكتبة دار البيان، ١٣٨٧هـ/١٩٦٧م.
(١٣٦ص، م، ١٦ص).
قدم له: محمد المبارك.

○ بيروت: دار الكتب العربية، ١٣٨٧هـ/١٩٦٧م.
(١٢٢ص، م، ١٠ص).
○ دمشق: دار الفكر، ١٣٨٧هـ/١٩٦٧م.
(١٦٠ص، م، ٩٢ص، ف، ٩ص، المحتوى).
○ تحقيق، صلاح عزام.
○ القاهرة: مؤسسة الشعب، ١٣٩٦هـ/١٩٧٦م، ١٢٦ص.

٤١ ـ الحسنة والسيئة.

○ تحقيق، محمد جميل غازي، القاهرة: مطبعة المدني، ١٣٩١هـ/١٩٧١م.
(١٦٥ص، م، ١٤ص، ف، ٣ص، المحتوى).
○ تحقيق، محمد عثمان الخشت، بيروت: دار الكتاب العربي، سنة ١٤٠٥هـ/١٩٨٥م.
(١٧٨ص، م، ١٨ص، ف، ٢ص، المحتوى).

٤٢ ـ حقيقة الصيام.

○ خرج الاحاديث، محمد ناصر الدين الالباني، بيروت: المكتب الاسلامي، ١٣٩٠هـ/١٩٦٩م، ١٠٠ص.

٤٣ ـ خلاف الأمة في العبادات ومذاهب أهل السنة والجماعة.

○ القاهرة: مطبعة المنار، ١٣٢٥هـ/١٩٠٧م، ٣١ص.
○ ط، ثانية، مطبعة المنار، ١٣٤٩هـ/١٩٣٠م، ٣١٢ص.

٤٤ ـ درء تعارض العقل والنقل.

○ تحقيق، محمد رشاد سالم، القاهرة: مركز تحقيق التراث بدار الكتب، مطبعة الناشر، ١٣٩١هـ/١٩٧١م، ٩٤ص.
○ الرياض: جامعة الامام محمد بن سعود، ١٣٩٩هـ/١٩٧٩م.
(٤٩٩ص، م، ٧٥ص).

٤٥ ـ درجات اليقين.

○ القاهرة: المطبعة العامرة، ١٣٢٣ص/١٣٤٢هـ ، ١٤٦ص.

٤٦ ـ دقائق التفسير.

○ جمع وتحقيق وتقديم، محمد السيد الجليند، بيروت ودمشق: مؤسسة علوم القرآن، ١٤٠٤هـ/١٩٨٤م.

ج١: ٢٧٠ص، م، ٦٦ص + ٧ص نماذج مصورة من المخطوط.
ج٢: ٢٠٧ص (٢٧٣ ـ ٤٧٩)، م، ٣ص، ف، ١ص (المحتوى).
ج٣: ٣٣٤ص، ف، ٥ص (المحتوى).
ج٤: ١٩٧ص (٣٣٥ ـ ٥٣١)، م، ٢ص (المحتوى).
ج٥: ٢٨٣ص، ف، ٢ص (المحتوى).
ج٦: ٣٢٦ (٢٨٥ ـ ٥١٠)، ف، ١ص (المحتوى).

٤٧ ـ الرد على الاخنائي.

○ القاهرة: المطبعة السلفية، ١٣٤٦هـ/١٩٢٨م، ٤٠٠ص.
(على هامش كتاب الاستغاثة).

٤٨ ـ الرد على فلسفة ابن رشد الحفيد.

○ القاهرة: المطبعة الجمالية، ١٣٢٨هـ/١٩١٠م.
(١٣٨ص، م، ١١ص).

٤٩ ـ الرد على المنطقيين.

○ تصحيح، عبدالصمد شرف الدين الكتبي، بمبي: المطبعة القيمة، ١٣٦٨هـ/١٩٤٩م.
(٦١٤ص، م، ١٤ص + ٩ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٤ص، المحتوى).

٥٠ ـ رسالة الى السلطان الملك الناصر في شأن التتار.

○ تحقيق، صلاح الدين المنجد، بيروت: دار الكتاب الجديد، ١٣٩٧هـ/١٩٧٦م.
(٢٣ص، م، ٦ص + ١ص نموذج مصور من المخطوط).
○ القاهرة: مطبعة المؤيد، ١٣١٩هـ/١٩٠١م، ٢٣ص، ط، ثانية ١٣٢٩هـ/١٩١١م.
○ القاهرة: مكتبة انصار السنة المحمدية ١٣٤٦هـ/١٩٤٦م، ٣٦ص.

٥١ - الرسالة البعلبكية.

○ تصحيح وتحقيق، محيي الدين صبري الكردي، ومحمد حسين نعيمي، القاهرة: على نفقة محيي الدين صبري الكردي، مطبعة كردستان العلمية، ١٣٢٨هـ/١٩١٠م.

٤٨ص (٣٨٩ - ٤٣٦)، ضمن عنوان رسائل تراثية.

٥٢ ـ الرسالة التدمرية .

○ تصحيح، اسماعيل بن ابراهيم، القاهرة: المطبعة الحسينية، ١٣٢٥هـ/١٩٠٧م، ١٣٣ص.

○ بيروت، دمشق: المكتب الاسلامي، ١٣٩١هـ/١٩٧١م.

(١٥٠ص، م، ٤ص، ف، ٢ص، المحتوى).

○ القاهرة: مطبعة انصار السنة المحمدية، ١٣٧٢هـ/١٩٥٤م.

٥٣ ـ رسالة ابن تيمية في الرد على النصيرية.

○ القاهرة: المطبعة الحسينية، ١٣٢٣هـ/١٩٠٥م.

٥٤ ـ رسالة ابن تيمية في الغيبة، سؤال في الغيبة والجواب عنها.

○ القاهرة: مطبعة المنار، ١٣٤١هـ/١٩٢٢م.

٥٥ ـ رسالة ابن تيمية في الفرق بين اولياء الشيطان.

○ القاهرة: المطبعة الشرقية، ١٣٢٠هـ/١٩٠٢م.

○ القاهرة: مطبعة السعادة ١٣٢٢هـ/١٩٠٤م، ١١١ص.

٥٦ ـ الرسالة العربية.

○ القاهرة: المطبعة العامرة الشرقية، ١٣٢٣هـ/١٩٠٥م، ٢ج.

٥٧ ـ رسالة الفتوى الحموية الكبرى.

○ القاهرة: دار نشر الثقافة، ٢٢٦ص (مع رسائل اخرى).

○ القاهرة: مطبعة انصار السنة المحمدية، ١٣٧٢هـ/١٩٥٢م.

٥٨ ـ رسالة في إشهار الطلاق

○ عناية، Laousti. H.، نشرة الدراسات الشرقية، ١٩٣٧ ـ ١٩٣٨م

٥٩ ـ رسالة في حنفي صلى بجماعة ووضع يديه في كل تكبيره وغير ذلك.

○ القاهرة: المطبعة الشرقية، ١٣٢٣هـ/١٩٠٥م.

٦٠ ـ رسالة في زيارة بيت المقدس (قاعدة في زيارة بيت المقدس)، وما ورد فيها من احاديث.

○ القاهرة: المطبعة الشرقية، ١٣٢٣هـ/١٩٠٥م.
○ عناية Charles, a. Mahhews ، مجلة .JAOS ، المجلد ٥٦ سنة ١٩٣٦م، (١ - ٢١)، م (»١ - ٦)، بالانجليزية، (١٧ - ٢١) تعليقات وملاحظات.

٦١ ـ رسالة في السماع والرقص.

○ تصحيح حسن الفيومي ابراهيم، القاهرة: على نفقة شركة طبع الكتب العلمية، المطبعة الشرقية، ١٣٢٣هـ/١٩٠٥م.
٤١ص (٢٨٨ ـ ٣٢٨)، ضمن الرسائل (ج٢).

٦٢ ـ رسالة في سنة الجمعة.

○ تصحيح، حسن الفيومي ابراهيم، القاهرة: على نفقة شركة طبع الكتب العلمية، المطبعة الشرقية، ١٣٢٣هـ/١٩٠٥م.
١٤ص (١٦٧ ـ ١٨٠).

٦٣ ـ رسالة في شرح حديث ابي ذر.

○ القاهرة: التزام عبدالمجيد زكريا، مطبعة الظاهر، ١٣٢٤هـ/١٩٠٦م، ٨٦ص.

٦٤ ـ رسالة في علم الظاهر والباطن.

○ القاهرة: المطبعة العربية ١٣٤٣هـ/١٩٢٤م

٦٥ ـ رسالة في القرآن الكريم.

○ دهلي: مطبع النامي (طبع حجر)، ١٣٤٤هـ/١٩٢٥م.
١٩ص (٢٣٩ ـ ٢٥٧) ضمن مجموع.

٦٦ ـ رسالة في القياس الأصولي.

○ القاهرة: المطبعة الشرقية، ١٣٢٣هـ/١٩٠٥م.

٦٧ - رسالة في الكلام على الفطرة.

○ القاهرة: المطبعة الشرقية، ١٣٣٣هـ/١٩١٤م.

٦٨ -. رسالة في مناسك الحج.

○ تصحيح حسن الفيومي ابراهيم، القاهرة: على نفقة شركة الكتب العلمية.
○ القاهرة: المطبعة الشرقية، ١٣٢٤هـ/١٩٠٦م، ٤٦ص.

٦٩ - الرسالة القبرصية (خطاب لسرجوان ملك قبرص).

○ القاهرة: مكتبة انصار السنة المحمدية، ١٣٦٦هـ/١٩٤٦م، ٣٦ص.
○ القاهرة: مطبعة دار التأليف ١٣٦٦هـ/١٩٤٦م، ٣٦ص.
○ تحقيق علي السيد صبح المدني، جدة: مكتبة الناشر، ١٣٩٩هـ/١٩٧٩م.
(م، ٧٤ص، م، ١٠ص، كتب المقدمة محمد جميل غازي، ف، ٢ص، دليل الرسالة).

٧٠ - الرسالة القدسية.

○ القاهرة: المطبعة الشرقية، ١٣٢٠هـ/١٩١١م، ط ثانية ١٣٢٣هـ/١٩٠٥م.

٧١ - رسالة لابن تيمية، اجاب فيها عن اسئلة في علم القراءات.

○ تحقيق، محمد علي سلطاني، **مجلة البحوث الاسلامية** بالرياض، الرئاسة العامة لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد، العدد ١٣ شعبان - شوال، ١٤٠٥هـ.
٢٧ص (١٧٩ - ٢٠٥)، م، ٣ص، ف، ٢ص (المراجع).

٧٢ -. الرسالة المدنية في تحقيق المجاز والحقيقة في صفات الله تعالى.

○ القاهرة: انصار السنة المحمدية ١٣٤٦هـ/١٩٤٦، ٣٢ص.
○ القاهرة: مطبعة انصار السنة المحمدية ١٣٧٢هـ/١٩٥٢م، ٣٢ص.
○ القاهرة: دار التأليف ١٣٤٦هـ/١٩٤٦، ٣٢ص.

٧٣ - رفع الملام عن الأئمة الاعلام.

○ القاهرة: مطبعة المعارف، ١٣١٨هـ/١٩٠٠م، ٦٢ص.
○ القاهرة: المطبعة الحسينية ١٣٢٣هـ/١٩٠٥م
○ تصحيح، محمد زهير الشاويش، دمشق: المكتب الاسلامي،

١٣٨٤هـ/١٩٦٢م.
(١٤٠ص، م، ٧ص، ف، ٣ص المحتوى).
○ ط، ثانية، ١٣٨٤هـ/١٩٦٤م، ٨٥ص.
○ المدينة المنورة: المكتبة العلمية، د.ت، ٥٥ص.
○ تحقيق، محمد زهير الشاويش، قطر: على نفقة الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني.
○ ط، ثالثة، الدوحة: مطابع قطر الوطنية، ١٣٩٤هـ/١٩٧٤م.
(٩٤ص، م، ٤ص، ف، ٤ص المحتوى).

٧٤ ـ زيارة القبور والاستنجاد بالمقبور.

○ القاهرة: مطبعة المنار، ١٣٤٠هـ/١٩٢١م.

٧٥ ـ سؤال عن الاستغاثة.

○ تصحيح، حسن الفيومي ابراهيم، القاهرة: على نفقة شركة طبع الكتب العلمية، المطبعة الشرقية، ١٣٢٣هـ/١٩٠٥م.
٣٤ص (٤٧٠ ـ ٥٠٣)، ضمن مجموعة الرسائل الكبرى، ج٢.

٧٦ ـ سؤال عن العرش.

○ تصحيح، حسن الفيومي ابراهيم، القاهرة: على نفقة شركة طبع الكتب العلمية، المطبعة الشرقية، ١٣٢٣هـ/١٩٠٥م.
٦ص (٢٥٧ ـ ٢٦٢)، ضمن الرسائل الكبرى، ج٢.

٧٧ ـ سؤال في معاوية بن أبي سفيان.

○ تحقيق، صلاح الدين المنجد، بيروت، دار الكتاب الجديد سنة ١٤٠٠هـ/١٩٧٩م.
(٤٨ص، م، ١٠ص، ف، ٧ص، الآيات القرآنية، الاحاديث، الاعلام، محتويات الكتاب).

٧٨ ـ سؤال في يزيد بن معاوية.

○ تحقيق، صلاح الدين المنجد، **مجلة المجمع العلمي العربي** بدمشق: المجلد ٣٨ ج٣، ج٤، (صفر ١٣٨٣هـ/تموز ١٩٦٣م).
١٣ص (٤٥٢ ـ ٤٦٤)، م، ٢ص.
٧ص (٦٧٢ ـ ٦٧٨).

○ بيروت: دار الكتاب الجديد، ١٣٩٦هـ/١٩٧٦م.
(٤٠ص، م، ٤ص، ف، ٤ص، الاعلام، فيها زيادات وملاحق).

٧٩ - السياسة الشرعية في إصلاح الراعي والرعية.

○ القاهرة: المطبعة الخيرية، ١٣٣٢هـ/١٩١٣م، ٨٠ص.
○ تحقيق، قصي محب الدين الخطيب، القاهرة: المطبعة السلفية، ١٣٨٧هـ/١٩٦٨م، ١٠٠ص.
○ تحقيق، علي سامي النشار وأحمد زكي عطية، القاهرة: دار الكتاب العربي، ط، الثانية، ١٩٥١م، (١٨٠ص، ف، ٢ص، المحتوى).
○ بيروت: دار الكتب العربية، ١٣٨٦هـ/١٩٦٧م، ١٤٦ص.
○ تحقيق وتعليق، محمد ابراهيم ومحمد أحمد عاشور، القاهرة: دار الشعب، مطابع الناشر، ١٩٧١م، ١٩١ص.
○ بيروت: دار المعرفة. د.ت.
(١٤٤ص، ف، ٢ص، المحتوى).
○ النجف: مطبعة القضاء، ١٣٩٣هـ/١٩٧٣م. ١٤٤ص.

٨٠ - شرح حديث النزول.

○ القاهرة: مطبعة الإمام، ١٣٦٦هـ/١٩٤٧م.
(٢٣٠ص، ف، ٣ص، المحتوى).
○ دمشق: المكتب الإسلامي، ١٣٨١هـ/١٩٦١م. ١٩١ص.

٨١ - شرح العقيدة الأصفهانية.

○ بمعرفة فرج الله زكي الكردي، تصحيح محمد جمال الدين القاسمي، القاهرة: مطبعة كردستان العلمية، ١٣٢٨هـ/١٩١٠م.
(١٤٧ص، ف، ٤ص، المحتوى)، «وقعت مع المجلد الثالث من مجموعة فتاوى ابن تيمية».
○ ط، ثانية، ١٣٢٩هـ/١٩٢٠م.
○ تقديم وتعريف، حسين محمد مخلوف، القاهرة: دار الكتب الحديثة، ١٣٨٦هـ/١٩٦٦م.
(١٩١ص، م، ١٨ص).
○ تحقيق، أسعد أحمد، القاهرة: دار الكتب الحديثة، ١٣٨٥هـ/١٩٦٥م، (١٩٥ص، م، ٢٢ص).

٨٢ - **الصارم المسلول على شاتم الرسول.**

○ تحقيق، محمد محيي الدين عبدالحميد، مصر طنطا: مكتبة تاج، ١٣٧٩هـ/١٩٦١م. ٦٠٠ص.
○ حيدر آباد: دائرة المعارف العثمانية، مطبعة الناشر، ١٣٧١هـ/١٩٠٩م. ٦٠٠ص.
○ بيروت: دار الجيل، ١٩٧٥، مصورة بالأوفست عن طبعة حيدر أباد.

٨٣ ـ **العبادات الشرعية والفرق بينها وبين البدعية.**

○ القاهرة: مطبعة المنار، ١٣٤١هـ/١٩٢٢م.

٨٤ ـ **العبودية في الإسلام، تفسير قول الله تعالى ﴿يا أيها الناس اعبدوا ربكم﴾.**

○ تحقيق، قصي محب الدين الخطيب، القاهرة: المطبعة السلفية ومطبعتها، ١٣٨٧هـ/١٩٦٧م.
○ ط، الثانية، ١٣٩٦هـ/١٩٧٦م.
○ ط، الثالثة، ١٣٩٨هـ/١٩٧٧م.
(٥٦ص، ف، ٢ص المحتوى).
○ تصحيح، محمد زهير الشاويش، نشر، دمشق: المكتب الإسلامي، ١٣٨٢هـ/١٩٦٢م. ١١٧ص.
○ القاهرة: المطبعة الشرقية، ١٣٢٣هـ/١٩٠٥م.
○ تحقيق، محمد حامد الفقي، القاهرة: مطبعة السنة المحمدية، ١٤٠٠هـ/١٩٧٩م. ٨٧ص.

٨٥ ـ **عرش الرحمن وما ورد فيه من الآيات والأحاديث.**

○ القاهرة: مطبعة النار، د. ت.
(٢٤٧ص، م، ١٥ص).

٨٦ ـ **العقد.**

○ صححه: ناصر الدين نجاتي الألباني، القاهرة: مطبعة السنة المحمدية، ١٣٦٨هـ/١٩٤٩م.
(٢٦١ص، م، ٦ص، ف، ٥ص، المحتوى)، كتب المقدمة محمد حامد الفقي.

٨٧ - **العقود المحرمة.**

○ تصحيح، حسن الفيومي ابراهيم، القاهرة: على نفقة شركة طبع الكتب العلمية، المطبعة الشرقية، ١٣٢٣هـ/١٩٠٥م، ٥٥ص.

٨٨ - **العقيدة الحموية.**

○ القاهرة: المطبعة الشرقية، ١٣٢٠هـ/١٩٠٢م.
○ ط، ثانية، ١٣٢٣هـ/١٩٠٥م.

٨٩ - **العقيدة الواسطية.**

○ القاهرة: المطبعة الشرقية، ١٣٢٠هـ/١٩٠٢م.
ط، ثانية، ١٣٢٣هـ/١٩٠٥م.
○ القاهرة: مطبعة أنصار السنة المحمدية، ١٣٦٥هـ/١٩٤٦م.
○ جمع، مصطفى العالم، دمشق: دار الثقافة، ١٣٨٥هـ/١٩٦٥م.
١١١ص.
○ الرياض: مكتبة النهضة، ١٣٨٧هـ/١٩٦٧م، ٣٢ص، نشرت ضمن مجموعة الرسائل الكبرى.

٩٠ - **الفتاوى الكبرى (مجموعة فتاوى ابن تيمية).**

○ تصحيح، اسماعيل بن السيد ابراهيم الأسعردي، القاهرة: على نفقة فرج الله زكي الكردي، مطبعة كردستان العلمية، ١٣٢٦هـ/١٩٠٨م.
ج١: ٤٣٢ص، ف، ١٦ص (المحتوى).
ج٢: ٤٦٨ص، ف، ٢٢ص (المحتوى).
ج٣: ٣٩٦ص، ف، ٧ص (المحتوى).
ج٤: ٣٤٤ص، ف، ٢٤ص (المحتوى).
ج٥: ٢٩٧ص، ف، ٨ص (المحتوى).
○ ط، ثانية، مطبعة كردستان العلمية، ١٣٢٩هـ/١٩١١م عن السابقة.
○ القاهرة: دار الكتب الحديثة، ١٣٨٥هـ/١٩٦٥م، ٥ أجزاء.
○ جمع: عبدالرحمن بن محمد بن قاسم النجدي، الرياض: بأمر جلالة الملك سعود ابن عبدالعزيز، آل سعود، مطابع الرياض، ١٣٨١هـ/١٩٦١م، ١٣٨٦هـ/١٩٦٧م.
ج١: ٤٣٩ص، م، ٢٠ص + ١٢ص كتبها يوسف ياسين، ف، ١٧ص (المحتوى).

ج٢: ٥٢٧ص، ف، ٣١ص، المحتوى، الخطأ والصواب، (جميعها المحتوى، الخطأ والصواب).

ج٣: ٤٧٢ص، ف، ٤٤ص، ج٤: ٥٨٣ص، ف، ٤١ص،
ج٥: ٦٠٨ص، ف، ٢٦ص، ج٦: ٦٢٨ص، ف، ٢٧ص،
ج٧: ٧٠٩ص، ف، ٢٣ص، ج٨: ٥٧٤ص، ف، ٢٠ص،
ج٩: ٣٣٦ص، ف، ١٦ص، ج١٠: ٧٩٥ص، ف، ٢٦ص،
ج١١: ٧٣٠ص، ف، ٢٦ص، ج١٢: ٦٢٢ص، ف، ٢٢ص،
ج١٣: ٤٤٦ص، ف، ٢٢ص، ج١٤: ١٣٨٢هـ/، ٥٢٢ص، ف، ٢٤ص.
ج١٥: ٤٧١ص، ف، ١٩ص، ج١٦: ٦٢١ص، ف، ١٨ص،
ج١٧: ٥٥١ص، ف، ١٥ص، ج١٨: ٤٠٨ص، ف، ٢٢ص،
ج١٩: ٢٢٨ص، ف، ١٧ص، ج٢٠: ٦١٥ص، ف، ٢٩ص،
ج٢١: ٦٧١ص، ف، ٣٥ص، ج٢٢: ٦٥٨ص، ف، ٣٠ص،
ج٢٣: ٤٣٦ص، ف، ٢٠ص، ج٢٤: ٤٠٠ص، ف، ١٦ص،
ج٢٥: ٣٥١ص، ف، ١٩ص، ج٢٦: ٣٢٦ص، ف، ١٤ص،
ج٢٧: ١٣٨٣هـ، ٥٢٨ص، ف، ١٦ص. ج٢٨: ٦٩٦ص، ف، ٢٨ص.
ج٢٩: ٥٩١ص، ف، ٣٤ص. ج٣٠: ٤٦٣ص، ف، ٤٧ص.
ج٣١: ٤١٧ص، ف، ٣١ص. ج٣٢: ٣٩٤ص، ف، ٣٢ص.
ج٣٣: ٢٦٤ص، ف، ١٦ص. ج٣٤: ٢٧٢ص، ف، ٢٨ص.
ج٣٥: ٤٧٧ص، ف، ٤٥ص.

الفهارس العامة: اعداد، محمد بن عبدالرحمن بن محمد بن قاسم النجدي، مجلدان، مكة المكرمة، ١٣٨٦هـ/١٩٦٧م.
(ج٣٦: ٤٧٧ص، م، ٨ص، ف، ٤٦٩ص، فهارس توحيد الإلهية، توحيد الربوبية والرد على أهل الحلول والاتحاد، توحيد الأسماء والصفات، القرآن كلام الله حقيقة القدر، الإيمان، بقية الإعتقاد، المنطق، السلوك، التصوف، أصول التفسير وعلوم القرآن، مصطلح أهل الحديث، الأحاديث التي تناولها المؤلف بالشرح او التصحيح أو التصفيف أو الجمع أو غير ذلك).

○ بيروت: دار المعرفة للطباعة والنشر، بالتصوير عن طبعة العاصمة بالقاهرة ١٣٨٦هـ/١٩٦٦م - ١٣٨٤هـ/١٩٦٥م.
○ المقدمة كتبها حسنين محمد مخلوف.
ج١: ٥٢٠ص، م، ١٨ص، ف، ٦ص (المحتوى).

ج٢: ٥٥٨ص، ف، ٤ص، مصورة عن النسخة المطبوعة بمطبعة دار الجهاد بالقاهرة، ١٣٨٥هـ/١٩٦٥م.
ج٣: ٥٤٨ص، ف، ٢ص (المحتوى)، مصورة عن النسخة المطبوعة بمطبعة العاصمة بالقاهرة، ١٣٨٥هـ/١٩٦٥م.
ج٤: ٦٥٦ص، ف، ٣ص (المحتوى) عن طبعة مطبعة دار الجهاد.
ج٥: ٣٥١ص، ف، ٦ص من طبعة مطبعة القاهرة، ١٣٨٥هـ/١٩٦٥م.

٩١ ـ فتوى ابن تيمية في القيام للمصحف وتقبيله وجعله عند القبر.

○ القاهرة؛ مطبعة المنار، ١٣٤٩هـ/١٩٣١م.
١١٦ص، ف، ٣ص.
○ تحقيق، صلاح الدين المنجد، بيروت: دار الكتب الجديد، ١٣٨٢هـ/١٩٦٢م. ١٦ص.

٩٢ ـ الفتوى الحموية الكبرى.

○ تصحيح، محمد عبدالرزاق حمزة، مكة المكرمة: المطبعة السلفية ١٣٥١هـ/١٩٣٢م. ١٠٤ص.
○ تحقيق، قصي محب الدين الخطيب، القاهرة، المطبعة السلفية، ١٣٨٧هـ/١٩٦٧م. ٨٤ص.

٩٣ ـ فتوى شيخ الإسلام ابن تيمية في قول النبيﷺ «أنزل القرآن على سبعة أحرف، وما المراد بهذه السبعة».

○ القاهرة: على نفقة عبدالمجيد زكريا، مطبعة الظاهر، ١٣٢٤هـ/١٩٠٦م.
٢٧ص، ملحقة برسالة الذهبي في الرواة الثقاة.

٩٤ ـ فتوى الصوفية والفقراء.

○ القاهرة: مطبعة المنار، ١٣٢٧هـ/١٩٠٩م. ٢٢٠ص.
○ طبعة ثانية، ١٣٤٨هـ/١٩٣٠م.

٩٥ ـ فتوى في النصيرية.

○ تحقيق، M.st. Guyard، مجلة Journal Asiatique، المجلد ١٨، ١٨٧١م.
٤١ص (١٥٨ ـ ١٩٨)، م، ٥ص (١٥٨ ـ ١٦٢) بالفرنسية، (١٧٨ ـ ١٩٨).
النص المترجم إلى الفرنسية.

٩٦ - الفرقان.

○ تصحيح، حسن الفيومي ابراهيم، القاهرة: على نفقة شركة طبع الكتب، المطبعة الشرقية، ١٣٢٢هـ/١٩٠٥م.
○ تصحيح وتعليق، محمود عبدالوهاب فايد، القاهرة: دار العلوم، د.ت. ١٦٤ص.
○ القاهرة: مطبعة التقدم، ١٣٢٥هـ/١٩٠٧م. ٨٧ص.
○ القاهرة: مطبعة الإمام، ١٣٦٧هـ/١٩٤٧م.
١٤٨ص، ف، ٤ص.
○ تصحيح، محمد زهير الشاويش، دمشق: المكتب الإسلامي، ١٣٨٢هـ/١٩٦٢.
(١٦٦ص، م، ٢ص، ف، ٦ص، المحتوى).
○ تعليق، محمد أبوالوفا عبد، القاهرة: على نفقة زكريا علي يوسف، ١٣٨٦هـ/١٩٦٦م. ١٥٥ص.
○ تحقيق، قصي محب الدين الخطيب، القاهرة، المطبعة السلفية ومكتبتها، ١٣٨٧هـ/١٩٦٧م. ٩٦ص.
○ تحقيق، حسين يوسف الغزال، بيروت: دار إحياء العلوم، ١٤٠٤هـ/١٩٨٣م.
(٢٤٨ص، م، ٢٤ص، ف، ٢ص، المحتوى).
○ بيروت: دار الكتب العلمية، طبعة جديدة، ١٤٠٢هـ/١٩٨٢م.
(٨٧ص، ف، ٣ص المحتوى).

٩٧ - فوائد مستنبطة من سورة النور.

○ دهلي: مطبعة الفارقي (حجر)، ١٢٩٥هـ/١٨٧٨م. ٤٨ص.

٩٨ - في الواسطة بين الخلق والحق.

○ القاهرة: المطبعة الحسينية، ١٣٢٣هـ/١٩٠٥م.
○ ط، القاهرة: مطبعة المنار، ١٣٤٠هـ/١٩٢١م.

٩٩ - قاعدة جليلة في التوسل والوسيلة.

○ القاهرة: المطبعة العامرة الشرقية، ١٣٢٧هـ/١٩٠٩م.
○ ط، ثانية، ١٣٣١هـ/١٩١٢م.
○ ترتيب ابن عروة الدمشقي، تصحيح، محمد رشيد رضا، القاهرة، المطبعة

السلفية ومكتبتها، ١٣٧٤هـ/١٩٥٤م. ١٧٥ص.
O تحقيق، طه محمد الزيني، القاهرة: على نفقة محيي الدين محمد شاهين، المطبعة المنيرية، ١٣٧٣هـ/١٩٥٣م.
(١٧٤ص، م، ٢ص، ف، ٤ص المحتوى).
O تحقيق، عطية محمد سالم، جدة: مطابع شركة المدينة، ١٣٨٨هـ/١٩٦٨م. ١٧٠ص.
O تصحيح، محمد زهير الشاويش، بيروت: المكتب الإسلامي ١٣٨٩هـ/١٩٧٠م.
(١٧٠ص، م، ١ص، ١ص نموذج مصور من المخطوط، ف، ٦ص، المحتوى).
O دار الآفاق الجديدة، ١٩٧٩م، مصورة بالأوفست عن الطبعة المنيرية.

١٠٠- قاعدة في أنواع الاستفتاح.

O تصحيح وتعليق، عبدالصمد شرف الدين، الدوحة: على نفقة الشيخ علي بن عبدالله آل ثاني، بمبي: الدار القيمة، مطبعة الناشر، ١٣٨١هـ/١٩٦٢م.
(٧٢ص، م، ٦ص، ف، ١٨ص، المحتوى).

١٠١- القاعدة المراكشية.

O تحقيق، ناصر بن سعد الرشيد، ورضا نعمان معطي، الرياض؛ دار طيبة، ١٤٠١هـ/١٩٨٠م.
(٨٧ص، م، ٢٣ص، ف، ٣ص المحتوى).

١٠٢- قصيدة في حكم مسألة القضاء والقدر ردا على بعض الذميين.

O معرفة، محمود أفندي رياض، القاهرة: مطبعة مدرسة والدة عباس الأول، ١٣٢٣هـ/١٩٠٦م.
٨ص (٤٠ - ٤٧)، ملحقة بكتاب تفليس إبليس لابن غانم المقدسي.
O تصحيح، حسن الفيومي ابراهيم، القاهرة: على نفقة شركة طبع الكتب العلمية، المطبعة الشرقية، ١٣٢٣هـ/١٩٠٦م.
٨ص (٨٠ - ٨٧) مجموعة الرسائل الكبرى.

١٠٣- القواعد النورانية الفقهية.

O تحقيق، محمد حامد الفقي، القاهرة: مطبعة السنة المحمدية، ١٣٧٠هـ/١٩٥١م.

(٢٩٢ص، م، ٣ص، ف، ١٧ص، المحتوى).
○ بيروت: دار المعرفة، ط، الثانية ١٣٧٩هـ/١٩٨٠م مصورة بالأوفست من طبعة القاهرة.

١٠٤ـ القياس في الشرع الإسلامي.

○ القاهرة: المطبعة السلفية، ١٣٤٦هـ/١٩٢٨م. ٢٣٦ص.
○ بيروت: دار الآفاق الجديدة، ١٣٩٥هـ/١٩٧٥م، ١٣٩٥هـ/١٩٧٨م.
٢٠٦ص.
○ القول الجلي في ترجمة الشيخ تقي الدين ابن تيمية النجارى.
○ القاهرة: مطبعة كردستان العلمية، ١٣٢٩هـ/١٩١١م.

١٠٥ـ الكلام على القصاص.

○ تصحيح، حسن الفيومي ابراهيم، القاهرة: على نفقة شركة طبع الكتب العربية، المطبعة الشرقية، ١٣٢٣هـ/١٩٠٦م.
١١ص (مجموعة الرسائل الكبرى) ج٢.

١٠٦ـ الكلام على قوله تعالى (إن هذا لساحران)

○ تحقيق، ناصر بن سعد الرشيد، مجلة البحث العلمي والتراث، كلية الشريعة بمكة المكرمة، الجزء الثاني، (١٣٩٩هـ/١٩٧٩م) ١٣ص (٢٦٥ ـ ٢٧٨)

١٠٧ـ الكلم الطيب من أذكار النبي ﷺ.

○ القاهرة: مطبعة التضامن الأخوي، ١٣٤٩هـ/١٩٣٠م. ١٠٤ص.
○ تصحيح، محمد منير الدمشقي، القاهرة: مكتبة الناشر، مطبعة محمد علي صبيح وأولاده. د.ت.
٨٠ص، ف، ٢ص، المحتوى).

١٠٨ـ لا تشد الرحال.

○ تصحيح، حسن الفيومي ابراهيم، القاهرة؛ على نفقة شركة طبع الكتب العلمية، المطبعة الشرقية، ١٣٢٣هـ/١٩٠٦م.
١٢ص (مجموعة الرسائل الكبرى، ج٢).

١٠٩-المتقدم فيمن أوقع العقود المحرمة ثم تاب.

○ القاهرة: المطبعة الشرقية، ١٣٢٣هـ/١٩٠٦م: ٢ج في مج.

١١٠-مجموعة تفسير شيخ الإسلام ابن تيمية.

○ تصحيح، عبدالصمد شرف الدين، بمبي: مكتبة شرف الدين الكتبي وأولاده، مطبعة ق، ١٣٧٤هـ/١٩٥٤م.
(٥١٩ص، م، ١٨ص، ف، ٢١ص، الأسماء والفرق والأماكن والكتب والخطأ والصواب).

١١١-مجموعة التوحيد.

○ القاهرة: المطبعة السلفية، ١٣٧٥هـ/١٩٥٥م. ٤٠٧ص.
○ الدوحة: مطابع علي بن علي، ١٣٩٠هـ/١٩٧٠م. ٥٢٣ص.

١١٢- مجموعة الرسائل الكبرى.

○ تصحيح، حسن الفيومي ابراهيم، القاهرة: على نفقة شركة طبع الكتب العلمية، المطبعة الشرقية، ١٣٢٣هـ/١٩٠٦م، مجلدان.
مج١: ٤٧٥ص.
مج٢: ٤٠٥ص.
○ القاهرة: مطبعة المنار، ١٣٤١هـ/١٩٢٢م.
○ القاهرة: مكتبة ومطبعة الناشر، مطبعة محمد علي صبيح وأولاده، ١٣٨٥هـ/١٩٦٦م.
ج١: ٤٨٥ص، ف، ١ص (المحتوى) الرسائل هي:
١- الفرقان.
٢- معارج الوصول.
٣- التبيان.
٤- الوصية.
٥- النية.
٦- العرشية.
٧- الوصية الكبرى.
٨- الإرادة والأمر.
٩- العقيدة الواسطية.
١٠- المناظرة في العقيدة.

١١- الإستغاثة.

ج٢: ٤٢٠ص، ف، ٢ص، والرسائل هي:

١- الإكليل.

٢- أكل الحلال.

٣- لا تشد الرحال.

٤- مراتب الإرادة.

٥- القضاء والقدر.

٦- الاحتجاج.

٧- درجات اليقين.

٨- بيان الهدى من الضلال.

٩- سنة الجمعة.

١٠- تفسير المعوذتين.

١١- بيان العقيدة المحرمة.

١٢- في معنى القياس.

١٣- في حكم السماع والرقص.

١٤- في الكلام على الفطرة.

١٥- في الكلام على القصاص.

١٦- في الكلام على رفع الامام الحنفي يديه في الصلاة.

١٧- في مناسك الحج.

○ تحقيق، محمد حامد الفقي، جدة: على نفقة محمد نصيف، مطبعة السنة المحمدية، ١٣٦٨هـ/١٩٤٩م.

١٥٤ص، والرسائل هي:

١- رأس الحسين.

٢- الرد على ابن عربي والصوفية.

٣- العقود المحرمة.

٤- قتال الكفار.

٥- الحث على جمع كتب الشيخ ونشرها.

١١٣- المحرر من الفقه على مذهب الإمام أحمد بن حنبل.

○ ط، القاهرة: مطبعة السنة المحمدية، ١٣٧٠هـ/١٩٥٠م. ٥٠٣ص.

١١٤- مذهب السلف القويم في تحقيق مسألة كلام الله الكريم.

○ القاهرة: مطبعة المنار، ١٣٤٩هـ/١٩٣١م. ١٦ص.

١١٥ـ المذهب الصحيح الواضح في مسألة وضع الحوائج.

○ القاهرة: مطبعة المنار، ١٣٤١هـ/١٩٢٢م.
○ ط، ثانية، ١٣٤٩هـ/١٩٣١م، مجلدان.

١١٦ـ المسائل الماردينية.

○ تصحيح، محمد زهير الشاويش، دمشق: المكتب الإسلامي، ١٣٨٤هـ/١٩٦٤م. ١٤٦ص.

١١٧ـ المسودة في أصول الفقه

○ تصحيح، محمد محيي الدين الخطيب، القاهرة: مطبعة المدني ١٣٨٤هـ/ ١٩٦٤م،
(٥٩٤ص، م، ٨ص + ٨ص نماذج مصورة من المخطوط).

١١٨ـ المظالم المشتركة.

○ القاهرة: مطبعة المنار، ١٣٣٠هـ/١٩١١م، ١٣٤٠هـ/١٩٢٠م.
○ القاهرة: الحسينية، ١٣٢٣هـ/١٩٠٥م.

١١٩ـ معارج الوصول إلى معرفة أصول الدين وفروعه قد بينها الرسول ﷺ.

○ القاهرة، المؤيد، ١٣١٨هـ/١٩٠٠م.
○ تصحيح، حسن الفيومي ابراهيم، القاهرة: على نفقة شركة طبع الكتب العلمية، المطبعة الشرقية، ١٣٢٣هـ/١٩٠٦م. ١٣٧ص.
○ القاهرة: مطبعة المنار، ١٣٤٠هـ/١٩٢١م.

١٢٠ـ معنى القياس.

○ تصحيح، حسن الفيومي ابراهيم، القاهرة: على نفقة شركة طبع الكتب العلمية، المطبعة الشرقية، ١٣٢٣هـ/١٩٠٦م.
٧١ص ضمن مجموعة الرسائل الكبرى، ج٢.

١٢١ـ مقدمة في أصول التفسير.

○ تحقيق، جميل الشطي، دمشق: مطبعة الترقي، ١٣٥٥هـ/١٩٣٦م. ٣٤ص.
○ ط، القاهرة: المطبعة السلفية ومكتبتها، ١٣٧٠هـ/١٩٥٠م. ٥٨ص.
○ تحقيق، عدنان زرزور، الكويت: دار القرآن الكريم، مطابع دار القلم،

١٣٩١هـ/١٩٧١م.
(١٣٧ص، م، ٢٤ص + ٣ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٢١ص، مصادر التحقيق، الشواهد القرآنية، الأحاديث النبوية، أعلام الأفراد، الموضوعات).
○ الكويت، دار القرآن الكريم، بيروت: مؤسسة الرسالة، ط، الثانية، ١٣٩٢هـ/١٩٧٢م (عن الطبعة السابقة).

١٢٢ـ المناظرة في العقيدة الواسطية.

○ تصحيح، حسن الفيومي ابراهيم، القاهرة؛ على نفقة شركة طبع الكتب العلمية، المطبعة الشرقية، ١٣٢٣هـ/١٩٠٦م.
٨ص (٤٠٧ ـ ٤١٤) في مجموعة الرسائل الكبرى، ج٢، ١٣٢٢هـ/١٩٠٨م.
○ المنتقى من منهاج الاعتدال في نقض كلام أهل الرفض والاعتزال (مختصر منهاج السنة للذهبي).
○ تحقيق، محب الدين الخطيب، القاهرة: المكتبة السلفية، المطبعة الناشر، ١٣٧٤هـ/١٩٥٥م. ٥٩٢ص.

١٢٣ـ مناقب الشام وأهله

○ عناية، محمد ناصر الدين الألباني، دمشق وبيروت: المكتب الاسلامي، ١٤٠٣هـ/١٩٨٢م
(١٩ص، م، ٤ص، ف، ١ص، المحتوى)

١٢٤ـ منهاج السنة النبوية في نقض كلام الشيعة والقدرية.

○ تصحيح، طه بن محمود قطرية، القاهرة، المطبعة الأميرية، بولاق، ١٣٢٠هـ/١٩٠٣م ـ ١٣٢٢هـ/١٩٠٤م. ٤ج.
٤ج في ٢ مج، ١٣٢٢هـ/١٩٠٥م. ٤ج في ٢ مج، ١٣٢٧هـ/١٩٠٩م. ٣ج في مج.
○ بيروت: دار الكتب العلمية. د.ت. مصورة بالأوفست عن الطبعة السابقة.
ج١: ٢٧٩ص، ف، ٣ص، المحتوى.
ج٢: ٢٦٥ص، ف، ٣ص، المحتوى.
ج٣: ٢٩١ص، ف، ٤ص، المحتوى.
ج٤: ٣٠٧ص، ف، ٧ص، المحتوى.
○ تحقيق، محمد رشاد سالم، القاهرة: مكتبة دار العروبة، ١٩٦٢ ـ ١٩٦٤م، في مجلدين.

ج١: ٤١٥ص.
ج٢: ٥٤٤ص.
○ بيروت: دار الكتب العلمية. مصورة بالأوفست عن السابقة د.ت.

١٢٥ـ موافقة صحيح المنقول لصريح المعقول.

○ تحقيق، محمد محيي الدين عبدالحميد ومحمد حامد الفقي، القاهرة: مطبعة السنة المحمدية، ١٣٧٠هـ/١٩٥٠م.

١٢٦ـ النبوات.

○ القاهرة: مطبعة المنار، ١٣٤٦هـ/١٩٢٧م. ٢٨٦ص.
○ مكة البطحاء: مكتبة الرياض الحديثة، ١٣٤٦هـ/١٩٢٧م.
(٣٠٠ص، ف، ١٤ص، المحتوى).
○ القاهرة: المطبعة السلفية ومكتبها، ١٣٨٦هـ/١٩٦٦م.
(٣١٢ص، ف، ٧ص، المحتوى).
○ بيروت: دار الكتب العلمية، مطبعة ميمنة الحديثة. ١٤٠٢هـ/١٩٨٢م.
(٤٥٤ص، ف، ١٨ص، المحتوى).

١٢٧ـ نصيحة أهل الإيمان في الرد على منطق اليونان.

○ علق عليه، علي سامي النشار، بيروت: دار الكتب العلمية، د.ت.
١٤٣ص (٢٠١ ـ ٣٤٣)، طبع مع كتاب صون المنطق للسيوطي.

١٢٨ـ النفائس.

○ القاهرة: مطبعة أنصار السنة المحمدية، ١٣٧٣هـ/١٩٥٣م.
٣٦٠ص.

١٢٩ـ نقد مراتب الإجماع.

○ تصحيح، حسام الدين القدسي، القاهرة: مكتبة القدسي، مطبعة الناشر ومطبعة السعادة، ١٣٥٧هـ/١٩٣٨م.
(١٧٩ص، م، ١ص، على هامش كتاب مراتب الإجماع لابن حزم الظاهري).
○ بيروت: دار الآفاق الجديدة، ١٣٩٩هـ/١٩٧٨م. ٢٨ص (نشر مع مراتب الإجماع لابن حزم الظاهري).

١٣٠ـ نقض المنطق.

○ القاهرة: المطبعة الشرقية، ١٣٢٨هـ/١٩١٠م.
○ تحقيق، محمد عبدالرزاق حمزة وسليمان بن عبدالرحمن الضيع، وتصحيح محمد حامد الفقي، القاهرة: مكتبة السنة المحمدية، مطبعة الناشر، ١٣٧٠هـ/١٩٥١م.
(٢١٤ص، م، ١٨ص، ف، ٥ص، المحتوى، كتب المقدمة عبدالرحمن الوكيل).
○ دمشق: دار المعرفة، بالتصوير بالأوفست عن الطبعة السابقة د.ت.

١٣٠ـ النية.

○ القاهرة: المطبعة الشرقية، ١٣٢٣هـ/١٩٠٥م.

١٣١ـ الوصية الجامعة لخير الدنيا والآخرة.

○ القاهرة: مطبعة دار التأليف، ١٣٦٧هـ/١٩٤٧م، ١٦ص.

١٣٢ـ الوصية الصغرى.

○ تصحيح، حسن الفيومي ابراهيم، القاهرة: على نفقة شركة طبع الكتب العلمية، المطبعة الشرقية، ١٣٢٣هـ/١٩٠٦م، ٩ص (ضمن مجموعة الرسائل الكبرى، ج٢).

١٣٣ـ الوصية الكبرى.

○ تصحيح، حسن الفيومي ابراهيم، القاهرة: على نفقة شركة طبع الكتب العلمية، المطبعة الشرقية، ١٣٢٣هـ/١٩٠٦م.
٥٧ص (ضمن مجمعة الرسائل الكبرى، ج٢).

*** ابن تيمية (عبدالسلام بن عبدالله، مجدالدين) ت ٦٥٢هـ/١٢٥٤م.**

١ ـ المنتقى من أحاديث الأحكام عن خير الأنام.

○ القاهرة: مطبعة مصطفى البابي الحلبي، ١٣٥١هـ/١٩٣٣م، مجلدان.
○ القاهرة: المطبعة السلفية، ١٣٨٠هـ/١٩٦٠م، ٨٤٥ص.

٢ - المنتقى من أخبار المصطفى.

○ تصحيح وتعليق، محمد حامد الفقي، القاهرة: المكتبة التجارية الكبرى، سنة ١٣٥٠هـ/١٩٣١م، ٢ج في ٢مج.

★ ★ ★



* ثابت بن أبي ثابت، (أبومحمد) ت ٢٢٤هـ.

١ - خلق الإنسان.

○ تحقيق، عبدالستار أحمد فراج، الكويت: وزارة الإرشاد والأنباء، مطبعة حكومة الكويت، ١٩٦٥م.
(٤٨٦ص، م، ٣ص، ف، ١٤٩ص، الآيات، الأحاديث، الأمثال، القوافي، الشعراء، الأعلام عامة، الكتاب، معجم لغوي، أهم المراجع).

٢ - كتاب الفرق.

○ تحقيق، محمد الفاسي، الرباط: معهد الدراسات والأبحاث للتعريب، ١٩٧٤م، ١٩٣ص.
○ تحقيق، حاتم صالح الضامن، بيروت ودمشق: مؤسسة الرسالة، ١٤٠٥هـ/١٩٨٥م.
(١١١ص، م، ١٢ص + ٤ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٩ص المصادر والمراجع).

* ثابت بن سنان بن ثابت بن قرة، ت ٣٦٥هـ/٩٧٥م.

- تاريخ أخبار القرامطة.

○ تحقيق، سهيل زكار، بيروت: مؤسسة الرسالة، ١٩٧١م.
(١٥٨ص، م، ٣٠ص، ف، ٢ص).

* ثابت بن قرة بن هارون الصابي الحراني ت ٢٢٨هـ/٩٠٠م.

١ - الأعداد المتحابة.

○ تحقيق، أحمد سعيدان، عمان: بدعم من الجامعة الأردنية، مطابع دار الشعب، ١٩٧٧م.
(٥٦ص، م، ٣٢ص).

٢ - الذخيرة في علم الطب.

○ تحقيق، جورجي صبحي، القاهرة: الجامعة المصرية، المطبعة الأميرية، ١٩٢٨م.
(٢٣٢ص، م، ٣ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٤٢ص، اصطلاحات).

٣ - رسالة في الأصول الهندسية لأرشميدس، نقله من اليونانية إلى العربية أبو الحسن علي بن يحيى، مولى أمير المؤمنين.

○ تصحيح، زين العابدين الموسوى، حيدر أباد: مجلس دائرة المعارف العثمانية، مطبعة المجلس، ١٣٦٦هـ/١٩٤٧م.
(٢٥ص، م، ٧ص).

٤ - رسالة في الحجة المنسوبة إلى سقراط، المربع وقطره.

○ تحقيق، آيدن صايب، **مجلة أنقرة**، مجلد ٢٢، ١٩٥٨م.
٢٣ص (٥٢٧ - ٥٤٩).

٥ - رسالة في الدوائر المتماسة لأرشميدس المقتول تدقيق، ٢١٢ق.م.

○ تصحيح، زين العابدين الموسوي، حيدر أباد: مجلس دائرة المعارف العثمانية، مطبعة المجلس، ١٣٦٦هـ/١٩٤٧م، ٢٩ص.

٦ - قسمة الزاوية المستقيمة الخطين بثلاثة أقسام متساوية.

○ تحقيق، أحمد سليم سعيدان، **مجلة معهد المخطوطات العربية**، إصدار جديد، الكويت، المجلد ٢٨، ج١ (ربيع الآخر - رمضان ١٤٠٤هـ، يناير - يونيو ١٩٨٤م).
١١ص (٩٩ - ١٠٩)، م، ٣ص، نشرت تحت عنوان، «تثليث الزاوية في العصور الوسطى».

٧ - **كتاب في عمل شكل مجسم، ذي أربع عشرة قاعدة، تحيط به كرة معلومة.**

○ تحقيق، رشيد عبدالرزاق الصالحي، **مجلة كلية الآداب**، جامعة بغداد، عدد ٥، ١٩٦٢م.
٥ص (٣٨٦ - ٣٩٠)، م، ١ص.

٨ - **المدخل إلى علم العدد الذي وصفه نيقوماخوس.**

○ تحقيق، ولهلم كوتش Wilhhelm Kutsch، بيروت: المطبعة الكاثوليكية، ١٩٥٨م، ٢٣٠ص.

٩ - **المقال الخامسة من كتاب ابلونيوس في المخروطات.**

○ عناية، لودريبج تيكس، ليبسك: مطبعة ليبز Lepzic ١٨٨٩م.
١٠٨ص، م، ٢٦ص.

* ثابت قُطْنَة (ثابت بن كعب العتكي) ت ١١٠هـ/٧٢٨م.

- **شعر ثابت بن قطنة العتكي.**

○ جمع وتحقيق، ماجد أحمد السامرائي، بغداد: وزارة الثقافة والأعلام، مديرية الثقافة العامة: ١٩٧٠م.
(١٠٣ص، م، ٢٥ص، ف، ٢١ص، الأعلام، الملل والنحل، المواضع، البلدان، المعارف العامة، الموضوعات، مراجع التحقيق).

* ثامسطيوس بن يوجينيوس ت حوالي سنة ٣٨٨ت.م.

١ - **جوامع كتاب أرسطو طاليس في مقدمة طبائع الحيوان.**

○ تحقيق، عبدالرحمن بدوي، بيروت: دار المشرق، المطبعة الكاثوليكية، ١٩٧٢م، ٨٠ص.

٢ ـ رسالة ثامسطيوس إلى يوليان الملك في السياسة وتدبير المملكة.

○ تحقيق وشرح، محمد سليم سالم، وزارة الثقافة: مركز تحقيق التراث، ط مطبعة دار الكتب المصرية، ١٩٧٠م.
(٥١ص، م، ١٨ص، ف، ٣ص، دليل الكتاب).

*** ثاوذوسيوس.**

ـ كتاب الاكر

○ تصحيح، غلام احمد، لاهور المطبع الصديقي، طبع حجر، د.ت، ٤٣ص.

*** ثاوفراسطس (تلميذ ارسطوطاليس) ت ق٣ ق.م**

ـ كتاب آثار العلوم.

○ كتب المقدمة: فؤاد سزكين، **مجلة تاريخ العلوم العربية والاسلامية**، فرانكفورت، ١٤٠٥هـ/١٩٨٤م.
(٥٠ص، م، ١٦ص) (النشر بطريقة التصوير بالاوفست).

*** الثعالبي (عبدالرحمن بن محمد، أبوزيد) ت ٨٧٦هـ/١٩٧١م.**

١ ـ الجواهر الحسان في تفسير القرآن.

○ الجزائر، المطبعة الثعالبية، ١٣٢٣هـ/١٩٠٥م.
ج١: ٥٧٥ص، ف، ١ص (المحتوى).
ج٢: ٤٠٠ص، ف، ١ص (المحتوى).
ج٣: ٢٦٢ص، ف، ١ص (المحتوى).
ج٤: ٤٦٤ص، ف، ٢ص (المحتوى).

○ بيروت: مؤسسة الاعلمي للمطبوعات، ١٩٧٠م، إعادة نشر لطبعة الجزائر المذكورة سابقا.

٢ ـ العلوم الفاخرة في الأمور الآخرة.

○ القاهرة: المطبعة الحميدية، ١٣١٧هـ/١٨٩٩م ٢ج في مج، ١٣١٨هـ/١٩٠٠م.

٣ - **المختار من الجوامع في محاذاة الدرر اللوامع في أصل مقرأ الإمام نافع.**

○ الجزائر: المطبعة الثعالبية، ١٣٢٤هـ/١٩٠٦م، ١٦٨ص.

*** الثعالبي (عبدالملك بن محمد، أبومنصور) ت ٤٢٩هـ/١٠٣٨م.**

١ - **أجناس التجنيس**

○ تحقيق، ابراهيم السامرائي، مجلة كلية الآداب، بغداد، العدد ١٠ (١٩٦٧م) ٢٨ص (٦ - ٣٣)، م، ٦ص.

٢ - **أحاسِن كلام النبي والصحابة والتابعين وملوك الجاهلية والاسلام والوزراء والكتاب والبلغاء والحكماء.**

○ عناية، فالتون، ليدن: مطبعة بريل ١٨٤٤م.
(١٨٣ص، م، ٦٧ص، مختصر كتاب الاعجاز والايجاز).

٣ - **أحسن ما سمعت.**

○ تحقيق محمد صادق عنبر، القاهرة: مطبعة الجمهور، ١٣٢٤هـ/١٩٠٦م، ١٩٢ص.

٤ - **الاعجاز والايجاز.**

○ قسطنطينية: مطبعة الجوائب، ١٣٠١هـ/١٨٨٣م، ١٠٠ص، وقعت تحت عنوان خمس رسائل.
○ شرح وطبع، اسكندر اصاف، القاهرة: المطبعة العمومية، ١٣١٥هـ/١٨٩٧م.
(٣٠٤ص، م، ٦ص، ف، ١٥ص، المحتوى، الاسماء، تصحيح الاغلاط).
○ نشر، النجف: دار الكتب العلمية، د.ت.

٥ - **الاقتباس من القرآن الكريم.**

○ تحقيق، ابتسام مرهون الصفار، بغداد: دار الحرية، ١٩٧٥م، ٣٢٧ص.

٦ - **الأمثال (الفرائد والقلائد)، ويسمى «بالعقد النفيس ونزهة الجليس».**

○ القاهرة: على نفقة مصطفى البابي الحلبي وأخويه بكري وعيسى مطبعة دار الكتب العربية ١٣٢٧هـ/١٩٠٩م، ٨٨ص، ف، ١ص (المحتوى).

○ بيروت، بغداد: دار صعب ودار البيان ١٩٧٢م.
(١٧٠ص، ف، ١ص (المحتوى)، على هامش رسائل الثعالبي).
○ طنطا مصر: مكتبة محمد حسن ابوالعز، ط، القاهرة، مطبعة التقدم التجارية، د.ت، (٨٢ص، ١ص، المحتوى).

٧ - **أمل الأمل.**

○ تحقيق، رمضان شش، بيروت: دار الكتاب الجديد، ١٩٦٨م، ٨٨ص.

٨ - **الأنيس في غرر التجنيس.**

○ تحقيق، هلال ناجي، **مجلة المجمع العلمي العراقي**، مجلد ٣٣، ج١، كانون الثاني، ١٩٨٢م.
١١٢ص (٣٦٩ - ٤٨٠)، م، ٢٩ص.

٩ - **برد الأكباد في الاعداد.**

○ قسطنطينية: مطبعة الجوائب ١٣٠١هـ/١٨٨٣م.
٤١ص (١٠١ - ١٤١)، (وقعت تحت عنوان خمس رسائل للثعالبي).

١٠ - **تتمة اليتيمة (ذيل اليتيمة).**

○ تحقيق، عباس إقبال، طهران: مطبعة فردين، ١٣٥٣هـ/١٩٣٤م.
ج١: ١٨٥ص، م، ٨٠ص بالفارسية، ف، ١٨ص، المحتوى، الاعلام، البلاد، والامم والقبائل، اسامي الكتب الواردة في اليتيمة، الخطأ والصواب.
ج٢: ١٢٨ص، ف، ١٢ص (المحتوى، الاعلام، البلاد، أسماء الكتب، الخطأ والصواب.

١١ - **تحسين القبيح وتقبيح الحسن.**

○ تحقيق، شاكر العاشور، مجلة الكتاب ببغداد، السنة ٨، الاعداد من ١ - ١٢ (١٩٧٤م) و السنة ٩، الاعداد، ١، ٢، ٣، ٨، ٩ (١٩٧٥م).
○ بغداد: وزارة الاوقاف والشؤون الدينية، بيروت: مؤسسة المطبوعات العراقية، ١٤٠١هـ/١٩٨١م.
(١٦٣ص، م، ٢٣ص، ف، ٤١ص، الاعلام، الشعر، مراجع التحقيق ومصادره، المحتوى).

١٢ ـ **تحفة الوزراء المنسوب الى الثعالبي.**

○ تحقيق، ريجينا هانيكة **مجلة الابحاث**، الجامعة الاميركية ببيروت، السنة ٢٥ الاجزاء، ١ ـ ٤، (كانون الاول ١٩٧٢م).
(٧١ص، م، ٦ص، ف، ٦ص، المراجع، الاعلام).
○ تحقيق، حبيب علي الراوي وابتسام مرهون الصفار، بغداد: وزارة الاوقاف، ١٩٧٧م.
(٢١١ص، م، ٣٦ص، ف، ٤٢ص، المصادر والمراجع، الاعلام، موضوعات الكتاب).

١٣ ـ **التمثيل والمحاضرة.**

○ قسطنطينية: مطبعة الجوائب، ١٣٠١هـ/١٨٨٣م، ١٢٠ص.
○ تحقيق، عبدالفتاح محمد الحلو. القاهرة: دار احياء الكتب العربية (عيسى البابي الحلبي وشركاه) ١٣٨١هـ/١٩٦١م.
(٦٣٢ص، م، ٣٢ص، ف، ١٠٧، الآيات القرآنية، الاحاديث، القوافي، الاعلام، القبائل والفرق والامم، البلدان والاماكن والمياه، الايام، الحروب، المراجع، الموضوعات).

١٤ ـ **ثمار القلوب في المضاف والمنسوب.**

○ تحقيق نبذة منه، انستاس الكرملي، **مجلة المشرق**، بيروت، السنة الثالثة، العدد ١٢، ١٩٠٠م، ٦ص (٥٥٣ ـ ٥٥٨ص).
○ تصحيح، محمد حسين، القاهرة: مطبعة الظاهر، ١٣٢٦هـ/١٩٠٨م، ٥٦٤ص، ف، ٤ص (المحتوى).
○ تحقيق، محمد ابوالفضل ابراهيم القاهرة: دار نهضة مصر للطبع والنشر، ط، القاهرة، مطبعة المدني، ١٣٨٤هـ/١٩٦٥م.
(٨٣٠ص، م، ١٠ص، ف، ١٢٣ص، فهرس الابواب وموضوعات الكتاب، فهرس المضاف والمنسوب، الشعر، الرجز، إنصاف البيوت، الاعلام، الامم والقبائل، الاعلام، البلاد والامكنة، المراجع).
○ ط ثانية، القاهرة: دار المعارف، ١٤٠٦هـ / ١٩٨٥م، عن السابقة.

١٥ ـ **خاص الخاص.**

○ ط، تونس: مطبعة الدولة التونسية، ١٢٩٣هـ/١٨٧٦م.
١٨٧ص، ف، ٢ص (المحتوى).
○ تصحيح، محمود السكري، القاهرة: مطبعة السعادة، ١٣٢٦هـ/١٩٠٨م، ١٩١ص.

○ القاهرة: المطبعة الظاهرية، ١٣٢٦هـ/١٩٠٨م.
○ تقديم، حسن الامين، بيروت: منشورات دار مكتبة الحياة، ١٣٨٦هـ/١٩٦٦م.
(٢٧٨ص، م، ٢ص، ف، ٣٢ص، المحتوى، الاعلام، الاماكن).

١٦ ـ رسالة فيما جرى بين المتنبي وسيف الدولة.

○ ط ليبسك، ١٨٤٧م.

١٧ ـ سحر البلاغة وسر البراعة.

○ ط، قسطنطينية: مطبعة الجوائب، ١٣٠١هـ/١٨٨٣م.
○ وقف على طبعه: احمد عبيد، دمشق: مطبعة الترقي، ١٣٥٠هـ/١٩٣١م، (٢٢٠ص، ف، ٤ص).

١٨ ـ سر الأدب في مجاري كلام العرب.

○ طهران: كارخانة الله قلى خان، ١٢٦٧هـ (حجر) بخط علي اصغر الاصفهاني السميرقي، ١١٥ص، على هامش كتاب السامي في الأسامي.
○ ط، ثانية، طهران: (طبع العجم)، ١٢٧٤هـ/١٨٥٩، ٣٤ص.
○ الهند: مطبعة نبيذكان، حجر ١٢٧٤هـ/١٨٥٩م.
(١٥٤ص ومعه طبع، بانت سعاد والمقصورة وفروق اللغات).
○ بيروت: دار مكتبة الحياة، د.ت.
(٢٧٨ص، ف، ١٦ص، المحتوى).

١٩ ـ شعر الثعالبي.

○ جمعه ورتبه وحققه: عبدالفتاح محمد الحلو، **مجلة المورد البغدادية**، المجلد ٦، العدد ١، ١٩٧٧م.
٥٦ص (١٣٩ ـ ١٩٤)، م، ٤ص (١٣٩ ـ ١٤٢)، ف، ٢ص، المصادر والمراجع.

٢٠ ـ أبوالطيب المتنبي، ما له وما عليه.

○ شرح محمد علي عطية، القاهرة: مطبعة الجمالية ١٣٣٣هـ/١٩١٤م، ١١١ص.
○ القاهرة: مطبعة التوفيق الادبية ١٣٣٤هـ/١٩١٥م، ١٢٧ص.
○ ط، ثانية، القاهرة: مطبعة التوفيق الادبية ١٣٣٥هـ/١٩٣٥م، عن السابقة.

٢١ ـ غرر أخبار ملوك الفرس وسيرهم (بالفارسية).

○ عناية، H. Zotenberk ، باريس: المطبعة الاهلية، ١٩٠٠م.
(٧٩٩ص، ف، ٤٠ص، م، ١١ص، الاعلام، توضيح بعض الاصطلاحات).
○ طهران: مكتبة الاسدي، ١٩٦٣م.
(٧٦٥ص، م، ٧ص + ٤٥ص بالفرنسية، ف، ١ص، الاعلام (كتب المقدمة مجتبى مينوي).

٢٢ ـ الفرائد والقلائد (الأمثال)

○ القاهرة: مطبعة عيسى البابي الحلبي، ١٣٢٧هـ/١٩٠٩م
○ بيروت: دار صعب، ١٩٧١م

٢٣ ـ فقه اللغة وسر العربية.

○ عناية، رشيد الدحداح، باريس: دار الطباعة السلطانية، ١٨٦١م.
(١٨٧ص، ف، ١٥ص، المحتوى).
○ القاهرة: طبع حجر، ١٢٨٤هـ/١٨٦٧م، ١٩٦ص.
○ القاهرة: طبع حجر، ١٢٩٩هـ/١٨٨١م، ٢٦١ص.
○ تصحيح، محب الدين بن محمد الدالي، القاهرة: على نفقة احمد ناجي الجمالي ومحمد زاهد، ومحمد امين الخانجي، المطبعة الادبية، ١٣١٧هـ/١٩٠٠م.
(٢٧٩ص، ف، ١٦ص).
○ القاهرة: مطبعة الثعالبي، ١٣٤٢هـ/١٩٢٣، ٤٥٦ص.
○ القاهرة: مطبعة السعادة ١٣٢٥هـ/١٩٠٧م.
و ١٣٣٥هـ/١٩١٦م، (٣٣٩ص، ف، ١٩ص).
○ عناية، لويس شيخو، بيروت: مطبعة الاباء اليسوعيين، ١٨٨٥م، ٤٣٢ص.
○ تحقيق، مصطفى السقا وابراهيم الابياري وعبدالحفيظ شلبي، القاهرة: شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الحلبي واولاده، مطبعة مصطفى الباري ١٣٧٤هـ/١٩٥٤م.
(٤٠٨ص، م، ١٦ص، ف، ٢٦ص، الابواب، الشعراء، القوافي، انصاف البيوت. بيروت: دار الكتب العلمية، ٤٣٢ص بالتصوير).
○ بيروت: دار مكتبة الحياة ٢٠٧ص، بالتصوير.
○ القاهرة: المكتبة التجارية الكبرى، ١٩٥٥م، ٦٨٠ص، م، ٢ص.

٢٤ ـ الكناية والتعريض.

○ تصحيح، محمد بدر الدين النعساني الحلبي، القاهرة: على نفقة محمد افندي ادهم، مطبعة السعادة، ١٣٢٦هـ/١٩٠٨م.
(٦١ص، ف، ٢ص المحتوى)، وقعت في مجلد مع المنتخب من كنايات الادباء واشارات البلغاء لاحمد بن محمد الجرجاني).
○ مكة المكرمة، ١٣٠١هـ/١٨٨٣م، (طبع بعنوان النهاية في الكناية)، انظر رقم ٤٠.
○ تصحيح محمد بدر الدين النعساني الحلبي، القاهرة: على نفقة احمد ناجي الجمالي، ومحمد امين الخانجي وأخيه، مطبعة السعادة، ١٣٢٦هـ/١٩٠٨م، (٦١ص، ف، ٢ص، المحتوى).
○ بيروت: مكتبة دار صعب، بغداد: دار مكتبة البيان ١٩٧٢م.
(٦١ص، ف، ٢ص، المحتوى).
○ القسطنطينية: مطبعة الجوائب، ١٣٠٢هـ/١٨٨٤م

٢٥ ـ لطائف الصحابة (لطائف الظرفاء من طبقات الفضلاء).

○ تحقيق، قاسم السامرائي، ليدن: مؤسسة بريل، مطبعة بريل، ١٩٧٨م.
(١٥٧ص، م، ١١ص، ف، ١٢ص، المراجع الاعلام).

٢٦ ـ لطائف اللطف.

○ تحقيق، عمر الاسعد، بيروت: دار المسيرة، ١٤٠٠هـ/ ١٩٨٠م.
(١٩١ص، م، ١٢ص + ٦ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٣٦ص، الايات، الاحاديث، الاعلام، القوافي، المراجع والمصادر، فهرس محتويات الكتاب).

٢٧ ـ لطائف المعارف.

○ عناية، P.DE Jong ، ليدن: مؤسة بريل، مطبعة بريل ١٨٦٧م.
(٢٢٤ص، م، ٤١ص، بالفرنسية، ف، ٢٥ص، الرجال والنساء، الاعلام، المواضيع، الكتب).
○ تحقيق، ابراهيم الابياري وحسن كامل الصيرفي، القاهرة: دار احياء الكتب العربية، مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه، ١٣٧٩هـ/ ١٩٦٠م.
(٣٥٨ص، م، ٣٠ص، ٨٨ص، الموضوعات، الاعلام، القبائل، العشائر، الارهاط، الامم، الاماكن، الايام، الكتب، الكلمات، القوافي، انصاف الابيات، الآيات القرآنية، الاحاديث، المراجع).

٢٨ ـ **اللطائف والظرائف في الاضداد.**

O تصحيح، محمد صادق الحسيني، بمبي: طبع حجر، كاتبه محمد صادق الحسيني الخوانسارئي، ١٢٨٤هـ/١٨٦٩م.
(٢٢٠ص، ف، ٢ص المحتوى).
طبعت تحت عنوان «يواقيت المواقيت في مدح الشيء وذمه»، بغداد: طبع حجر، ١٢٨٢هـ/١٨٦٥م.
O القاهرة: مطبعة بولاق ١٢٧٥هـ/١٨٥٨م - ١٢٩٦هـ/١٨٧٨م، ١١٦ص.
O القاهرة: مطبعة بولاق، ١٣٠٠هـ/١٨٨٢م، ١٣٠٧هـ/١٨٨٩م، (١٢٨ص، ف، ٤ص) و ١٣١٠هـ/١٨٩٢م.

٢٩ ـ **اللطف واللطائف.**

O تحقيق، محمود عبدالله الجادر، الكويت: مكتبة دار العروبة للنشر والتوزيع، ط، الاولى مؤسسة الخليج للطباعة والنشر، ١٤٠٤هـ/١٩٨٤م.
(٩٤ص، م، ١٧ص + ٢ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٢٢ص، المصادر والمراجع، الاعلام، الاشعار، الاماكن والبلدان، الالفاظ الاعجمية المعربة، الآيات القرآنية، الموضوعات).

٣٠ ـ **ماجرى بين المتنبي وسيف الدولة**

O ليبزيج، ١٨٤٧م.

٣١ ـ **المبهج.**

O القاهرة: مطبعة النجاح، ١٣٢٢هـ/١٩٠٤م، ٥٦ص.
O القسطنطينية: مطبعة الجوائب، ١٣٠٢هـ/١٨٨٤م، طبعت منه منتخبات.

٣٢ ـ **المتشابه.**

O تحقيق، ابراهيم السامرائي، **مجلة كلية الاداب**، جامعة بغداد، العدد ١٠، (١٩٦٧م).
٢٩ص (٥ ـ ٣٣)، م، ٤ص (٥ ـ ٨)، ف، ١ص، مراجع البحث، **مجلة البلاغ** البغدادية السنة ٥، الاعداد، ١٩٧٥.
ع٤: (٩ ـ ١٤)، ٦ص.
ع٥: (٣٥ ـ ٤٥)، ١١ص.
ع٦: (٢٥ ـ ٣٢)، ٨ص.

ع٧: (٣٣ - ٤٢)، ١٠ص.
ع٨: (٣٧ - ٤٢)، ٦ص، (٤١ص، م، ٦ص).
○ ط، بغداد: مطبعة الحكومة، ١٩٦٧م.
(٣٣ص، م، ١٠ص، ف، ١ص).

٣٣ - مختصرات من كتاب مؤنس الوحيد في المحاضرات.

○ عناية، تصحيح وترجمة غوستاف فلوجل، فينا: سنة ١٢٤٤هـ/١٨٢٩م.
(٣٧٣ص، منها ٢٩١ص ترجمة المانية لكل صفحة عربية، م، ٣٢ بالالمانية).

٣٤ - مرآة المروءات واعمال الحسنات.

○ القاهرة: مطبعة الترقي، ١٨٩٨م.
○ القاهرة: مطبعة بولاق، ١٣١٨هـ/١٩٩٠م.

٣٥ - مكارم الاخلاق.

○ عناية، لويس شيخو، مجلة المشرق، السنة ٣ العدد ٣ سنة ١٩٠٠م، ٤ص (٢٨ - ٣١). (الكتاب لأبي الحسين الأهوازي).

٣٦ - من غاب عنه المطرب.

○ تصحيح، لجنة من المصححين، استانبول: على نفقة نظارة المعارف، مطبعة الجوائب، ١٣٠٢هـ/١٨٨٤م.
٦٦ص (٢٢٩ - ٢٩٤)، وقعت تحت عنوان (التحفة البهية والطرفة الشهية).
○ عناية، محمد اللبابيدي، بيروت: المطبعة الادبية، ١٣٠٩هـ/١٨٩١م، ١١٨ص.
○ تحقيق، النبوي عبدالواحد شعلان، القاهرة: مكتبة الخانجي، مطبعة المدني ١٤٠٥هـ/١٩٨٤م.
(٣٢٢ص، م، ٥٧ص + ٦ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ٤٨ص، آيات القرآن الكريم، الشعر، الاعلام، المراجع، الموضوعات).
○ تحقيق، عبدالمعين الملوحي، دمشق: دار طلاس للدراسات والترجمة والنشر، مطبعة العجلوني، ١٤٠٧هـ/١٩٨٧م
(ف ٢١٣ص، م، ١٤ص، ف، ٣٩ص، الأعلام، الكتب والمصادر، الأشعار، المحتوى)

٣٧ ـ المتحل.

○ صحح روايته وترجم شعراءه وشرح الفاظه اللغوية، احمد ابوعلي، الاسكندرية: المطبعة التجارية، ١٣١٩هـ/١٩٠١م.
(٣٦٤ص، م، ٤ص، ف، ٤ص المحتوى).
○ ط، ثانية، ١٣٢١هـ/١٩٠٣م.
○ ط، ثالثة، ١٣٢٧هـ/١٩٠٩.

٣٨ ـ مؤنس الوحيد

○ عناية، غوستاف فلوجل وانطون شميد، ڤينا، ١٨٢٩م

٣٩ ـ نثر النظم وحل العقد.

○ دمشق: ١٣٠٠هـ/١٨٨٢م (حجر).
○ القاهرة: المطبعة الادبية، ١٣١٧هـ/١٨٩٩م، ١٧٠ص، ٢ص، على هامش ثمار القلوب.
○ بيروت: دار صعب، بغداد: دار البيان، ط، ١٩٧٢م.
(١٧٠ص، م، ١٣ص، ف، ٢ص (المحتوى، الخطأ والصواب، كتب المقدمة على الخاقاني).
○ نشر، بيروت: دار الرائد العربي، ١٤٠٣هـ/١٩٨٣م.
(٢٦٤ص، م، ١ص، ف، ٢ص المحتوى).

٤٠ ـ نسيم السحر.

○ تحقيق، محمد حسن آل ياسين، بغداد: سلسلة الكتاب، الكتاب الأول. د.ت
○ تحقيق، ابتسام مرهون الصفار، **مجلة المورد البغدادية**، المجلد ١، ع١، ٢، ١٩٧١م.
١٦ص (١٢٧ ـ ١٤٢)، م، ٢ص.

٤١ ـ النهاية في التعريض والكناية.

○ الحجاز، مكة المكرمة: المطبعة الخيرية، ١٣٠١هـ/١٨٨٣م.
○ القاهرة: المطبعة الخيرية ١٣٢٣هـ/١٩٠٥م.

٢٤ - **يتيمة الدهر في شعراء اهل العصر.**

O تصحيح، عبدالقادر نبهان، دمشق: على نفقة محمد افندي الجنيدي المنفي، المطبعة الحنفية، ١٣٠٤هـ/١٨٨٦م.

ج١: ٥٤٥ص، م، ٢ص، ف، ٧ص (المحتوى).

ج٢: ٣٢٠ص، ف، ٤ص (المحتوى).

ج٣: ٢٩٤ص، ف، ٤ص، (المحتوى).

ج٤: ٣٣٨، ف، ٦ص، (المحتوى).

O عناية، محمد اسماعيل الصاوي، القاهرة: مطبعة الصاوي ١٣٥٣هـ/١٩٣٥م، ٤ اجزاء.

O تحقيق، محمد محيي الدين عبدالحميد، القاهرة: مكتبة الحسين التجارية، مطبعة حجازي، ١٣٦٦هـ/١٩٤٧م.

ج١: ٤٧١ص، م، ١٥ص، ف، ٩ص (المحتوى).

ج٢: ٤٣٨ص، ف، ٨ص (المحتوى).

ج٣: ٤٣٨ص، ف، ٩ص، (المحتوى).

ج٤: ٤٦٤ص، ف، ١١ص، (المحتوى).

O بيروت: دار الكتب العلمية ١٣٩٩هـ/١٩٧٩م، مصورة من طبعة مصر، ١٣٦٦هـ/١٩٤٧م.

وقد صنعت الفهارس التالية لليتيمة.

O صنع، ابو موسى، احمد الحق القرشي الاموي العثماني، البنغال الشرقية، على نفقة واضع الفهارس، كلكتة، مطبعة الارسالية التبشرية، ١٩١٥م.
Baptist Mission Press

(٧٧٢ص، جداول وفهارس، للشعراء، الاعلام، الدول، القبائل، الفرق، الاقدام، الامكنة، البلدان، الحصون، القلاع، القصور، الديارات، الجبال، الانهار، الايام، الاعوام، بيان الكتب، فوائد ادبية، فرائد عربية، خرائد تاريخية، نكات رائعة، فكاهات).

O فهرست كتاب يتيمة الدهر، دمشق: المطبعة الحتفية ١٣٠٤هـ/١٨٨٦م، ٣٨ص، الاعلام، البلدان.

O فهرست طبعة الشام: ١٣٠٤هـ/١٨٨٦م، ط، استانبول: مطبعة نفاست (المطبعة النفيسة)، ١٣٣٢هـ/١٩١٤م، ٢٨ص، الاعلام.

*** ثعلب (أحمد بن يحيى بن زيد الشيباني، أبو العباس) ت ٢٩١هـ/٩٠٣م.**

١ - شرح ديوان زهير بن أبي سلمى.

O تصحيح، احمد زكي العدوي، الجمهورية العربية المتحدة: وزارة الثقافة والارشاد القومي، الدار القومية للطباعة والنشر، ١٣٨٤هـ/١٩٦٤م.
(٥٠٤ص، م، ٤٤ص، ف، ٧٤ص، الفهرس اللغوي للكمات المشروحة، فهرس الشعراء، الاعلام، القبائل، الاماكن، الكتب، القوافي، الأمثال، ايام العرب نسخة مصورة من طبعة دار الكتب سنة ١٣٦٣هـ/١٩٤٤م.
O وزارة الثقافة والارشاد القومي والدار القومية للطباعة والنشر.

٢ - الفصيح.

O عناية، J. Barth ، ١٨٧٦م، Leipzing, J. C. Hinrichs - sche - Buchhandlung.
(١٤٠ص، م، ٦٣ص، دراسة وتعليقات، ف، ٢٥ص، الالفاظ، الامثال).
O القاهرة: مطبعة السعادة، ١٣٢٥هـ/١٩١٦م.
O تحقيق، محمد عبدالمنعم خفاجي، نشر، القاهرة: مكتبة التوحيد: ١٩٤٩م.

٣ - قواعد الشعر.

O عناية، سكياباريلي، Schiaparelli ، ليدن: مطبعة بريل، ١٨٩٠م، ٤٢ص.
O شرح وتعليق محمد عبدالمنعم خفاجي القاهرة: مطبعة عيسى البابي الحلبي ١٩٤٨م، ٨٨ص.
O تحقيق، رمضان عبدالتواب، القاهرة: دار المعرفة، ١٩٦٦م، ١٣١ص.

٤ - مجالس ثعلب.

O تحقيق، عبدالسلام محمد هارون، نشر، القاهرة: دار المعارف، ١٩٤٥م، مجلدان.
O ط، ثانية: ١٩٥٦م.

*** الثعلبي (أحمد بن محمد، أبواسحاق) ت ٤٢٧هـ/١٠٣٥م.**

١ - قصص الأنبياء المسمى «بعرائس المجالس».

O القاهرة: مطبعة الامة، ١٣٢١هـ/١٩١٢م، ٢٨٨ص.

○ القاهرة: على نفقة سعيد علي الخصوصي، المطبعة السعيدية، ٤٥٢ص، ف، ٧ص (المحتوى).
○ القاهرة: مطبعة دار إحياء الكتب العربية، ١٣٤٧هـ/١٩٢٨م، ٢٩٦ص، ف، ٤ص.
○ القاهرة: مطبعة مصطفى البابي الحلبي.
○ ط، ثانية: ١٣٥٦هـ/١٩٣٧م، ٣٠٧ص.
○ القاهرة: مطبعة مصطفى البابي الحلبي، ١٩٥٢م، ٤٨٠ص.
○ عناية، عبدالرحمن محمد، القاهرة: مكتبة الجمهورية العربية، ١٩٧٠م، ٢٥٦ص.
○ بيروت: المكتبة الثقافية د.ت.
(٤٠٨ص، م، ٢ص، ف، ٦ص المحتوى).

٢ ـ الكشف والبيان.

○ استانبول: مطبعة الجوائب، ١٩٣١م.

* الثقفي (ابراهيم بن محمد ابو اسحاق) ت ٢٨٣هـ/٨٩٦م.

ـ الغارات.

○ تصحيح، السيد جلال الدين حسيني ارموي، طهران: انتشارات انجمن اثار ملي، طهران: مطبعة الحيدري، ١٣٩٥هـ/١٩٧٥م.
ج١: ٤١٤ص، م، ٩٥ص + ٧ص نماذج مصورة من المخطوط، ف، ١٠ص (المحتوى).
ج٢: ٧٥٤ص (٣٧٣ ـ ١١٢٦)، ف، ١٨٢ص، الموضوعات، الآيات، الاعلام، القبائل والمذاهب، الامكنة والبقاع، الكتب، القوافي، مصادر التحقيق.

* الثوري (سفيان بن سعيد بن مسروق، أبوعبدالله) ت ١٦١هـ/٧٧٧م.

ـ تفسير القرآن الكريم.

○ تصحيح امتياز علي عرشي، راضارامبور: المكتبة الرضوية، باعانة وزارة المعارف، مطبعة هندوستان، ١٣٨٥هـ/١٩٦٥م.

(٥٢٦ص، م، ٤٠ص + ١ص نموذج مصور من المخطوط، ف، ٣٠ص، المآخذ والمراجع، فهرس الاشخاص والقبـائل والامم، الامـاكن والبلاد، الكتب والالسنة).